

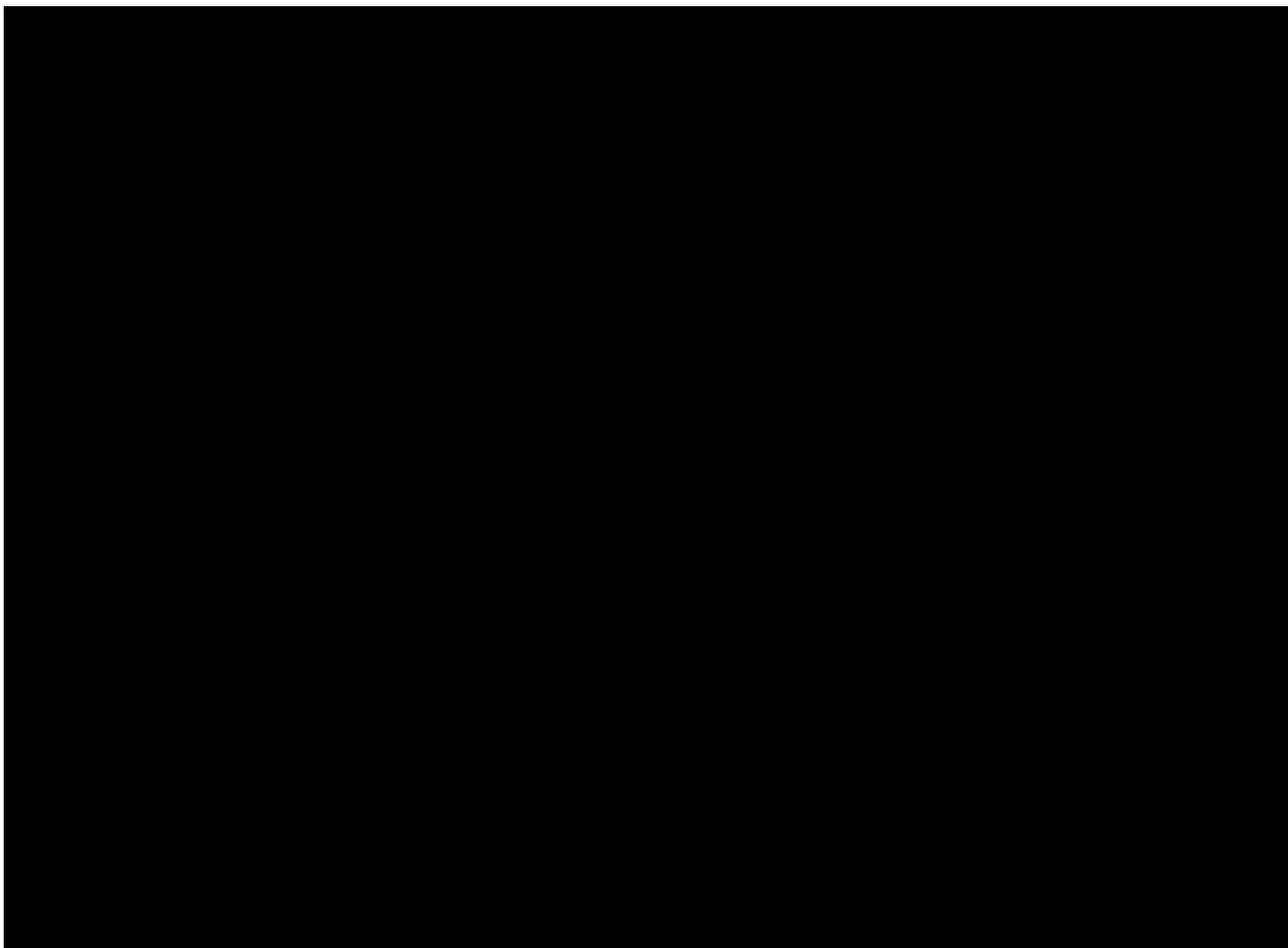
附件二：

2020 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

一、基本信息

课程名称	基础英语
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	██████████英语专业一年级学生
教学时长	一个学年（每周 4 课时）
教材名称	《现代大学英语精读》（第二版）
参赛单元	第 3 册 第 1 单元

二、团队信息



三、课程设计方案

1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位与设计理念）

（1）院校特色和专业情况介绍：

是我国少数民族教育的最高学府，一直致力于为我国民族地区培养高端人才。现有全日制在校生将近 1.7 万人，其中本科生 1.1 万多人，硕博将近 5 千人，少数民族预科生 184 人。本科生（含预科生）中，少数民族学生比例为 50%。并有来自 50 多个国家的近 700 名在校留学生。建校以来已经为国家输送了 10 万余名各民族毕业生。学校在人才培养方面明确提出，坚持育人为本，培养品德优良、知识丰富、本领过硬的高素质专门人才和拔尖创新人才。同时，以“美美与共、知行合一”的校训为根基，要求学生深入了解国情省情民情，培养他们艰苦奋斗、团结协作、务实奉献的意志和品格，促进学生综合素养的全面提高。因此，学校一直在多元文化背景下开展学生的个性化培养，引导学生形成创新思维和创新意识，触摸学科国际前沿，开拓国际视野，致力于探索结合高等教育和民族教育的人才培养模式。

外语学院英语专业汇集了全国各地各民族的优秀学生，他们将来会成为民族地区与世界的桥梁，他们担负着民族地区对外沟通和交流的重担，承担着将我国民族特色文化传播到世界各地的职责。文秋芳教授（2014）提出各个学校根据自身办学历史与现有条件实践多元人才观。因此，在学校的教育方针和理念的指导下，外语系英语专业学生的培养模式必须体现民族教育的特点。学院的培养目标中明确指出：本专业坚持立德树人，培养具有家国情怀和国际视野的英语专业高水平人才，使之具有深厚的人文综合素养、扎实的英语语言基础、融通的英美文化知识，同时掌握我国民族理论和政策，能够在教育、外事、文化、科研等部门从事教学、翻译、研究、管理工作，并能以优秀的英语能力服务于民族文化的对外传播和国际交流。历届的毕业生中有大约 60%的本科毕业生会在国内高校或赴海外攻读硕士学位。

本专业在第一学年实施英语大类专业贯通式培养，在第二学年通过遴选和志愿申报，学生分别进入英语专业和翻译专业继续完成学业。

（2）教学对象特点分析：

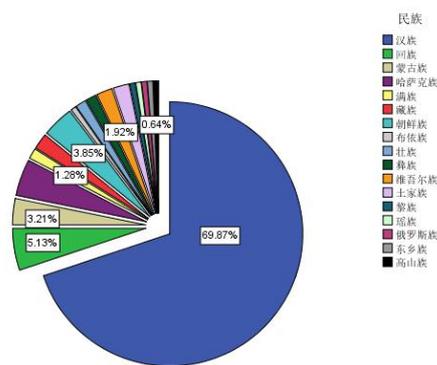


图1：英语专业学生民族分布比例

英语专业的学生有着显著的多民族特征。以今年的一年级学生（2019 级）为例，如图 1 所示，其中 69.87%是汉族学生，其次是回族学生（5.13%），还有蒙古族、藏族、满族、布依族、朝鲜族、哈萨克族、壮族、土家族、彝族、黎族、瑶族、苗族的学生。

受到不同的民族语言、认知方式、民族地区英语教育水平的影响，以及国家招生政策方面的差异性对待，学生英语方面的总体水平和各分项技能掌握情况呈现出很大的差异性。班级绝大部分学生的英语能力水平基本能对应《欧洲语言共同参考框架》中的 B1 水平，或者《中国英语能力等级量表》中的五级水平，达到了中级外语学习者的标准。但一小部分受少数民族政策照顾的学生在语言技能方面明显低于班级的平均水平，词汇

量偏低，语法基础不扎实，给教学工作带来了一定的复杂性和困难。

基于上述的学院特色和学生的学情分析，目前开设的基础英语课程是██████████语专业一年级学生的专业必修课程，也是整个英语专业培养方案中的核心课程，旨在夯实和提高学生听、说、读、写、译等综合语言技能，培养学生的创新和思辨能力，为后期的专业课程学习提供必要的语言技能和思维能力的保障。

(3) 人才培养定位：

- a. 培养能真正领悟和践行“美美与共、知行合一”校训的██████████的学生；
- b. 培养具有过硬的英语语言专业技能的合格的英语专业学生；
- c. 培养具有新时代学习能力、思辨能力、文化能力、创新能力和合作能力的全人型学生；
- d. 培养具有正确处理英语国家文化与本民族文化关系能力，善于在不同文化间进行沟通和交流，爱护自身文化，同时尊重他人文化的学生；
- e. 培养具有家国情怀和国际视野的新时代大学生。

(4) 课程设计理念：

本课程的设计理念以**产出导向理论**（文秋芳 2015，2018）为依据，与██████████英语专业学生的**实际学情**相结合，以**大产出任务**为核心和线索，分成几个**子任务**为支架，以**小组合作**的形式，希望能在培养学生**语言技能**的基础上，实现**育人**的培养目标。同时，依据 2018 教育部高教司司长吴岩提出的对“金课”的三个标准，即“高阶性”、“创新性”和“挑战度”来反思并衡量课程设计和执行过程中的优缺点，加以循环改进。

“产出导向法”（production-oriented approach, POA）理论包括了教学理念（学习中心说、学用一体说、文化交流说和关键能力说）、教学假设（输出驱动假设、输入促成假设、选择学习假设和以评为学假设）和教学流程（驱动环节、促成环节和评价环节的互动循环）三个部分。

根据这一理论的教学理念，本课程设计坚持教学目标兼顾学生的知识、能力和素质的综合培养，在具体的教学实践活动中坚持：

- a. 任何课堂教学环节的活动设计都以“促进学习”为中心思想；
- b. 尽量将课堂中的输入和输出进行无缝对接，突出学用一体的理念；
- c. 输入材料具有前沿性和时代性。同时，材料要发挥“专家引领”的作用，有效拓展学生现有的知识与语言体系（文秋芳，2015），有助于提高学生的文化交流能力；
- d. 教学活动的组织形式以小组合作为主，运用多样化教学手段，培养学生的互助合作能力；
- e. 在产出任务的设计上不但注重学生综合语言能力的锻炼，同时关注学生学习能力、思辨能力、文化能力、创新能力和合作能力的全面提高；
- f. 根据学生英语水平差异，提供差别性产出任务以供选择，任务设计有一定挑战性和创新性；
- h. 采用多元化的评估方式，包括评估主体的多元化、评估内容的多元化和评估形式的多元化，坚持以评促学的理念。

2、课程目标（介绍课程时长及总体目标，目标应包括语言目标与育人目标）

(1) 课程介绍以及课程时长

目前开设的基础英语课程是英语专业一年级学生的专业必修课程，也是整个英语专业培养方案中的核心课程。课程持续两个学期，平均每学期18周，每周2课时，每课时2小时，共计144个小时。课程所用的教材是杨立民教授主编，由外研社出版的《现代大学英语精读》（第二版）。课程的总体目标旨在夯实和提高学生听、说、读、写、译等综合语言技能，培养学生的创新和思辨能力，学会独立思考，尊重不同的观点，理性、客观、全面地看待问题，为后期的专业课程学习提供必要的语言技能和思维能力的保障。

(2) 课程的语言目标

语言技能的培养是英语专业学科的第一重任，通过一个学年基础英语的学习，学生能：

- a. 在词汇方面，利用构词法、介词搭配、习惯用语、动词的用法、同义词和反义词等各种形式来扩充词汇量，增加写作和口语所必需的产出性词汇量，能在真实的交流活动中熟练运用各种词汇；
- b. 在语法方面，首先进行查漏补缺，尤其是一些弱项，例如从句、分词、动名词、人称和数的一致等方面。同时，升级语法知识，学习更高级的句法知识，并重视语法在交际活动中的应用；
- c. 通过语篇分析加强学生的文体意识，提高关于文章体裁，修辞手法，语篇衔接，文体风格等方面的基础知识。

(3) 课程的育人目标

本着全人教育的理念和培养学生关键能力的方向，通过本课程的学习，要达到的育人目标有：

- a. 培养能真正领悟和践行“美美与共、知行合一”校训的学生；
- b. 培养具有新时代学习能力、思辨能力、文化能力、创新能力和合作能力的全人型学生；
- c. 培养具有正确处理英语国家文化与本民族文化关系能力，善于在不同文化间进行沟通和交流，爱护自身文化，同时尊重他人文化的学生；
- d. 培养具有家国情怀和国际视野的新时代大学生。

3、课程内容（介绍课程主要内容，特别说明如何实现语言与育人的融合）

课文内容按照育人的原则对《现代大学英语精读》的四册课文进行了重新的选择和搭配，真正摆脱了以教材为中心的依赖思想，发挥了教师在课程设计中的主动性。具体安排如表1所示：

表1：课程主要内容安排

	主题	课文	拓展课文
第一 学 期	教育	Half a Day (Unit1, Vol.1)	Another School Year- What for (Unit 1, Vol.2)
	种族	Mandela's Garden (Unit 10, Vol.1)	A Drink in the Passage (Unit 15, Vol.3)
	文化	The man in the water (Unit 4, Vol.2)	The Kindness of Strangers (Unit 8, Vol.1)
	亲情	Christmas Day in the morning (Unit 12, Vol.1)	In My Day (Unit 8, Vol.3)
	友情	Wisdom of Bear Wood (Unit 6, Vol.2)	Mahegun My Brother (Unit 10, Vol.1)
第二 学 期	教育	Your College Years (Unit 1, Vol.3)	Globalization's Dual Power (Unit 8, Vol.4)
	爱情	The Nightingale and the Rose (Unit 5, Vol.1)	A Dill Pickle (Unit 3, Vol.3)
	哲学	Diogenes and Alexander (Unit 4, Vol.3)	Groundless Beliefs (Unit 6, Vol.4)
	历史	Why Historians Disagree (Unit 11, Vol.3)	The End of the Civil War (Unit 10, Vol.3)
	法律	Twelve Angry Men (Unit 16, Vol.3)	The Most Dangerous Game (Unit 9, Vol.4)

为了实现**语言和育人的融合**，课程设计上坚持了以下几个原则：

(1) 在具体课文的选择和排序方面，充分考虑了学生在进入大学后会发生的一系列思想变化和情感需求，以实际情况出发，循序渐进地实现育人的目标。例如，在第一学期文章的选择上涉及到了教育、种族、文化、亲情、友情这几个主题。学生刚进入大学，希望能帮助学生理解与高中学习的差异，陪伴他们渡过远离家乡后情感上的困惑。

(2) 在输入材料和产出话题方面的选择以帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观作为依据，选择能够弘扬正能量的语言材料，设计能锻炼学生思辨能力和创新能力的产出任务。

(3) 教学活动的组织形式方面以小组合作为主要形式，培养学生的互助合作能力和精神；

4、课程评价（介绍课程评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

本课程采用**形成性和终结性评价**结合的**多元化评价模式**，具体表现在**评价内容多元化**和**评价形式多元化**。引导学生正确看待**个体差异**、注重**自我成长**、培养**批判性思维**和**自主学习能力**，期末总评成绩中各个部分的比例为平时成绩 30%，期中考试 30%，期末考试 40%。

评价内容上，不仅对学生的**学习成果**进行评价，同时对**课前预习情况**、**Presentation**、**小组合作**中的表现和贡献率、**课上课下集体讨论参与度**、**作业**、**作文**等都加以评价。同时，**听说读写和交际能力**等各项语言技能分开评价。这主要是由于各少数民族学生在各个分项技能的掌握上差异较大且**不均匀**，分项语言技能评价能更客观地反映他们的**真实语言水平**。例如，藏族学生普遍在语法方面比较薄弱，听说能力强于读写能力。在评价方式上，本课程采用多种形式进行评价，例如**课堂观察**学生跟进情况，**课后访谈**学生掌握情况，通过学生的**日记、日志**了解学生进展，为学生建立**成长档案**等。教师通过各种评价手段，收集到**第一手的信息**，得到最**直接、真实的反馈**，从而引导学生形成**批判性思维**，在今后的学习中不断**反思、监控和评价**自己的学习策略和学习过程，成为**自主学习者**。



图 2：形成性和终结性结合的评价方式

除教师评价外，本课程尤其重视**自我评价和同伴评价**。通过自我评价使学生参与到对其学习过程的判断，评价和监控中来，尤其是对自身学习成就和学习成果进行判断和评价，从而达到独立地，有意识地调节学习计划，学习策略，更有效率地学习。同时我们认为，自我评估是学生在学校学习期间应该掌握的一项重要技能，学生在学校学到的不应只是知识、技能，还应包括评价自己学习过程，正确认识自身优点和不足的能力，为将来学生走出校门自主学习奠定基础。本课程还通过同伴互评的方式，让学生依据事先发放的评价标准对其它学生的 **presentation**、作文等进行匿名评价，并给出修改建议，通过这一过程培养学生的批判性思维，也同时加深他们对评价标准的理解。

综上所述，由于民族院校学生水平之间的差异性，对一些学生而言，提高总体水平、弥补与其他同学的差距需要较长时间。入学后如果采用统一的终结性评价模式，只关注最终的考试成绩，及学生在群体中的排名，忽略了低水平学生平时付出的努力和取得的进步，会让一些民族学生在学业中产生较大的挫败感。因此，本课程在学习初期会一定程度上淡化学生在群体中排名的意识，关注到学生的个体差异，参照以学习者过去的学习表现，采用标准化评价与多元化、弹性的课程评价相结合的体系（多元一体），注重学生**自我成长**，帮助学生建立自信心、减少大学入学初期的焦虑感和挫败感，充分发挥教育评价在学生学习中的导向功能、改进功能和激励功能。同时，通过多种评价手段培养学生监控学习过程、动态调整学习策略的能力、培养其批判性思维能力，逐渐发展自我学习能力，为不同文化和教育背景的少数民族学生创造足够的发展空间。

四、单元设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标，目标应包括语言目标与育人目标）

（1）本单元的语言目标（词汇，语法，修辞，文体）

- a. 熟练掌握本单元的重点单词和词汇：developmental changes, occur to, dawn on, adolescence, go through, identity crisis, endeavor to, genetic endowment, inherit, financially independent from, functional independence, attitudinal independence, emotional independence, excessive, stressful, project, bounce into, affection, relate to, internalize, rebel against.
- b. 熟练掌握并运用本单元的语法知识：object of the verbs, the infinitive and the gerund, determiners.
- c. 熟悉文中的写作技巧和修辞手法：quotation, parallelism, antithesis.
- d. 粗略了解说明文体裁的行文特征：Genre: expository essay (formal, serious, academic)。Diction: complicated words, formal words, technical jargon。Syntax: long, involved sentences.
- e. 学习写作中如何展开段落 (ways of developing a paragraph): by examples, by time order, by process, by space, by comparison and contrast, by cause and effect.

（2）本单元的育人目标

在整体课程培养学生独立学习和合作能力的基础上，本单元的特色育人目标是：

- a. 独立思考自己真实发生的变化和困惑；

- b. 通过审视自己的优缺点和观察同学们的优点和缺点来认识自己，发现自己。
- c. 重新审视自己与父母的亲子关系，学会关心父母和他人；同时对比中西文化中亲子关系的异同点。
- d. 讨论如何成为一个合格的世界公民，培养学生的家国情怀和国际视野。

2、单元教学过程（1>说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>特别说明单元教学过程如何实现语言与育人的有机融合）

（1）本单元主要内容和课时分配

本次参赛的教学材料选自外语教学与研究出版社的普通高等教育“十一五”国家级规划教材《现代大学英语精读》（第二版）的第三册的第一单元（Your College Years），计划课时数为6课时。本单元放在第二学期作为开篇课文，有着比较重要的意义。经历了一个学期的迷茫和混乱，学生们更能深刻体会文章中提到的关于大学时期他们需要经历的一些重要变化，包括认同危机、独立与依赖的挣扎、性别身份的确立、学会处理成人世界中的感情、价值观和道德标准的内化、形成整理和运用知识的新方法以及逐步成为世界公民（如图3所示）。课文内容非常贴合学生的实际，结构清晰明了，文章的主题也不难挖掘，但语言有一定的难度，有些抽象概念较难理解。

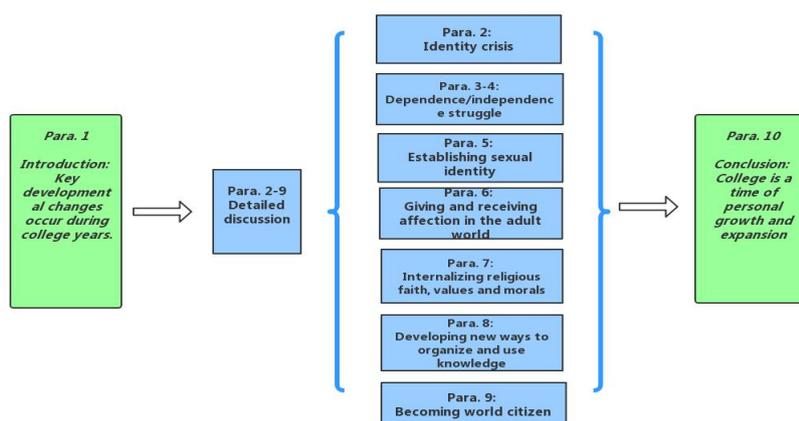


图3：本单元主要内容

（2）本单元教学设计理念与思路

a. 本单元课程的设计理念

本单元课程的设计理念和思路均来源于文秋芳教授的产出导向法（Production-oriented Approach），以“学习”为中心，课堂教学服务于有效的学习，学用结合的思路。教师是学生学习的促学者、帮助者、咨询者，学生才是课堂的真正主导者（文秋芳 2015）。同时，为了更好地衔接各个教学环节，采用线上线下结合的混合式教学方法。整个学习过程都强调独立学习基础上的小组合作学习模式；每个环节都有输入和产出的结合，坚持学用一体；每个阶段都是输入、产出、评估和

反思的螺旋形上升，使学生不断地自我突破，集体进步。

b. 本单元课程的教学流程思路

本单元的教学流程思路参考了文秋芳教授(2018)提出的 POA 三个教学流程：驱动(motivation)，促成(enabling)和评价(assessing)，如图4所示：

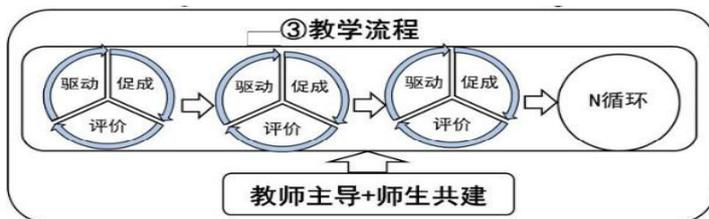


图4： POA 理论体系修订版（文秋芳，2018）

同时，我们在设计教学流程的时候希望学生在每次教学任务完成后对自己的学习和产出行为都做一个反思，所以在每个小循环中加入了一个反思环节，既是一个小循环中的小产出任务，也可以成为下一个循环中驱动的一个组成部分，同时为最后的师生共同反思任务做记录和铺垫。具体的流程框架如下图所示：

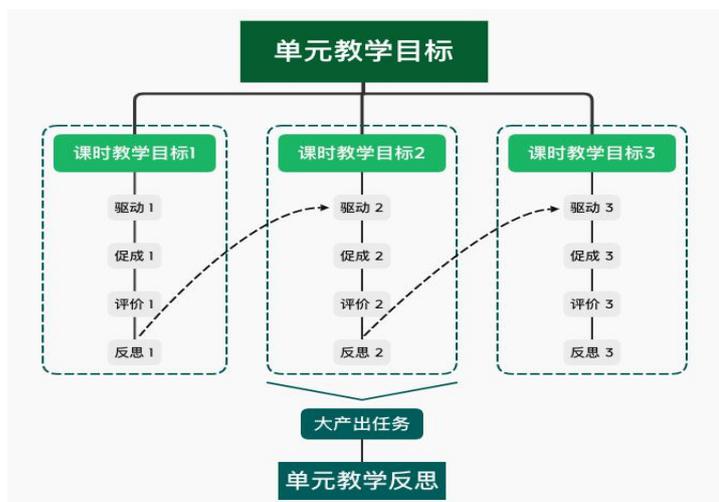


图5：本单元教学流程图

- 驱动环节 (motivating) -- 制造学习的“饥饿状态”

驱动环节是每一个课时开始前的准备环节，是教师为学生制造学习“饥饿状态感”的发动机。这个环节以教师为主导进行间接驱动，教师根据单元的主题和每个课时需要实现的目标来制作微课，分享视频资料为学生提供丰富的语言输入，从内容、语言和结构三方面提供输入材料，关注材料的真实性、学习性、时效性，前沿性；训练学生听、说、读、写、译语言技能。

- 促成环节 (enabling) ----- 课堂设计的中心

促成环节是教师发挥桥梁作用的中心环节，坚持“学用一体”的理念，坚持语言目标和育人目标的结合，促进学生将课文内容和驱动环节中的资料相结合，完成各项产出任务。产出任务分为复习性产出和迁移性产出，复习性产出任务分配给语言能力较弱的同学，迁移性产出具有一定的挑战性，可以分配给语言技能达到要求的同学。产出的形式可以多元化，采用说、写、译结合的方式。在语言目标的实现上按照词、句、篇章的顺序推进，在育人目标上按照知识、思维、情怀递进式实现。坚持课堂活动的循序性和多样性。

- 评价环节 (assessing) ----- 以评促学

评价对象包括教学过程中的学生产出结果和学生课后完成的产出结果，采用教师评价和学生互评的方式进行。坚持以评促学的原则，引导学生进行有效的课后复习，激发他们的学习热情。（具体评价方式和标准请参看后面的单元评价）

- 反思环节 (self-reflecting) —— 是终点也是起点

对教学进行反思是提高自身教学质量的一个重要并行之有效的有效手段，发挥自身的主观能动作用对每一次的课堂教学进行回忆，思考并自我评估，从而发现问题、分析问题并找到解决问题的策略。在这个课程的设计理念里，**反思有两个主体，教师和学生。**

教师对自己的教学工作进行反思，主要考虑课堂上设计的产出**任务是否具有针对性**，对任务的**描述是否准确**明了，课前设定的**教学目标是否实现**，然后用教学日志的形式记录下来。在小组内与其他老师进行沟通和讨论，对存在的问题进行分析并找到对策加以改进和提高。这些反思成果是教师们制定下一个学习目标和设计教学活动的依据，是下一轮驱动的重要组成部分。

学生对自己的整个学习行为进行反思，主要考虑是否认真完成了老师布置的各种任务，完成任务的过程中发现了哪些问题，在课堂上的表现如何，与同学之间的合作是否顺利，针对课文有哪些困惑和感想，然后采用学习日志的形式加以记录。这些记录内容会构成学生下一轮循环的其中一个动力，并能从主观意识上去改进自己的学习。

(3) 说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；

根据上述的课程设计理念和流程框架，本单元的具体教学活动组织如下页表格所示：

表 2：具体教学步骤和安排表

教学步骤与课时安排		
教学步骤	课外和课堂活动	教学时长 (270分钟)
驱动 ↓	Pre-class Input materials : 1. Reading: Eight stages of psychological development (by Eric H. Erickson) 2. Listening: Identity Crisis Pre-class task : 1. Summarize the psycholgocial features of each stage. 2. Do you agree with Erickson' s theory considering your present stage? 3. Identify your own strengths and weaknesses and choose one of your classmates to describe his/her strengths and weakness. State the final productive task at the end of the unit: Make a speech on the topic: College is a time of growth and expansion.	学生完成任务的课外时长
	In-class warm-up activities : 1. Have you experienced any important changes since you entered our university? 2. Discuss with the partners about your own strengths and weaknesses and see if they agree with you. 3. Which stage are you at according to Erickson' s theory and do you agree with his theory? 4. Introduce the background information about the author, Bob Harter.	25分钟
促成 ↓	促成 1 1. Summarize all the developmental changes during the college years. (Refer to the structure of the article) 2. Explain the key terms in the article Your College Years: developmental changes; adolescence; identity crisis; functional independence; attitudinal independence; attitudinal independence. 3. Analyze the developmental changes of identity crisis and independence dependence struggle. (Para. 2 - 4) 4. Deal with the writing technique: parallelism; quotation Homework: (大产出任务的铺垫) 1. Write a passage on the real changes that you' re experiencing during the college life, and explain which ones do you think are global and which are unique to Chinese college students.	65分钟
	促成 2 1. Discuss with the partners about your idea of Erickson' s statement about identity. 2. Analyze the developmental changes of sexual identity, giving and receiving affection in the adult world, internalizing the religious faith, values and morals, and developing new ways to organize and use knowledge. 3. Deal with the rhetorical device: antithesis 4. Analyze the ways of developing a paragraph. Homework: 1. Watch a TED speech about global citizen and finish reading the material. 2. One group give a presentation on global citizen. (下一个促成环节的驱动) 3. Write a composition of about 200 words on the topic: Global citizen activities inside the campus.	90分钟
	促成 3 1. Students' presentation about global citizens. 2. Analyze the genre and language features of expository essays. 3. Select students to give speeches on the topic: College is a time of growth and expansion.	75分钟
评价 ↓	参看本单元评价	15分钟
反思	1. 学生根据这个单元每次课后的反思日志进行总结, 考虑本单元的学习效果, 遇到的困难, 需要改进的方面以及需要跟老师沟通的环节。 2. 老师根据这个单元每次课后的反思日志进行总结, 对任务的布置, 课堂活动的安排, 上课的效果, 是否达到本单元的课程目标等进行自我评估, 跟小组成员进行讨论, 作出改进方案。	课后时间

(4) 单元教学过程如何实现语言与育人的有机融合

本教学设计方案从驱动开始就整体考虑到了课堂教学活动中的育人导向问题，结合课文内容设计的大产出任务为：以“College is a time of growth and expansion”为题做一个演讲。并以此为中心和线索进行整个课程的设计和流程安排，同时以小组合作的形式进行课内和课外的讨论，培养学生的团队合作能力。结合课文内容为这个大产出任务的最后完成设定了四个产出子任务，一个课前的驱动任务和三个课程期间的任务：

a. 课前的驱动任务

课前学生自己设计问卷调查，通过问卷星发放问卷的形式对其他系同学和他们的大学生朋友们做了一个关于大学期间所面临的困惑和自己感觉正在经历的变化调查。让学生意识到，由于时代和文背景的差异，他们正在经历的变化并不都是课文里提到的，有相同的，也有不同的，以此培养他们的独立思考能力和批判性思维的能力。带着自己的观点和困惑进入课文的学习能激发他们的“饥饿感”。

b. 以大产出任务为线索，设计 3 个课程进行期间的子任务

- 通过课外独立思考自己的优缺点，和班级中一位同学的优缺点，加上课内的讨论，让学生意识到自己眼中的自己也许跟别人眼中的自己不太一样，所以“发现自己”非常重要，引出文中的身份认同危机；

- 通过独立思考进入大学后与父母之间关系的变化来引出亲子关系的问题，但设计的子任务以中西文化对比为大框架，引导学生进行文化比较，意识到中国传统文化的价值，并学会用客观的态度去评价他人的文化；

- 结合课文中价值观内化和世界公民的话题，引导学生考虑如何才能成为一个真正的世界公民。在██████████的特殊环境中，接受大家庭里的“多样性”是迈出世界公民的第一步，从思想上认同民大的校训“美美与共，知行合一”。在此基础上，培养他们的国际视野和情怀。

经过这三个任务的铺垫，让学生能水到渠成地完成自己的演讲稿——“College is a time of growth and expansion”。演讲中需要用到本单元目标中的核心词汇，写作技巧中的排比、引用和对偶等手法，演讲中提到的成长和变化必须是符合中国学生的实际情况。采用演讲的输出方式，兼顾了育人和本单元的语言能力培养要求，同时符合“产出导向”理论中对产出任务必须具有实际交际价值的标准。任务具有一定的挑战性，为了降低难度，为学生提供一个 TED (global citizen) 的演讲为学生提供样本进行模仿。同时为了兼顾材料的权威性和语言的准确性，让学生在查找资料的时候尽量以 China Daily 作为输入材料的主要来源，引导学生用英语来表达中国元素，传递中国文化，提升他们的民族文化自信，培养正确的价值观，激发他们的家国情怀。

3、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

本单元的评价主要包括 4 个部分，依照评价发生的顺序分别是 Presentation 的同伴互评、小组

合作学习效果自评、写作任务的形成性评价和对语言知识技能的单元测验。

(1) Presentation 同伴互评

Presentation 是大多数英语课堂使用的教学手段，但如果操作不当会使得课堂展示的质量因人而异，参差不齐，影响其他学生的学习效果。一些学生甚至认为这是教师减少自身工作量的手段，因此，本课程采用小组合作式学习+同伴互评的办法提高学生积极性和参与度，并改善课堂展示的质量。

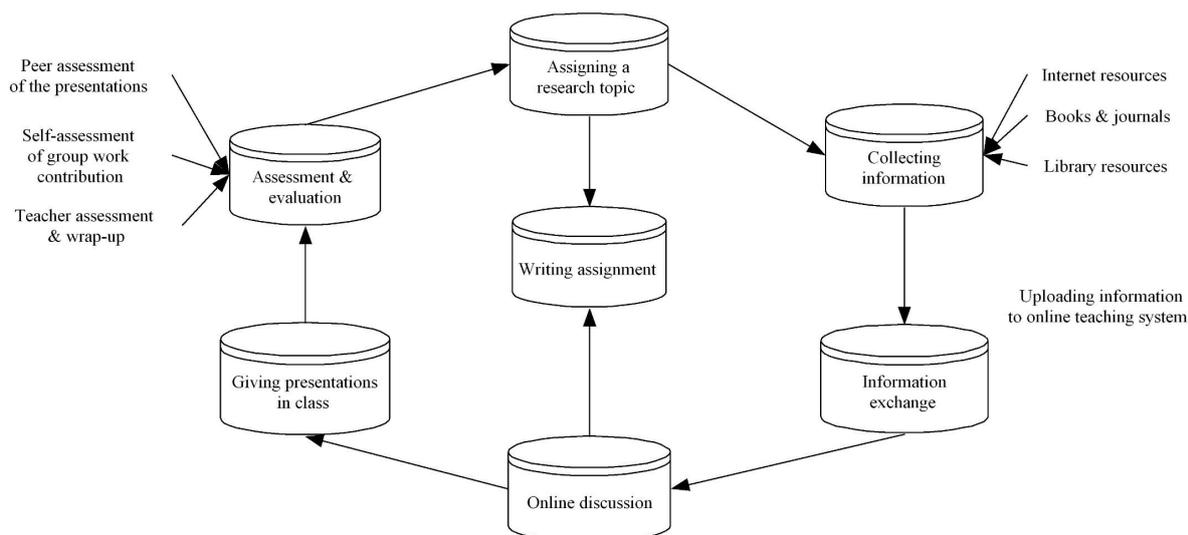


图 6：小组合作式任务开展流程图

本单元的小组合作学习课题是向全班展示什么是 global citizen，及 global citizen movement 都涉及哪些议题，可以开展哪些活动。接受任务的学生以小组为单位，集体合作查询各种纸质、电子资料，并将所搜集资料经讨论、筛选后上传网络教学平台与全班同学共享，在讨论区展开话题讨论。之后，在课堂上由小组成员进行课堂展示。

展示结束后，小组成员外的所有同学依据评分标准，从 content, organization, language use, creativity, use of communication aids, eye contact, audience response 共 7 个维度进行匿名评分，并用英语写下评语，重点提出进一步改进意见。

学生完成互评和评语后，教师收回并计算同伴互评平均分，同时给出教师评分结果。最后将写满同学评价和改进意见的字条交给该小组阅读意见、建议。课堂展示的得分会计入平时成绩。

(2) 小组合作学习效果自评

在小组外其他同学对 presentation 进行打分和评价时，小组内部成员开展对小组合作学习效果的自我评价，主要通过填写自评表的方式，对自己在本次小组合作学习中的贡献，时间管理、解决问题能力、监控小组工作进展、人际交往能力等进行自我评价，评价结果同样计入平时成绩（见表 3）。

表 3: Self-assessment of group collaboration

Criteria	Contribution & Effectiveness	strongly agree	agree	disagree	strongly disagree
Contribution	You shared information with others.				
	You provided useful ideas when participating in the group discussion.				
Time-management	You planned your time, and did not waste the time of others.				
Problem-solving	You actively looked for and suggested solutions to problems.				
Preparedness	You brought needed materials to class and was always ready to work.				
Monitoring group effectiveness	You routinely monitored the effectiveness of the group, and made suggestions to make it more effective.				
Working with others	You listened to, shared with and supported the efforts of others. Try to keep people working well together.				
	You showed good communication skills within the group.				

(3) 写作形成性评价

本单元中，教师会布置一个写作任务，设计一个校园内能够开展的 global citizen 活动，写一篇不少于 200 字的作文。对作文的形成性评价会经历以下几个阶段：同伴标错、作者改错、同伴互评、作者自评和教师评价，不同阶段的侧重点各有不同（见图 7）。

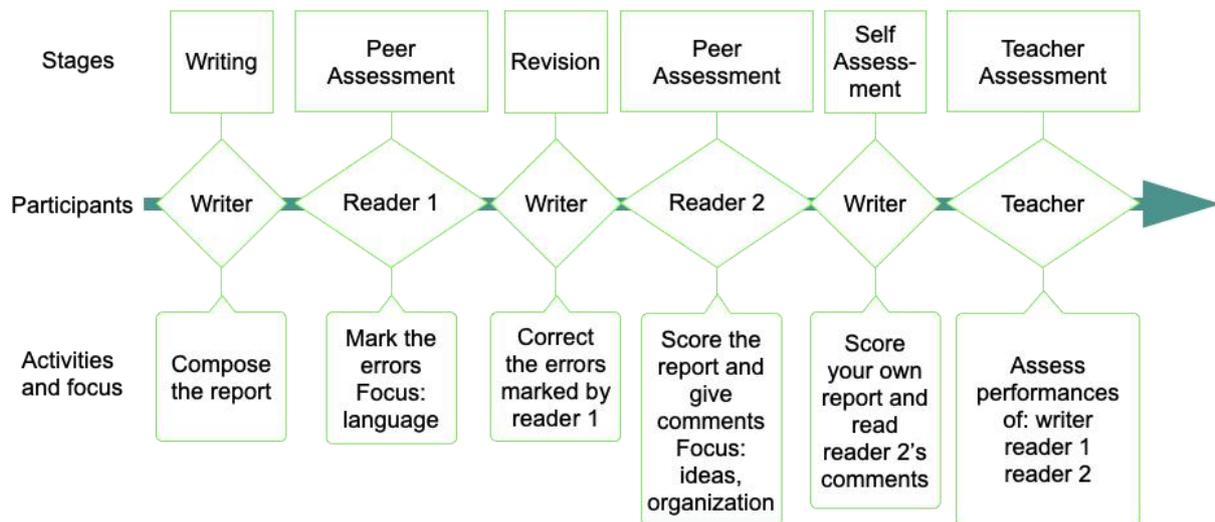


图 7: 写作形成性评价流程图

a. 同伴评价

同伴评价的展开分为两个阶段，两个阶段的侧重点分别是语言形式和意义，学生在这两个阶段

的任务分别是互改和互评。

第一阶段：同伴标记语言错误，作者改正

- 教授写作错误类型及标记系统，例如：

表 4：写作错误类型及标记示例

错误类型	错误标记	错误类型	错误标记
拼写错误 (spelling)	Sp	标点符号错误 (punctuation)	P
用词不当 (wrong word)	WW	大小写错误 (capitalization)	C
词序错误 (word order)	WO	时态错误 (tense)	T
缺词 (word missing)	∨	冗余词汇 (redundant word)	\

- 同伴标记写作错误，但不替代作者改正
- 作者自己根据标记改正错误
- 教师综合总结出出现频率较高的错误类型并讲解

第二阶段：同伴互评写作观点、结构、写作技巧

b. 自我评价

通过同伴评价，学生得到了语言形式和意义两方面的修改意见，同时作者自身作为别人作文的评价者，也已经阅读和评价了至少 2 篇作文，此时教师要求学生对自己的作文进行评价，这样使学生在对比自己与他人作文后更清楚地认识到自己作文的优缺点。

c. 教师评价

在进行了同伴评价和自我评价后，学生要根据同伴评价环节中提出的意见对一稿进行修改、完善。修改好的二稿由教师进行新一轮的评估，即教师评价。

(4) 语言知识单元测验

对课内语言知识的评价主要通过单元测验完成，时间长度为 45 分钟，题型包括单词听写、造句、paraphrase、翻译、词形转换填空、回答课文问题等。以主观题和产出性题目为主，在平时的单元测验中尽量不使用选择式题目。单元测验成绩占平时成绩的 10%。

评价与育人的结合

(1) 培养学生 global citizen 的意识，以全球视角审视各种国际问题。

本单元 presentation 和写作的主题都与 global citizen 有关，学生通过对 presentation 和作文的同伴评价，反思并更进一步了解其中观点，加深对 global citizen 的认识，着眼于大局，摒弃源于种族、肤色而存在的偏见，学会以全球视野看待国际问题。

(2) 以评促学，培养自主学习能力

民族院校学生水平差异较大，学生需要根据自己的水平制定学习计划，掌控学习进度。形成性评价注重对学习过程的监控，通过同伴互评和自我评价使得学生不断反思自己的学习策略、自身优势、劣势，有助于提高学生自主学习意识，制定适合自己的学习目标，进行自我监控和自我评价，动态调整学习策略、学习计划，培养其自主学习能力。

(3) 培养合作意识、提高人际交往和与人合作的能力

通过对小组合作学习中涉及的与人交往能力、团队协作能力、时间管理能力、小组讨论中的互动能力等进行自我评价，学生能够更好地反思自己在合作学习中的表现和与目标的差距。教师在评价过程中持鼓励态度、帮助学生克服自卑、合理看待水平差异，挖掘自身优势，引导水平不同的学生互相帮助、学会与他人协作配合，发现小组学习、与他人合作的乐趣，体验通过集体力量获得更好展示效果的喜悦，帮助学生树立自信心和进取心。

五、教学设计特色

教学设计方案中的创新特色：

1. 育人目标从整个课程的课文选择开始就是一个核心的组成部分，所以教师们对每个单元的育人目标都有清晰的定位。按照大一学生进入校园后会遇到的学习问题、交友问题、情感问题、社会问题、目标导向问题等进行力所能及的引导，从实际出发，循序渐进地实现育人目标。希望通过本课程的学习能帮助他们渡过大学生涯中最困惑和迷失的第一年。

2. 在每个单元的教学方案设计中，将育人目标与核心的语言大产出任务融为一体，在输入材料和产出话题方面的选择以帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观作为依据，选择能够弘扬正能量的语言材料，设计能锻炼学生思辨能力和创新能力的产出任务，让学生潜移默化地习得正确的价值观和创新思维能力。

3. 产出任务的设定始终以实际交际价值为标准，帮助学生锻炼用英语进行实际交流的能力；

4. 推荐学生在搜索资料时以 China Daily 为主要的材料来源，不仅能够保证语言的准确性，同时还能在无意识中输入大量与中国社会文化相关的语料，弥补了课文选材为了确保英语的原汁原味而选择国外原文的缺憾，为他们日后成为真正能用英语来讲中国故事的英语专业毕业生做准备；

5. 发挥[]的学校特色，以本民族社会文化内容为依托，鼓励学生进行文化比较，培养他们独立思考的能力，爱护自己的文化，尊重他人的文化，真正成为具有家国情怀和国际视野的新时代大学生。

参考文献：

产出导向法

文秋芳, 2014, 英语类专业实践多元人才观面临的挑战与对策 [J], 《外语教学与研究》(1): 118-126。

文秋芳, 2017, “产出导向法”的中国特色, 《现代外语》[J], 第3期。

文秋芳, 2018, 新时代高校外语课程中关键能力的培养: 思考与建议 [J], 《外语教育研究前沿》(1): 3-11。

形成性评价

Cohen, A. D. 1994. *Assessing Language Ability in the classroom* [M]. Boston, MA: Heinle and Heinle.

Ekbatani, G. and Pierson, H. 2000. *Learner-Directed Assessment in ESL* [M]. Mahwah, New York: Lawrence Erlbaum Associates.

Smith, B. L., & MacGregor, J. T. 1992. Collaborative learning in the classroom: A guide to evaluation [A]. In A. Goodsell, M. Maker & V. Tinto (Eds.), *What is collaborative learning?* [C] (pp.9 - 22), National Center on Postsecondary Teaching, Learning & Assessment.

Torrance, H. and Pryor, J. 1998. *Investigating formative assessment: teaching, learning and assessment in the classroom* [M]. Buckingham: Open University Press.

教育部方针政策

中华人民共和国教育部, 教育部关于深化本科教育教学改革, 全面提高人才培养质量的意见, 2019-10-30, http://www.moe.gov.cn/srcsite/A08/s7056/201910/t20191011_402759.html

注：本表请保存为 PDF 格式，与教学视频放入一个文件夹，文件夹以“**大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名**”的形式命名，上传至百度网盘。并务必将**分享链接有效期限**设置为“**永久有效**”。