

附件二：

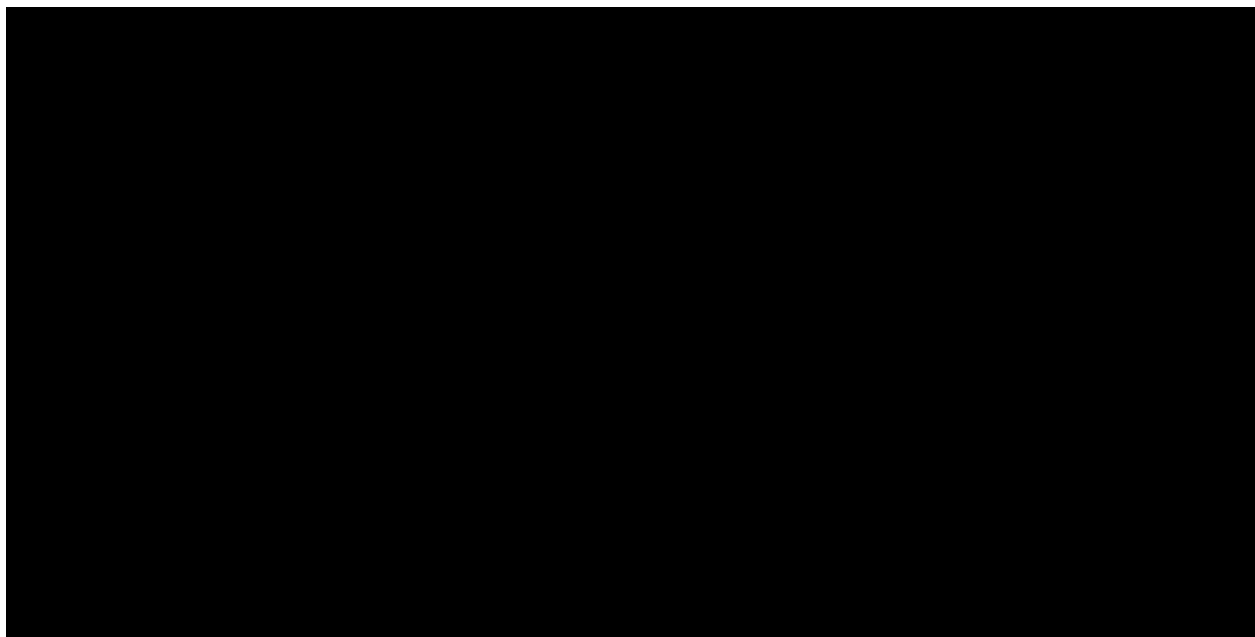
2020 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

一、基本信息

课程名称	大学英语 3, 4
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	2018 级新华都商学院大学一年级
教学时长	64 课时
教材名称	新视野大学英语读写教程 3（第三版）
参赛单元	第 <u>三</u> 册 第 <u>三</u> 单元（*单本教材仅填写单元信息）

二、团队信息



三、课程设计方案

1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位与设计理念）

（1）院校特色：

■是一所全日制普通本科高校，实行“省市共建、以市为主”的办学体制，是省重点建设高校、一流学科建设高校和首批深化创新创业教育改革示范高校。秉持“不求最大、但求最优、但求适应社会需求”的办学理念和“立足福州、面向市场、注重质量、突出应用”的办学宗旨，本校已成为一所学科门类较为齐全、办学水平较高、具有一定影响的应用型本科院校。

新华都商学院是在接受“福建省发树慈善基金会”捐资的基础上，整合商科优质教育资源组建而成的公立商学院，旨在培养具有创业创新精神、团队精神与全球战略意识，在企事业单位从事综合管理与战略管理以及教学、科研方面工作的高素质应用型专门人才。凭借独特的办学模式和优质的教学资源，该院高考录取投档线稳居全省前列。

(2) 教学对象特点：

本课程面向的教学对象为新华都商学院大学一年级学生。绝大部分学生学习英语的兴趣较高，英语基础较扎实。主要有以下几个特点：

1) 知识体系方面：由于中学阶段英语基础比较扎实，学生英语能力整体较高；掌握了较好的英语学习方法，但对语言规律尚未形成系统性认识。具体表现为：词汇量较大，听力和阅读能力较强，口语能力尚可，但写作和翻译仍有提高的空间。

2) 应用能力方面：大部分学生英语语言知识积累较好，但语言的实际应用能力有待提高。具体表现为：对事物或现象的认知虽有一定的思考，但批判性不够，解决问题能力不足；了解世界的意愿较强，但缺乏足够的国际视野和跨文化沟通能力。

3) 情感发展特点：他们有独立的个性，思想活跃，求知欲强；对线上学习方式等新鲜事物的接受意愿和接受能力较高；多数学生英语学习主动性高，但合作互助学习意识不强；少数学生英语能力相对较弱，需要通过老师和同学的帮助、肯定和认同以增强自信心。

(3) 人才培养定位与设计理念：

培养具有较高中英文水平，既具有中国情怀，能够服务国家和地方经济社会发展需要，又具有国际视野，能够参与国际事务与国际竞争的商务复合型人才。构建以主题为引领、语篇为依托、活动为途径的教学模式，推动语言、文化、思维和学习能力的整合发展，培养学生意义探究、语言建构、综合运用、思维发展、文化交际和解决问题等能力。同时，发挥大学英语课程在立德树人中的主渠道作用，实现立德树人和

学科育人的根本目的。

2、课程目标（介绍课程时长及总体目标，目标应包括语言目标与育人目标）

本课程全部教学时长为 64 课时。针对学生的实际学情，我们的课程总体目标分为以下两个方面：

（1）语言目标：

通过本课程的学习，帮助学生形成目的明确、高效自律的良好学习习惯，努力提高学生的语言产出技能，实现从模仿性的语言产出到创造性的语言产出，为他们当下的专业学习、研究和今后的职业之路打下坚实的专业基础。具体目标包括：

能听懂英语广播电视节目和题材较为熟悉、语速正常的谈话，抓住要点和主要信息；能基本听懂用英语讲授的专业课程、英语讲座和与工作相关的演讲、会谈等；能恰当地运用听力技巧。

能用英语较为流利地就通用领域或专业领域里一些常见话题进行对话或讨论；能就熟悉的观点、概念、理论等进行阐述、解释、比较、总结等；能较好地运用口语表达和交流技巧；语言组织结构清晰，语音、语调基本正确。

能读懂有一定难度的文章，理解主旨大意及细节；能比较顺利地阅读英语报刊上的文章，以及本专业英语文献资料，较好地理解其逻辑结构和隐含意义等；能对材料内容进行综合分析，形成自己的理解和认识；能较为恰当地运用阅读技巧。

能撰写所学专业论文的英文摘要和英语小论文；能描述各种图表；能用英语对未来所从事工作职能、业务、产品等进行简要的书面介绍；能以适当的格式撰写商务信函等；能对各种信息进行归纳总结；能较为恰当地运用写作技巧；语言表达内容完整，观点明确，条理清楚，语句通顺。

能借助词典翻译体裁较为正式、题材熟悉的文章，翻译本专业的文献资料；能运用较常用的翻译技巧；对原文理解较为准确，译文较为通顺，结构清晰，基本满足专业研究和业务工作的需要。

（2）育人目标：

培养学生形成正确的价值观念，形成积极的情感态度和良好的个性品格，把素质培养、道德培养融于语言教学之中，立德树人，实现英语教学工具性与人文性的统一。具体包括以下几个方面：

第一，具备正确的价值观。既要有全球视野和较强的跨文化意识，更要有爱国情怀和坚定的民族文化自信。勇于担当，甘于奉献，履行社会责任，实现社会价值。

第二，具备创新、创业意识和能力。在激烈的市场竞争和国际竞争中敢于创新，将知识转化为应用，创造性地解决实际问题。

第三，具备批判性思维能力。能够对各种信息加以甄别、整理和加工，辩证思考，独立判断，分析问题，解决问题。

第四，具备团队合作能力。树立整体意识和全局观念，具备良好的沟通交流、组织协调能力。

第五，具备自主学习的能力。善于借助现代科技手段获取知识，掌握有效的学习方法，进行自主学习。

3、课程内容（介绍课程主要内容，特别说明如何实现语言与育人的融合）

本课程共 64 学时，读写内容涵盖《读写教程 3》和《读写教程 4》中的七个单元；视听说内容涵盖《视听说教程 4》中的七个单元。在教学过程中紧扣单元主题，聚焦立德树人，力求实现语言能力、人文素养、综合素养的有机结合。教学设计大致以四条育人主线展开：

（一）树立正确价值观，增强社会责任感

通过学习读写课程 “Life stories” (B3U3)、“Nature: To worship or to conquer” (B4U4)、“Passion guides life choices” (B4U8) 和视听说课程 “How we behave is who we are” (U1)，引导学生树立正确的价值观、增强社会责任感，让学生认识到青年一代应当具有环保意识、责任担当意识、奉献服务意识、互助合作意识，不忘初心，从而真正实现人生价值。

（二）提高跨文化意识，加强批判性思维

通过学习读写课程 “Life stories” (B3U3)、“The art of parenting” (B3U8)、“Why culture counts” (B4U5) 和视听说课程 “Solving problems & seeking happiness” (U4)、“Mass media: 24/7 coverage” (U6)、“Everybody has a story to tell” (U8)，提高学生分析和理解文本的能力；同时帮助学生提高跨文化意识，形成辨别真伪

的批判性思维，引导学生树立全球观，让学生意识到我们应该互相了解并尊重不同的文化习俗，取长补短，“各美其美、美人之美、美美与共、天下大同”。

（三）建立积极就业观，培养创新意识

通过学习读写课程 “When work is a pleasure” (B3U5)、 “Being entrepreneurial” (B4U3)，引导学生学习“工匠”精神，培养创新意识，树立科学积极的就业观，启发学生要立鸿鹄志，做奋斗者，才能为社会建设做出自己的贡献。

（四）拓展学生眼界，促进学生全面发展

通过学习视听说课程 “Getting older, getting wiser?” (U2)、 “Discovering your niche holiday” (U3)、 “Art expands horizons” (U5)，帮助学生了解在听力中识别生词或术语意义的技巧；同时引导学生关注艺术，开拓视野，全面发展，学会合理利用休闲时光，培养有意义的兴趣爱好以及终身学习的能力。

4、课程评价（介绍课程评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

本课程的评价方式为形成性评价（40%）和终结性评价（60%）相结合。其中终结性评价为期末统一闭卷笔试成绩；形成性评价包括：“U校园”平台的作业测试报告（20%）、线下作业与测试（10%）、课堂讨论与参与度（包括教师评价、小组评价、学生互评、学生自评）（10%）等方面。

在形成性的各项评价中，教师向学生明确呈现评价的标准，利用“U校园”平台，针对班级学生的不同情况进行个性化设置（如：课程学习中记录学生最后一次成绩；设置通过作业和测试的不同正确率，针对基础比较薄弱的学生设置重做等），以尊重学生的差异和个性特点为基础，及时详尽地记录学生在学习过程中所做出的努力，关注教学过程，提高教学效果。

在显性评价方面，利用各个平台听说读写作业和测试的及时反馈，对学生的学习过程进行引导和督促，提高学生自主学习能力，及时发现学生学习上的难点并及时解决问题，提高学生听说读写能力。

在隐性评价方面，教师在课内外针对学生作文、讨论、发言等建立鼓励性评价机制，运用个性化的评语、鼓励的话语、好奇的疑问、支持的手势、平等的对话、赞赏的眼神等增强学生大胆用英语表达的自信和学习积极性，引导学生树立正确的世界观、人生观、价值观，提高学生的批判性思辨能力、人文素养、跨文化交际能力。

另外，扩大评价主体范围，通过小组评价和学生互评和自评，让学生成为教学评价的积极参与者，在提高学生英语交流能力的同时，增强学生沟通和合作能力，开拓学生的认知范围，获得多维的发展空间。

在评价方式上将定性评价和定量评价相结合，显性评价和隐性评价相结合，最终形成定量评价以实现课程目标，促进学生形成目的明确、高效而自律的良好学习习惯，实现语言能力、人文素养、综合素养的提升。

四、单元设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标，目标应包括语言目标与育人目标）

本单元的教学旨在帮助学生实现以下学习目标：

（1）知识与技能：

- A. 通过传略性文章的时间脉络分析文章的基本框架和主旨；
- B. 在阅读英语文章时正确区分事实和观点，培养批判性思维，提高思辨能力；
- C. 掌握传略类记叙文的写作手法和写作要点；
- D. 能够对介绍人物生平的主题进行恰当的书面及口语输出。

（2）情感态度与价值观：

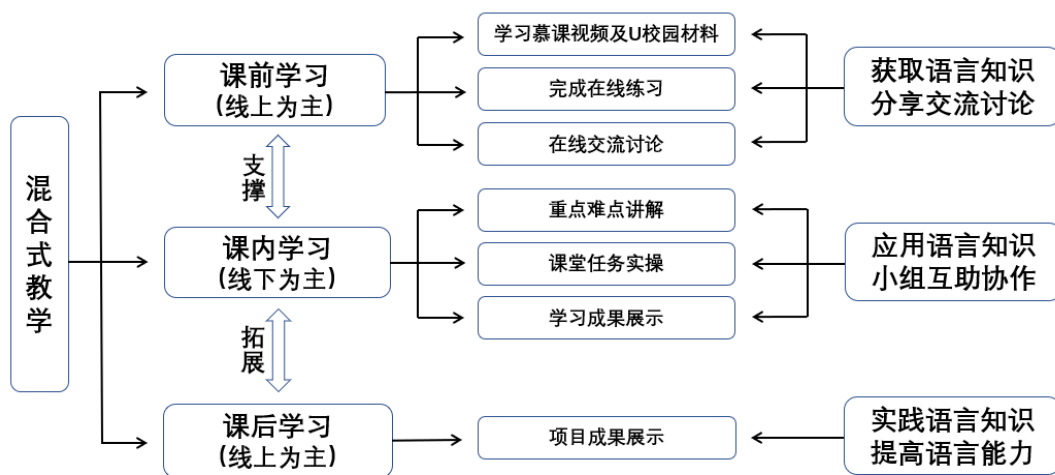
- A. 结合抗疫情故事，了解“天使般的美”的真正含义，即心怀大爱、甘于奉献的美才是真正的美；
- B. 通过学习 Text A 奥黛丽·赫本的传略，引导学生认识到青年一代应当具有的责任担当意识，奉献服务意识，互助合作意识，从而真正实现人生价值；
- C. 通过自学 Text B 史蒂文·斯皮尔伯格的传略，引导学生认识到每个人都可以通过努力，克服逆境和挑战，最终实现梦想；
- D. 通过小组合作完成作文撰写、小组间的作文互评和交流互鉴以及学习有效反馈，培养学生间友爱互助、团队合作的精神以及分析问题、解决问题的能力。

2、单元教学过程（1>说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>特别说明单元教学过程如何

实现语言与育人的有机融合)

本单元的两篇课文都是传略性记叙文，主要介绍奥黛丽·赫本和史蒂文·斯皮尔伯格的生平。两个故事都是以时间为线索的正叙，都交织着事实和观点，主题都与奋斗努力实现梦想相关。Text A 的题目是《奥黛丽·赫本——人间天使》(Audrey Hepburn—A true angel in this word)，讲述了奥黛丽·赫本的生平，着重介绍其担任联合国儿童基金会亲善大使期间，不顾自己的健康和安危，承担了五十多项劳心劳力、危及生命安全的任务，四处奔走，深入到荒凉之地，唤起世界人民对受到战争或其他大灾难伤害的儿童的关注。亲善大使这个角色体现了她的社会责任感和无私奉献的伟大精神，让她把毕生帮助有困难的人的热情化成了神圣的使命。Text B 讲述了史蒂文·斯皮尔伯格的艰辛奋斗史。学生通过自学课文，了解每个人都可以通过努力，克服逆境和挑战，最终实现梦想。本单元包括课堂教学和自主学习两部分。课堂教学时长 6 课时(4.5 小时)，分三次课进行，每次 1.5 小时；自主学习主要是课前准备和课后巩固。Text A 以课堂教学为主，Text B 以通过“U 校园”平台的自主学习为主，对 Text A 进行巩固和提高。

一、 单元主要流程与环节



(一) 课堂教学主要环节包括：

(1) 第一、二课时(90 分钟)：

- A. 导入讨论 (Pre-reading Discussion)
- B. 略读文章 (Skimming)
- C. 细读文章 (Intensive Reading)

D. 总结拓展 (Summary & Exploration)

(2) 第三、四课时 (90 分钟) :

A. 测试与讲解 (Quiz & Review)

B. 事实与观点 (Fact & Opinion)

C. 作文互评 (Peer Review)

D. 总结与拓展 (Summary & Exploration)

(3) 第五、六课时 (90 分钟) :

A. 展示与反馈 (Presentation & Feedback)

B. 反馈与互助 (Feedback & Assistance)

C. 总结与拓展 (Summary & Exploration)

(二) 自主学习主要环节包括:

(1) Text A 的课前准备和课后练习

(2) Text B 的课文理解与课后练习

二、单元教学组织

课堂教学: Text A

(一) 第一、二课时:

(1) 课前准备:

A. 学生利用“U 校园”学习该单元词汇用法, 扫清语言障碍;

B. 学生扫读课文, 完成“U 校园”上奥黛丽·赫本生平经历的表格;

C. 学生观看 UMOOCs 平台上《大学英语 3》慕课视频中 3.1 UNICEF and UNICEF Ambassador of Goodwill, 了解课文相关背景知识。

(2) 课中活动:

A. 导入讨论 (Pre-reading Discussion)

目的: 让学生讨论有关美的核心价值观, 引导学生进入主题。

教学步骤:

a. 教师向学生展示一组影视美女图片和疫情期间“最美逆行者”的图片, 让学生讨论谁是他们心中最美的人, 并进行分享;

b. 教师总结，引导学生得出结论：心怀大爱、甘于奉献才是真正的美。

B. 略读文章 (Skimming)

目的：引导学生划分文章结构，把握文章主旨大意。

教学步骤：

- a. 教师引导学生通过记叙文六要素，特别是时间标志词，了解文章结构；
- b. 学生分组讨论文章结构，并归纳出各部分的大意及整篇文章的主旨；
- c. 小组代表分享讨论结果，教师进行点评、讲解。

C. 细读文章 (Intensive Reading)

目的：通过提问，引导学生深入理解课文内涵。

教学步骤：

- a. 教师让学生仔细阅读课文，小组讨论问题：

What ideology did Audrey Hepburn deeply believe in?

Can you find words and sentences that reflect this ideology?

- b. 小组阐述讨论结果，分享课文中体现这一理念的词句表达；
- c. 教师对上述词句中的关键词进行总结，奥黛丽·赫本担任联合国儿童基金会亲善大使的工作彰显了她的：

责任担当 (duty and responsibility)

奉献服务 (dedication and service)

关爱帮助 (love and help)

D. 总结与拓展 (Summary & Exploration)

- a. 总结：

通过分析文章结构和主旨大意以及讨论问题，引导学生认识到，作为亲善大使，奥黛丽·赫本不顾自己的健康和安危，承担了多项劳心劳力、危及生命安全的任务，唤起世界人民对受到战争或其他大灾难伤害的儿童的关注，体现了她的社会责任感和无私奉献的伟大精神，因此她也是名副其实的“最美逆行者”。

- b. 拓展：

a) 让学生讨论：作为新时代的青年人，应该承担什么社会责任？

b) 结合奥黛丽·赫本的生平，引导学生认识到自己的责任担当，认识到奉

献者才是最美的。

(3) 课后安排:

- A. 观看 UMOOCs 平台上《提高英语读写 2 (上)》慕课视频中 3.3 Guided Writing, 学习人物传略的阅读和写作方法;
- B. 小组共同撰写一篇人物传略: A Brief Biography of Li Ziqi, 文章要求主旨明确, 内容体现记叙文六要素和时间脉络, 并在 iWrite 上提交初稿, 教师批阅后再次修改提交。

(二) 第三、四课时:

(1) 课前准备:

- A. 学生利用共享文档在线编辑的方式收集课文中自主学习无法解决的语言障碍, 教师进行线上解答;
- B. 学生阅读“U 校园”中关于李子柒的两篇英语文章, 找出两篇文章的主旨;
- C. 学生观看 UMOOCs 平台上《大学英语学术写作》慕课视频中 3.5 Peer Review, 学习如何对作文进行同伴互评。

(2) 课中活动:

A. 测试与讲解 (Quiz & Review)

目的: 测试学生课文语言知识点的掌握情况。

- a. 教师使用“U 校园”就文中的重点语言点对学生进行在线测试;
- b. 根据“U 校园”的后台数据, 对测试内容进行有针对性的讲解。

B. 事实与观点 (Facts & Opinions)

目的: 引导学生学会在阅读中正确区分事实和观点, 在写作中合理使用事实和观点支持文章的主旨。

- a. 如何区分事实和观点: 各自定义、区分标准、区分难点 (以 Text A 为例), 并以有关李子柒的一篇文章为例, 进行拓展训练;
- b. 区分关于李子柒的两篇不同主旨的文章中的事实和观点, 并分析两位作者如何选取事实, 陈述观点, 支持各自文章的主旨。

C. 作文互评 (Peer Review)

目的: 各小组根据评价量表 (表 1), 进行作文互评, 加强交流互鉴。

教学步骤:

- a. 两个小组交换评阅对方小组成员共同撰写的李子柒传略，填写表 1；
- b. 根据互评结果和建议，讨论如何对本组作文进行修改。

NO.	Peer Review Questions	Points						Remarks
		0	1	2	3	4	5	
1	Does the writing contain the six elements?	0	1	2	3	4	5	
2	Are the events arranged chronologically?	0	1	2	3	4	5	
3	Does the writing have a clear thesis?	0	1	2	3	4	5	
4	Do the facts support the thesis?	0	1	2	3	4	5	
5	Do the opinions support the thesis?	0	1	2	3	4	5	

表 1: 作文评价量表

D. 总结与拓展 (Summary & Exploration)

a. 总结:

- a) 在阅读中应正确区分事实陈述和观点陈述，形成批判性思维，提高思辨能力；
- b) 对作文互评进行总结，强调在写作中应合理使用事实陈述和观点陈述，支持文章主旨。

b. 拓展:

- a) 引导学生讨论：身处自媒体时代，应如何对待网络信息？
- b) 教师强调：不仅要区分事实和观点，更需甄别事实真伪，提高自身理性分析能力，培养理性涵养，明确行为边界和责任意识，不信谣、不传谣。

(3) 课后安排:

- A. 观看 UMOOCs 平台上《大学英语学术阅读》慕课视频中 7.3 Distinguishing Facts from Opinions，学习如何在英语阅读中区分事实陈述和观点陈述；
- B. 各小组根据评价量表中的互评结果，对作文进行修改，将完成后的李子柒传略再次提交到 iWrite，教师评阅后再做修改完善；
- C. 各小组将修改后的李子柒传略制作成 PPT，对人物的生平进行口头讲述，

或拍摄为人物传略短视频。

(三) 第五、六课时:

(1) 课前准备:

- A. 学生结合本单元“爱和帮助”的主题,利用共享文档在线编辑的方式分享如何在英语课堂上互相帮助;
- B. 学生阅读教师在“U 校园”上发布的有效反馈(effective feedback)的相关文章,深入思考如何在课堂上对他人进行有效反馈以实现同学互助的目的。

(2) 课中活动:

A. 展示与反馈(Presentation & Feedback)

目的:教师“隐身”,让学生成为作品展示和反馈的真正实施者,并从中获取帮助以改进作品。

教学步骤:

- a. 教师宣布本次课的目标、内容和活动方式;
- b. 教师退居“幕后”,进行观察、记录,班长主持课堂活动;
- c. 各小组配合 PPT 口头讲述李子柒传略,或播放自制的短视频;
- d. 学生对每个组的表现利用共享文档在线编辑的方式提交反馈,学习委员负责进行整理。

B. 反馈与互助(Feedback & Assistance)

目的:学会如何给予同伴更有建设性、更易于接受的反馈,以真正帮助同伴取得进步。

教学步骤:

- a. 班长将收集整理的反馈意见在大屏幕上展示;
- b. 分组讨论以上反馈意见后,按照表 2 的模式利用共享文档在线编辑的方式填写表格 3;

Can you identify the problem and figure out alternative statement(s) to make the feedback more effective and constructive?

NO.	Feedback Statement	Problem	Best Practice
1	Everybody liked the video in the presentation.	How did you know everybody like it?	Own the feedback, e.g. "I like your presentation. And I guess most of us agree with me."
2	I like your presentation.	Too general and vague.	Be specific and clear, e.g. "Your presentation is very clear and interesting."

表 2：反馈表（范例）

NO.	Feedback Statement	Problem	Best Practice
1			
2			
3			

表 3：反馈表

- c. 学生分享收到他人反馈的感受，并对给予他人反馈的方法进行反思；
- d. 小组讨论，尝试总结并分享在课堂上给予有效反馈的目的、原则、方法。

C. 总结与拓展（Summary & Exploration）

a. 总结：

- a) 从各组给予反馈和接受反馈的表现和反应看，互助合作学习模式有助于增强表达自信、提高学习效果；
- b) 课堂反馈的形式多样，但目的相同，即帮助他人，所以要注意方式方法，使反馈意见更具有建设性，也更易于接受，方能起到助人的作用。

b. 拓展：

- a) 结合课文主题，奥黛丽·赫本用她的一生诠释了“人间天使”的真正内涵。引导学生认识到，通过“关爱和帮助”，每个人都可以成为别人眼中的天使。
- b) 结合新冠疫情，引导学生认识到，国家之间只有交流互鉴、守望相助，才能彻底战胜疫情。

(3) 课后安排:

- A. 各小组根据课堂上收到的反馈，对各自的小组作品进行修改，在 QQ 群上进行分享（PPT 展示以录屏的形式呈现）；
- B. 完成“U 校园”上 Text A 段落翻译作业；
- C. 自学后完成“U 校园”上 Text B 的单词选择、词组选择和阅读理解作业。

3、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

本单元以多元评价为主，主要包括“U 校园”平台的单元成绩、本单元线下作业与课堂测试、课堂讨论与参与度、小组 PPT 展示或短视频展示等方面。

在评价方式上将定性评价和定量评价相结合，在评价主体上将个人自评、组间互评和教师终评相结合，多元评价，激发学生学习参与度与学习热情。

在显性评价方面，利用“U 校园”平台听说读写作业和测试的及时反馈，对学生本单元的学习过程进行引导和督促，提高学生自主学习能力，及时发现学生本单元学习上的难点（如何区分事实和观点）并及时解决问题，提高学生听说读写能力，同时引导学生进行批判性思维。

在隐性评价方面，教师在课内外针对学生的小组作文、讨论、发言、评价、反馈等建立鼓励性评价机制，鼓励学生积极参课堂讨论、对他人进行有效反馈、互帮互助、增强学生的自信心和学习积极性。同时结合本单元的教学内容在讨论中鼓励学生思考什么是真正的美，引导学生认识到青年一代应当具有的责任担当意识、奉献服务意识、互助合作意识，以实现真正的人生价值。

通过显性评价和隐形评价的结合，促使学生形成目的明确、高效而自律的良好学习习惯，实现语言能力、人文素养、综合素养的提升。

五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现语言与育人融合方面的创新特色）

本次课程的设计特色将从以下四个方面进行说明：

一、紧扣课文主题，聚焦立德树人。

本次课程选取的是《读写教程 3》的第三单元，着重介绍了奥黛丽·赫本担任联合国儿童基金会亲善大使期间的感人事迹，宣扬关爱他人、无私奉献、敢于担当、乐于助人的价值观念。在教学过程中，注重育人思想的有机融合，同向同行。通过讨论什么是真正的美，引出新冠肺炎疫情中做出了巨大牺牲的“最美逆行者”，帮助学生培养正确的审美观念，强化课文宣扬的价值导向，引导学生树立更加强烈的责任意识。本设计紧扣课文主题，聚焦立德树人，较好地实现了语言能力、人文素养、综合素养的结合。

二、拓展课堂输入，重视多元输出。

本次设计采用多种渠道进行课堂输入。课前，通过补充与主题相关的背景知识，深化学生对课文的理解；通过观看与传略、记叙文相关的视频，掌握阅读、书写传略的方法以及如何使用事实陈述和观点陈述；通过学习关于有效反馈的材料，了解如何给予他人有效反馈。课中，通过梳理时间脉络、段落结构，帮助学生掌握传略的文体特点，提高把握记叙文大意的能力；通过区分课文中的事实与观点，引导学生合理使用事实和观点陈述，提高逻辑思辨能力。

与此同时，注重多元能力输出。通过撰写人物传略，强化记叙文的写作方式；通过作文修改，体现传略中事实与观点的融合；通过意见反馈，提高学生给予有效反馈的能力。此外，学生可以选择自己擅长的方式展示小组作品，如 PPT、视频等，在此过程中可以激发学生的英语学习热情，培养学生的语言表达自信，提高学生的语言综合素质。

三、明确学生主体，关注学生反馈。

本次课堂设计明确了学生的主体地位，注重师生互动，启发教学。营造温馨的课堂氛围，课堂互动环节多样，鼓励学生大胆发言。同时，重视学生的反馈，及时解答学生在课前遇到的疑问，并通过课中的线上测试实时获取学习情况，同时密切跟踪学生的课后作业完成情况。此外，通过作文互评，加强学生之间的交流互鉴，实现优势互补；通过作品展示与意见反馈，让学生成为课堂的高度参与者和活动的真正实施者。通过一系列的设计，把课堂打造成师生互动、生生互动的场所，实现由教师灌输式学习向学生自主化学习的转变，帮助学生增强语言表达

自信，提高英语学习积极性和主动性。

四、线上线下融合，创新学习方式。

本次课程设计以线下教学为主体，教师着重讲解课程中的重点难点，学生进行小组讨论、展示和反馈。

同时，结合课程特点，借助线上平台辅助教学。课前，通过在线共享文档，收集学生在语言学习中的问题，方便教师及时帮助学生扫清学习障碍；通过慕课学习传略和记叙文的写作方式；通过“U 校园”学习重点词汇及背景知识。通过课前的线上学习，培养学生自主学习的能力。课中，通过“U 校园”的线上测试及后台数据，帮助教师了解学生的学习情况，以便及时调整教学方式和进度，提高课堂效率。课后，通过 QQ 群展示各小组学习成果，方便学生互相交流，互相学习。

注：本表请保存为 PDF 格式，与教学视频放入一个文件夹，文件夹以“**大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名**”的形式命名，上传至百度网盘。并务必将**分享链接有效期限**设置为“永久有效”。