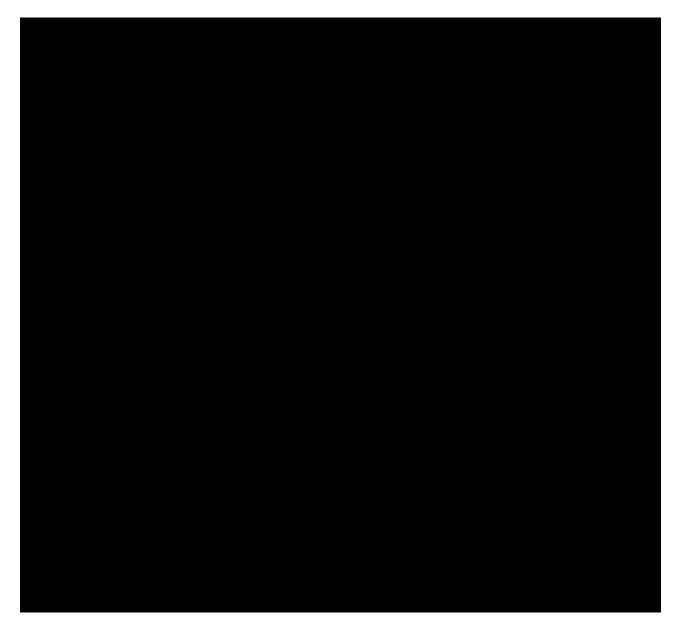
2020 年外研社"教学之星"大赛教学设计方案

一、基本信息

课程名称	大学英语		
\H 10 \\ 01	☑大学英语基础课程 □大学英语后续课程		
课程类别	□英语专业课程 □商务英语专业课程 □翻译专业课程		
教学对象	非英语专业本科大二学生		
教学时长	6 学时		
教材名称	《新视野大学英语读写教程》(第三版)		
参赛单元 第_四_册 第_四_单元 (*单本教材仅填写单元信息)			

二、团队信息



三、课程设计方案

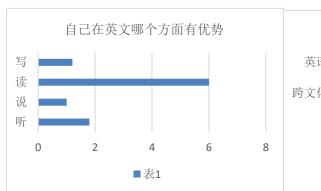
1、**课程定位**(基于院校特色与教学对象特点,介绍本课程的人才培养定位与设计理念)

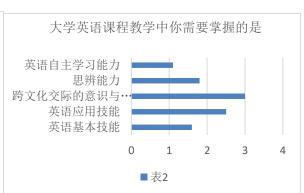
院校特色

本校是我省高等教育应用型人才培养特色名校立项建设单位,也是"全国高校毕业生就业50强"典型经验高校。本校坚持"立足山东、服务交通"的办学方针,力求建设成为国内知名的具有鲜明交通特色的高水平应用型大学。同时本校把立德树人作为根本任务,构建全员、全程、全方位、全课程育人格局,将各类课程与思政课程同向同行,形成协同效应。

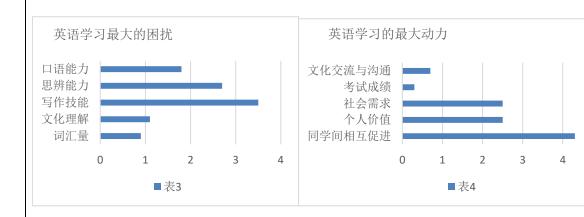
教学对象特点

本课程的教学对象为我校非英语专业大二的学生,多数是普高统招生,以理工科学生为主。





5



通过对授课对象前期学习情况调研发现:

- 学生具备英语学习热情,渴望通过英语学习实现目标。
- 学生具备完成口头和笔头产出任务的一些基本词汇和语法知识;
- 文本阅读能力和听力能力明显强于写作能力和跨文化交际能力。
- 具备自学能力,并能够并乐于完成小组合作任务;
- 具备思辨能力,渴望接触不同文化或观点。
- 写作与口语能力较为欠缺,提笔无语,张口无词。

人才培养定位:

该课程是我校非英语专业学生在本科教育阶段必修的公共基础课程。同时,服务于 我校办学目标,即"培养交通事业有成长力、有国际视野的高级应用型专门人才"。

该课程旨在培养学生

- 通过语言知识的系统学习,具备较强的英语语言应用能力;
- 能够掌握一定的人文和社会科学知识,了解和认识中外世界观、价值观和思维方式等方面的差异,具备文化差异意识;
- 能够了解各自专业域国内外发展趋势与动态,具备一定的国际视野,能够在跨文化 背景下进行沟通和交流;
- 能够通过学习创新创业方面的英语素材,具备创新创业意识。

2、课程目标(介绍课程时长及总体目标,目标应包括语言目标与育人目标)

课程总时长 48 学时,开课时间为第四学期, 6 课时/周,分 16 周完成。教学的总体目标旨在促进大学生知识、能力和综合素质的协调发展,培养学生的英语综合应用能力,提升学生的国际竞争能力。

语言素养目标: 在先前的英语学习基础上,进一步提高学生的听、说、读、写、译的能力,利用线上线下混合式学习和在线交互练习全面提高学生的基本语言能力。促成学生习得与自身专业的相关的学术英语和职业英语方面的知识,积累专业词汇,获得在自身专业相关领域进行交流的能力。

能力素养目标:通过对教材不同主题的讨论与延伸,帮助学生了解国内外的社会与文化,增进对不同文化的理解,增强中外文化异同的意识,培养跨文化交际能力。同时,培养发展学生的创新力和思辨力,能对问题进行独立的辩证思考。

德育素养目标:增进学生对于中国传统文化的认同,培养学生的家国情怀,提升对中国价值观的认识和理解,坚定文化自信;培养学生初步的创新创业意识,树立高度的职业心和专业精神。

3、课程内容 (介绍课程主要内容,特别说明如何实现语言与育人的融合)

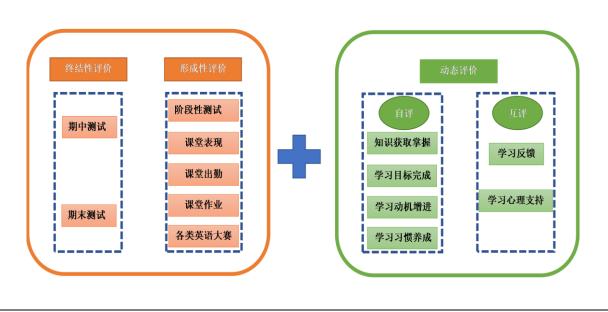
《新视野大学英语》(第三版)读写教程是为通用英语课程编写的系列教材。本课程选用其中的第四册,对单词量有更高的要求,旨在进一步提高学生英语听说读写的能力,达到通用英语阶段的提高要求。课程配有丰富且系统的线上及线下练习,注重输入与输出的结合,提高学生掌握语言搭配的能力和与所学专业相关的专业表达,帮助学生实现增加知识、提高能力的语言目标。同时,本课程主题多元,包括环保、性别、文化身份等,帮助学生理解多元文化涉及的文化问题,建立正确的多元文化观。利用 A、B 两篇课文,加强学生的思辨性,在阅读课文中认识世界、了解社会,在表达中发现自我,树立正确的价值观,增进文化理解力,发现文化认知的新角度。此外,本课程还注重培养学生的学习能力和学习策略,通过 Unit Project 的合作式活动引导学生积极思考和创新实践,树立专业精神;通过教师对新知识、文化点和学习策略的讲解帮助学生掌握正确的学习方法。

4、课程评价(介绍课程评价方式,特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合)

英语学习本身是一个动态的,持续的过程,本课程对于学生的学习情况和学习能力的评价也遵循动态的、持续的原则。同时为了更全面的了解学生的学习情况,课程评价也注重关注学生对于此课程的态度、情感和努力、反思、进步等情况,以体现课程评价的人文关怀。

本课程成绩的评定采用多元化评价体系,即终结性评价与形成性评价相结合,同时 辅以自评与基于自评的互评反馈机制。教师的评价以终结性评价为主:即期中与期末考试的评价方式,结合形成性评价。教师通过学生课堂表现、课堂作业完成情况等记录并 掌握学生学习进步情况,形成性评价与终结性评价相结合,帮助了解学生日常学习情况;并通过期中、期末考试及前中后测,英语竞赛等整体把握学生的英语综合运用能力,以此为依据及时调整教学方法,更客观、公正、全面地进行教学评价。辅以自评的主要目的在于帮助学生检测自我学习情况,提升学习兴趣、转变学习动机,增加学生的学习参与度。同学间的学习互评反馈可以帮助学生进行相互纠错,并给出相应的指导和建议,同时同龄人互评也会为学生提供心理上的支持。自评和互评及时反映学生学习和改变的心理过程,有助于教师在关心学生学习新知识和新技能的过程中对其行为表现给予及时反馈,既能引导和帮助学生了解自己的学习情况,建立学习成就感和自信心,也为学生发展自主学习能力、激发和培养学生的思维创新能力提供了助力,同时更有效促进学生良好学习习惯的养成。

多元化评价体系



四、单元设计方案

1、<mark>单元教学目标</mark>(说明参赛单元的具体教学目标,目标应包括语言目标与育人目标)

语言知识目标:

- 正确使用与本单元主题相关的核心词汇、表达和句型
- 在议论文写作中运用"抗辩和反驳"的手法论证观点
- 能够就与环保相关的主题进行较自如的口语表达

交际目标:

- 使用习得语言知识讨论人类发展与环境保护的关系
- 使用习得语言知识讨论老子的哲学思想和环保的关系
- 使用习得语言知识讨论中西方环保主义的差异

素养目标:

- 了解环保的真正意义,培养学生树立健康的环保意识和生态价值观
- 引导学生树立正确的可持续发展观
- 引导学生课堂活动中进行创新性思维
- 培养学生社会主义生态文明观,形成文化自信
- 2、<mark>单元教学过程</mark>(1>说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路; 2>说明本单元教学组织流程,包括课内、课外具体步骤与活动; 3>特别说明单元教学过程如何实现语言与育人的有机融合)

★单元主要教学内容:

本单元主题是环保主义,两篇文章分别从人类生存发展和自然的角度,探讨可持续发展的环保主义。本单元教学以 A 篇为重点,B 篇作为课下自学内容。单元产出任务: Present an English debate with the theme of the relationship between economic development and environmental protection.

★课时分配:

基于教学对象特点的分析和定位,同时结合单元产出任务,本单元的教学过程分三次、六个学时完成。第一次(2 学时):通过阅读 A 篇课文,引领学生深入解析文章主题和结构,理解本文文体——议论文的写作特点,最后要求学生书写一篇经济发展与环境保护关系为主题的议论文。第二次(2 学时):对学生的第一次课的写作任务进行评价,以文章为中心讲解议论文的"抗辩和反驳"的写作手法,同时要求学生结合此写作手法对第一次的写作任务进行完善,布置写作任务二稿的书写。第三次(2 学时):进行写作二

稿的课堂评价,学生完成辩论赛的呈现,教师给出评价意见和建议。

★单元设计理念:

2015年单元教学环节基于产出导向法理论(文秋芳,2015)的"边学学用、学中用,用中学,学用结合"的主张,紧扣其教学流程的三个阶段——"驱动(Motivating)—促成(Enabling)—评价(Assessing)"。在"驱动环节"教师提前呈现具有认知挑战性的交际场景,并描述产出任务,激发学生的学习欲望;在促成环节,教师精心选择并提供为产出任务服务的输入性材料,引导学生进行选择和加工,获取完成任务所需的重要信息;在评价环节,教师在学生完成基本的产出任务后给予评价。整个教学环节,教师充分发挥引领(guide)、设计(design)、支架(scaffolding)作用(文秋芳,2015;文秋芳,2016),通过选择性提供适宜不同程度学生需求的补充阅读材料,带领学生挑战"最近发展区"认知,并结合课堂活动,促成学生超越自身最近发展区从而进入下一学习阶段。

Swain (1985) 提出了"输出假设",认为与输出紧密联系的是"思维",而后其用"言语化"取代了"输出"(Swain 1995),指出语言输出是一个重要的认知工具,能够帮助我们进行思维。基于社会文化理论(Vygotsky, 1986),Swain 进一步发展了输出假设,认为通过语言产出,即通过口语和写作输出活动有助于对复杂概念的理解,个人可以在认知和情感两方面都得到发展(Swain & Deters, 2007)。基于如上理论研究,本单元确定的产出任务分为两个子任务,一是写作产出任务,二是口语产出任务。口语和书面输出活动有助于学生创新性思维的形成,便于学生对复杂语言点的理解掌握,并通过课堂与自己、他人、社会和文化之间的互动过程进一步巩固加深。

	课前	课内	课后/第二次课课前
-	课前 明确交际与语言目 标,布置产出任务 (任务驱动)	课内 教师支架 教学活动组织与设计 (design) 引导学生就输入性材料选择 加工,获取关键信息(guide) 挑战发展区认知	课后/第二次课课前 产出 → 评价 → 驱动下一环节

★教学流程

第一次(2学时)

课前:

- ① 明确单元产出任务: 1. 写作任务: Using the counter-argument and rebuttal skill to write an argumentative essay
 - 2. 口头任务: 英文主题辩论 (Present an English debate with the theme of the relationship between economic development and environmental protection)
- ② 结合慕课资源,完成对文章主题、课文内容,词汇、语言点的初步了解
- ③ 就上一步文章内容和知识点熟悉过程中的难点进行讨论答疑
- ④补充阅读材料: What is Environmental Sustainability and Sustainable Development? 通过阅读,积累有关经济发展与环境保护的表达。

课内:

- ① 讲解议论文的写作特点和结构 (theme part, evidence, restatement)
- ② 引导学生分析 A 篇文章结构, 找出其写作手法
- ③ 结合补充阅读材料,分组解析课前补充阅读材料的写作手法和结构
- ④ 布置学生书写一篇经济发展与环境保护关系为主题的议论文,要求符合议论文写作的特点,结构完整。

课后: 学生在线提交作文一稿(批改网)

第二次(2学时)

课前: 教师在线上批阅学生提交的作文一稿,并选择出课内师生合作评价的样本

课内:

- ① 布置师生合作评价的要求与步骤
- ②就课前选择的典型样本进行讲解和评价

- ③学生自评,然后分组展开小组内互评
- ④总结学生写作中的不足, 讲授 counter-argument 和 rebuttal 的写作手法
- ⑤引导学生结合课文,分析篇章中 counter-argument 和 rebuttal 的写作手法的体现
- ⑥布置学生修改一稿,要求使用 counter-argument 和 rebuttal 的写作手法
- ⑦根据学生作文中的论点将学生分组为辩论正方和反方,布置学生把作文改编为英文辩论

课后: 学生在线提交作文二稿

第三次(2学时)

课前: 教师在线批阅学生提交的作文二稿

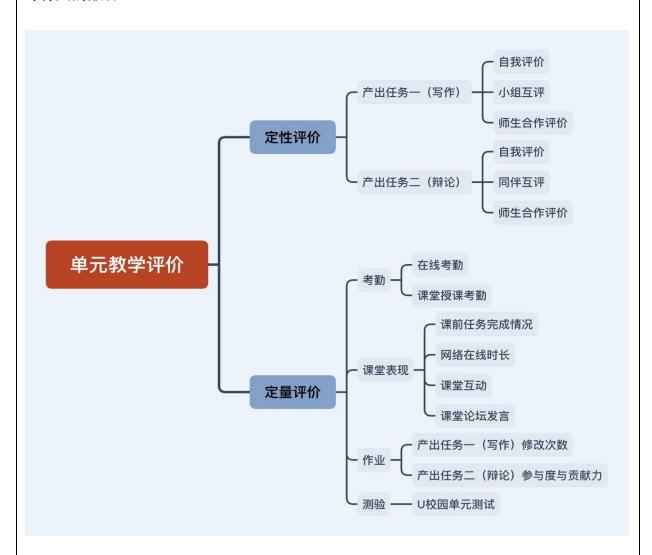
课内:

- ① 采用小组互评和自评方式对学生二稿进行深入的评价
- ② 学生完成英文辩论赛的课堂呈现
- ③ 教师就学生的主题辩论赛进行评价
- ④ 学生小组讨论

课后:

学生听取教师意见和评价,结合小组讨论意见,对作文二稿和英文辩论赛进行自评,然后录制视频在线发布。师生共同参与评价并将学生的产出成果作为形成性评价的依据。

3、单元教学评价(说明本单元的评价理念与评价方式,特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合)



Lize (2003) 提出了动态评价(dynamic assessment),明确表示动态评价通过评价者和学生的互动,探索和发现学生潜在发展能力的一系列的评价方式。此评价方式可以对学生的思维、认知、学习和解决问题能力进行有效评价。2016年,文秋芳教授(2016)提出了"师生合作评价"(Teacher-Student Collaborative Assessment, TSCA),是对教师评价、学生自评、同伴互评的一种补充。课前,教师根据单元目标选择并评阅典型样本。课内,学生先独立思考,在小组交流,然后在教师引导下进行讨论,教师适时给出课前准备的评阅意见。课后,在教师课内专业指导的基础上,学生采用自评或同伴互评对"师生合作评价"加以补充。

本单元的教学评价结合动态评价理论和"师生合作评价"理念,分为定性评价和定量评价两个分支。定性评价中主要采用多元化评价方式,基于本单元的两个子产出任务(一是写作产出任务,二是口语产出任务),通过,鼓励学生课前学习提出问题,课堂进行讨论、反思,运用学生自评、学生间互评、师生合作评价等方式,引导学生自我反思,

激发和培养学生的创新性思维能力。定量评价以形成性评价为主,通过考勤、课堂表现、作业和测验等方面,实时跟踪学生学习情况,便于教师及时、准确了解学生学习情况,并在今后教学中有效调整教学思路,改进教学方法。

五、教学设计特色

(说明教学设计方案在体现语言与育人融合方面的创新特色)

1. 教学活动设计形式多样,培养语言能力和跨文化能力

从教学组织流程可以看出,本课程是始终以文秋芳教授提出的"产出导向法"理念为主线进行教学活动设计。将思辨性、中西方文化对比性融入课堂活动中,同时包括习得语言知识的应用,输入与输出的结合,线下和线上结合。课堂产出子任务口语活动注重思维训练,通过中西方环保主义对比培养学生的跨文化意识,并理解和表达中西文化差异,在真实的产出任务场景中培养学生解决问题能力。

2. 单元产出任务及补充阅读选材体现思辨性与人文性

本单元的两个产出任务均以人类发展与环境保护关系作为主题,通过对中西方环保主义的讨论,培养学生以多个视角看待个人、社会,激发学生的思辨力和创新性思维。课前补充资料也注重思想性与人文性的结合,增强学生的文化感知力和理解力,建立文化自信。

3. 混合式教学模式,提升学生自主学习能力

教学设计注重课堂教学与自主学习相结合的混合式教学模式,通过 U 校园、慕课平台等,为学生补充丰富的教学资源,提升了教学效率,有机地将线下与线上教学相结合,帮助学生提升自主学习和个性化学习的能力。

4. 评价反馈多元化,有助于激发学生思维创新能力

本单元采用多元化评价体系,通过形成性评价与终结性评价相结合,同时辅以文 秋芳教授(2016)提出的"TSCA"和动态评价理念贯穿始终。一方面帮助学生检测自 我学习情况,提升学习兴趣、转变学习动机,提高学习参与度。另一方面可以帮助学 生进行相互纠错,同时同龄人互评也会为学生提供心理上的支持。自评和互评及时反 映学生学习和改变的心理过程,有助于教师在关心学生学习新知识和新技能的过程中 对其行为表现给予及时反馈,既能引导和帮助学生了解自己的学习情况,建立学习成 就感和自信心,也为学生发展自主学习能力、激发和培养学生的思维创新能力提供了 助力,同时更有效促进学生良好学习习惯的养成。

参考文献

- [1] Swain, M. Communication competence: Some Roles of Comprehensible Input and Comprehensible Output in its Development[C]. Input in Second Language Acquisition. Boston: Heinle, 1985.
- [2] Swain M. Output Hypothesis: Its History and Its Future [J]. 外语教学与研究, 2008.
- [3] Swain, M. Three functions of output in second language learning [C]. Principles and Practice in Applied Linguistics. Oxford: Oxford University Press, 1995.
- [4] Swain, M. & P. Deters. "New" Mainstream SLA Theory: Expanded and Enriched [J]. *Modern Language Journal*, 2007: 820-836.
- [5] Vygotsky L. Thought and Language [M]. Cambridge, MA: MIT Press, 1986.
- [6]刘森, 牛子杰. 优化英语语音教学多元评价模式的实证研究[J]. 外语教学理论与实践, 2018.
- [7] 文秋芳. 构建"产出导向法"理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015, 4704:547-558+873.
- [8] 文秋芳. "师生合作评价": "产出导向法"创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016, 05:37-43.

注:本表请保存为 PDF 格式,与教学视频放入一个文件夹,文件夹以"大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名"的形式命名,上传至百度网盘。并务必将分享链接有效期限设置为"永久有效"。