

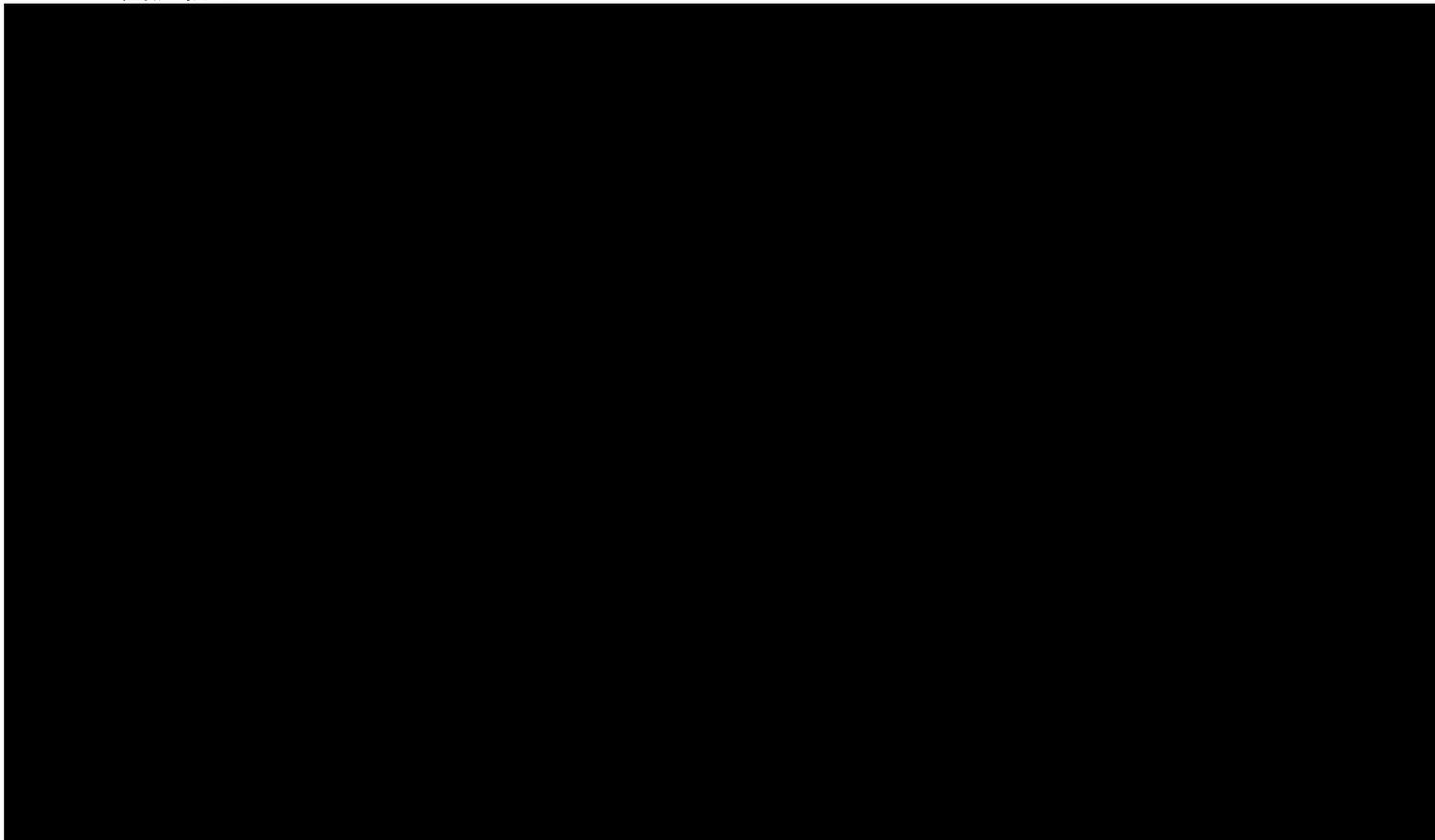
附件二：

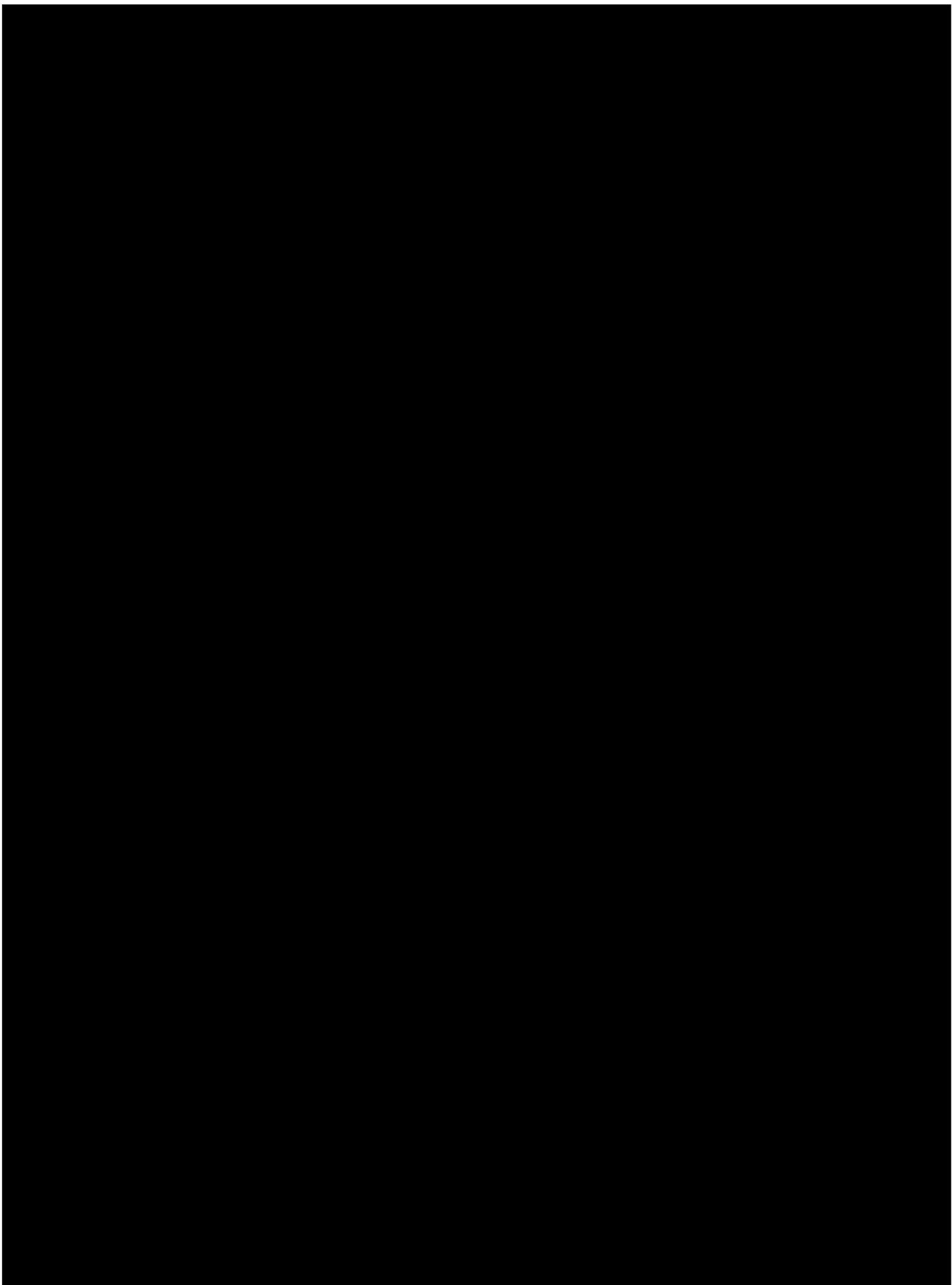
2020 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

一、基本信息

课程名称	综合英语（一）
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	非英语专业一年级学生
教学时长	四周，含 8 节面授+8 节线上（每节课 45 分钟）
教材名称	《新标准大学英语》（第二版）
参赛单元	第一册 第五单元（*单本教材仅填写单元信息）

二、团队信息





三、课程设计方案

1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位与设计理念）

定位为应用研究型外国语大学，具有“忠于人民、服务国家”光荣革命传统，2020年适逢学校成立70周年。它是西南地区外语和涉外人才培养以及外国语言文化、对外经济贸易、国际问题研究的重要基地。学校确立了“扎根重庆、立足西南、服务全国、走向世界”的服务面向，倾力打造“国际导向，实用为主”的办学特色，着重培养具有“国际视野、交流才能”的高素质涉外人才。学校发挥外语优势和特色服务社会，为提升重庆内陆开放高地建设水平、创造更好的开放经济环境、促进重庆产业国际化和多元化发展提供智力支撑和人才支持。

学校在育人方面推崇“守责、求实、开放、包容”的精神。对学生来说，“守责、求实”的精神可以帮助学生进行人格养成，培养脚踏实地和求真务实的优良品质；而“开放、包容”的精神可以鼓励他们对异质文化进行探究和理解，对新鲜事物进行学习和接纳。“开放、包容”的精神本身也是学生必须具备的从事涉外活动基本品质，惟有心胸开放，才可以与来自不同国家、不同种族、不同宗教、不同文化背景的人打交道；而国际交往艺术的精髓也在于能求同存异，和平共处，只有具备这种气度，才能出色地完成国际交流的使命。

学校已发展为以外国语言文学学科为主，协调发展中国语言文学、新闻传播学、经济学、社会学、法学、教育学等非英语专业学科。然而，我校地处西部，虽面向全国招生，但生源以重庆、四川为主，非语言类专业学生整体英语水平较全国平均水平偏低。团队所在的大学外语教学部针对非英语专业学生英语语言基本功不扎实的现状，依托外语院校外语师资和资源优 势，构建川外大学英语课程体系，确保学生拥有扎实的英语语言听说读写译基本功和良好的跨文化交际能力，给学生开设了26学分的必修课。

大学英语课程体系的核心必修课程，以立德树人为指导思想，重点培养学生综合语言应用能力和跨文化交际能力。课程的教学对象是非英语专业大一、大二学生，开设时间为第一至第四学期。课程功能主要以项目学习为主线，注重系统的基础语言知识（语音、语法、词汇、篇章结构、语言功能/意念等），训练基本语言技能（听、说、读、写、译），培养学生初步运用英语进行交际的能力，同时指导学习方法，培养逻辑思维、批判性思维、创新思维以及合作能力，为进入高年级打下扎实的基础。同时，教师鼓励学生积极参与课堂的各种语言交际活动以获得基本的交际技能，并达到《大学英语教学指南》（2017年版）和新修订的人才培养方案中所规定技能要求。综合英语是英语阅读、语法、口语、听力这些专业基础课程的综合，又是英美概况、英汉翻译、英语文体写作等特色课程的基础和纽带，是所有课程的重中之重。本课程符合高技术应用型人才培养目标和专业相关技术领域职业岗位的任职要求，对学生职业能力培养和职业素养养成起主要的支撑或明显的促进作用。

2. 教学总体目标

课程以“1234”能力培养为目标，包括：1个中心—以立德树人为中心；2个核心能力—英

语综合应用能力、跨文化交际能力；3个拓展能力—对比能力、联通能力、社区实践能力；4个职业素养—沟通素养、创造力素养、团队合作素养、批判思维素养。该课程将“立德树人”放在首位，重视英语综合应用能力、跨文化交际能力、对比能力及批判思维能力的培养。

3. 课程内容

本课程每学期时长共 18 周，依托团队建设的国家级精品在线课程“新标准大学英语综合教程”，实施基于项目的翻转课堂教学模式（见图 1）。总课时为 72 个课时（其中，线下 36 课时，线上 36 课时），每课时 45 分钟。其中，课程介绍 2 课时（线下），课程总结 2 课时（线下）。

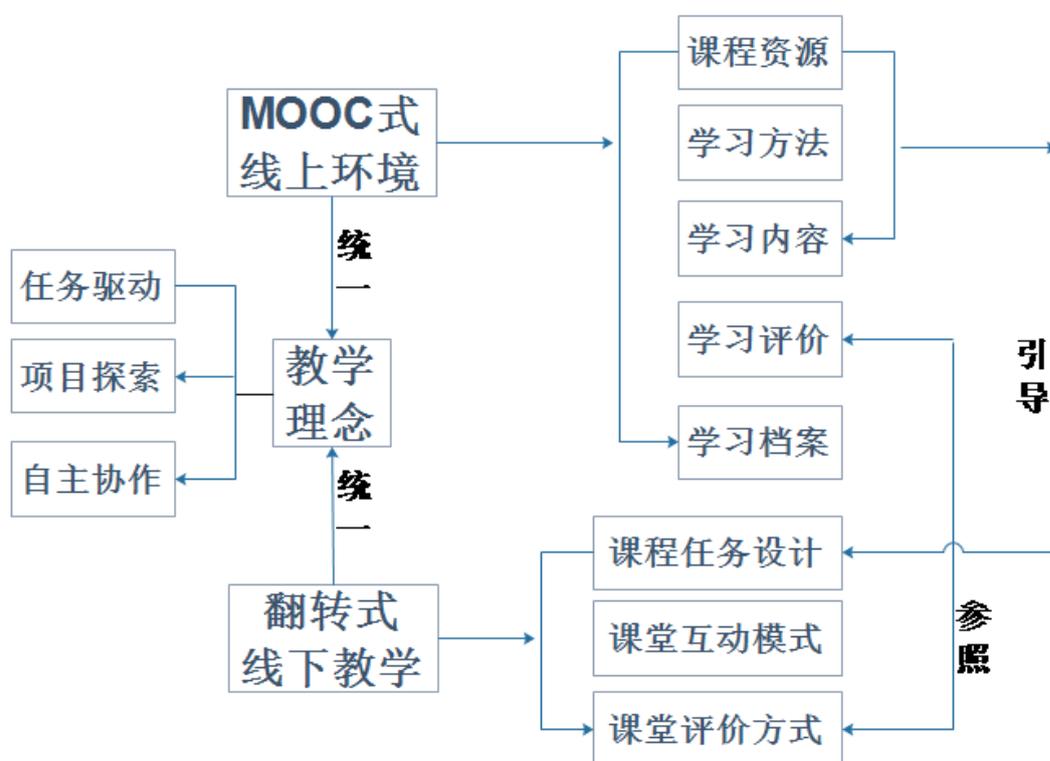


图 1：基于项目的翻转课堂教学模式（总课程）

本课程选用的教材《新标准大学英语综合教程》主题丰富、选材广泛、体裁多样；1-4 册从校园学习、生活方式、情感交流等日常话题逐步过渡到社会经济、历史文化、科技发展等深层问题，注重思维性和趣味性的结合，课文注意观点的相互碰撞与补充，引导学生多维度、批判地看问题；在促进学生语言应用能力提高的同时，也注重提升其人文素养。

团队参赛课文选自该教材的第一册，内容包括 Food, glorious food!、Family affairs、News 24/7、Arrivals and departures 等。课程由教师主导，借鉴 POA (Product-oriented Approach, 产出导向法) 的教学理念(文秋芳, 2017)，以项目探索为主线，任务为驱动，促进学生自主协作学习课文篇章并完成小组项目（具体过程见图 2），实现文化育人和实践育人。

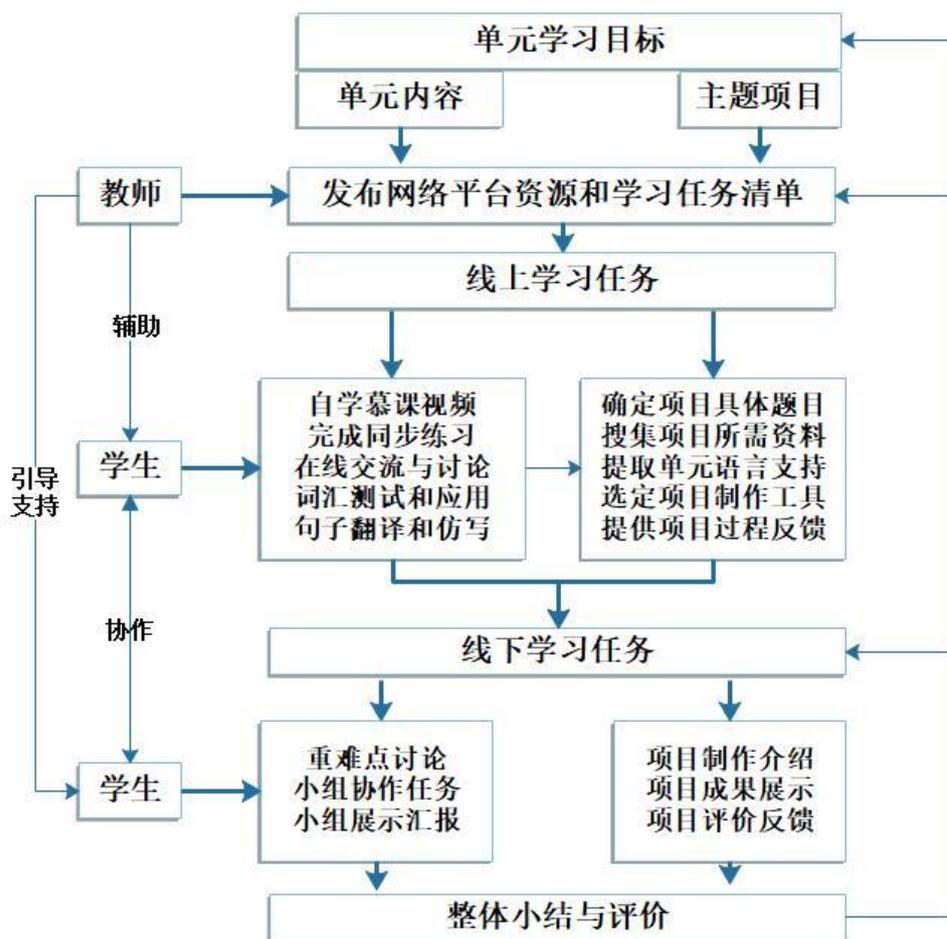


图 2：基于项目的翻转课堂单元教学流程图

文化是道德的滋养源泉，是民族的血脉，是人民的精神家园。习近平总书记说过：“在 5000 多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识。”教师根据课文主题有机融入中国传统文化，如在 Food 单元里，加入中国传统美食介绍、在 Family affairs 单元里加入尊老爱幼孝道文化、在 News 24/7 单元里融入中华文化新闻及疫情抗击内容，在 Arrivals and departures 单元里加入红色文化旅游英文手册等，使学生实现“文化自信”，树立正确的世界观、人生观和价值观、养成优良的思想品德、健康心理和深厚的爱国主义情怀。

实践育人就是通过知识、经验的传授和方式方法的创新，促进价值的认同，增强目标群体的个体素质，使个体得到自由而全面的发展（肖建国，2017）。学生通过课文学习实现语言掌握和文化理解，在此基础上，通过小组合作完成四个实操项目，包括制作英文旅游手册（如以“歌乐山红色文化旅游”为主题）、美食视频制作（如向外国人介绍中华美食）、电子新闻杂志制作（如 2020 新闻头条之学生之声）、以及调查报告（如中外家庭价值观比较）等。学生通过小组合作完成项目实现语言能力的应用、以及批判性思维能力、创新能力、团队合作能力、对比能力的培养，从而实现全程育人、全方位育人，达到“课程思政”的目标。

4、课程评价（介绍课程评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

本课程的考核重视过程考核与最终考核相结合、语言考核与实践考核相结合，突出过程考核和实践考核。

过程考核中主要考察学生的出勤情况、课堂参与度、实际语言输出能力，沟通交流能力、语言知识的运用与掌握情况、完成作业的准确度、完整度、规范度等、学习态度等。教师需要特别注意在课堂任务产出环节对学生的价值观、世界观和人生观进行反馈和正向引导，考察学生对四个单元中蕴含的中国传统美食文化、尊老爱幼孝道文化、众志成城抗击疫情的精神，和红色旅游文化等方面的情感态度变化，注意在学生优良的思想品德、健康心理和深厚的爱国主义情怀的养成等方面进行主观评估。

实践考核主要是对四个小组项目的评价，教师应当充分利用学生自评、互评和教师反馈等方式，借助现代信息技术，建立档案袋（portfolio），记录学生正确的世界观、人生观和价值观的发展过程，对学生的语言综合性应用能力、思辨能力、创新能力、合作能力、对比能力、文化能力、分析能力、解决问题的能力等做出全面的考察。在师生互评的过程中，注重评价学生对革命红色文化的理解能力，用英语介绍中华美食文化的跨文化交际能力，对媒体国际话语权的理解能力以及中外家庭价值观的对比鉴别能力。

具体评价比例为：形成性评价（50%）+终结性评价（50%）。

形成性评价是对整个线上线下学习过程的评价，包括出勤、在线视频学习、在线练习，线下测试、视频学习检测、作业评分、小组活动评分及小组项目评分；终结性评价为期末纸质试卷检测。

四、单元设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标，目标应包括语言目标与育人目标）

语言目标：

1. 能理解单元所选篇章的大意和支撑观点，例如新闻报道价值的四大要素以及科技发展对媒体行业造成的影响；
2. 能学习并使用例证和个人故事对观点进行支撑；
3. 能通过细读文本(inferring)推断作者对于新闻报道的情感态度；
4. 能比较和对比中西新闻头条，撰写观点型社论文章；
5. 理解并使用 coherence 和 cohesion 标准进行文章的同伴互评；
6. 能就报纸是否会消亡这一主题进行小组辩论；
7. 能比较完整、准确地描述图表中的信息，说明新闻的历史发展趋势；

8. 能基于新闻报道的价值标准，小组成员搜索并讨论筛选英语发表的中外时事新闻；
9. 能就熟悉的时事新闻话题小组成员展开讨论，分析国内外媒体的不同立场对新闻头条选择的影响，对他人的发言、插话等做出恰当的反应；
10. 能就实事热点，特别是新冠肺炎方面，撰写新闻社论，运用对比和比较的论证方法，借助对比和比较的相关英语衔接手段，阐明观点，论据充分，有逻辑性，语言表达得体，篇章结构符合文体特征要求。

育人目标：

1. 通过批判式地比较和对比中外媒体立场和新闻报道，使学生加深对异质文化的理解，培养国际视野，同时增进对中华文化的认识，增强文化自信，培养深厚的爱国主义情怀。
2. 通过完成《2020年重大新闻特辑》(Headlines of 2020, Special Edition)的电子杂志的实践项目，帮助学生提升4个职业素养——沟通素养、创造力素养、团队合作素养以及批判思维素养，实现学生对比能力、联通能力和社区时间能力的提升。
3. 通过辩论和讨论任务，引导学生对现代科技对媒体的影响以及报纸的未来等方面进行辩证思考，使用例证进行观点佐证，培养严谨求实和开放包容的精神。

2、单元教学过程 (1>说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>特别说明单元教学过程如何实现语言与育人的有机融合)

总体理念和思路： 基于项目学习的翻转课堂模式

主题项目设计：基于此单元主题 **News 24/7**，学生需要完成的项目为《2020年重大新闻特辑》电子杂志制作。教师采用翻转课堂模式，在线上教授学生关于文本的背景、结构、重难点句等基础知识，在面授课堂引导学生进行深入的思考和讨论，将本单元的两篇阅读文章的学习有机融入到项目制作的过程之中，帮助学生以思辨的方式出发，撰写出有一定内涵和深度的英文杂志文章。

翻转课堂模式：学生在U校园通过学校自建的国家级精品在线课程《新标准大学英语（第二版）》自学关于文本的语言知识层面的内容，理解篇章结构和大意，长难句理解以及重点词汇和表达；课堂上老师检测学生自学效果，并通过练习巩固所学知识（主要是词汇）；补充和讲解其他相关知识，并通过小组活动运用所学知识。

主要内容及课时分配：

本单元需要学生完成一个项目以及两篇课文的学习，分为八个步骤，共需16课时（线上8课

时，面授 8 课时)。

- (1) 项目介绍 (2 个课时)
- (2) U 校园上自建慕课自学单元第一篇文章 Making the headlines (2 个课时)
- (3) 课堂教学第一篇文章 (2 个课时: Periods 1-2)
- (4) 线上教学第一篇文章以及项目指导 (1) (2 个课时: Periods 3-4)
- (5) U 校园上自建慕课自学单元第二篇文章 The death of the newspaper (2 个课时):
- (6) 课堂教学第二篇文章 (2 个课时: Periods 1-2)
- (7) 线上教学第二篇文章以及项目指导 (2) (2 个课时: Periods 3-4)
- (8) 项目展示 (2 个课时)

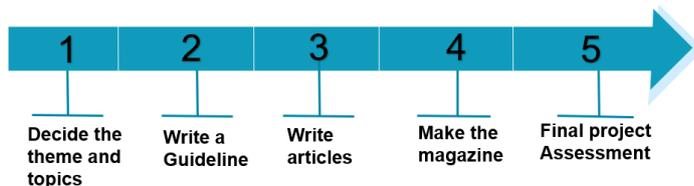
单元教学组织 (说明本单元每一节课的教学流程, 包括具体步骤与活动等; 说明课前、课中与课后如何安排, 使用哪些教学资源等)

教学资源 and 平台包括主要 U 校园、新标准大学英语综合教程课本、QQ 群、问卷星、腾讯课堂等, 以下介绍教学流程的具体步骤与活动:

Step 1: 项目介绍 (2 课时):

1. 项目目标介绍: 从语言目标和育人目标对新闻杂志制作进行总体介绍 (10 分钟);
2. 项目要求说明: 从内容、格式、字数等方面对杂志提出要求 (5 分钟);
3. 项目步骤详细介绍 (20 分钟);
4. 学生分小组完成步骤 1, 通过网络搜索, 讨论并筛选 2020 年重要事件和话题 (15 分钟);
5. 学生小组撰写 Guideline 初稿 (20 分钟);
6. 教师提供杂志样本 Beijing Review 和 The Economist, 引导学生分析新闻类杂志的内容选择和版面设计。(15 分钟);
7. 答疑和总结 (5 分钟)。

Steps



IV. Make the magazine

Basic guidelines:

1. The **table of contents** goes first.
2. A **colophon** follows the table of contents. The colophon should list the title, the place of publication, and the personnel who worked on it (such as editors, writers and photographers).
 - Order your articles so that the **main piece** is somewhere in the middle, or even toward the back.
 - Consider doing a whimsical "**back page**". Many magazines, such as TIME, contains the last page of the magazine for fun, such as an engaging infographic or a silly interview.

Step 2: Passage 1 线上自主学习 (2 课时):

教师提前将第一篇课文 Making the headlines 的学习任务 (learning tasks) 通过 U 校园和 QQ 群发给学生; 学生观看 U 校园上关于此篇课文的视频、做笔记, 并回答学习任务里的问题。

Step 3: Passage 1 课堂 (Periods 1-2):

1. 导入: 教师阐述本堂课的教学目标、教学安排以及对学生线上学习后的效果进行检测 (15 分

钟)；

2. 课文结构与大意：教师跟学生一起勾勒出课文结构，即由作者提出的新闻头条的四大属性和现代技术下新闻传播的发展趋势，然后对结构中的各个要素进行梳理，并引导学生分享线上学习后对课文各个部分的综合性理解(15分钟)

3. 讨论新闻性：从课文的新闻头条四大属性出发，进行思维发散，让学生讨论出更多的新闻头条的属性：在课前学习任务中，每个同学被要求提名两条自己认为的最重要的新闻头条；在课堂上，老师展示被学生提名最多的八条，引导学生展开讨论，制定除书上提及的四大要素之外的新闻头条的属性特征，并解释原因。(15分钟)

4. 评选 2020 的头条新闻：各组根据不同的中外媒体角色，基于各自媒体特点从前一个活动中制定的若干新闻头条属性中选出最能体现自己媒体精神的几条，以此为根据讨论协商并票选出 2020 年度最重要的三条头条新闻。上台展示时，学生需说明自己的媒体立场，选择新闻最重要的标准，以及票选出的三条新闻和理由。(20分钟)

5. 布置作业：这个作业是以上一个活动为依托，锻炼学生的对比分析能力和表达观点能力，为单元项目做铺垫。教师给学生示范使用 **compare and contrast** 的方式分析上一个活动中每两个组之间的不同，引导学生从媒体立场、关注重点、社会责任等去分析各组答案异同的原因，启发学生在生命教育、制度自信等方面的思考，从而到达育人的作用。老师给两种不同的大纲模版，程度好的学生可用学术性强的模版，程度一般的学生可用老师的简单模版，并提供 **compare** 和 **contrast** 的相关表达。课下每组需要采访另外的小组，每位成员需要写一篇社评表达自己观点，并提交批改网进行同伴互评。

6. 提问时间。各组对学习内容进行讨论，每组提出一个未解决的难点问题。教师选取难度适宜

Summary : What makes a story newsworthy?

	International significance	Unsuspectedness	Emotion	Immediacy	Proximity	Relevance	Human interest
1. Covid-19	✓	✓	✓		✓		
2. Disneyland	✓		✓	✓		✓	
3. Li Ziqi	✓	✓	✓				
4. Du Fu			✓				✓
5. Chinese medicine						✓	✓
6. Australia bushfire	✓	✓	✓				
7. Huawei	✓		✓			✓	
8. Wuhan Lockdown	✓	✓		✓			✓



Assume you're working for a specific news agency, and your group wants to publish a front page about the **Headlines of 2020**.

3. Newsworthiness 4. Headlines of 2020 5. Compare and Contrast

Step 1: preparation

-  **China Daily** ---state-owned news agency
-  **Chongqing Daily App**---Local news agency
-  **Microblog (微博)**---Social-media
-  **BBC** ---Oversea media

3. Newsworthiness 4. Headlines of 2020 5. Compare and Contrast

Write a compare-and-contrast editorial

Step 1: Interview a group and find similarities and differences

Step 2: Formulate your main argument

Step 3: Compose the editorial



3. Newsworthiness 4. Headlines of 2020 5. Compare and Contrast

的 2-4 个问题交给轮流做展示 (presentation) 的学生, 让学生提前准备回答问题。

(学生需在下次课前 3 天, 将准备好的幻灯片交给教师, 老师反馈后修改)。

Step 4: Passage 1 线上学习 (Periods 3-4)

1. 学生在腾讯课堂平台就上节课的难点问题全班展示, 教师评价学生的课堂展示。(15 分钟)
2. 教师评讲学生们提出的其他问题, 并讲解学生未提及的重难点语法和长难句等。(10 分钟)
3. 学习英语的衔接和连贯手段, 对上节课作文进行互评。针对这篇课文, 教师引入 coherence and cohesion 的概念, 首先简介定义以及基于该理论的 Rubric, 其次师生共同评价一篇文章 (文秋芳, 2016)。最后由学生互评, 修改上节课撰写的社评文章。(30 分钟)
4. 课堂测试 (quiz)。教研组提前集体使用问卷星编辑针对这篇课文的词汇测试, 学生手机扫码在线完成。试题时长为 10 分钟, 结束后立刻显示各题正确率, 教师做针对性评讲。(15 分钟)
5. 教师对单元项目进行中期指导。教师对学生 guideline 的定稿进行评价和意见反馈。之后学生可以着手去写文章。上一次课写的社评文章, 经过修改, 可以收录进项目。(20 分钟)

Step 5: Passage 2 线上自主学习 (2 课时):

教师提前将第二篇课文 The death of the newspaper? 的学习任务 (learning tasks) 发给学生; 学生观看 U 校园上关于这篇课文的视频、做笔记, 并回答学习任务里的问题。

Step 6: Passage 2 课堂 (Periods 1-2) :

1. 教师阐述本堂课的教学目标及教学安排 (2 分钟)
导入及线上学习检测 (8 分钟): 对 U 校园导入部分视频 (关于 wall street journal 和报纸的发展史) 提问检测。
2. 课文结构 (10 分钟): 学生分小组绘出课文结构图
3. 复习文中数据描写的相关表达, 完成 U 校园视频中的图表描述任务 (15 分钟)
4. 辩论任务: Group work: mini-debate (20 分钟)
Divide the whole class into 2 parties: the affirmative party (proposition) and the opposing party (opposition), and make a debate on the topic: will newspaper die in 30 years?
5. 提问时间。各组对学习内容进行讨论, 每组提出一个未解决的难点问题。教师选取难度适宜的 2-4 个问题交给轮流做展示 (presentation) 的学生, 让学生提前准备回答问题。

(学生需在下次课前3天,将准备好的幻灯片交给教师,老师反馈后修改)。

Step 7: Passage 2 线上学习 (Periods 3-4)

1. 学生在腾讯课堂平台就上节课的难点问题全班展示,教师评价学生的课堂展示(15分钟);
2. 学生长难句翻译和仿写练习(腾讯文档)(15分钟);
3. 问卷星词汇测试和教师反馈(25分钟);
4. 项目中期辅导(2): 各组代表说明电子杂志制作的进展状况和遇到的问题,师生共同探讨解决方法(35分钟)。

Step 8: 项目展示 (2课时):

1. 各小组浏览其他组的电子杂志作品(15分钟);
2. 各小组轮流展示电子杂志的制作过程,选题背景,小组分工,总结收获(40分钟);
3. 各小组按照推荐评分标准(见下图)进行项目评分,教师同时评分(15分钟);
4. 各小组派代表口头给出反馈意见(10分钟);
5. 教师结合育人目标对项目的完成情况进行总结与反馈(10分钟)。

3、单元教学评价(说明本单元的评价理念与评价方式,特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合)

本单元的评价理念主要是形成性评价,师生共同根据一定标准持续监控、评价和分析学生的学习情况,为教师教学和学生提供及时、丰富和有针对性的反馈信息,注重使用多样化的评价对项目学习进行持续性评价。

具体评价方式为语言考核与实践考核相结合,突出过程考核和实践考核。

过程考核中主要考察学生的翻转课堂线上自学情况,课堂出勤情况、任务参与度、语言基础能力(问卷星词汇测试),针对新闻主题的语言输出能力,沟通交际能力、完成作业的准确度、完整度、规范度、学习态度等。教师需要注重语言产出过程中的价值观引导,比如学生完成讨论和辩论任务的过程中,注重对辩证思维的评价以及严谨求实开放包容精神培养的考察。

实践考核为针对电子杂志项目的评分,教师主导项目评价的全过程,在项目完成的不同阶段(选题阶段,文章撰写和修改阶段,设计排版阶段等)给学生提供及时的反馈,并充分利用学生互评,建立档案袋(portfolio),对学生撰写英文杂志文章的语言综合性应用能力、沟通素养、创造力素养、团队合作素养以及批判思维素养进行考察,检测学生是否加深对异质文化的理解,拓宽了国际视野,增强文化自信,培养深厚的爱国主义情怀。

五、教学设计特色

(说明教学设计方案在体现语言与育人融合方面的创新特色)

习近平在全国高校思想政治工作会议上强调,要用好课堂教学这个主渠道,与“思政育人”同向同行,形成协同效应。课程育人的基础在“课程”,没有好的教学设计与课程建设,“育人”就像无源之水,无本之木。因此,在每个单元的教学设计上,我们团队有意识地将“价值引领”有机地融合在整个教学过程中,保证从目标、过程、和评价上都做到“育人育德”理念的强化。为培养学生的独立学习能力,我们采取混合式教学,依托团队建设的国家级精品在线课程“新标准大学英语综合教程”,来完成教学。

以本单元“News 24/7”为例,我们基于POA(Product-oriented Approach,产出导向法)的教学理念(文秋芳,2017),要求学生按组完成一份2020年重大新闻特辑(Headlines of 2020, Special Edition),鼓励学生结合时事,在全球新冠疫情肆虐的情况下,鉴别新闻真假,并为祖国发声。在本单元教学设计中,我们考量的是如何实现“知识传授、能力提升和价值引领”的同步提升,围绕课文内容展开,使学生学有所思、学有所用。学生的在线学习保障了语言知识的输入,课堂学习解决学习重难点(compare and contrast)并强化语言点的运用,完成作业提升学生的知识水平。语言教学设计中,我们基于文本挖掘课文内容,引导学生讨论“2020头条”。讨论前,教师将任务“情景化、真实化并融入核心价值观教育”,请学生设想自己来自哪家新闻媒体(设计包括国内外知名媒体及自媒体),并以其视角展开讨论,选取3条头条并解释原因和选择标准。在此基础上对每组的选择进行同异比较,抛出问题,如“各家媒体为什么会选择不同的头条的原因”,给出“Venn Diagram”以及关于“比较”的关键词搭建脚手架,将语言学习和培养学生思辨性思维结合起来,全面提高学生缘事析理、明辨是非的能力。

课程的设计又离不开重点在“育人”。没有好的“思政”教育功能,课程教学就会失去“灵魂”,迷失“方向”,从而导致课程教学中知识传授、能力培养与价值引领之间的割裂甚至冲突。团队教学设计方案正是在尊重课程自身建设规律的前提下,在实现课程的知识传授、能力培养等基本功能的基础上,挖掘并凸显其价值引领功能。尤其是在课堂教学环节中,教师基于课文内容提炼其蕴含的文化基因和价值范式,如“新闻价值”,结合时事,选取“COVID 19”、“BBC Documentary: Du Fu”、“Global Popularity of Li Ziqi”、“Reopening of Disney”等与“育人主题”相关度较高的新闻,与学生展开讨论,做到“润物细无声”(石坚,2019)、培养学生的爱国主义情怀、对世界健康发展的责任感等,并给出具体的量化表供学生参考,最后由小组代表口头总结并发表意见。

参考文献:

- 石坚. 润物细无声:课程-思政-育人(四川大学外国语学院讲座)[V/OL]. (2019-07) [2020-05-02]. <https://v.qq.com/x/page/b3047jqj382.html?>
- 文秋芳. "师生合作评价":“产出导向法”创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016(5):37-43.
- 文秋芳. "产出导向法"的中国特色[J]. 现代外语, 2017, 40(3):348-358.
- 肖建国. 实践育人的关键点[N/OL]. (2017-04-13) [2020-5-15]. http://www.cssn.cn/jyx/jyx_xzljy/201704/t20170413_3485472.shtml?COLLCC=402668819&

注：本表请保存为 PDF 格式，与教学视频放入一个文件夹，文件夹以“大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，上传至百度网盘。并务必将分享链接有效期限设置为“永久有效”。