

# 2020 年外研社“教学之星”大赛

## 全国总决赛

### 教学设计方案

#### 一、基本信息

|      |                 |
|------|-----------------|
| 参赛院校 | 山东工商学院          |
| 团队成员 | 王国锋 王婷 孙楠 曲静 田佳 |

#### 二、参赛材料

- 《新编大学英语（第四版）综合教程 1》 Unit 1 Good to great
- 《新一代大学英语（基础篇）综合教程 2》 Unit 6 To be or not to be
- 《新一代大学英语（基础篇）视听说教程 2》 Unit 1 Campus culture
- 《国际人才英语教程 初级》 Unit 7 Express opinions in the meeting

#### 教学展示环节选取材料：

《新一代大学英语（基础篇）视听说教程 2》 Unit 1 Campus culture 中 iExplore1 (第 4 页)listening skills 部分及该教材的 U 校园线上配套资源 iExplore1 listening skills 有关清华大学早期发展的音频材料。

#### 三、学情分析

（介绍院校特色与教学对象特点）

山东工商学院是一所财经类高等院校，学校聚焦财商教育特色建设，推进“学科+财富管理”融合发展，构建“素质+专业+创新创业+财商教育”的复合型人才培养模式。

教学对象为我校中外合作办学国际商学院的本科一年级学生，入学成绩普遍较低，大部分同学的英语基本功不扎实，虽然具备了一定的英语语言知识，但是语言知识还尚未转化为语言能力，因此在大学英语教学中听、说、读、写等语言基本技能的培养仍然是教学重点。国际商学院是中外合作办学，许多学生都会选择本科阶段的后两年在国外学习或在校完成四年本科学习后出国攻读硕士学位，学院意识到出国的学生不仅仅是要完成自己的学业，同时还肩负着对外传播中国文化、讲好中国故事的重任，要做到这一点就必须坚定文化自信，学好英语，努力提高用英语讲好中国故事、传播中国优秀传统文化的能力。鉴于此，国际商学院把人才培养目标设定为“将学生培养成为具有国际视野、跨文化沟通能力以及较高人文素养的国际化、复合型人才。”在此基础之上，大学

英语教学努力把课程思政元素相机地融合到语言教学中，充分挖掘课本上的思政语料，把语言教学和育人有机地结合在一起。

#### 四、教学设计方案

##### 1. 单元教学目标（介绍参赛单元的教学目标，目标应包括语言目标与育人目标）

本单元包括 4 个语言目标和 2 个育人目标：

##### 4 个语言目标

- 1) To listen for the order of events
- 2) To pronounce contractions with“will”correctly
- 3) To understand some listening materials about campus culture
- 4) To talk about the changes in university in English

##### 2 个育人目标：

- 1) To advocate the spirit of inheritance,development and innovation
- 2) To boost confidence in Chinese culture

**2. 课堂教学展示环节教学目标**（说明课堂教学展示环节的选取依据及教学目标，该环节教学目标应包括语言目标与育人目标并与单元目标一脉相承）

**展示环节的选取依据：**我们所选择的教学环节是《新一代大学英语（基础篇）视听说教程 2》 Unit 1 Campus culture 中 iExplore1 部分及该教材的 U 校园线上配套资源 iExplore1 listening skills 有关清华大学早期发展的部分。之所以选择这个环节是因为它既包含了清晰明确的语言目标（listening skill: listening for the order of events）又能深入挖掘出深刻的课程思政元素，在教学中能实现语言教学和育人的有机融合。

##### 展示环节的教学目标：

- 1) 辨识出听力材料中的时间标志词
- 2) 在口语活动中运用时间标志词
- 3) 学习并使用一些简单的符号用于听力材料的记录
- 4) 提升用英语讲好中国故事的能力，增强文化自信

**3. 课堂教学展示环节教学过程**（1>说明课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路；2>说明课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>特别说明课堂教学展示环节教学过程如何实现语言与育人的有机融合）

**1) 展示环节主要内容:** 本单元主题为 campus culture, 展示环节紧紧围绕这一主题, 通过对“time signals”的识别、理解和运用, 以及对某些简单易学的笔记记录符号的讲解和运用, 引导学生将校园变化按照事件发生的先后顺序串起来, 从而领会“校园小变化, 国家大发展”, 并在这个过程中看到小到学校、大到国家的传承、发展和创新。

### **2) 设计理念与思路:**

一是在语言知识的课堂教学上秉承 POA (产出导向法) 理念, 提倡“学用一体说”, 注重提高课堂效率, 努力实现学以致用, 学用结合, 努力提高学生的语言应用能力。按照 POA 模式来精心设计教学环节, 将驱动式导入、指导与促成、总结与评价、拓展与延伸等各个环节进行合理地衔接, 调动学生的学习积极性, 高效地利用有限的课堂时间来完成既定的教学目标和任务。

二是积极探索“大学英语课程思政”, 将英语语言的工具性和人文性进行有机地结合, 既传授语言知识, 提高学生的跨文化交际能力和英语的实际应用能力, 又立德树人, 帮助学生树立正确的人生观、价值观, 尤其是通过深刻体会学校及国家的巨大变化来增强四个自信, 在国际交流中自觉传播中国传统文化, 传承精华, 守正创新。

三是推行线上线下混合式教学模式。把《新一代大学英语(基础篇)视听说教程 2》与该教材的 U 校园线上配套资源有机结合, 积极开展混合式教学, 拓展学习内容, 加大学习力度, 有效提高大学英语的教学质量。

### **3) 教学组织流程:**

#### **①驱动**

教师的一个美国朋友学习中文已久, 苦于疫情原因无法前来拜访, 故请教师的学生录制一段视频讲讲教师工作所在学校的发展情况。

#### **②促成**

a. 根据课本 P3-4 的内容, 引入“the order of events”, 让学生举例说明都有哪些“time signals”, 并把相应的笔记记录符号一并给出;

b. 播放一段有关清华大学简要历史的听力材料, 让学生识别其中提到的 time signals 并与对应的事件相关联。

c. 提问并引导学生从身边小事说起, 谈谈校园的变化, 并从这些“小”变化看到国家的大发展。

#### **③评价**

课堂展示环节的评价以学生互评、教师评价和即时评价为主, 从语言和内容对学生予以指导。

### **4) 教学过程如何实现语言与育人的有机融合:**

①英语语言与立德树人的融合。首先在驱动部分利用真实发生的场景——外国友人向往已久想来中国看看，第一站选择教师朋友所在的学校——使学生对自己的祖国和学校充满自豪感，从而对将要完成的任务跃跃欲试，积极性很高。其次在促成部分，作为中国最高学府之一，清华大学的历史本就是国情的一部分，聆听这段材料，既是在完成语言目标，也是在隐性育人。接着，教师用提问的方式使学生联想到自己学校的发展和变化，并结合图片将这些变化按照各自先后顺序，以时间标志词作为节点进行语言输出。在这个过程中，教师继续引导，使学生透过这些“小”变化看到祖国的大发展。最后，教师和学生一起将我们能够取得这些伟大成绩的原因凝练成“传承、发展、创新”的文化内核，从而实现育人目标。

②英语语言与国际化视野、跨文化意识的融合。英语语言本身在培养学生国际化视野、跨文化意识方面是有优势的。首先，时间标志词作为衔接手段的一部分，在英语表达中不可或缺，体现的是英语低语境文化，这与汉语高语境文化不同。其次，这一单元的主题是校园文化，而我们的学生将来是要走出国门，到国外继续深造的，能够将自己的学校介绍给外国师生朋友，能够讲好中国故事，是教师的责任，也是学生的义务。所以要完成视频录制这个任务，教师会带着学生或练习，或思考，从怎么说到说什么，都在教师的引导下完成。所以，整个展示环节的教学过程既让学生有了“走出去”之后的样子，又让学生了解了背后的文化原因，更对中国文化充满自信。

#### 4、课堂教学展示环节教学评价（说明课堂教学展示环节评价理念与评价方式，特别说明如何在评价中实现语言与育人的融合）

##### 评价理念：

本着素质教育、全面发展、以人为本的教育理念以及学习中心、学用一体、全人教育的教学理念，本教学环节的教学评价主要注重以下三个方面：

- 1) 强调质性评价，定性与定量相结合，既注重学生语言知识与听说技能的掌握，又考量学生的情感和态度，实现语言与育人的有机融合。
- 2) 重视综合评价，关注个体差异，实现评价指标的多元化。
- 3) 强调参与互动、自评与他评相结合，实现评价主体的多元化。

##### 评价方式：

本次听说课主要采取学生互评和教师评价相结合、即时评价和延时评价相结合的评价方式。

针对听说课上随堂进行的听力和口语练习，课堂上主要采取学生互评、教师评价和即时评价的方式。

针对本单元的教学目标，根据 POA 的教学要求，本单元设置了一个“延时”产出任务，即要求学生课后以“Changes Around Us”为题目制作一个 Vlog，要求使用恰当的 time signals 讲述学生身边感受到的校园以及国家层面巨大的变化。针对这个“延时”产出任务的内容、形式、和表达效果进行学生互评、教师评价及延时评价。time signals

的合理正确使用不但可以帮助学生厘清学校的发展变化，更可以引导学生以小见大，对国家日新月异的变化进行“自我反思”，让他们真切认识到祖国的强大与巨大进步，进而增强文化自信，在出国学习的过程中自觉实现对中国优秀传统文化的传播，同时也提升了用英语讲好中国故事的能力。通过这一任务的评价实现了语言与育人的有机融合。

## 五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现语言与育人融合方面的创新特色）

本次教学设计方案在语言与育人融合方面所体现的创新点为：

1. 教学目标与学校人才培养目标紧密结合。山东工商学院为一所财经类院校，聚焦培养身心健康、有较强创新力和宽广国际视野的高素质财经管理类人才。他们不仅展现了中国当代大学生的新风貌同时也肩负着传承、发展和创新中国传统文化的重任。参赛所选取单元主题为“校园文化”，目的在于通过开展一系列相关教学活动提升学习者的语言能力，同时帮助他们深入观察、了解校园生活中的“变”与“不变”，感受校园文化的传承和发展。大学校园文化置身于社会文化的大背景下，是传承中国传统文化的重要阵地。引导培养学生在跨文化交际过程中讲好校园故事、讲好中国故事既是人文精神的继承更是中国文化自信的体现，为世界了解中国打开另一扇窗。

2. 教学过程与学生校园生活紧密结合。为了更好地实现教学目标，本次教学设计运用“产出导向法”作为理论指导。为帮助计划来华的国际友人了解中国，学生们需要从身边的点滴生活入手，认真观察、善于发现。衣、食、住、行、学习、娱乐，方方面面无不展示着当代中国大学校园的变化，而这些变化也是整个国家日新月异发展的缩影。学生在校园生活中的参与感极强，日常生活与学习任务的紧密结合能很好的激发学生的学习兴趣。在逐步完成最终任务的过程中，他们也会不由地认识到，国家的强大和国际地位的提升就在我们身边，而受益者是每一个中国人。

3. 教学手段与丰富的互联网资源紧密结合。互联网时代，单纯通过线下课堂教书育人显然已经无法满足学生的知识需求。本单元通过线上、线下互动的模式提供给学生丰富的学习材料，如U-Campus线上资源、相关英文音视频等。师生间、同伴间线上互动、在线作业提交、线上学习任务反馈等既提升了学习便利性，又增强了趣味性。作为课堂教学内容的有益补充，这些手段和工具不但提升了课堂讲授效果，让学习者更多沉浸于语言环境，而且在操作上也更灵活，为学习者利用碎片化时间习得语言提供了有力保障。同时，资源的多样性还能开阔学生的国际视野，从更多视角看世界、从世界看中国，这对高校培养具有民族自信和文化自信的国际化创新型人才至关重要。

注：本表请以“学校名称+团队负责人姓名+教学展示教师姓名”命名，保存为PDF格式，与参赛PPT同于12月8日24:00前发至malizhu@fltrp.com。