

2021 年外研社“教学之星”大赛全国总决赛

教学设计方案

一、基本信息

参赛院校	■■■■■
团队成员	■■■■■

二、参赛材料

- 《新未来大学英语 综合教程 1》 Unit 6 Passing the torch
- 《新未来大学英语 视听说教程 1》 Unit 5 From the past, into the future
- 《新编大学英语（第四版）综合教程 1》 Unit 8 Communication at your fingertips
- 《演讲的艺术（第十三版）（中国版）》 Chapter 6 Supporting your ideas

三、学情分析

（介绍院校特色与教学对象特点）

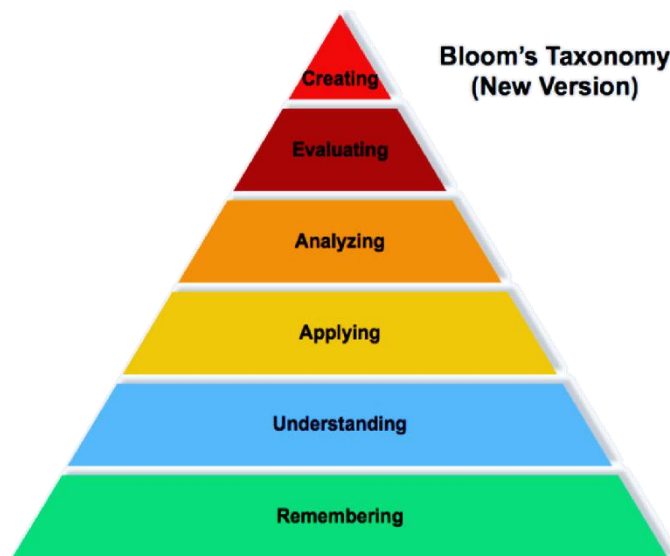
我校是市属公办普通高等专科学校，是一所具有百年师范办学历史的老校，是国家级非物质文化遗产传承基地和省高校中华优秀传统文化教育示范基地。学校坚持师范类专业与非师范类专业并重，积极服务区域基础教育和经济社会发展。学校积极响应国家“一带一路”倡议，承担市委、市政府“对接国家战略建设■■■■”重点项目。作为■■■■重要■■■■地，坚持以华文教育、华语传播和中华文化滋养为重点，常态化开展对■■■■国家华文师资培训和教育文化交流活动。实施海丝沿线国家华文基础教育教师培训、“留学■■■■”“一带一路”双语商贸人才培养等项目，招收外国留学生，打造海外基础教育师资培训品牌。

教学对象为导游专业一年级学生，学生的就业前景是导游、旅游产品营销员和会展旅游服务人员等。他们有职业梦想，但缺乏具体的实施规划。“一带一路”国际合作背景下，我国与沿线国家的文化交流和旅游合作逐步扩大，我校与“一带一路”沿线国家和地区的教育文化交流合作也持续深化，将来他们从事涉外导游和涉外旅游服务人员的可能性将会越来越大。但他们的语言基础稍显薄弱，说和写的能力尚有不足，喜欢趣味性、科技感和职业性的学习内容，能熟练使用信息技术手段辅助学习。

四、教学设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

本单元教学目标分为两类，认知目标和素质目标。根据布卢姆教育目标分类法（Bloom's Taxonomy），将知识目标和能力目标归属于认知目标。本单元依据识记、理解、应用、分析、评价和创造六个目标层次（布卢姆，1989），依次递进设立两个知识目标，四个能力目标。



知识目标：1>掌握梦想主题的相关词句

2>理解文章采用的对比和概括技巧

能力目标：1>能使用“一要二不”技巧概括文章；能使用主题词句阐述自己未来的希望和梦想

2>能分析自己这代人的显著特点；能根据时间轴分析文章脉络

3>会比较不同时代人的特点和观点；评价个人梦想与中国梦的关系

4>能描写一位东南亚国家的英雄人物

素质目标：1>培养国际视野，汲取多元文化养分

2>培育职业意识和工匠精神

3>增强文化自信和家国情怀

2、课堂教学展示环节教学目标（说明课堂教学展示环节的选取依据及教学目标，该环节教学目标应包括语言目标与育人目标并与单元目标一脉相承）

1>课堂教学展示环节的选取依据

课堂教学展示环节选择的是课文 Text A Sky-high ambition to fulfill an “unreachable” dream。改编自《中国日报》（China Daily）的人物特写，该体裁既能反映人物自身特点和其社会价值，又能让学生对人物形象有更深刻的认识，并激发学生后续对人物和主题的思考与探讨。课文既保持人物特写的部分特点，又兼具人物传记（biography）的色彩，体现时代性、思想性，符合《国家职业教育改革实施方案》“三教”改革中的教材改革要求。

文章的主题“dream（梦想）”与单元主题 Passing the torch（薪火相传）密切相关，主题深刻，适用于深度阅读，是本单元的重点。

该文蕴含丰富的思政元素，南仁东逐梦过程所体现的优秀品质是众多中外英雄人物所具备的共同品质，即国际视野、家国情怀和工匠精神，对文章的学习能帮助学生从榜样身上获取力量，提升职业意识。南仁东的梦想与中国梦相连，体现了个人梦想的实现与祖国的发展是同频共振的关系，文章的学习有助于增强学生的文化自信和家国情怀。介绍东南亚国家英雄人物的任务，有助于培养

学生的多元文化视角。教师基于文章内容，充分挖掘思政元素，精心设计教学活动，科学开展教学评价，将国际视野、家国情怀、工匠精神、文化素养等教育内容有机融入语言教学，提高语言能力、思辨能力和跨文化能力，能够涵养精神，启迪智慧，真正落实育人使命，促进学生发展，实现培根铸魂，启智增慧的目标。

2>课堂教学展示环节的教学目标

知识目标：1>掌握文章结构

2>能理解概括技巧

能力目标：1>会使用“一不二”概括技巧

2>能根据时间轴分析南仁东逐梦历程

3>会评价南仁东的“6P”品质及个人梦想与中国梦的关系

4>能描写一位东南亚国家的英雄人物

素质目标：1>培养国际视野，汲取多元文化养分

2>培育职业意识和工匠精神

3>增强文化自信和家国情怀

3、课堂教学展示环节教学过程（1>说明课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明课堂教学展示环节教学过程如何实现语言与育人的融合）

1>课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路，所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，页码和自然段序号等

课堂教学展示环节主要内容为 Section 2 Text A Sky-high ambition to fulfill an “unreachable” dream (P178-179) 一文泛读任务的实施。

本环节以产出导向法为设计理念，分三个阶段开展 POA 教学——“驱动 (Motivating)”、“促成 (Enabling)”和“评价 (Assessing)”。 “教师在每个阶段充分发挥主导作用，是课堂教学的设计者 (designer)、组织者 (organizer)、引领者 (leader) 和指挥者 (director)” (文秋芳, 2015)。在三个阶段的教学流程中，教师设定相关的产出任务，铺设促成条件，进行多维度的产出评价，达成教学目标。学生是学习活动的主体，在教师的引导下，学生积极参与学习并学有所成效。

依据《国家职业教育改革实施方案》“三教”改革中的教材改革要求和我校《大学英语课程标准》及《导游专业人才培养方案》，针对我校学生职业梦想宽泛、缺乏实现职业目标具体规划的学情，考虑本单元课时安排，依托阅读文章，以文章标题中的“dream”一词为本环节设计的基点，选取教材 Comprehension 1 (P180)、Critical thinking 4 (P181) 和 Wisdom of China (P186) 三个部分内容为泛读练习，旨在以榜样的力量引领学生认识到梦想的重要性，通过高度概括，帮助学生掌握实现梦想需要具备的 6P 品质（专注 Persistent, 标准 Punctilious, 精准 Precise, 创新 Pioneering, 完美 Perfect, 人本 People-oriented），即工匠精神，并引导学生探讨个人梦想与中国梦的同频共振关系，将国际视野、家国情怀、工匠精神等教育内容有机融入语言教学，涵养精神，启迪智慧，落实育人使命，促进学生发展。

2>课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动

教师将展示环节按照课前、课堂和课后三个步骤进行设计，将听、说、读和写等语言技能的训练融合到各个任务中，流程图如下：

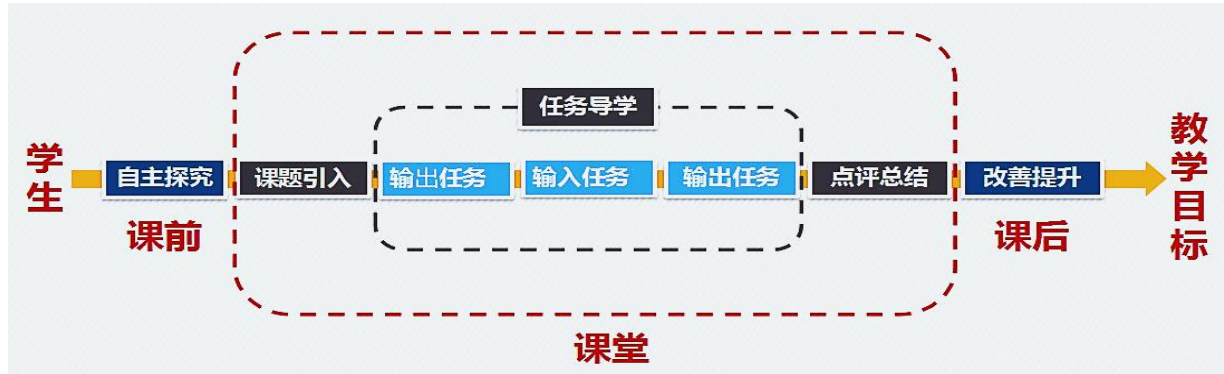


图 1 单元教学组织流程

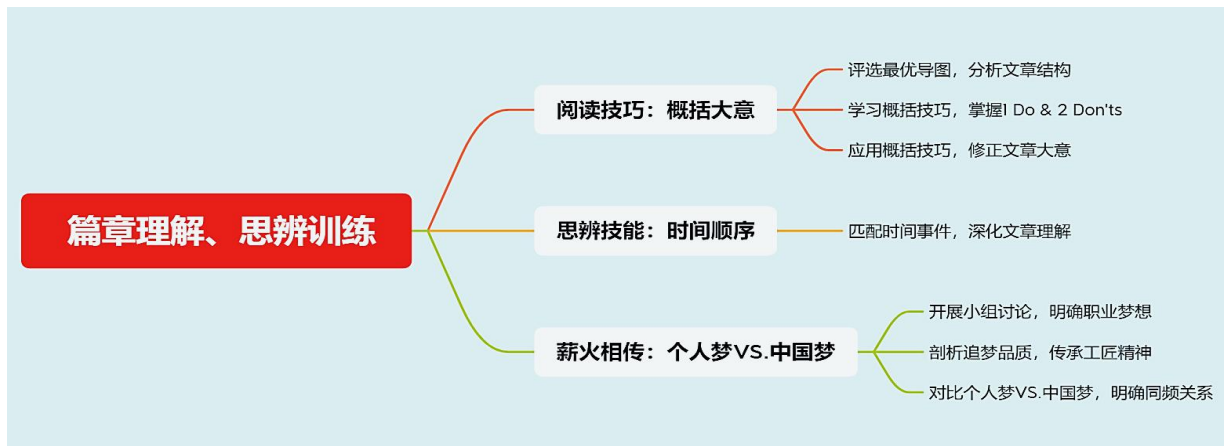


图 2 课堂教学展示环节组织流程

按照教学设计实施课堂教学，以“梦想”为切入点，通过逐层推进的教学任务强化英语综合运用能力，课前的词句学测、《时代楷模——南仁东》视频的观看和职业梦想的讨论，课后的东南亚国家英雄人物介绍的写作任务实现教学的拓展延续，形成教学的闭环。

教学过程				
课前自学				
教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	技术、资源运用及设计意图
词句学习、反馈学情	【环节 1】 梦想主题的相关词句	发布词句学习任务 查阅成效分析，掌握学习进程。	通过 U 校园的“单词卡”功能开展自主学习，使用“句子选择填空”完成检测。 根据 U 校园平台反馈的错误，针对性提高	U 校园学习平台多形式趣味学习，即时诊断，提高自主学习成效。  即时反馈学情，调整学习内容。

	<p>【环节 2】 央视《时代楷模发布厅》“时代楷模——南仁东”专辑</p>	<p>将视频上传至 U 校园平台</p>	<p>观看视频，思考南仁东的追梦故事的启发</p>	<p>视频 旨在以榜样的力量引领学生</p> 
<p>课堂实施</p>				
<p>篇章理解、 思辨训练 (10 min)</p>	<p>【环节 1】 阅读技巧：概括大意 (3 min)</p>	<p>展示学生小组的选出的两个最佳文章结构思维导图 (Group 1、3)</p> <p>引导学生总结两个最优之处</p>	<p>在讨论区分析最优思维导图，找出自己的差距</p> <p>学习优点：准确概括南仁东的 4 个优秀品质及 FAST 功能</p>	<p>U 校园学习平台 引导学生有效学习</p>  <p>XMind 思维导图 简洁明了，深化文章理解</p>
	<p>1 Do: List the key points 2 Don'ts: 1) Don't include unnecessary information 2) Don't copy the author's words or bring in your own opinion.</p>	<p>讲解概括大意技巧：1 Do + 2 Don'ts，发布大意概括任务</p> <p>利用平台抢答邀请学生分享答案</p>	<p>技巧实践：通过趣味分类游戏判断并修正 P180 Comprehension-1 文章大意</p> <p>根据技巧分析调整句 2 顺序、删除句 5 和句 8 的原因</p>	 <p>西沃白板 即时反馈学习成效，竞争激励学习，以评促学</p> <p>U 校园学习平台 竞争激发动力，分析提高准确性</p>

	<p>【环节 2】 思辨技能：时间顺序（3 min）</p> <p>【环节 3】 薪火相传：个人梦 VS. 中国梦（4 min）</p> <p>工匠精神（6P）： 专注 Persistent， 标准 Punctilious， 精准 Precise， 创新 Pioneering， 完美 Perfect， 人本 People-oriented</p>	<p>发布 P181 的 Critical Thinking 中的 Step 2 Pair 填写南仁东故事的时间表的任务，邀请学生上台</p> <p>邀请学生借时间表复述文章内容</p> <p>引导学生点评</p> <p>发布小组讨论任务：实现职业梦想需要具备哪些品质</p> <p>引导学生总结实现职业梦想需要的 6 个品质，变遥不可及为可及</p> <p>回顾学生课前观看的平台上央视的“时代楷模”南仁东的追梦故事及 P186 的 Wisdom of China 中对中国梦的介绍，引导学生讨论</p>	<p>通过知识配对小游戏，了解南仁东逐梦过程中的里程碑事件和时间线</p> <p>两位同学分享复述</p> <p>根据点评，优化自己的复述</p> <p>小组结合自己的职业梦想及南仁东的故事发言</p> <p>理解工匠精神（6P）的内涵，并努力付诸实践，薪火相传</p> <p>见证梦想的魅力，讨论南仁东的梦想与中国梦的关系，并发布在平台讨论区</p>	<p>西沃白板 降低难度，理清思路，活跃课堂</p>  <p>进一步理解文章脉络</p> <p>学以致用，提高阅读能力</p> <p>联系实际，深化理解</p> <p>呼应单元和文章主题，内化学习，提升内驱力</p> <p>U 校园学习平台 深化文章理解</p>
		<p>引导学生总结个人梦想的实现与祖国的发展是同频共振的关系</p>	<p>个人梦与中国梦相连，追寻自己的梦想，为实现中国梦贡献力量</p>	<p>U 校园学习平台 提高梳理能力，检验掌握情况</p>
课后拓展				
<p>故事分享、 评学评教</p>	<p>【环节 1】 故事分享</p> <p>【环节 2】 评学评教</p>	<p>发布描写一位东南亚国家英雄人物的任务，为与来我校参加冬令营的海外学生交流做准备</p> <p>查阅修正后的文章，进行复评</p> <p>发布评教二维码至平台。</p> <p>汇总平台的学习数据，总结教学成效</p>	<p>结合工匠精神和查阅资料，在平台 iWrite 上撰写人物介绍，查阅系统评价意见，并进行修正</p> <p>根据复评，进一步修正提高</p> <p>认真填写评教问卷，对本次课的课前作业、使用各种技术和资源及课后拓展对课堂知识巩固的有效性、对本课所学的知识接受程度等方面进行评价。</p> <p>查阅教师发布的个人学生成绩汇总表，了解自己的学习成效</p>	<p>U 校园 iWrite 即时评价，激励学习</p> <p>促进应用，汲取多元文化养分</p> <p>问卷星</p>  <p>U 校园学习平台</p>

3>课堂教学展示环节教学过程如何实现语言与育人的融合

在本环节的教学中，教师注重语言与育人的融合，彰显了语言与育人融合的成效。

A. 贯彻教学改革精神，立德树人贯穿始终

教学以教师为主导，构建以学习者为中心的教育生态。课前要求学生观看央视《时代楷模发布厅》“时代楷模——南仁东”专辑，在领略大国重器的魅力中，在感于勇担民族复兴大任的“天眼”巨匠南仁东的事迹中，培育工匠精神，增强文化自信和家国情怀。课堂上，通过梦想重要性的探讨，培育学生的职业梦想意识。主题为“**What Qualities are Needed to Achieve Career Dreams for Nan Rendong?**”的课堂小讨论，让学生更深刻地领会工匠精神的内涵。对个人梦想与中国梦同频共进关系的揭示，以说促读，以辩促思。课后介绍东南亚国家英雄人物的任务，提高就相关话题表达观点

的能力，培养学生的国际视野，引导学生汲取多元文化养分。

B. 以语言交际为目标，培养综合应用能力

此环节教学结合交际教学法和任务驱动法，借助U校园学习平台、XMind 思维导图和西沃白板，设置符合学生认知规律的情境和导学任务，层层推进，顺利实现教学目标。课前，根据交际目的需求设定相关主题词句的学习与测试，既有学生自评、互评，教师点评，也有机器评价，全方面、多维度夯实学生的语言积累。课堂上，引导学生根据制作的时间框架，将时间轴与里程碑事件建立联系，并以此为依据进行文章复述，实现的语言的深入理解与运用。课后，设定介绍东南亚国家英雄人物的任务，培养学生的英语综合应用能力，提高学生的综合文化素养和跨文化交际意识，为提升就业竞争力打下坚实的基础。学生使用主题相关的词句进行主题陈述的能力得到有效提升，教学目标有效达成，教学效果显著。

4、课堂教学展示环节教学评价（说明课堂教学展示环节评价理念与评价方式）

文秋芳教授主张“以评促学”，在教师专业引领下，学生边评边学、边学边评，打破“学”与“评”的界限，将评价作为学习的强化、深入阶段，实现手段是“师生合作评价”（Teacher-student Collaborative Assessment）（文秋芳，2016）。“师生合作评价”（TSCA）不仅弥补了单一教师评价方式的不足，还能将教师从POA产出任务多，教师评价负担重的困境中解脱出来。“师生合作评价”分为学生自评、互评和教师点评，贯穿于课前、课内和课后三个阶段，在这三个阶段中还辅以机器评价，实现快捷与高效的评价。

本环节通过行成性评价（formative assessment）与终结性评价（summative assessment）进行教学全过程信息采集，并据此进行及时调整教学策略，学实现师生、生生的全面良性互动。评价主体包含教师、学生、平台和西沃白板。关注教与学全过程的信息采集，有利于分析学习成效，满足学生的即时评价需求，增强学习内驱力，方便教师及时调整教学策略，提高教学针对性。

志在高远，实现“遥不可及”梦想——教学评价表

姓名					
教学环节	评价内容	占比	完成形式	评价主体	分数
课前	词句学习	15%	个人	U校园学习平台	
课堂	文章结构思维导图	15%	小组	学生	
	概括文章大意	15%	个人	西沃白板	
	南仁东逐梦时间表	15%	小组	西沃白板	
	工匠精神的内涵（6P）	20%	小组	学生、教师	
课后	介绍东南亚国家英雄人物	20%	个人	U校园 iWrite、教师	
总分					

参考文献：

- [1] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系[J]. 外语教学与研究, 2015, (4): 547-558.
- [2] 文秋芳. “师生合作评价”：“产出导向法”创设的新评价形式[J]. 外语界, 2016, (5): 37-43.
- [3] 教育目标分类学[M]. 华东师范大学出版社, (美)克拉斯沃尔 (Krathwohl, D. R.), (美)布鲁姆 (Bloom, B. S.) 等编, 1989