

2021 年外研社“教学之星”大赛全国总决赛

教学设计方案

一、基本信息

| | |
|------|--|
| 参赛院校 | |
| 团队成员 | |

二、参赛材料

- 《新未来大学英语 综合教程 1》 Unit 6 Passing the torch
- 《新未来大学英语 视听说教程 1》 Unit 5 From the past, into the future
- 《新编大学英语（第四版）综合教程 1》 Unit 8 Communication at your fingertips
- 《演讲的艺术（第十三版）（中国版）》 Chapter 6 Supporting your ideas

三、学情分析

1.1 院校特点

我校是一所以中医药学科为主体，医药健康相关专业相互支撑、协调发展的特色鲜明的中医药大学，是国家“双一流”学科建设高校。外语学院大学英语教研室承担非英语专业本科学生的大学英语通识课程教学工作，秉承“拓国际视野，扬中医文化，育复合人才”的教育理念。大学英语通识课的教学彰显民族特色、文化特色、语言特色和国际特色，在“新文科”背景下为培养“懂中医、通人文、精外语”的复合型中医药国际人才服务。

1.2 教学对象分析

本课程是大学英语综合课，是为本校非英语专业本科**长年制大一**学生开设，是一门培养学生英语综合技能的必修课程。长年制学生是**我校“双一流”学科重点培养的本硕连读或本硕博连读专业**学生。学生的英语水平有以下三个特点：

(1) 学生的英语阅读水平中等，**写作和口语产出能力特别薄弱**。尤其是在英语写作中，学生的谋篇布局和语言表达能力亟待提高。

(2) 长年制专业学生是**我校中医国际化人才培养的重点**，因此学生的国际视野，培养**跨文化沟通能力和传播中国（中医）文化的能力十分重要**。课前我们对长年制 2020 级各专业共计 124 位学生

进行了问卷调查和学情摸底测试以了解学生的学习意识和学习现状。调查显示学生具有一定的英语阅读能力和基础词汇量，但写作和语言表达能力局限于简单的描述和日常基本交流，且学生的中国文化意识不强，跨文化沟通能力较弱，**思辨能力和跨文化交际能力亟待加强**。

(3) 学生的英语学习积极性较高，具有比较强烈的学习动机。学生在课前及课后均乐于跟老师配合，能够按时按量完成线上及线下的各项任务。但**创新性和思辨能力相对不足**，自主学习能力有待提高。

四、教学设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

语言知识和技能目标：

- (1) 使用本单元重点词汇讨论追梦者的**品质**和追逐梦想的话题；
- (2) 理解并掌握**时间发展的逻辑结构**下人物传记的写作特征；
- (3) 恰当使用“**QTE (Qualities-Time-Events)**”模式（品质-时间线-事件）对新时代的中医传承者和追梦者进行**人物形像构建和故事写作**，从而尝试进行中医人物故事的跨文化讲述与传播；
- (5) 与时代“追梦者”表现的**品质精神**进行自我对照，尝试**建立中医梦想**。

育人目标：

- (1) 通过对课文主题意义的深入理解，深入思考追求梦想的重要性；思考追梦者的优秀品质；
- (2) 理解个人志存高远，追逐梦想与实现中国梦之间的辩证关系；树立新时代的家国情怀；
- (3) 通过完成单元产出任务，思考自己作为未来中医药梦想的追梦人应承担的时代使命和应具备的优秀品质，激发使命感和责任感。

2、课堂教学展示环节教学目标（说明课堂教学展示环节的选取依据及教学目标，该环节教学目标应包括语言目标与育人目标并与单元目标一脉相承）

课堂教学展示选取了“**QTE (Quality-Time-Events)**”结构的构建与应用作为主要教学内容。学生在**解构课文，文本细读**的过程中总结和提取人物的品质并结合文本中的时间和事件，最终**构建**出“QTE (Quality-Time-Events)”结构，随后师生合作使用该结构对课文和学生课前采访收集的事实进行**改写重构**，学生利用该结构的脚手架作用尝试写作讲述中医追梦人的作文。

选取依据：

① “**人物**”故事写作是讲述中国故事的核心环节之一。“人物”是故事的核心和灵魂，世界上任何一种文化究其根本都是对人性的关注和表达；而中医几千年传承过程中也始终坚持对“人”而非“病”的关注，因此讲述人物故事，描绘新时代中国追梦者的故事是高等中医院校学生应该掌握的重要能力。

② **写作能力是讲述中国故事的关键能力之一。**写作是讲述中国故事的重要手段之一，而学生在课前对中医人物进行采访，该任务暴露出学生只会简单收集信息，无法有效写作故事的问题。而“QTE”结构的构建能够充分发挥语言的工具性，帮助学生组织语言和思维，实现从文本阅读到独立写作的语言知识迁移，为学生搭建人物故事写作的脚手架，从而有效帮助学生的故事写作。

③ **中医院校的大学生是未来中医药梦想的继承者。**在西医全面强势的背景下，实现中医国际化的梦想仍然任重道远，需要每一位未来的中医从业者主动肩负使命，勇于面对挑战。因此鼓励学生追赶中医追梦者的脚步，深入理解中医追梦者的精神品质，树立中医国际传播的伟大梦想，在中医院校具有强烈的现实价值和意义。

展示环节语言目标：

- (1) 学生**解构文本**，准确识别以时间线为逻辑，以重要事件为支撑的人物写作模式；
- (2) 学生在解构文本的过程中**提炼人物的精神品质**并学习如何在写作中**表达自己的观点**；
- (3) 学生**重构文本**，进行围绕人物精神品质的形象再建构；
- (4) 学生重构文本的过程中提炼出**QTE**（Qualities-Timeline-Events）写作模式，师生合作对文本和学生课前的人物采访进行**改写**和写作前的准备；
- (5) 学生使用**语言支架**进行针对中医追梦者的**同语类语篇的独立写作**。

展示环节育人目标：

- (1) 养成独立思考、大胆提问，仔细求证的思维习惯；
- (2) 增强中医医生的**使命感和责任感**，坚定职业理想和信念；
- (3) 正确看待实现个人梦想与实现中国梦之间的辩证关系，树立**家国情怀**；
- (4) 养成勇于追求理想、攻坚克难，甘于奉献、脚踏实地等**优秀品格**。

3、课堂教学展示环节教学过程（1>说明课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明课堂教学展示环节教学过程如何实现语言与育人的融合）

设计理念：《新未来大学英语》采用**体验式外语学习范式**，创造**真实**的交际情境，营造愉悦的深度学习体验。因此我们的教学设计遵循了教材原则，同时以“**新读写理论**”（New Literacy Studies）作为进一步的理论支撑。我们的教学设计旨在**帮助学生建立文本与真实世界之间的联系**：我们设计的写作任务是：“中医追梦者的人物故事写作”，该任务为学生提供**真实的语境、真实的写作目的和真实的读者**，给学生一个“**激发写作冲动的框架或场景**”（Reid & Kroll 1995），从而提高学生完成“真实世界”写作任务的能力，真正实现学以致用。

设计思路：为了**创造真实的交际情境**，营造愉悦的深度学习体验，让学生运用英语完成具有一定挑战性的任务，我们设计了**文本解构(Text Deconstruction)**、**文本重建(Text Reconstruction)**和**独立写作(Independent Writing)**的总体教学思路。

教材内容使用及依据：

课文 *Sky-high ambition to fulfill an “unreachable” dream* 讲述了中国天文学家南仁东追逐梦想的感人事迹，是一篇典型的人物写作。文本按时间顺序 (timeline) 突出了南仁东一生中的里程碑事件，具有人物故事的写作色彩。**南仁东的追梦故事与追逐中医梦的“大先生”的故事不谋而合**，他们都是新时代的追梦者，他们的成功源于许多共同的优秀品质，他们对个人梦想的追逐是伟大中国梦的重要组成部分。人物故事写作是讲述中医故事，传播中医文化，分享中医理念的重要方式之一。

该文本是教材第 6 单元 Section 2 部分的第一篇课文，按照教材的编写理念，该文本是一篇旨在要求学生进行**深度阅读**，训练**高阶思维**的文章，因此我们的教学设计着重强调**细读文本，深挖信息（观点）**，以**读促写**和**以写促思**的有机结合。具体使用如下：

课文的使用：

① 文本细读：学生关注里程碑事件，建立南仁东逐梦的**时间线**，如：when he was a boy (Para. 2 P178)、more than two decades (Para. 2 P178)、in the early 1990s (Para. 3 P178)、at the time (Para. 3 P178)、in 1994 (Para. 3 P178)、after 12 years (Para.4 P1784)、in March 2011 (Para. 5 P178)、when Nan was 70 (Para. 8 P179)、on September 25, 2016 (Para. 8 P179)、one year later (Para. 8 P179)。

② 深挖品质（观点）：带领学生在深入解读文本的过程中**挖掘**关键信息，理解南仁东感人行为的原因和实现“遥不可及”梦想的方式，促进学生的批判性思考。从文中的事实**提炼人物品质**，如从“Giving up his well-paid position at one of the world’s top scientific research institutes in Japan, Nan returned to China in 1994 to pursue his “unreachable” dream.”(Para.3 P178)的行为中，学生解读出南仁东强烈的爱国主义情怀，总结出“patriotic”，从而引发深度情感共鸣。

③ 深挖内涵，对课文中第 10 段“He thought big and ran at full speed toward achieving his unreachable dream.” (Para 10, P179) 中的“unreachable dream”和“made an extraordinary contribution not just to China’s astronomy research, but to the Chinese Dream as well.” (Para 10, P179) 进行深度思考，要求学生理解何为“遥不可及的梦想”以及如何才能将其转化为可触及可实现梦想，同时引导学生深入思考个人远大梦想与实现中国梦之前的辩证关系。

教材相关问题的使用：

充分使用教材设置的问题，引导学生进行多维度的批判性思考，帮助学生凝练观点，锻炼逻辑思维，实现育人教育。（见下表）

| 问题和页码 | 使用情况 |
|---|--|
| Read the text and find out how Nan Rendong fulfilled his “unreachable” dream. (Preview Task P178) | 学生解构文本中有关南仁东的重要事实，找出事实背后支持其实现梦想的方式。 |
| What qualities enabled Nan to fulfill his dream? (Comprehension P180) | 学生提炼或南仁东的闪光品质：满腔热情，坚毅执着，勇敢探索，不断创新，爱国敬业等。学生感佩追梦者的优秀品格，实现情感共振。 |

| | |
|--|--|
| How do you understand the connection between Nan Rendong's personal dream and the Chinese Dream? (Comprehension P180) | 学生深入思考个人志存高远与实现中国梦之间的辩证关系，树立家国情怀和赤子之心。 |
|--|--|

教材相关练习的使用：

逻辑思维训练和跨文化表达是大学英语教学的应有之义，我们**创造性的使用**教材相关练习，对部分练习进行了针对教学对象和教学目标的**增减和改变**。（见下表）

| 选取的练习 | 使用情况 |
|--------------------------------|--|
| Think-Pair-Share (P181) | 学生分组讨论，找出并分享南仁东生平的重要事件，在原表格基础上 加入 Qualities 一栏 ，要求学生透过事实总结概括人物的精神品质，最终形成 QTE 写作模式。 |
| Critical thinking skill (P181) | 学生在完成表格时注意以“时间发展顺序”为逻辑主线的写作方式；通过提炼人物品质，思考如何将“不可触及 (unreachable)” 的梦想变为“可触及 (reachable)” 的梦想。 |
| Intercultural writing (181) | 学生思考除科学家，工程师以外的追梦者，写自己身边的中医追梦者， 使用英语讲述中国故事，传播中医文化。 |
| Collocations(182) | 学生掌握如何描述梦想和如何表达实现梦想， 在独立写作中恰当使用这些词汇。 |
| Self-reflection (186) | 创造性的使用 评价表 ，评价学生在语言学习，跨文化沟通写作和核心素养培养方面的效果 |

教学组织流程：

教学组织的主体流程包含三个主要环节：（见下图）



（教学环节主体流程图）

教学流程的具体步骤与活动如下表：

| 教学环节 | 教学内容和活动 |
|------------------|--|
| <p>课前(驱动任务):</p> | <p>① 布置课前任务: 参加我校题为“光荣·梦想—做新时代的大先生”的年度人物颁奖仪式并在仪式后对获奖的10位中医年度人物进行采访, 准备人物故事写作。</p>  <p>② 通过采访任务, 教师发现并点评学生单纯收集信息, 无法有效写作人物故事的问题, 分析问题并设计解决方案。</p> |
| <p>课中(文本解构):</p> | <p>① 细读文本, 收集信息: 定位故事发展的时间线和重要事件, 并从中提炼总结出人物的精神品质。</p>  |
| <p>课中(文本重建):</p> | <p>① 师生合作改写: 使用QTE(qualities-timeline-events)模式重构课文内容和人物形象。</p>  <p>② 师生合作改写: 使用QTE模式对学生采访中的事实进行梳理, 搭建写作的语篇支架。</p> <p>Fact2: Even at the age of 85, she is still working on the front line of clinical practice and fully committed to the diagnosis and treatment of difficult-to-treat gynecological diseases. She's kept working 5 days per week treating more than 20 patients per day with annual patient visits of more than 5000.</p> |

| | |
|----------------|--|
| | <p>As a hardworking and committed doctor, even at the age of 85, Madam Liu is still working on the front line of clinical practice and been focusing on the diagnosis and treatment of difficult-to-treat gynecological diseases. She's kept working 5 days per week treating more than 20 patients per day with annual patient visits of more than 5000.</p> <p>③ 独立写作：学生整理并改写采访中的更多事实，并上传到i write平台</p> <p>④ 以写促思：学生进行自我反思，从而树立中医梦想</p> |
| <p>课后(任务)：</p> | <p>① 以读促写：学生按照QTE模式梳理更多的事实，进行改写并最终完成中医“大先生”的人物故事写作（150词）。</p> <p>② 以写促思：学生写作中医追梦人，最终做成故事集（collection book）并上传到学校官网（英文版），收集读者反馈，思考讲述中医人物故事的传播效果。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">    </div> |

语言与育人目标融合：

教学设计结合本校校情和学生专业背景，在教学中厚植爱国主义情怀，建立中医国际化的伟大梦想，树立中国（中医）文化自信，培养跨文化沟通意识和技能。下表说明在教学的 5 个主要教学环节中如何做到全过程隐性思政育人。（见下表）

教学设计中的育人融入

| 教学环节 | 教学内容 | 思政育人融入 |
|---|---|---|
| <p>1. 课前驱动任务 :Please interview one of the “grand masters of TCM”and be prepared to write a biography about him/her.</p> | <p>采访我校获奖的中医“大先生”，准备人物故事写作</p> <div style="text-align: center;">  </div> | <p>学生走近“大先生”，感受人物的中医梦想，感人事迹和优秀品格，思考“中医梦”，引发情感的同频共振。</p> |
| <p>2. 教师提问：“ What are the hidden qualities of Nan Rengdong in the text?”</p> | <p>学生从文本的事实中提炼人物的品质（如 passionate patriotic 等），构建人物形象，理解人物的精神品质。</p> | <p>学生挖掘南仁东的优秀品质和梦想的伟大力量，对照中医“大先生”，理解实现梦想需要具备不凡的品格。</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 3. 教师提问：“What can we do to make our story writing more vivid and spread the stories of TCM dream chasers with QTE?” | 学生与教师合作改写文本，使用 QTE 模式重构文本内容和人物形象，为之后的独立写作做准备 | 学生体悟人物在本职工作中因为追求伟大梦想而焕发出的荣光，从而激发出对 树立和实现远大梦想的内心渴望 。 |
| 4. 教师引用“南仁东留给我们的不仅仅是一座领先世界的射电望远镜，还有更重要的精神遗产，那就是坚韧执着，勇于创新 and 甘于奉献的科学精神”启发学生对“unreachable”和“reachable”的辩证关系进行思考 | 学生尝试梳理人物行为的逻辑，理解为何能将“ 遥不可及 ”的梦想变为“ 可触及 ”的梦想。 学生思考精神品质对于实现梦想的重要性 | 学生理解在 西医作为强势医学 的背景下， 中医追梦人努力将似乎“遥不可及”的中医梦想变为“可触及”的梦想 。 学生理解个人梦想与中国梦之间的辩证关系， 树立家国情怀和赤子之心 。 |
| 5 教师与学生合作梳理并按 QTE 模式改写采访中的事实 | 学生 整理并改写采访中的事实 ，完成中医“大先生”的人物故事写作（课后）并进行自我反思 | 鼓励学生树立中医梦想，反思自身，成为 未来的中医追梦人 。 |

3、**课堂教学展示环节教学评价**（说明课堂教学展示环节评价理念与评价方式）

教学评价遵循“成效导向教学”理念，利用**多元评价**，给学生提供有**促学**作用的反馈，教学评价综合应用**教师评价、师生合作评价、同伴评价、网络评价和学生自评**，形成性评价与终结性评价相结合；另一方面教学评价采用多途径收集信息、语言目标与育人目标相结合的评价理念。（见下表）

| 评价维度 | 评价内容 | 评价主体 | 评价方式 |
|-----------|--|-------------------------|-----------------------------|
| 语言能力 | 1 在线测试语言知识点 2 掌握 QTE 写作模式 3 恰当使用写作技巧 | 教师，学生，I test | 网络评价，自评，互评 |
| 跨文化沟通能力 | 1 梳理并改写事实 2 收集受众反馈 3 作文在线自动批改 | 教师，学生，受众 I write | 教师评价，自评，互评，系统评价 受众反馈 |
| 文化自觉和核心素养 | 责任感和担当意识，树立中医梦想和家国情怀 | 教师，学生，受众 | 学生自评，互评 教师评价 |

① 教学之初，教师充分了解了学生的专业培养目标和专业背景，由此请学生完成一个针对自己**本专业本学院**获奖的中医“大先生”的采访任务。教师对学生的采访任务在课前给予**点评**，启发学生按照

时间线和与该时段相对应的重要事件进行信息收集；同时教师在学生的采访中发现问题，并计划解决问题的方法。

② 教学中，教师通过提问和师生**共同协商**的方式对课文的内容和学生的采访进行两次改写，发挥脚手架的示范作用，请学生参照修改。

③ 教学后，教师布置写作任务。学生写作任务完成后提交到 I write 系统进行**智能评价**的同时，教师要求学生进行**同伴互评和自评修改**，教师将以口头及书面形式进行**反馈**；同时请学生收集**网络上受众的反馈**，反思写作的效果。

④ 课堂教学展示环节的内容也会在 I test 平台上进行包含词汇，句型和问答的**测试**，充分体现了形成性评价与终结性评价相结合的课程评价方式。

教学评价充分考虑**校本特色和学生知识背景**，以**真实情境下的语言产出任务为导向**设计环环相扣的教学和评价活动，充分调动积极性和参与度；同时充分挖掘线上学习平台的评价功能，创新性的利用线下读者的真实反馈作为评价的参考，找准学生在语言学习中存在的问题，更加精准地搭建**“脚手架”**，帮助学生接近语言知识和能力的“最近发展区”（文秋芳 2016），真正打造大学英语具有高阶性和挑战性的“金课堂”。

注：本表请以“学校名称+团队负责人姓名+教学展示教师姓名”命名，保存为 PDF 格式，与参赛 PPT 同于 11 月 30 日 17:00 前发至 malizhu@fltrp.com。