

# 2021 年外研社“教学之星”大赛全国总决赛

## 教学设计方案

### 二、参赛材料

- 《新未来大学英语 综合教程 1》 Unit 6 Passing the torch
- 《新未来大学英语 视听说教程 1》 Unit 5 From the past, into the future
- 《新编大学英语（第四版）综合教程 1》 Unit 8 Communication at your fingertips
- 《演讲的艺术（第十三版）（中国版）》 Chapter 6 Supporting your ideas

### 三、学情分析

#### 1. 院校特色

本团队所在高校是一所学科门类齐全的综合性大学，被列为省政府重点支持的一流大学和一流学科建设高校。学校坚持教育对外开放，先后与世界上 100 多所高校建立了合作交流关系，在北美洲、南美洲、亚洲、非洲承办了 4 所孔子学院。学校构筑了覆盖学士、硕士、博士的留学生人才培养体系。学校坚持“质量立校、人才强校、特色办校、服务兴校、依法治校”办学理念，以培养国际化创新人才为目标，在人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新与国际交流合作等方面成果颇丰。

#### 2. 教学对象特点

本课程定位于本校公共通识课程《大学英语 1》，作为非英语专业学生第一学期的必修课，其目标是在高中英语教学的基础上进一步提高学生通用语言能力，增强跨文化交际意识和交际能力，发展自主学习能力和思辨能力。同时，采取隐性和显性教育相结合的方式在语言教学过程中实现课程的“育人”功能，引导学生树立科学的世界观、人生观、价值观，以及家国情怀和国际视野，使学生在生活、学习和未来工作中能够恰当有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展需要。

本课程教学对象为非英语专业一年级本科生，英语水平对标《中国英语能力等级量表》的 4-5 级和《欧框》的 B1 等级，具有以下特点。

语言使用能力	思辨能力	自主学习能力
✓具备一定的阅读能力，以及书面和口头表达观点的能力。	✓具备一定的理解、分析和总结能力，对于新闻事件有较高的关注度。	✓大部分能按要求完成教师布置的任务，少部分可以自主制定学习计划。
✗语言输出质量不高，使用高级词汇和复杂句子结构较少，语篇意识有待提升。	✗运用批判性思维分析和表达的能力和逻辑思维能力有待提高。	✗自主制定合理学习计划并实施的能力有待提高，自主学习效率不理想。

## 四、教学设计方案

### 1、单元教学目标

单元教学目标与课程总体教学目标保持一致，并有效落实课程总体目标。

#### 1) 语言知识和技能目标

★ 掌握语言知识：能够灵活运用本单元词汇及相关拓展词汇描述梦想、实现梦想的行动和人物性格特点。

★ 培养思辨能力：能够通过分析、筛选和评价选择恰当的事例支持主题观点；能够对比和比较观点。

★ 培养独立思维能力和团队合作能力：通过混合式学习中线上线下的多种形式小组活动进行独立思考 and 团队协作。

★ 培养跨文化交际能力：能够在交流中表达个人观点，并自然邀请对方表达观点；初步掌握跨文化交流技巧，尊重中西文化差异，使用英语讲好中国故事。

★ 提高自主学习能力：能够制定并坚持学习计划，与同学合作完成学习任务并主动承担相应的责任，发现并积极解决学习问题。

#### 2) 育人目标

★ 引导学生关注以南仁东为例的老一代追梦人的闪光品质。

★ 引导学生了解同代人的梦想，并思考自己的梦想及如何实现自己的梦想。

★ 帮助学生理解并相信个人梦想与老一辈梦想虽然具体内容和实现方式不尽相同，但不同年代中国人梦想的实现都为复兴之梦的实现贡献力量，新一代追梦人已经接过传承的火炬。

★ 在语言教学过程中通过口语表达、课文分析、例句学习、写作等方式引导学生树立科学的世界观、人生观、价值观。

### 2、课堂教学展示环节教学目标

#### 1) 课堂教学展示环节的选取依据

在描写人物时，恰当的事例有助于塑造丰满的人物形象，让读者更好地了解人物，产生更为深刻的印象。然而学生在完成尝试输出的写作任务时，反映出的主要问题就是不能选用适当的事例支撑人物品质，或者只有人物品质而没有任何事例。这会导致无法达成写作目的，不能真正意义上实现交流。因此本次课堂展示针对学生的这一需求，通过分析文中南仁东典型事例的选取以及一系列的教学活动，指导学生学会分析、筛选、评价事例，从而塑造更加丰满的人物形象，最终达到写作目的。

同时，本次课堂教学展示将育人目标与语言目标隐形结合，引导学生关注以南仁东为例的老一代追梦人的闪光品质，同时通过布置课后单元任务引导学生对比和比较几代人的梦想的异同，结合单元标题意识到几代人的梦想虽然内容不同，但本质都是强国梦，新一代追梦人已经接过了传承的火炬。

## 2) 课堂教学展示环节的教学目标

### ★ 语言知识和技能目标

✓ 掌握语言知识：能够灵活运用本单元词汇和复杂句子结构描述梦想、实现梦想的行动和人物性格特点。

✓ 培养思辨能力：能够用具体事实支持主题观点；能够对比和比较观点。

✓ 独立思维能力和团队合作能力：通过课上小组活动提升独立思考和团队协作能力。

### ★ 育人目标

✓ 引导学生关注以南仁东为例的老一代追梦人的闪光品质。

✓ 引导学生理解并相信个人梦想与老一辈梦想虽然具体内容和实现方式是不尽相同的，但不同年代中国人梦想的实现都为复兴之梦的实现贡献力量，新一代追梦人已经接过传承的火炬。

✓ 在语言教学过程中通过口语表达、课文分析、例句学习的方式引导学生树立科学的世界观、人生观、价值观。

## 3、课堂教学展示环节教学过程

### 1) 课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路

#### ★ 主要内容：

课堂教学展示环节针对学生课前完成的尝试输出中存在的问题，具体讲解了如何选取恰当的事例反映人物自身特点，塑造丰满的人物形象，帮助读者更深刻地了解该人物。

#### ★ 设计理念

本次教学展示融合了 POA 理论与混合式教学法(Integrated teaching methods)，以课程、单元目标为指导(Consistent learning objectives)、通过精准的学情分析确定教学目标(Accurate need analysis) ，针对教学目标设计了一系列教学活动(Goal-oriented teaching design)，利用多样化的评价方式反馈教学效果和学习效果(Multi-assessment)，希望凭借 **MAGIC** 教学模式，提升学生的英语能力。

#### ★ 设计思路：

✓ **混合教学法**：课前借助 U 校园等网络平台资源进行语言输入，利用 iWrite 平台完成尝试输出，学生根据机评结果初步完善写作，延展了学生学习的时间和空间；课上教师针对学生尝试输出中反映出来的问题完成输入，同时根据学情需要深挖教材，加以拓展。

✓ **产出导向法**：创设真实英语交际情境（一），进行尝试输出写作，引发学生学习兴趣、学生尝试描述人物的语言输出、激活学生对于本单元课文主题的范式；课上教师从语言、内容、结构等方面完成输入并检测从而完成真实英语交际情境（二），布置单元写作输出任务，弥补混合教学中学生学习目标不明确的问题。

✓ **思政教育**：通过对课前写作进行反馈和课文结构分析，引导学生意识到尽管几代人梦想的内容不同，但其本质都是强国梦，新一代的追梦人已经接过传承的火炬。

✓ **“脚手架”作用**：课前小组活动和课上小组讨论体现生生“脚手架”作用；课上教师通过作业反馈和对回答的评论及拓展实现教师的“脚手架”作用。

## 2) 课堂教学展示环节教学组织流程与语言、育人目标

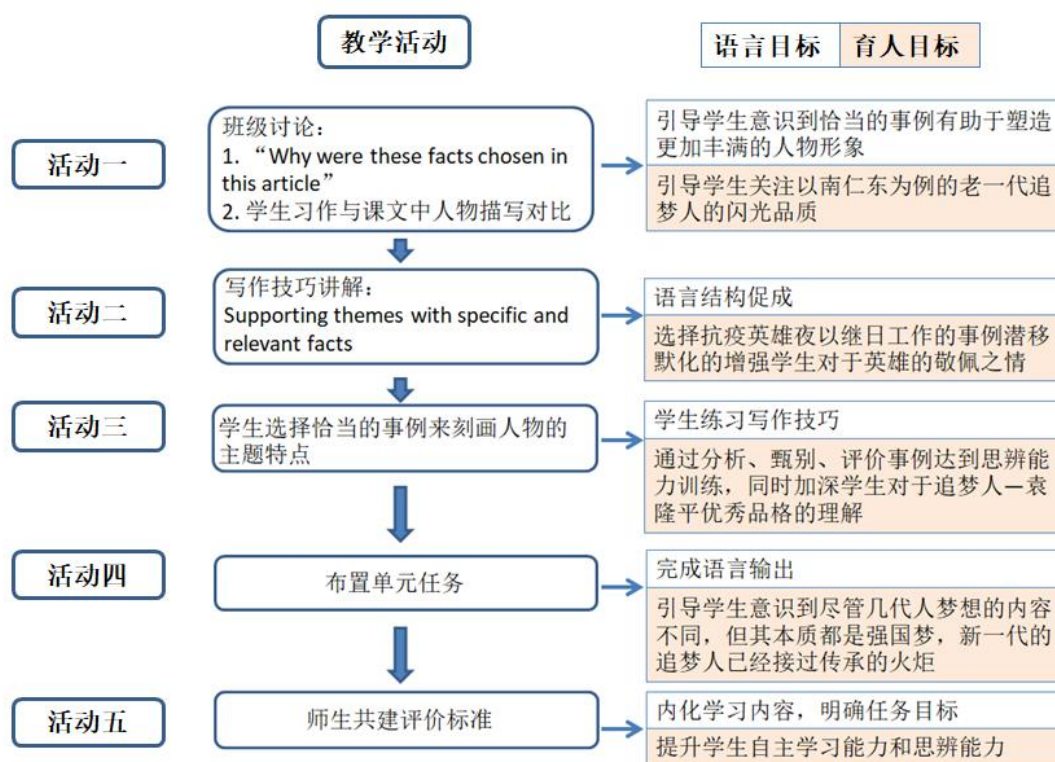
### ★ 课前:

✓ 布置尝试输出任务: 学生所在大学的英文网站要开设一个新栏目——“追梦人”, 现第一阶段正在面向广大学生征集有关老一辈追梦人的作品, 请以“老一辈的追梦人”为题, 选择你心中的追梦人, 介绍他们的梦想以及他们是如何为实现梦想而努力。作品要求 120-150 字。

✓ 学生在 iWrite 平台完成写作任务并根据机评反馈完成语言层面的初步修改。教师浏览学生作文初稿, 从中总结出最典型的问题, 即刻画人物的过程中缺乏恰当的事例来支撑人物特点, 由此明确本次课的教学内容, 并从学生作文初稿中选取最有代表性的一篇用于课堂分析。

### ★ 课中:

具体教学步骤及教学过程中语言目标与育人目标的结合点如下图所示:



### ★ 课后:

学生根据本节课学到的知识, 结合之前学过的内容在 iWrite 平台完成单元任务, 根据机评建议加以完善并提交, 依据师生共建的评价标准依次完成学生自评、生生互评以及教师评价。

## 4、课堂教学展示环节教学评价

本单元将“以评为学、以评促学、以评促教、以评促效”贯穿于课前、课中和课后的各个环节。依据产出导向法, 在尝试输出环节进行诊断性评价(Diagnostic Assessment), 帮助学生明确学习目标, 制定个人学习计划; 在教学过程中, 教师在各个教学活动中实施形成性评价(Formative Assessment), 给予及时反馈, 及时发现问题并调整教学; 根据师生共同制定的本单元评价量表进行成就评价(Achievement Assessment), 总结学生的学习效果和教学目标的实现程度。教师把各个阶段评价成绩放

到学生的 portfolio 中作为形成性评价记录。学生也能够依据本单元产出任务评价量表掌握自身的学习状况，改进学习方法，提高学习效率。单元教学通过线上线下的即时评价、延时评价和师生合作评价，形成合理有效的多元评价体系，实现改进教学和提高教学质量的目的。

课堂教学展示环节的教学评价主要依据“师生合作评价(TSCA)”理念，教师在完成单元任务所必需的知识、技能等输入后，及时引导学生共同制定评价标准，完成知识内化的同时有助于学生更好的明确单元任务目标。任务完成之后学生依据评价标准进行自我评价和生生评价，有助于培养学生的自主学习、团队协作和思辨能力。