

附件三：

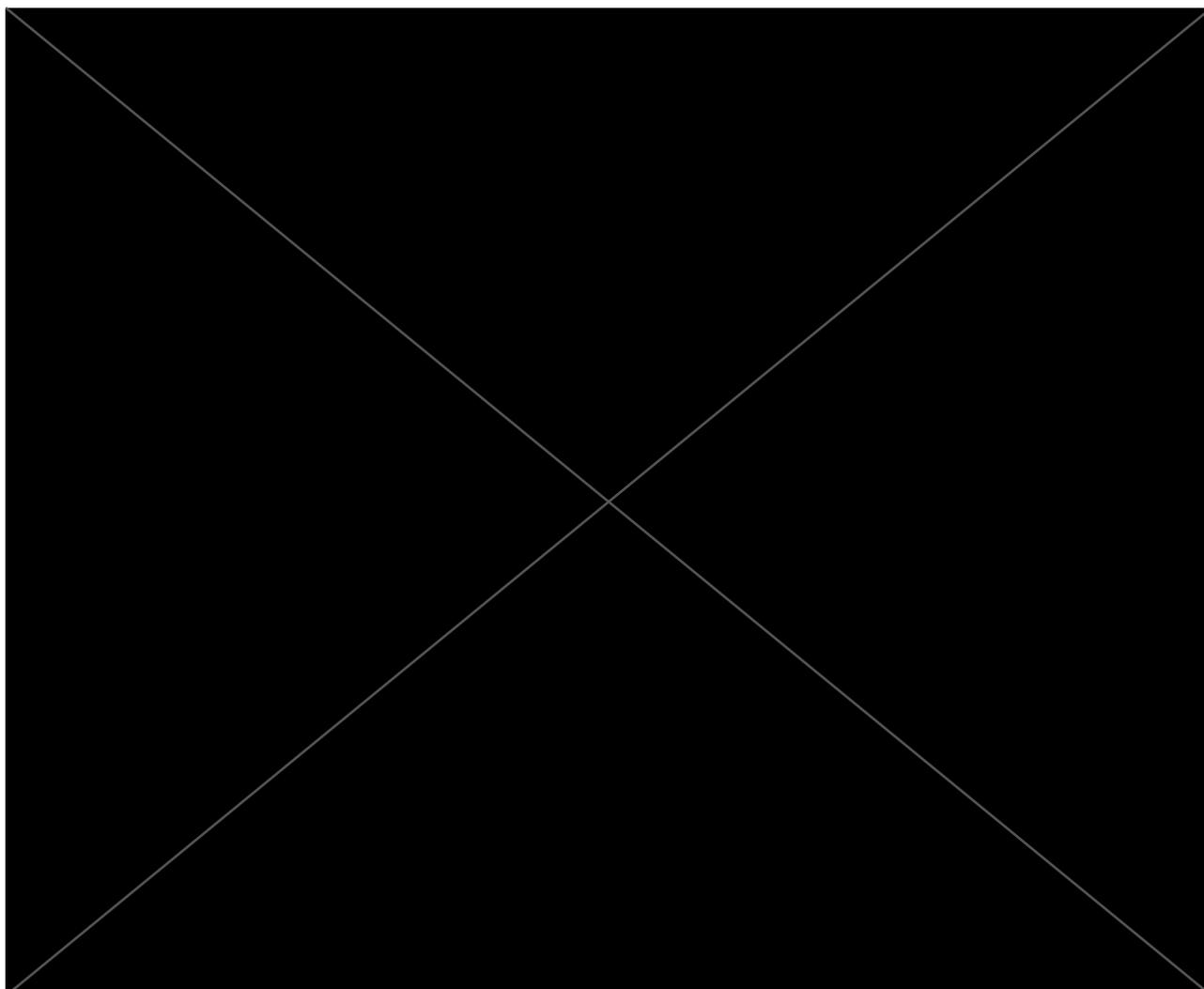
2021 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

一、基本信息

课程名称	《英语演讲》
课程类别	英语专业课程
教学对象	英语专业二年级学生
教学时长	43 分 16 秒
教材名称	《演讲的艺术》
参赛单元	第 7 单元

二、团队信息



三、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

大学是属重点大学，是省举办本科教育最早、师范类院校中办学历史最为悠久的大学。我校外国语学院作为学校历史最悠久的学院，立足，面向，致力于培养身心健康、师德高尚、文理交融，具有扎实英语语言文化知识，良好跨文化交际能力，广阔国际视野，熟练教育信息技术，兼备一定艺术特长和卓越中学英语教师潜质，能胜任中学英语学科教学、管理、研究等工作的复合型英语教学人才，以及能满足中国文化“走出去”、“一带一路”建设等国家战略需求和地方经济社会发展需求的高水平语言服务人才。

本课程教学对象为外国语学院英语专业本科二年级学生，大部分学生学习踏实努力，且有志于成为高素质复合型教师。经调查发现学生们有着很强的社会责任感，强烈的服务社会意识，关爱弱小，渴望参与家国建设。有志于成为教师的他们普遍学习动机强，自我学习意识强，积极参与各种课内外学习活动。在语言能力方面，英语综合能力较强，听力、阅读、写作水平都较好，但在输出性技能如口语方面则表现出其语言组织能力即语言的流利性和准确性都有待提高。在讨论新闻热点、文学文化话题时部分学生表现出不能更深入挖掘，也缺乏更系统的逻辑思辨技巧以及从多角度看待问题和有效说服他人的能力。

本课程教学安排为16周，32个学时，具体采用线上线下混合式教学，线上部分采用了国家级精品在线课程中南大学张春敏老师的《英语演讲技巧与实训》作为学习内容，线上学习占总学时的30%左右。

根据普通高等学校《外国语言文学类教学指南》中对英语演讲课培养目标的描述，本课程将以学生需求为中心，主要通过培养学生的思辨能力，进一步帮助学生夯实语言技能，提高语言综合运用能力、学习能力、思考能力、沟通能力，拓展中外社会历史文化背景知识，树立正确的价值观、人生观、世界观、教育观，为他们实现教育梦想、家国建设提供方法论和实践平台，最终期望为促进本地区基础教育事业发展和跨文化交流。

培养“高素质复合型师资”的指导思想在于“立德树人”。2017年，由国家教育部制定的高中英语新课标代表我国基础教育英语学科的改革方向，其目标是“全面落实党的教育方针，落实立德树人根本任务，发展英语学科核心素养，培养社会主义建设者和接班人”（p.1）。实现此目标的前提是英语学科的教师首先需要具备学科核心素养，因此，本课程设计将紧密结合英语学科核心素养（语言能力、文化意识、思维品质、学习能力）和学院教师教育培养方案，进行具体的教学目标、教学方法、教学评价设计；在课程方法改革方面与时俱进，积极探索线上线下以学生为中心的课堂模式改革。以期在课程中实现寓德于课、寓德于教。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

《英语演讲》作为英语专业本科核心课程之一，秉承培养具有“家国情怀、德才兼备、国际视野、思维创新”的21世纪高素质复合型教师的宏观目标，结合专业与课程特色，学习英语演讲的知识与方法，在大量的实践中培养学生辩证思维和批判性思维模式，从而使学生形成批判性的思维模式和创新性思考问题的能力，强化家国情怀，建立健全的、国际的、多元的文化价值体系和世界观，培养师范生拥有优异的语言表达能力、新时期教师素养、国际化视野和批判、创新思维能力。

本课程拟在英语专业二年级第一学期，在修完《英语语音》、《英语口语》、《英语听力》、《基础英语》、《英语阅读》等前置基础性课程后，学生已具备一定语言输入和语言表达能力基础上开设，课程在一学期内完成，共计16周，采用线上线下混合式授课的方式，学生线上自主学习的部比大约为30%左右。

通过本单元的学习，期待学生在学科核心素养四个方面与教师教育方面达到以下目标：

2.1 语言能力

实现高阶语言能力：助推语言能力提升，以具备挑战度的真实情境、真实任务调动学生学习动机，训练语言综合技能，全面提升听说读写能力。听力方面不同于以往的听力课程，是学习者有清

楚目的，有产出的听力训练；听的目的是对老师的讲解、小组讨论时及同学的提问与回答的听，有效地听、批判性的听；说分为3个部分，即小组讨论、回答问题、判断评价的说，内容基于批判性思维和辩证性思维的基础之上的有效输出；读的方面是为完成相关任务而进行的大量泛读、快速阅读能力，通过阅读获取有效的信息；写的方面则是基于演讲主题的信息搜集整理能力，撰写演讲主题架构的提纲。

2.2 理论知识

具体来说，通过本单元的学习，了解按照逻辑架构英语演讲主体部分的必要性；了解英语演讲主体部分的四种顺序：时间顺序、要点顺序、解决问题顺序及空间顺序；了解常用的三种顺序，时间顺序、要点顺序和解决问题顺序及其适用的演讲的主题；观摩演讲范例，学习使用时间顺序、要点顺序和解决问题顺序架构英语演讲的主体；运用时间顺序、要点顺序和解决问题顺序架构英语演讲的主体。

2.3 文化意识

通过学习本单元时完成的相关任务增强学生的国家认同及家国意识，坚定文化自信，树立人类命运共同体意识，培养社会责任承担能力，学会做人做事，成长为有文明素养和社会责任感的人；通过主题讨论提升多维度中外文化理解能力；学生通过体会、理解并掌握英语演讲的思考方式、解决问题的方式，培养学生批判性思维和文化容忍度。全新的思维训练帮助学生从之前的单一角度看问题到客观理性全面思考问题，更深刻地理解中外文化。

2.4 思维品质

练习高阶思维能力：全面训练思维品质，突出高层次问题解决属性。思维品质包括思维的逻辑性、批判性、创新性。通过头脑风暴、观点共创等教学活动，进行辩题分析，论点论据的整理和整合；反复刻意练习理解、运用并达到迁移逻辑性思维，辩证思维和批判性思维模式，使学生形成批判性的思维模式和创新性思考问题和解决问题的能力，使他们能够从跨文化视角观察和认识世界，对事物做出正确的价值判断。在辩论中实现更高层次的问题解决属性，在六种对话类型，如说服、询问、协商、信息搜索、商议、争论术中进行学习，从而强化家国情怀，建立健全的、国际的、多元的文化价值体系和世界观。

2.5 学习能力

学生能积极运用和主动调适学习策略，拓宽学习渠道，做好学习的自我管理，养成良好的学习习惯，多渠道获取学习资源，自主高效地开展学习。具体体现在学生能通过 ELW(experienced, learned, wonder) 复盘框架对演讲表现进行自我反思培养元认知策略；能利用思维导图等进行辩题分析和论据分析的认知策略；能通过与同组同学演讲前充分资源共享、演讲中配合培养合作交流能力；能通过演讲主题的准备，学会遇到问题搜集充足的资料，分析问题并解决问题的能力。训练学生成为灵活使用学习策略的终身学习者。

2.6 教师教育

培养教师技能与价值观：培养具备英语核心素养，适应新环境的新教师。通过本单元即演讲主体架构的学习，学会在做演讲甚至是课堂组织等方面，提升语言能力、文化素养、思维能力和学习能力，打造扎实的专业本领。在学习过程中习得表达能力、研究能力、团队合作能力；体验新环境下的混合式教学，探究式学习，主题式学习，多元评价等教学方式，培养新时代拥有媒介素养、信息素养合格的未来教师。在“以学生为中心”互动合作的学习中，逐渐培养其热爱教书育人的意愿，认同英语教师工作的意义和价值，具备积极的情感、端正的态度、正确的价值观和教育观。尊重学生人格，富有爱心、耐心，能体会教师“传道、授业、解惑”的真谛。

3、**单元教学过程**（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何实现语言与育人的融合）

3.1 说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

本节授课内容是在完成“如何选择演讲主体”及“如何开头”的基础上讲授“如何架构演讲的主体”。教学目的在于帮助学生架构逻辑性强的演讲主体，使听众能更好地理解演讲的内容。教学内容紧密围绕四种架构演讲主体的方式，着重讨论和实践常用的要点顺序和解决问题顺序，通过教师讲解、小组讨论、观摩演讲、完成任务、小组展示的方式，让学生掌握使用常用的两种方式。

整个课堂的设计分为三个部分，课前、课中、课后。课前通过在线平台 UMOOCs 完成预习，了解架构演讲主体的四种顺序，课中围绕两种常用的顺序进行观摩、讨论和展示，课后通过在线平台 UMOOCs 完成复习，巩固对常用的两种顺序的理解和运用。

课中课堂的设计，根据美国著名教育家、心理学家大卫·库伯的体验式教学理论，从多重感官学习法和发现式学习方法出发，要求学生眼、耳、口、手、心并用。眼，观摩演讲，了解其组织架构；耳，聆听讲解，理解构架顺序的内容、重点及难点；口，小组讨论并完成课堂任务；手，记录讨论的要点，准备小组展示；心，批判性地看待演讲内容，培养辩证思维能力。

课中课堂的架构分为导入、理解、实践三个部分，通过环环相扣的任务，将每个部分连接起来，每个部分设置引导性、启发性问题，学生参与讨论和小组展示，在雨课堂、微课堂等在线工具完成答题、互动和互评，深度参与到整个课堂中。

课中课堂活动主题的设计和思政教育的主题联系起来，设置与思政教育相关的主题，使学生在实践活动中不仅提高专业技能，同时树立正确的世界观、道德观。

3.2 说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动

课前：

通过 UMOOCs 发布课前预习内容，内含 UMOOCs 在线精品课程《英语演讲技巧与实训》相关章节的内容，学生在线学习并答题，完成预习。

课中：

基于学生课前在线学习的内容及答题情况，通过提问：架构演讲主体的主要顺序是什么？复习课前预习的内容。

一、教师给出四张图片，分别为四个演讲主题

提问：这些主题分别适合哪种顺序构架演讲的主体，并让学生说明理由；

讨论：四种演讲主体的架构顺序分别适合于哪些演讲的主题？

二、观摩四个演讲，讨论分析演讲主体的架构

学生通过观摩演讲，思考并学习优秀的讲者是如何利用不同的逻辑顺序架构演讲主体的。

（一）时间顺序

观看演讲例 1 英语演讲比赛冠军诸康妮演讲 *Discover Yourself*

提问：1.演讲中，讲者是如何根据时间顺序架构演讲主体的？

2.时间顺序构建演讲主体时的关键是什么？

（二）要点顺序

观看演讲例 2: 21 世纪杯英语演讲冠军陈麒羽演讲 *Globalization*

提问: 1. 演讲中, 讲者是如何根据要点顺序架构演讲主体的?

2. 用要点顺序构建演讲主体时的关键是什么?

(三) 解决问题顺序

观看演讲例 3: TED 讲者 Kelly McGonigal *How to Make Stress Your Friend*

提问: 1. 演讲中, 讲者是如何根据解决问题顺序架构演讲主体的?

2. 用解决问题顺序构建演讲主体时的关键是什么?

三、运用演讲主体的架构顺序完成课堂活动 1

实际演讲场景模拟: 给美国同学介绍中国文化 (思政育人: 建立文化自信)

课堂活动主题: 作为在美国一所大学的交换学生, 你所在的大学要开展“中国文化周”的活动, 你受邀为该校学生介绍中国文化。

要求: 按照以上演讲主题, 自选演讲主题并根据主题选择适合的逻辑顺序架构演讲的主体

步骤:

(一) 个人思考 独立思考, 形成初步意见;

(二) 小组讨论 交换意见, 形成最优方案;

(三) 小组展示 展示本小组的构架方案 (3 组);

(四) 完成生评 通过在线平台即时给参与的小组打分、评价, 选出最佳。

四、运用选定的架构顺序完成课堂活动 2

课堂活动主题: 根据自选的主题和逻辑顺序完成演讲 *outline*, 撰写讲稿并完成演讲

要求: 按照以上主题, 准备演讲并在课上完成演讲

步骤:

(一) 个人思考 独立思考, 完成 *outline*;

(二) 小组讨论 互评 *outline*, 提出修改意见, 确定 *outline*;

(三) 个人任务 根据 *outline* 撰写讲稿

(四) 小组讨论 交换讲稿, 提出修改意见, 确定演讲稿, 选出最佳, 做课堂展示;

(五) 小组展示 最佳讲稿的获得者代表小组做演讲展示;

(六) 完成生评 通过在线平台即时给参与的小组打分、评价, 选出最佳演讲。

五、课后作业

选择一种所学的架构演讲主体的逻辑顺序, 以“新丝绸之路”为主题, 完成演讲主题的设计并完成 *outline*, 提交到 UMOOCs 平台, 完成互评。

课后:

通过 UMOOCs 平台提交作业并在线上完成互评。

4、单元教学评价 (说明本单元的评价理念与评价方式)

因课程实施设计是基于“师评、互评和自评”相结合的多元化评价贯穿课程, 学生参与为主的教学模式则作为教学活动的混合式教学模式。加之课程是以演讲主体构架的理论为主线, 以学生个人口头产出进行小组讨论实践练习; 全班小组对符合育人目标的演讲主题进行深度学习为主的学习方式; 所以课程的评价方式需符合以学生为中心, 凸显线上教学交互性的特点。



评价方式以学生为中心，教师设计评价框架，在平时学习中及时给予学生反馈，期末则根据学生平时参与和期末表现（各占 50%）得出期末成绩，值得一提的是学生平时成绩大部分是小组互评的结果，期末表现也由学生模拟裁判团和教师共同评判。这样的评价方式能帮助学生在评价中学习，并学到适应新教育环境的多元评价模式。学生全程参与“形成性评价、终结性评价”的方式，充分体会多元评价模式，为英语教师教育适应新环境，实现“英语学科核心素养”新教法对应的“多元评价”能力打下基础。

评价的本质是培养学习能力。每个学生都要学习专业辩论裁判的标准，从内容、台风、团队合作、个人对演讲的贡献等方面进行自我评价和同行评价；标准高，挑战性大，但目标也明确；学生通过明确的评价标准反思自己在演讲方面的学习进度、提升。

5、**教材使用方案**（说明本单元选取、整合、运用了哪些教材内容，如何体现教材理念和挖掘教材内涵，从而实现语言与育人的融合）

在教材的使用上，首先提取本单元教材的主要要点，对其进行结构，再根据学生的认知流程和学习习惯，以大卫·库伯的体验式教学理论作为理论基础，重新架构教学内容，同时在演讲范例选择和课堂设计中融入思政育人元素，做到教材理念、教材内容及思政育人的多方面结合。

原有教材内容		选取重构	理念体现	与思政育人接轨
1	Overview 内容预览	1 预热 关键词理解		以赏析 Discover Yourself 的演讲作为一个例子，展开讲解几个关键词。
2	Main points 关键概念理解	Main points Strategic Order Supporting Materials Connectives	以学生为中心，方便学生更好地理解关键信息	并轨点：培养学生独立自主的价值观，自我反思的习惯，终生学习能力和批判性思维，富有探索精神和创新意识，提倡和教育学生要学会决定自己的人生道路，努力实现自我价值。
3	Strategic Order 四种逻辑顺序 Chronological Order Spatial Order Problem-Solution Order Topical Order	2 重点示例讲解 Strategic Order Chronological Order Problem-Solution Order Topical Order	以典型演讲范例讲解不同逻辑顺序 大卫·库伯的体验式教学理论	以三个演讲为例子分别讲解四种逻辑顺序：Discover yourself 时间顺序 Globalization 要点顺序 How to Make Stress Your Friend 问题-解决办法顺序 并轨点：要求学生了解英语国家的政治、经济以及文史背景知识，具有广博的文化知识；要有广阔的视野，学会用国际眼光或国际视角审视本国和世界各国的政治、经济、人文环境的状况。
4	Tips for Preparing Main Points	3 主体支撑材料 Tips for Preparing Main Points	学以致用 大卫·库伯的体验式教学理论	设计以学生作为美国大学交换生给美国同学介绍中国文化的演讲任务，分别用时间、问题-解决问题及论点顺序设计演讲的主体提纲。
5	Supporting Materials 实际运用	How to support Main points		
6	Connectives 关键信息理解	How to achieve coherence(connectives)		共轨点：培养学生爱国主义情怀和文化自信，认同祖国的文化、历史，正确看待问题，从身边的小事做起，通过承担自身的义务和责任，从个体的角度体现爱国主义。

四、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

本课时的教学目标为：

1.1 了解按照逻辑架构英语演讲主体部分的必要性；英语演讲主体部分的四种顺序：时间顺序、要点顺序、解决问题顺序及空间顺序；常用的三种顺序，时间顺序、要点顺序和解决问题顺序及其适用的演讲的主题；

1.2 观摩演讲范例，学习运用时间顺序、要点顺序和解决问题顺序构架英语演讲的主体；

1.3 运用时间顺序、要点顺序和解决问题顺序架构英语演讲的主体。

本课时作为本单元教学的重要组成部分，学生主要学习了架构演讲主体的四种方式中较为重要的3中方式即时间顺序、问题-解决办法顺序和论点顺序。学习了此部分内容，学生学会了架构主体

部分的提纲，就像是修建大楼时，大楼的钢筋水泥已经浇筑完成。剩下学习内容，如演讲的支撑材料就像是大楼的砖墙，切好砖墙，整幢大楼就修建完成了。演讲中则指的是通过研究、寻找材料，来支撑提纲，完成讲稿撰写。

2、**教学过程**（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明本课时教学过程如何实现语言与育人的融合）

2.1 教师给出四张图片，分别为四个演讲主题（P90 第3段）

提问：这些主题分别适合哪种顺序构架演讲的主体，并让学生说明理由；

讨论：四种演讲主体的架构顺序分别适合于哪些演讲的主题？

2.2 观摩四个演讲，讨论分析演讲主体的架构

学生通过观摩演讲，思考并学习优秀的讲者是如何利用不同的逻辑顺序架构演讲主体的。

一、时间顺序

观看演讲例 1 英语演讲比赛冠军诸康妮演讲 *Discover Yourself*

（教材 P90-91 Chronological order + 思政育人之 树人，培养学生正确的自我意识）

提问：1. 演讲中，讲者是如何根据时间顺序架构演讲主体的？

2. 时间顺序构建演讲主体式的关键是什么？

二、要点顺序

观看演讲例 2：21 世纪杯英语演讲冠军陈麒羽演讲 *Globalization*

（教材 P90-91 Topical order + 思政育人之 文化自信，培养学生的爱国主义情怀）

提问：1. 演讲中，讲者是如何根据要点顺序架构演讲主体的？

2. 用要点顺序构建演讲主体时的关键是什么？

三、解决问题顺序

观看演讲例 3：TED 讲者 Kelly McGonigal *How to Make Stress Your Friend*

（教材 P92 Problem and solution order + 思政育人之 个人认知，培养学生的自信）

提问：1. 演讲中，讲者是如何根据解决问题顺序架构演讲主体的？

2. 用解决问题顺序构建演讲主体时的关键是什么？

2.3 运用演讲主体的架构顺序完成课堂活动

实际演讲场景模拟：给美国同学介绍中国文化

（思政育人之 建立文化自信、国际视野）

主题：作为在美国一所大学的交换学生，你所在的大学要开展“中国文化周”的活动，你受邀介绍中国文化。

要求：按照以上演讲主题，自选演讲的逻辑顺序架构演讲的主体

一、个人思考 独立思考，形成初步意见；

二、小组讨论 交换意见，形成最优方案；

- 三、小组展示 展示本小组的构架方案（3组）；
- 四、完成生评 通过在线平台给参与的小组打分、评价，选出最佳。

四、课堂总结

复习本节课所讲的知识点，着重强调重点和难点，巩固课堂学习和实践内容。

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式）

本课时的教学评价采用了多元化即师评+互评+自评的多元化评价方式，杜绝单一的、片面的评价；评价还采用了现场和线上两种操作方式，具体说明如下：

一、在评价课前复习时，教师使用了 **UMOOCs** 在线答题对学生在课前线上预习的情况进行了复习，两课堂练习即时打分并由老师做出点评，完成了“师评”；

二、课中的主题部分，教师采用了 **UMOOCs** 投票、答题、弹幕等多种功能，完成了学生之间的互评；

三、课中，教师还采用了在线评分系统，设置了客观、准确的评分标准，让学生的课堂活动进行评价，再次完成了互评；

四、课后的作业部分要求学生课堂学习情况的自查，完成了自评。

注：本表请保存为 PDF 格式，与授课录像放入同一个文件夹，文件夹（无需压缩）以“**大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名**”的形式命名，上传至百度网盘。并务必将分享链接有效期限设置为“永久有效”。