

附件三：

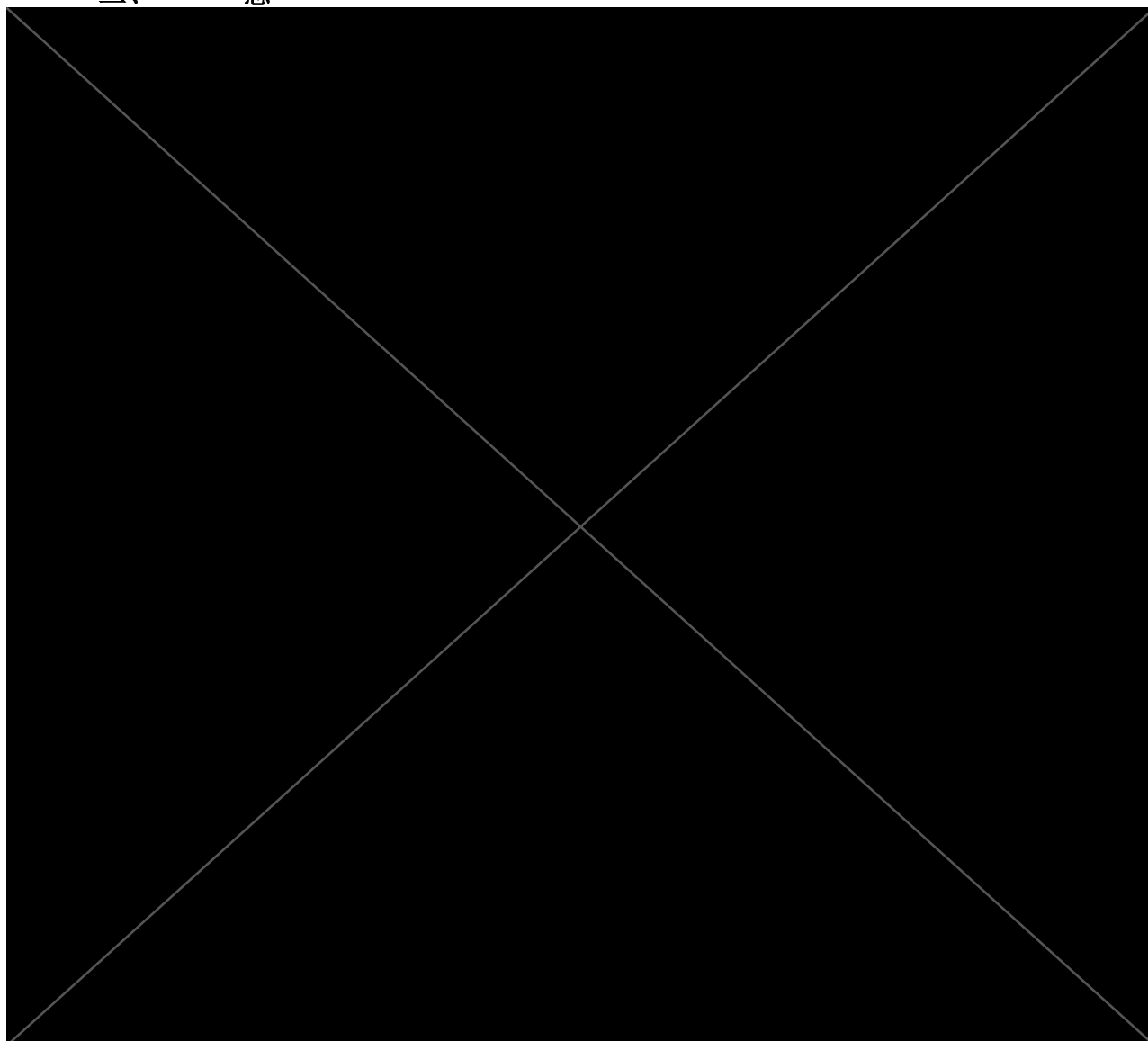
2021年外研社“教学之星”大赛

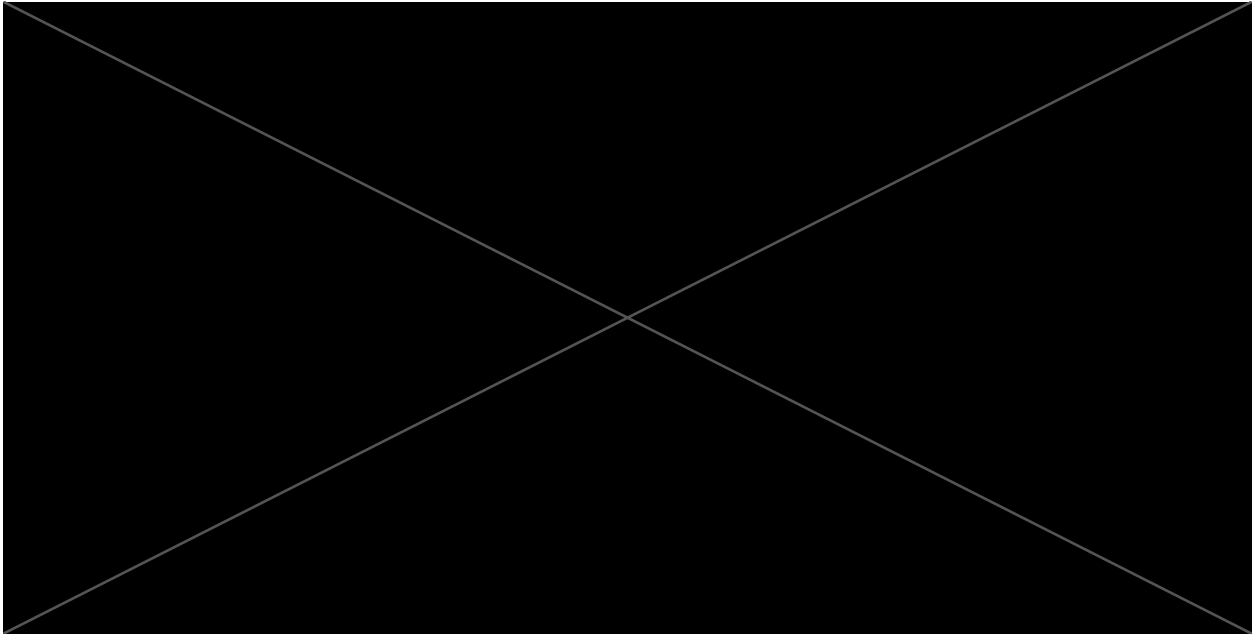
教学设计方案

一、基本信息

课程名称	英语演讲与辩论实训
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程
教学对象	英语专业大学二年级学生
教学时长	48 课时
教材名称	大学思辨英语教程——演讲之法
参赛单元	第_3_册 第_14_单元 (*单本教材仅填写单元信息)

二、 息





三、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

1.1 院校特色：

本校是一所由██████人民政府与██████████████████共建、██████人民政府管理的██████████████████。学校始终秉持人才培养在各项工作中的中心地位，突出本科教育在人才培养中的基础地位，坚持以本为本，推进四个回归。坚持学生中心、产出导向、持续改进的教学理念，强化质量意识。

英语专业依托学校理工科优势，以语言文学为基础，确立了“厚基础、宽口径、强能力、高素质”的人才培养模式。强化科教协同育人和实践育人理念，培养适应地方经济建设、国防现代化建设和社会发展需要，能在商务、教育、文化、科技等部门从事翻译、教学、管理、研究等工作的应用型英语专门人才。

1.2 教学对象特点：

本校英语专业面向全国的本科一本招生，文理兼收。本课程教学对象为英语专业二年级学生，呈现以下特点：

- **知识建构点：**

学生语言基本功较为扎实，但听、说、读、写能力发展不平衡。听力能力普遍较弱，口语表达能力不强。同时语言文化知识面不够广，自主学习能力有待加强；思辨能力、跨文化交际能力、创新能力有待提升。

- **情感建构特点：**

学生易接受新鲜事物，但辨别能力较弱；自主意识较强，但团队意识相对薄弱；自信张扬，但心理承受和抗压能力不足；追求师生平等，但方法欠佳。教师需要给予正确的思想和价值观引导，帮助学生实现正确的价值选择和文化认同。

1.3 课程时长：

《英语演讲与辩论实训》课程是为英语专业二年级学生开设的专业核心基础课，为期一学期。周学时为 4，总学时为 48，其中理论学时 24，实践学时 24，理论与实践比例为 1: 1。

1.4 总体目标：

本课程旨在培养学生运用英语在公开场合进行演讲和辩论的能力。通过课程学习，学生应能具有比较扎实的英语语言功底，知识面广，视野宽阔；具有较强的逻辑推理、思辨能力和临场应变能力；就某一话题广泛收集素材，撰写演讲稿并脱稿进行演讲；能在经过短时准备后就给定话题进行即席演讲；熟悉辩论的一般规则，能参与主题发言、抗辩、问题挑战、总结陈词等环节的辩论；熟悉运用演讲和辩论策略。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

单元教学目标：

2.1 语言目标：

- 了解即兴演讲中语言、技巧及谋篇的基本特点；
- 了解即兴演讲中的语言和非语言因素，并运用于即兴演讲实践；
- 掌握即兴演讲主题相关知识和语言表达；
- 通过即兴演讲，培养较强的思辨能力。

2.2 育人目标：

- 理论与实践相结合，践行“知行合一”；
- 培养学习能力、思辨能力、创新能力和合作能力；
- 树立民族意识、家国情怀、跨文化意识及国际视野。

3、单元教学过程（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何实现语言与育人的融合）

3.1 说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

3.1.1 本单元的主要内容：

- 演讲语言中的常见问题：Fillers
- Extemporaneous speech和impromptu speech的区别
- 如何构建一篇成功的extemporaneous speech和impromptu speech

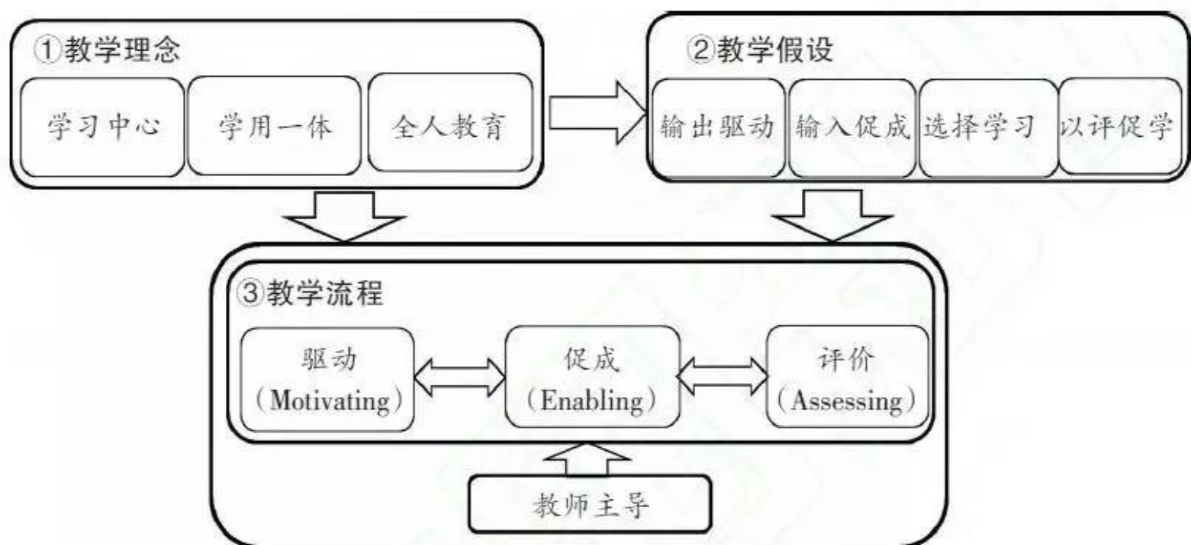
3.1.2 课时分配

本单元共用2个课时，其中impromptu speech用时45-50分钟；extemporaneous speech用时40-45分钟

3.1.3 设计理念

《英语演讲与辩论实训》重在理论与实践结合，要解决如何更有效地将理论运用于实践，使理论输入体现在成果输出上，最适合的教学理论体系就是文秋芳教授构建的“产出导向法（POA）”。

文秋芳教授（2015）在《构建“产出导向法”理论体系》中将“产出导向法”进行了详细的构建，POA体系包括教学理念、教学假设、以教师为中介的教学流程三个部分，其中教学理念包括“学习中心说”、“学用一体说”和“全人教育说”；教学假设包括“输出驱动”、“输入促成”和“选择性学习”；而教学流程则教学流程由“驱动”“促成”和“评价”三个阶段构成，在整个流程中教师要恰当地发挥主导作用。教学理念是其他两个部分的指导思想，教学假设是教学流程的理论支撑，教学流程是教学理念和教学假设的实现方式。文教授在2017年刊发的论文对2015年的理论体系进行了一些修改，如图所示：



3.1.4 设计思路

根据文秋芳教授的产出导向法理论体系，我们对本单元的教学进行了如下设计：

(1) 驱动 (motivating)

本单元的产出任务主要包括完成 impromptu speech 演讲和 extemporaneous speech 各一篇，为实现有效的课堂产出，教师须提前布置课前准备任务。

Impromptu speech 部分具体包括：

- 学习 Unipus 慕课网站上 Impromptu Speech 的课程
- 预习课本及参考书上 Impromptu Speech 部分的内容，并绘制思维导图
- 观看并分析历年“外研社·国才杯”演讲大赛即兴演讲视频

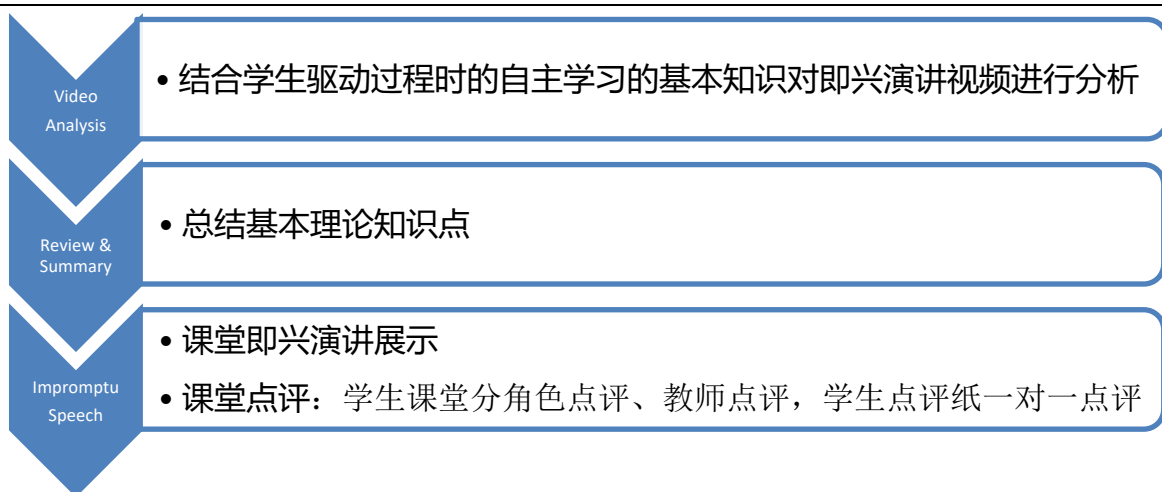
Extemporaneous speech 部分具体包括：

- 完成课本 P.190 Pre-class work 中 task 2: 要求就以下 topic 做深度调研：
 - Age difference and priorities in life
 - Gender difference and priorities in life
 - Cultural influence on priorities in life
- 完成推荐书目的阅读（推荐书目表见附录）
- 完成 research paper 的撰写

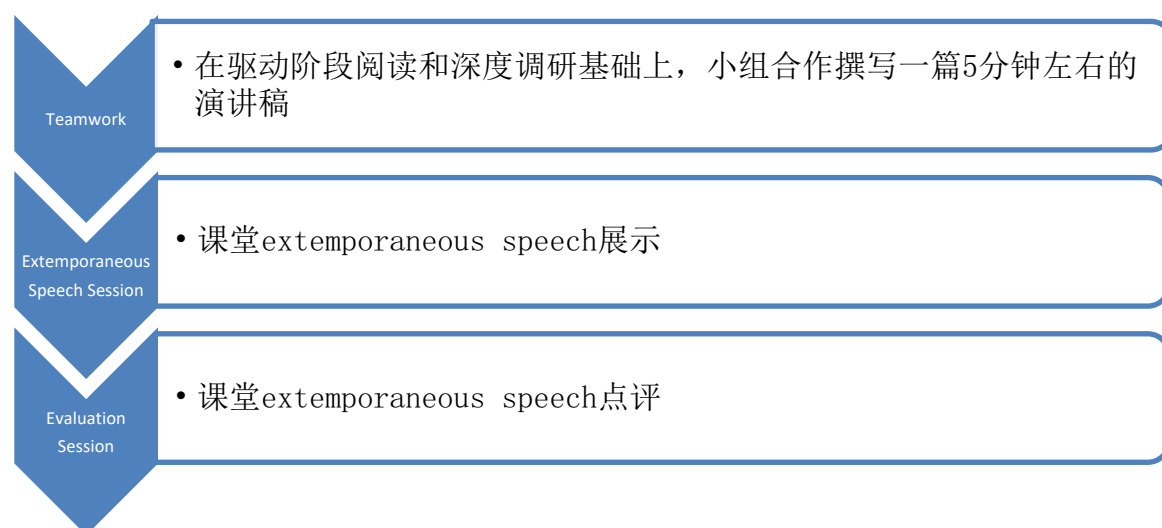
(2) 促成 (enabling)

经过驱动过程的充分准备，本阶段是教学活动最为关键的输出和促成阶段，教师在课堂上对驱动过程中学生自主线上课程学习及选择性学习从语言知识、价值观导向、思辨能力培养等方面进行梳理和引导，成为学生学习的脚手架，同时也提高学生的自主学习意识和学习能力。该阶段具体流程为：

Impromptu Speech 部分



Extemporaneous Speech 部分



(3) 评价 (assessing)

促成阶段是学生产出的展示，是在学生自主学习和选择性学习基础上的现有认知水平的学习成果构建，对学生学习成果的评价是真正助力学生提高演讲技能、逻辑思维、价值观导向的重要环节。因此本阶段主要包括两个部分：

- 课堂即时评价：由担任点评官的学生进行专业评价；教师进行全员评价；学生用点评纸进行一对一评价
- 课后延时评价：自我反思报告；教师 Office hour 反馈

3.2 本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动

教学流程		教学安排	教学目标	教学资源	时间分配
驱动 课 前 准 备	Impromptu Speech	预习教材及参考书目	了解两种演讲模式的基本知识	《大学思辨英语教程—演讲之法》 p. 189-200 《演讲的艺术》 p. 239-243 & p. 148-149	
		在预习的过程中绘制思维导图	培养学生的逻辑思维能力	X-Mind; 提交至相关教学 APP	
		慕课学习	进一步对课本基本知识点进行深入提纲式学习	中国高校外语慕课平台 (UMOOCs): 集美大学《英语演讲》6.6 Impromptu Speech Guidelines	
		观看并分析历年“外研社·国才杯”演讲大赛即兴演讲视频, 重点为2019年冠军王嫣的视频	学习从演讲的不同维度分析他人演讲的优点和不足, 培养思辨能力	“外研社·国才杯”演讲大赛官方网站 https://uchallenge.unipus.cn/c/2019-12-17/502392.shtml	
	Extemporaneous Speech	完成本单元深度调查报告	培养学生分析、调查、撰写调查报告的能力	完成课本 P. 190 Pre-class Work-Task 2	
		完成推荐书目的阅读	培养学生深度阅读、并结合所学知识并运用于写作的能力	推荐书目见后面附录	

促成 课堂 活动	Impromptu Speech	Task 1: Video Analysis 观看王嫣比赛视频，引导学生从演讲的四个维度进行分析	培养学生将理论运用于分析的能力，思辨能力及鉴赏力	“外研社·国才杯”演讲大赛官方网站 https://uchallenge.unipus.cn/c/2019-12-17/502392.shtml	15 分钟
		Task 2: Summary & Review 综合课本、参考书目、视频分析及慕课学习，运用思维导图进行提纲挈领的学习	从视频分析的实践中体会理论的运用，培养学生的总结、提炼、升华能力	X-Mind; 中国高校外语慕课平台 (UMOOCS): 集美大学《英语演讲》6.6 Impromptu Speech Guidelines: 《大学思辨英语教程—演讲之法》& 《演讲的艺术》	10 分钟
		Task 3: Impromptu Speech Session 学生进行现场即兴演讲及点评	在理论学习基础上，将所学演讲技巧真正落实到实践，培养学生即兴演讲的能力	课堂 PPT	25 分钟

	Extemporaneous Speech	Task 1: Team Discussion 小组合作讨论课前深度调查的议题，并形成 5 分钟的演讲稿	深入了解不同年龄、不同职业及文化背景对 priorities 的影响； 培养学生合作能力、沟通能力及思辨能力。		10 分钟
		Task 2: Extemporaneous Speech Session 每组派一个代表进行 5 分钟的演讲	在理论学习基础上，将所学演讲技巧真正落实到实践，培养学生即兴演讲的能力	课堂 PPT 展示	25 分钟
		Task 3: Evaluation 现场点评	学生通过点评深入了解即兴演讲的特点，如何做好即兴演讲	课堂 PPT 展示	10 分钟
评价	课中评价	评价方式包括：			
		学生通过担任不同的角色，从时间、肢体语言、赘语词对同伴进行点评	帮助学生从演讲的不同维度提升演讲技能	课堂评价表	
		教师全员点评： 对所有角色承担者及 speaker 点评	给出更为深入全面的点评，帮助学生全方位提高	课堂评价表	

	学生点评纸一 对一 点评	让每个学生都 参与到点评 中，同时每个 学生也收到来 自不同思维角 度的反馈	课堂评价表	
课后评价	学生自我反思报告 Self-reflection Report: 综合课堂上角色官 点评、教师点评、 生生一对一点评撰 写自我反思报告	有反思才有提 高，了解自己 在演讲方面的 优点和亟待提 高的技能，才 有下一步的具 体行动	提交至相关教学 APP	
	教师 Office Hour 学生可以预约时间 和教师进行一对 一 个别指导和反馈	帮助学生进一 步提高演讲技 能、掌握学生 思想动态、了 解自我		

3. 3 说明本单元教学过程如何实现语言与育人的融合

教书育人，将英语课堂的语言学习和思政教育、价值观教育、人格教育及传统文化教育结合起来渗透在本单元教学内容和课堂活动中。

- 弘扬中国传统价值观和传统文化

本单元节选的王嫣的演讲视频，主题是 The Symbol of China—Round Table，该演讲围绕圆桌文化，阐述了其象征意义：是中华民族情感的归属，是中国文化对其他文化的兼容并收，也是中国合作共赢精神的体现，实现了中国味、中国情以及中国精神的“三位一体”。对于众多学生而言，既有情感的共鸣，也加深了对中国文化的深入理解。

- 培养学生共情能力，能够站在他人的角度思考问题

通过对王嫣获奖视频演讲技能的分析，引导学生思考一篇好的演讲一定是能够从听众角度进行考量和设计的，是能够直达观众内心的，是需要和听众产生共鸣、共情和心灵沟通的，因此在平时的演讲训练中，要学会从他人的角度考虑问题，进而映射到日常生活中，即避免过分以自我为中心，与人为善、与人共情，养成同理心。

- 提高学生面对生活中 priorities 时的处理能力

本单元的 impromptu speech 和 extemporaneous speech 都是围绕 priorities 展开的。在第一个课堂活动 Impromptu Speech Session 中，教师给出了与 priorities 相关的名人名言，学生针对这些 quotes，结合自己的生活学习经验进行即兴演讲，充满正量和乐观的心态，无论对自己和别人而言都是积极的正面引导；在第二个课堂活动 Extemporaneous Speech Session 中，学生通过小组合作，从年龄、性别、文化背景三方面考察其对做出在生活中何事优先决定的影响，不仅有助于培养学生了解社会不同群体，更在学生面对如何选择优先之事时提供不同的思维角度，进而提高处理问题的能力。

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

4.1 评价理念：

文秋芳(2016)教授提出的 POA 教学理论提出了“师生合作评价”及“产出导向法”创设的新评价形式，其目的就是通过后期的评价来优化学习效果，提高学习效率。在此基础上，本单元的评价原则和理念包括：

- 建立促进学生全面发展的体系。

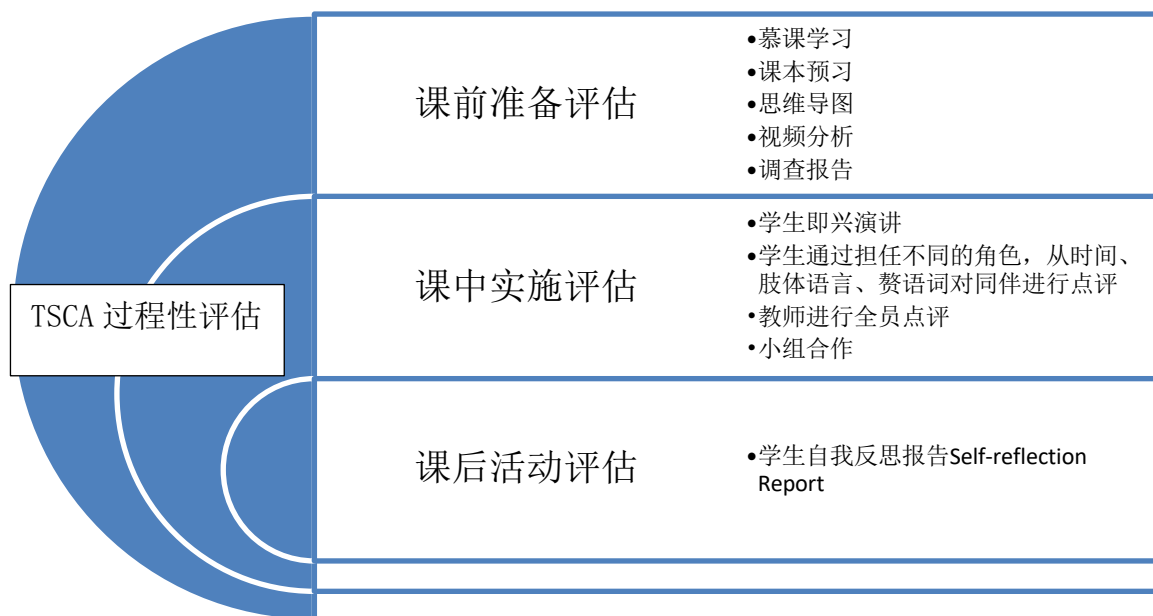
评价要注重对学生综合素质的考查，强调评价指标的多元性，促进学生的全面发展；评价要保护学生自尊心和自信心，发现和发展学生多方面的潜能，了解学生发展中的需求，帮助学生认识自我，建立自信。

- 建立促进教师不断提高的评价体系。

评价应突出发展、变化的过程，关注学生的主观能动性，激发积极主动的态度；要将评价贯穿于日常的教育教学活动中，发挥评价的教育性功能。

4.2 评价方式:

评价方式应当体现评价的多元性,评价的主体性,评价的开放性。TSCA 分为课前准备、课内实施和课后活动三个阶段,因此本单元考核主要是根据不同任务类型进行形成性评估/过程性评估。



5、教材使用方案(说明本单元选取、整合、运用了哪些教材内容,如何体现教材理念和挖掘教材内涵,从而实现语言与育人的融合)

本课使用的教材《大学思辨英语教程—演讲之法》的编写体现了典型的 POA 教学理念,即“教师主导、学生主体”,章节设置是按照驱动、促进、评价的教学流程来安排的,因此便于使用者从始至终贯穿 POA 的教学思路。

本单元选取了教材《大学思辨英语教程—演讲之法》Unit 14 Extemporaneous and Impromptu Speeches (p. 189-200) 全章节内容,并结合《演讲的艺术》p. 239-243 & p. 148-149 中相关内容,以及中国高校外语慕课平台 (UMOOCs) 上集美大学《英语演讲》6.6 Impromptu Speech, 对即兴演讲进行深度分析和解读。此外还选取了“外研社·国才杯”演讲大赛官方网站上 2019 年冠军王嫣的即兴演讲 The Symbol of China—Round Table 作为视频分析材料。

通过整合上述教学资源,首先通过演讲技能——“分析观众并与观众形成共鸣”,引导学生注重人际沟通中的共情能力,并养成同理心;其次通过本单元主题 Priorities, 引导学生在面对诸事繁杂的学习和生活时,如何更好地处理孰是孰事优先的问题;最后

通过对王嫣演讲内容的分析，引导学生更深入地了解中国文化，提高民族自豪感，并建立文化自信。

此外我校针对英语专业大二学生开设英语演讲与辩论课程，同时基于“外研社·国才杯”演讲、阅读、写作、辩论赛事，外语系教师开设了英语演讲与写作、辩论与阅读创新创业实践课程，课程面向全校大学生。各大赛事通过课堂教学和实践活动相结合，学生以团队或个人的形式进行比赛，激发学生理论结合实践的能力，考查学生理论知识的接收情况和运用程度。近年我校参与这几大赛事的学生人数逐年增加，获奖学生覆盖面日益扩大。通过比赛发现问题、解决问题，增强学生综合素质，培养学生勤学善思、动手动脑、团队协作的品质，也进一步培养学生的创新能力和创新性思维，达到以赛促教，以赛促学的目的。

四、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

本课时教学目标	具体内容	与单元教学目标关系
Public speaking skills	Avoid frequent use of fillers in speeches	对应单元教学目标中的语言目标
	Making effective impromptu speeches	
Critical thinking skills	Choosing suitable organizational models to present information, ideas, and arguments	
	Justifying your priorities in life	对应单元教学目标中的育人目标
Intercultural competence	Understanding Chinese traditional cultural symbols and its heritage	

2、教学过程 (1)说明本课时设计理念与思路,介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据,注明页码和自然段序号等; 2)说明本课时教学组织流程,包括具体步骤与活动; 3)说明本课时教学过程如何实现语言与育人的融合)

2.1 说明本课时设计理念与思路,介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据,注明页码和自然段序号等

本课时设计理念和思路与本单元保持一致,即采用文秋芳教授的“产出导向法”,其教学理念包括“学习中心说”、“学用一体说”和“全人教育说”,通过教学流程中的“驱动”“促成”和“评价”三个环节进行实践,发挥教师的主导作用,体现“教师为主导、学生为主体”的教学理念。

教材	教材内容	选取依据	页码及段落
《大学思辨英语教程——演讲之法》 Unit 14 Extemporaneous and Impromptu Speeches	Pre-class work: Reading <i>Making Effective Extemporaneous and Impromptu Speeches</i>	课前驱动环节及课中促成环节 学生需要认真阅读文章,了解构建一篇成功的即兴演讲所需要考量的因素。	P. 190 P. 197-199
	Starting Point: Fillers	课前驱动环节: 了解什么是赘语词	P. 191-192
	II Understanding public speaking--Activity 2 Speech evaluation form	课中促成环节及课后评价环节: 在之前所学知识基础上,用此评价表格来对视频中的演讲进行分析	P. 193
	Language for public speaking: illustrating a point	课中促成环节: 鼓励学生在即兴演讲时应用这些语言来表达观点	P. 194

	III. practicing public speaking—Activity 1	课中促成环节： 运用于课堂即兴演讲环节，让学生谈谈对这些有关 priorities 的名言的理解。	P. 195
--	--	--	--------

2.2 说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动

驱动	教学安排	教学设计理念	教学资源	时间分配
课前准备	预习教材及参考书目	了解两种演讲模式的基本知识	《大学思辨英语教程—演讲之法》 p. 189-200 《演讲的艺术》 p. 239-243 & p. 148-149	
	在预习的过程中绘制思维导图	培养学生的逻辑思维能力	X-Mind; 提交至相关教学APP	
	慕课学习	进一步对课本基本知识点进行深入提纲式学习	中国高校外语慕课平台 (UMOOCs): 集美大学《英语演讲》6.6 Impromptu Speech Guidelines	
	观看并分析历年“外研社·国才杯”演讲大赛即兴演讲视频，重点为 2019 年冠军王嫣的视频	学习从演讲的不同维度分析他人演讲的优点和不足，培养思辨能力	“外研社·国才杯”演讲大赛官方网站 https://uchallenge.unipus.cn/c/2019-12-17/502392.shtml	

促成	教学安排	教学设计理念	具体步骤	时间分配
课堂活动	Task 1: Video Analysis 观看王嫣比赛视频，引导学生从演讲的四个维度进行分析	培养学生将理论运用于分析的能力，思辨能力及鉴赏力	1. 结合课本 P. 193 页的评价表，引导学生在观看演讲视频时有意识地从内容、结构、语言、演讲表达四方面进行思考。 2. 观看演讲视频 3. 结合演讲内容，由教师进行分析讲解，具体包括的维度有： 演讲内容 (statistics/example/testimony), 语言运用 (Accuracy/Clearness/Conciseness/vividness), 篇章结构 (SEE-I/PREP/IPCC/6W) 和演讲表达 (Voice/Eye contact/Gesture/body)	15 分钟
	Task 2: Summary & Review 综合课本 P. 197-199 页阅读材料、参考书目、视频分析及慕课学习，运用思维导图进行提纲挈领的学习	从视频分析的实践中体会理论的应用，培养学生的总结、提炼、升华能力	1 课前在相关教学 APP 批阅学生的思维导图，了解学生逻辑思维和分析问题的能力，以及困惑的问题。 2 基于思维导图，结合演讲视频，进一步总结、提炼，并结合实例深入了解构建一篇成功的即兴演讲稿所需要考虑的因素：分析观众、谋篇布局、开头精彩、结尾有力、有效的演讲表达（声音、面部表情、肢体动作、目光交流等）	10 分钟

	<p>Task 3: 特色活动 Impromptu Speech Session 学生进行现场即兴演讲及点评</p> <p>特色活动：该项活动是在借鉴来自美国的国际头马国际演讲俱乐部 Table Topic Session 的组织模式基础上设计的</p>	<p>在理论学习基础上，将所学演讲技巧真正落实到实践，培养学生即兴演讲的能力</p>	<p>1 设置点评小组：</p> <p>主持人 Host（负责准备 PPT 及即兴演讲的问题，锻炼学生语言表达和思辨能力）</p> <p>时间官 Timer（负责把控时间，1:30 的演讲，会在 1 分钟及 1:30 时给予提醒，并作报告，帮助学生建立良好的时间意识）</p> <p>赘语官 Fillers Counter（负责记录每个 speaker 在演讲时使用的 filler sound and words，并作报告，帮助学生有意识地减少赘语词的使用）</p> <p>肢体语言官 Body Language Master（负责观察记 speaker 的肢体动作，并作报告，帮助学生提高肢体语言的有效运用）</p> <p>总点评官 General Evaluator（负责从内容、结构、创意等方面对 speaker 进行点评，对上述主持人以及三官的报告及表现进行点评，帮助学生全面提高）</p> <p>2 即兴演讲环节</p> <p>由学生自主上台，选择喜欢的题目，并做 1 分半的演讲。</p> <p>3 点评环节：</p> <p>三官及总点评官分别从专业角度对 speaker 进行有针对性的细致的点评，并提出改进建议。</p>	<p>25 分钟</p>
--	--	--	--	--------------

			<p>4 投票环节： 主持人在微信群中发布投票小程序，并宣布投票开始，选出一个 Best Speaker 和一个 Best Evaluator</p> <p>5. 颁奖环节： 由教师准备 certificate，为获奖学生颁奖，起到鼓励和激励的作用</p>	
--	--	--	--	--

评价	教学安排	点评方式	教学目的	资源	时间分配
	课中评价	学生通过担任不同的角色，从时间、肢体语言、赘语词对同伴进行点评	帮助学生从演讲的不同维度提升演讲技能	课堂评价表	1分30秒/人
		教师全员点评： 对所有角色承担者及 speaker 点评	给出更为深入的全面的点评，帮助学生全方位提高	课堂评价表	5分钟
		学生点评纸一对一点评	让每个学生都参与到点评中，同时每个学生也收到来自不同思维角度的反馈	课堂评价表	

课后评价	学生自我反思报告 Self-reflection Report: 综合课堂上角色官点评、教师点评、生生一对一点评撰写自我反思报告	有反思才有提高，了解自己在演讲方面的优点和亟待提高的技能，才有下一步的具体行动	提交至相关教学 APP	
	教师 Office Hour 学生可以预约时间和教师进行一对一指导和反馈	帮助学生进一步提高演讲技能、掌握学生思想动态、了解自我		预约时长

2.3 说明本课时教学过程如何实现语言与育人的融合

教书育人，将英语课堂的语言学习和思政教育、价值观教育、人格教育及传统文化教育结合起来渗透在本课时的教学内容和课堂活动中。

- 弘扬中国传统价值观和传统文化

本单元节选的王嫣的演讲视频，主题是 The Symbol of China—Round Table，该演讲围绕圆桌文化，阐述了其象征意义：是中华民族情感的归属，是中国文化对其他文化的兼容并收，也是中国合作共赢精神的体现，实现了中国味、中国情以及中国精神的“三位一体”。对于众多学生而言，既有情感的共鸣，也加深了对中国文化的深入理解，提高了对本国文化的认同感和自豪感，对构建家国情怀、建立文化自信大有裨益。

- 培养学生共情能力，能够站在他人的角度思考问题

通过对王嫣获奖视频演讲技能的分析，引导学生思考一篇好的演讲一定是能够从听众角度进行考量和设计的，是能够直达观众内心的，是需要和听众产生共鸣、共情和心灵沟通的，因此在平时的演讲训练中，要学会从他人的角度考虑问题，进而映射到日常生活中，即避免过分以自我为中心，与人为善、与人共情，养成同理心。

- 提高学生面对生活中 priorities 时的处理能力

本课时的 impromptu speech priorities 展开的。教师给出了与 priorities 相关的名人名言，学生针对这些 quotes，结合自己的生活学习经验进行即兴演讲，充满正量和乐观的心态，无论对自己和别人而言都是积极的正面引导，使学生面对如何选择优先之事时提供了可参考思维角度，进而提高了处理问题的能力。

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式）

文秋芳教授在《“产出导向法”的中国特色》一文中指出，“以评促学”是新增假设，主张在教师专业引领下，学生边评边学、边学边评，打破“学”与“评”的界限，将评价作为学习的强化、深入阶段。该假设的实现手段是“师生合作评价”（文秋芳 2016），“师生合作评价”分为课前、课内和课后三个阶段。课前，教师根据单元教学目标选择并评阅典型样本。课内，学生先独立思考，再进行对子/小组交流，然后在教师引领下，进行大班讨论，教师适时给出课前准备好的评阅意见。课后，在教师课内专业指导的基础上，学生再采用自评或同伴互评对“师生合作评价”加以补充。因此本课时的评价方式为过程性动态评估。



附录:

1. 参考文献:

- [1] 文秋芳. 输出驱动假设在大学英语教学中的应用: 思考与建议 [J]. 外语界, 2013, (6): 14-22.
- [2] 文秋芳. 构建“产出导向法”理论体系 [J]. 外语教学与研究, 2015, (4): 547-558.
- [3] 文秋芳. “师生合作评价”: “产出导向法”创设的新评价形式 [J]. 外语界, 2016, (5): 37-43.
- [4] 文秋芳. 《“产出导向法”的中国特色》 [J]. 《现代外语》, 2017, (3): 348-358.

2. 推荐书目

Books on Efficiency

- *The Habits*
- *Deep Work Rules for Focused Success in a Distracted World*

Books on Impromptu speeches

- *Impromptu—Leading in the Moment*
- *Impromptu—Taking the Stage*
- *100 Things Every Presenter Needs to Know about People*

Books on Priorities

- *Why We do What We do—Understanding Self-motivation*
- *Lean in*

3. 评价表

Filler Words Counter's report					
Date:				Signature:	
Impromptu Session					
	Name	Filler sounds	Filler words	Filler phrases	Suggestions
Host					
1st speaker					
2nd speaker					
3rd speaker					
4th speaker					
5th speaker					
6th speaker					
Evaluations					
Timer					
Body Language Master					
General Evaluator					

Body Language Master's report					
Date:			Signature:		
Impromptu Session					
	Name	Voice	Eye contac	Gestures	Suggestions
Host					
1st speaker					
2nd speaker					
3rd speaker					
4th speaker					
5th speaker					
6th speaker					
Evaluations					
Timer					
Filler Words Counter					
General Evaluator					

Timer's report							
Date:				Signature:			
Role	Name	Actual Time	Time Limits	Timing Card Cues			Comments
				Green	Yellow	Red	
Host							
Body Language Master			01:30	01:00	01:30	01:40	
Filler Words Counter			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 1			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 2			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 3			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 4			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 5			01:30	01:00	01:30	01:40	
Speaker 6			01:30	01:00	01:30	01:40	
General Evaluator			05:00	04:00	04:30	05:00	

General Evaluator's report					
Date:			Signature:		
Impromptu Session					
	Name	Content	Organization	Language	Suggestions
Host					
1st speaker					
2nd speaker					
3rd speaker					
4th speaker					
5th speaker					
6th speaker					
Evaluations					
Timer					
Filler Words Counter					
Body Language Master					

注：本表请保存为 PDF 格式，与授课录像放入同一个文件夹，文件夹（无需压缩）以“大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，上传至百度网盘。并务必将分享链接有效期限设置为“永久有效”。