

附件三：

2022 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

一、基本信息

课程名称	
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程
教学对象	英语专业大学一年级学生
教学时长	48 学时
教材名称	大学思辨英语教程口语
参赛单元	第_1_册 第_4_单元 (*单本教材仅填写单元信息)

二、团队信息



三、单元教学设计方案（本部分请勿出现学校名称）

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

作为省属师范院校，承担着为省内基础教育培养优秀师资的重任。本课程以我校师范专业背景为依托，围绕《英语专业本科教学质量国家标准》，贯彻“以产出为导向”的教学理念，以学生为中心，教学过程强调实践和应用，结合学生英语水平和学习需求，发挥英语作为交流沟通的工具性特点，提高英语的听说能力，同时将语言学习与思辨能力有机融合，培养学生在具体场景中用英语进行交际的能力，同时课程内容及活动设计使学生能够具备国际视野、跨文化交际能力，提升传播中华文明的意识与能力。

本课程总共开设四个学期，每学期 16 周，每周 2 课时。根据我校教学实际和学生的特点，确定了适合学生学情的教学目标和预期达到的成效：1. 提升语言技能与知识，学生能够掌握一定量的口语表达及习惯用语，能够理解语言难度中等、日常的个人和社会交流题材的口语和听力材料，能够用所学的语言知识进行较为自如流利的口语交流，语言组织结构清晰，语音语调基本正确，能较好的运用口头表达与交流技巧；2. 增强跨文化交际意识和交际能力，通过本课程的学习，学生能够与来自不同文化的人交流时，具备跨文化交际意识，能恰当的使用交际策略，理性看待并处理文化差异；3. 培养学生的思辨能力以及自主学习能力，通过组织学生讨论社会热点相关的话题，训练学生分析和解决问题的能力，能够一分为二的看待事物的两面性，提高推理评价能力。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

语言知识：学生能掌握语言的形式，如给出建议、接受建议和表达同情；

批判性思维：学生能谈论大学生做兼职和父母给孩子零花钱等现象的利弊；能用所给标准评价管理金钱的能力；能比较不同的金钱观；

跨文化交际能力：探讨不同文化背景下的消费观；了解在文化差异背景下的生存技巧。

3、单元教学过程（1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3>说明本单元教学过程如何体现思想性与科学性相统一）

本课程以学生为中心，充分考虑教学对象的主要特征及实际情况开展教学活动。为了达到既定的教学目标，多管齐下，采用课前自主学习和准备、随堂讨论、结对练习、小组讨论、课后互评、线上反馈等多种方式授课。

本单元课程的授课时间为 2 课时（不包括线上的时间），教师在备课时对教材内容进行了重新组合。第一课时主要围绕课文中 Starting point 和 Dialogue I 展开，也涵盖了 What do you think 部分的内容。具体而言，分为三个阶段（在后面参赛课时设计方案中有图文并茂的介绍，此处为文字介绍）。

课前准备阶段：教师在哔哩哔哩网站上选取了 How to make a budget 的视频，供学生自主观看学习，选取了课本 P54 页 Pre-class work 作为课前任务，发布到课程平台，让学生制定自己的月度预算报告，学生在课程平台完成同伴互评，并投票选出最佳方案。

课中展示和讨论阶段：分为以下几个步骤

展示和问答：由最佳方案的制定人上台介绍自己的预算报告，其他同学作为观摩者提出问题，与上台展示的同学进行互动问答。展示和问答环节有助于提高学生的口头表达能力，在此过程中他们亦能反思自己所作的预算报告。

对话 1：由于该对话篇幅较长，如果让学生一遍听下来很难完成课本上布置的任务，因此教师在

备课时将对话分成了两个部分，前半部分设计到说话者 Anna 遇到的问题及产生的原因，Lucy 给出相应的建议。后半部分两人的对话侧重点在中西方的差异。另外，考虑到单纯的音频形式很难吸引学生，教师在备课时将对话做成了视频的形式，视觉的辅助手段能够吸引学生的注意，使学生更好地关注到语言的形式和意义。对话的前半部分设计了三个活动。

活动 1: 提取对话的信息。将学生分成两个小组，小组 1 的同学记录 Anna 遇到的问题及原因；小组 2 的同学记录 Lucy 给出的相应的建议。听完后学生用自己的话复述对话的相关内容。

活动 2: 关注语言形式。学生在了解了对话内容之后，看着对话文本再听第二遍对话录音，此时引导学生边听边关注语言的功能，在对话中划出能够表达建议、接受建议和表示同情的语句，通过表格帮助学生总结这些语言形式，并激活他们已有的知识，扩充其他的表达方式。

活动 3: 角色扮演。教师设计贴近学生生活实际的场景（每到月底成月光族，找朋友借钱，朋友帮忙分析原因，并讨论如何合理地管理金钱），在这个场景中，鼓励学生尽可能多地使用前面讲到的语言形式，进行语言的输出练习。学生练习结束后，上台展示，教师给出评价，并且补充管理金钱的建议（此处借用了课本 P65 的建议），提醒学生我们应该更多地关注精神层面的追求。

对话的第二部分

活动 1: 信息转换活动。教师事先设计一个表格，从三个方面概括了中西方在金钱事务上的差异，学生听录音，提取出差异性的关键信息，总结中西方消费观的差异。

活动 2: 问题讨论。教师通过社会现象引导学生讨论中国当代年轻人消费观变化的原因。学生进行语言的输出后，由教师进行总结，并提到了当下的热点话题“校园贷”，警醒同学们时刻远离校园贷。

活动 3: 小组活动。利用课本 P68 的问题，教师创设情境，引导学生通过访谈的形式，讨论对待金钱的态度。教师通过拓展马克吐温的名言和中国的古话“君子爱财，取之有道，用之有度来升华主题，自然而然的将思政元素融入其中。

课后反思和互评阶段: 布置课后作业，角色扮演课文对话，与原文音频进行对比、跟读、模仿；基于课堂中的讨论，准备关于理性金钱观的演讲，下次课展示。

第二课时主要围绕课文中 Dialogue II 和 What do you think 部分的内容。具体而言，分为三个阶段。

课前准备阶段: 教师在课程网站上上传 Part-time job 的视频，供学生自主观看学习，让学生用英文介绍自己曾经做兼职的经历，作为课前任务发布到课程平台，学生在课程平台上传任务并完成同伴互评，写下自己的留言评论。

课中展示和讨论阶段:

分为以下几个步骤

展示和问答: 学生自愿上台介绍自己曾经的兼职经历，其他同学作为观摩者提出问题，与上台展示的同学进行互动问答。此环节为学生提供了展示的机会，有助于提高学生的口头表达能力，通过即兴的问答锻炼他们的交际能力和临场的反应。

和对话 1 一样，对话 2 篇幅很长，考虑到学生的实际情况，教师在备课时对教学资源进行了调整：将音频转化成视频的形式；将对话分为两个部分：前半部分主要是关于大学生校外兼职，后半部分是关于大学生校内兼职。

活动 1: 利用课本中设计的表格让学生观看对话视频后，提取信息，用自己的话重述表格中的内容。

活动 2: 关注语言形式。学生在提取了对话的主要信息之后，引导学生再听录音，边听边关注语言的功能，在对话中划出谈论问题、探讨问题解决方案的语句，用表格的形式帮助学生总结相应的语言形式，并扩充其他的表达方式。

活动 3: 辩论。辩论题为大学生做兼职的利弊。引导学生在辩论时，首先陈述观点，再阐述论据。教师根据学生的陈述，总结正方观点和反方观点。

活动 4: 文化差异。利用课本中的 cultural note 引导学生关注中西方在大学生兼职方面的差异，

并作为课后任务，让学生课下查找资料完成任务。

活动 5：讨论。父母给子女零花钱的利弊。

活动 6：会话技巧和礼节：如何结束对话。创设情境让学生练习。

课后反思和互评阶段：基于课前所作的月度预算，结合课上所学和所讨论的，优化自己的月度预算，和同伴交换互评。

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

以过程性的评价方式为主，引导学生重视学习过程，挖掘学习潜力，利用多种方式培养学生沟通表达的能力，达到发展语言综合能力的目的。过程性的评价方式，不仅有利于建立学生学习的档案袋，也有助于教师对授课内容及时进行反思和调整，在授课过程中优化教学设计。过程性评价主要分为三个阶段，课前任务准备、课中展示和讨论以及课后的反思与评价。课前任务准备阶段的评价有同伴互评和教师评价。教师通过自建的校内 SPOC 课程平台，在每次课前上传学习资料，布置自主学习任务，学生在线提交后，进行小组互评，老师及时批阅，并依据学生的完成情况，根据需要及时调整课程的进度和时间安排。第二阶段的评价是基于课堂上的展示和讨论，学生展示课前完成的任务，教师设计交际情景和任务要求，学生参与及时讨论，教师发挥脚手架作用，提供适时的引导和帮助，对学生的产出进行正确的引导和检查。第三阶段是课后的反思和评价，在课程平台提交音频或视频作业，教师在课程评论区与学生进行语音互动，为学生提供有针对性的反馈，帮助学生调整学习方法，提高学习效率。

5、教材使用方案（说明本单元选取、整合、运用了哪些教材内容，如何在教学中根据教学需要遵循、挖掘、改编教材，从而达到思想性和科学性相统一）

课时 1：选取了课本中的 pre-class work 的内容，布置给学生作为课前任务，老师增加了同伴互评的环节。对课文中的对话 1 进行了改编，将音频改编为视频形式，更加直观生动。对话 1 的内容分为两部分，第一部分引导学生关注语言的形式及应用，改编了课本中 role-play 的场景，改编后的场景更加贴近学生的生活实际，学生可以在此场景中自然地应用语言形式，教师在总结如何管理金钱的建议时使用了课本 65 页的建议。第二部分侧重中西方消费观的差异。此部分为教师挖掘教材时的扩展内容，以中国当代年轻人的消费观转变为切入点引导学生讨论该现象背后的原因，改编了课本 68 页的采访活动，使学生在具体情境中去谈论金钱观，教师适时总结，融入思政元素。

课时 2：结合本节课的主要内容，补充课外的视频资源，请学生自愿上台介绍自己曾经的兼职经历。把对话 2 的音频转化成视频的形式；利用课本 P60 页设计的表格将对话分为两个部分：大学生校外兼职和校内兼职。改编 P62 页的表格，引导学生在对话中划出谈论问题、探讨问题解决方案的语句，并扩充表达方式。利用 P62 页的辩论活动为大学生做兼职的利弊。引导学生在辩论时，首先陈述观点，再阐述论据。教师根据学生的陈述，总结正方观点和反方观点。挖掘 P63 页 cultural note 的内容，引导学生关注中西方在大学生兼职方面的差异，并作为课后任务，让学生课下查找资料完成任务。改编简化 P65 的讨论活动，组织学生讨论父母给子女零花钱的利弊，培养学生的思辨能力。总结本单元内容时，利用 P64 页会话技巧和礼节，教师设计任务让学生应用会话技巧。

四、参赛课时教学设计方案（本部分请勿出现学校名称）

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

语言知识：学生能掌握语言的形式，如给出建议、接受建议和表达同情

批判性思维：学生能谈论大学生做兼职和父母给孩子零花钱等现象的利弊；能用所给标准评价管理金钱的能力；能比较不同的金钱观

跨文化交际能力：探讨不同文化背景下的消费观

2、教学过程（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明本课时教学过程如何通过有效使用教材体现思想性与科学性相统一）

课前准备阶段：教师在哔哩哔哩网站上选取了 How to make a budget 的视频，供学生自主观看学习，选取了课本 P54 页 Pre-class work 作为课前任务，发布到课程平台，让学生制定自己的月度预算报告，学生在课程平台完成同伴互评，并投票选出最佳方案。

Pre-class Preparation

- Online sharing of monthly budget
- Vote for the best budget



课前准备，同伴互评

课中展示和讨论阶段：分为以下几个步骤

展示和问答：由最佳方案的制定人上台介绍自己的预算报告，其他同学作为观摩者提出问题，与上台展示的同学进行互动问答。展示和问答环节有助于提高学生的口头表达能力，在此过程中他们亦能反思自己所作的预算报告。

Presentation

Make your personalized financial plan. Be as specific as possible and be prepared to answer the questions in class.

Category	Item	Amount (RMB)
Food	1) Breakfast	100
	2) Lunch	100
	3) Dinner	100
	4) Snacks	100
	5) Others	100
	6) Off-campus meals	100
	7) Snacks	100
	8) Others	100
	9) Total (Food)	1000
	10) Total (Food)	1000
Shopping	1) Textbooks	50
	2) Other school supplies	50
	3) Clothes	100
	4) Necessary items	100
	5) Fashion items (accessories, bag, fan, etc.)	100
Entertainment and Socializing	1) Movies (theater)	100
	2) Movies (DVD) / Loans / VPP	100
	3) Concerts	100
	4) Others (Korean pop music, Anime VPP)	100
	5) Total (Entertainment)	1000
Phone bills	1) Phone bills	100
	2) Total (Phone bills)	100
Other items such as	1) Other items such as	100
	2) Total (Other items)	100

学生上台展示并回答提问

对话 1：由于该对话篇幅较长，如果让学生一遍听下来很难完成课本上布置的任务，因此教师在备课时将对话分成了两个部分，前半部分设计到说话者 Anna 遇到的问题及产生的原因，Lucy 给出相应的建议。后半部分两人的对话侧重点在中西方的差异。另外，考虑到单纯的音频形式很难吸引学生，教师在备课时将对话做成了视频的形式，视觉的辅助手段能够吸引学生的注意，使学生更好地关注到语言的形式和意义。对话的前半部分设计了三个活动。



把对话的音频制作成视频

活动 1：提取对话的信息。将学生分成两个小组，小组 1 的同学记录 Anna 遇到的问题及原因；小组 2 的同学记录 Lucy 给出的相应的建议。听完后学生用自己的话复述对话的相关内容。



Anna

Group 1: note down the information about Anna's problems and the causes.



Lucy

Group 2: note down the information about Lucy's suggestions.

Dialogue 1

Where has my money gone?

小组合作，提取信息

活动 2：关注语言形式。学生在了解了对话内容之后，看着对话文本再听第二遍对话录音，此时引导学生边听边关注语言的功能，在对话中划出能够表达建议、接受建议和表示同情的语句，通过表格帮助学生总结这些语言形式，并激活他们已有的知识，扩充其他的表达方式。

Dialogue I: Where has my money gone?

Underline the phrases and sentences used to offer solutions, accept advice and show sympathy. Add what you know to the list.

Language functions	Phrases and sentences in dialogue	Additional phrases and sentences
Discussing solutions to a problem	Did you keep an account of all that you spent? What do you do about managing money? Well, I have a fixed amount.	Why don't you...? How about...? If I were you, I would... I think it would be a fantastic idea to...
Accepting advice	I suppose so.	That's really a good idea. I really appreciate... That was very nice of you, thank you.
Showing sympathy	Oh dear, what happened to you?	Oh dear, that's really a problem. I am sorry to hear that. That's too bad.

关注语言形式，扩充语言知识

活动 3：角色扮演。教师设计贴近学生生活实际的场景（每到月底成月光族，找朋友借钱，朋友帮忙分析原因，并讨论如何合理地管理金钱），在这个场景中，鼓励学生尽可能多地使用前面讲到的语言形式，进行语言的输出练习。学生练习结束后，上台展示，教师给出评价，并且补充管理金钱的

建议（此处借用了课本 P65 的建议），提醒学生我们应该更多地关注精神层面的追求。



Student A: Your parents give you a fixed amount of money each month. However, you have run out of money at the end of this month. You come to borrow some money from your friend, Student B.

Student B: Student A has just run out of money and comes to you to borrow some money. As a friend, you helped Student A to find out the causes and discuss with Student A how to better manage money reasonably.

创设情境，语言输出

对话的第二部分

活动 1：信息转换活动。教师事先设计一个表格，从三个方面概括了中西方在金钱事务上的差异，学生听录音，提取出差异性的关键信息，总结中西方消费观的差异。

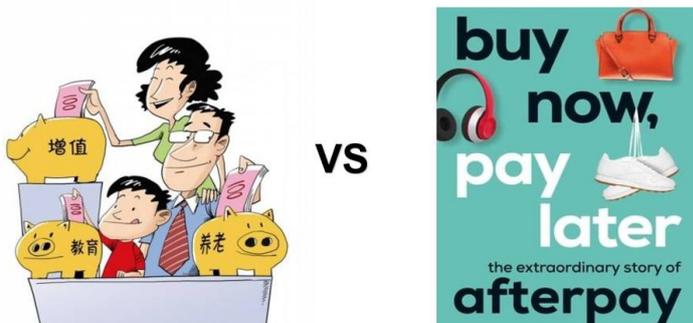
Listen to the second part of the dialogue and fill in the blanks.

	in the west	in China
source of money	pocket money	red envelopes
budgeting money	budget carefully	no budgeting
attitudes towards debt	tend to borrow rather than save	unhappy with debt; save money first

信息转换活动

活动 2：问题讨论。教师通过社会现象引导学生讨论中国当代年轻人消费观变化的原因。学生进行语言的输出后，由教师进行总结，并提到了当下的热点话题“校园贷”，警醒同学们时刻远离校园贷。

Diverse consumption values across cultures



社会热点问题讨论

活动 3：小组活动。利用课本 P68 的问题，教师创设情境，引导学生通过访谈的形式，讨论对待金钱

的态度。教师通过拓展马克吐温的名言和中国的古话“君子爱财，取之有道，用之有度”来升华主题，自然而然的将思政元素融入其中。



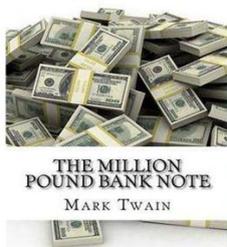
Work in groups of three. One student acts as an interviewer and the other two students as the interviewees. The interviewer should elicit the opinions of the interviewees on the following questions.

- How important is money in your life?
- What kind of things do you think money can and cannot buy?



小组活动，采访金钱观

If you know how to use it, money is a good servant, and if you do not know how to use it, it will become your master.



课程思政融入，正确的金钱观

课后反思和互评阶段：布置课后作业，角色扮演课文对话，与原文音频进行对比、跟读、模仿；基于课堂中的讨论，准备关于理性金钱观的演讲，下次课展示。

A graphic with a light blue background and an orange triangle in the top right corner. On the left is a white notepad with two bullet points: "Role-play the dialogue and upload it through online platform." and "Prepare a speech entitled 'Rational attitude towards money'". A black pencil is positioned vertically between the notepad and the text "After-class assessment and assignment".

- Role-play the dialogue and upload it through online platform.
- Prepare a speech entitled "Rational attitude towards money"

After-class assessment and assignment

课后任务

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式）

本单元的课程评价分为三个阶段，课前自主学习和准备阶段、课中展示和讨论阶段、课后反思和互评阶段。

课前准备阶段：教师上传哔哩哔哩网站资源，学生观看 How to make a budget 英文视频，学生自主学习后，制定个性化的、详细且符合实际的月度预算，上传到课程平台知到 app，通过同伴互评的方式，学生查看并评价其他同学的预算报告，并且投票选出最佳预算方案。

课中展示和讨论阶段：先由学生来自主展示提前准备的预算报告，并进行现场的即兴问答，进一步帮助同学们反思自己所作的预算。进入到新知识的学习时，老师充分发挥脚手架作用，通过创设情境让学生完成既关注语言形式又关注语言意义的练习，对学生的产出进行正确的引导。

课后反思和互评阶段：学生完成老师布置的任务，课后进行课文对话的录制，并上传到课程平台，与原音频进行对比，自我反思语音语调等方面是否准确，及时查漏补缺；基于课堂中的讨论，准备关于理性金钱观的演讲，下次课展示；教师在课程评论区，随时和学生互动答疑，及时给出反馈。

注：本表请保存为 PDF 格式，以“大学英语组/英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名。