

2022 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

一、基本信息

课程名称	基础英语
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程
教学对象	英语专业一年级学生
教学时长	45 分钟
教材名称	现代大学英语（第二版）
参赛单元	第 2 册 第 4 单元（*单本教材仅填写单元信息）

二、团队信息



三、单元教学设计方案（本部分请勿出现学校名称）

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

院校特色：该高校为省级应用型民办高校，现被列为所在省人才培养改革示范校，国家级一流本科专业和国家级一流本科课程建设单位。学校设有本科专业 44 个、专科专业 8 个，在校生 1.2 万余人。学校坚持充分发挥育人功能“强能力、重素质”，着力培养“胸中有志、心中有情、眼中有活、身上有劲儿、腹中有才、伸手能做、张嘴能说，特长鲜明”的“全面发展型”应用人才。**英语专业**成立于 2000 年，2018 年被评定为十三五特色高水平专业 A 类，2019 年被评为省一流专业。英语专业以立德树人为根本，培养具有家国情怀和社会责任感，具备扎实的英语专业知识和必要的相关专业知识、具备较强的语言应用能力和跨文化交际能力，较高的人文素养、一定的思辨能力、创新能力和创业意识的创新型、应用型、复合型英语人才。

教学对象：《基础英语》课程是英语专业的核心课程，教学对象为英语专业一、二年级本科生。具体学情如下：（1）**语言基础：**学生的英文字、词、句语言知识掌握尚可，缺乏篇章整体分析能力，思辨能力不足，跨文化交际意识不强。（2）**信息基础：**学生具备一定的网络运用意识、信息处理能力、网络学习能力，但多媒体辅助学生自主学习的内容选择、学习策略的运用需要教师具体引导。（3）**动力基础：**学生以英语专业四级、八级考证及就业需求为主要外在学习驱动力，内在学习驱动力需进一步挖掘和激活。

课程时长：本课程获批省级课程思政建设项目（2021 年），国家级一流本科课程（2020 年），省级“金课”（2019 年）。本门课程总学时为 432 学时，教学分 4 个学期进行。《基础英语》2 是英语专业一年级学生第二学期的必修课。教学周为 16 周，每周 8 课学时，共计 128 学时。参赛所选单元教学时长为 10 学时（5 次课）。

课程总体目标：依据教学大纲，本课程以培养学生的英语语言应用能力、逻辑思维能力、思辨能力等专业核心能力为立足点，通过英语综合知识的学习和能力训练，使学生熟练掌握英语专业基础语言和文化知识、具备扎实的语言基本功、一定的国际视野和跨文化交际能力；培养多元化方向发展的应用型人才。**课程总体目标**归纳为：第一、培养学生良好的品德素养。第二、培养学生较强的专业素质。第三、培养学生的自主学习能力。第四、培养运用语言知识的实践能力及创新能力。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

参赛单元为现代大学英语第二册（第二版）第四单元。教学中通过任务式、探究式、讨论式等多种教学方式与手段，将语言知识、技能培养与育人目标进行有机融合，单元目标对接社会主义核心价值观和 21 世纪核心素养，全方位打造知识传授、能力培养和价值塑造三位一体的育人目标。通过本单元的学习，学生能够掌握以下三个目标：

（1）语言目标：

- “望”：总体把握文体，了解“硬新闻”和“软新闻”在时效性、体裁及写作特色上的区别。
- “闻”：精细品味用词，掌握所学重点词汇和句型描述空难事件、讲述英雄故事。
- “问”：反思追问细节，梳理文本中空难新闻的六要素 Who, What, When, Where, Why, How。
- “切”：多样活动实践，尝试英文新闻报道，人物访谈，提升语言产出和运用的高阶能力。

（2）能力目标：

- 运用对比的研究方法，从东西方文化角度出发，分析中美英雄主义的异同。

- 自主搜集英文实事素材，独立完成包含新闻写作各要素在内的软新闻习作。
- 通过个人展示，小组合作，生生互评的方式，讲好中国英雄故事，弘扬中国文化。

(3) 育人目标:

- 理解本单元新闻事件中几位英雄主人公所体现的“博爱、互助、奉献”的敬业精神、所体现的英雄主义和人道主义精神，培养学生仁爱品德。(道德观)
- 提升思辨能力，通过思考、对比、归纳英雄所具有的品格特征，深刻感悟困难造就英雄，英雄源于平凡，英雄可望可及，思考英雄主义与利己主义对社会的不同影响。(价值观)
- 树立积极的世界观，消除刻板印象，尊重世界各民族文化，在人与自然的较量中，笃信人性善良的伟大力量。(世界观)
- 提升跨文化交际意识，通过对比中美英雄主义的差异，理解不同传统、文化等因素造就了思维模式的差异，树立包容互鉴的文明观。(跨文化思维和文明观)

3、单元教学过程 (1>说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路; 2>说明本单元教学组织流程, 包括课内、课外具体步骤与活动; 3>说明本单元教学过程如何体现思想性与科学性相统一)

1>本单元主要内容及课时分配: 本学期授课时数为 128 学时, 本单元教学时长为 10 学时 (5 次课)。

次数	学时	教学内容
第一次课	2 学时	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 学生演讲, 引入主题 (一位同学介绍 1982 年美国空难事件, 第二位同学介绍 2022 年中国东航空难事件。) ➤ 预习验收 (学生课前登陆线上教学平台观看空难报道视频, 阅读新闻报道素材, 归纳空难新闻中的高频词汇, 师生进行问答互动。) ➤ 课文背景信息介绍 (作者信息, 文体分析, 软新闻和硬新闻对比)
第二次课	2 学时	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 文章主题与结构概述 (点明文章主旨, 梳理文章框架结构) ➤ 分析课文第一部分 1-4 自然段 (空难时间、地点、人物、事件) ➤ 回答本章节的相关问题 (结合教材 P97-98) ➤ 讲解课文重点词汇、句型和语法 (结合教材 P106-109) ➤ 英文释义难句讲解与训练
第三次课	2 学时	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 分析课文第二部分 5-9 自然段 (空难事件的细节描写与分析以及主题升华) ➤ 回答本部分相关问题 (结合教材 P97-98) ➤ 讲解课文重点词汇、句型和语法 (结合教材 P106-109) ➤ 英文释义难句讲解与训练
第四次课	2 学时	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 本单元重点词汇、短语、句型和语法总结 ➤ 写作技巧解析: 人物内心细节刻画 ➤ 主题深化: 英雄主义与个人主义 ➤ 语言实践: 课堂讨论、小组活动
第五次课	2 学时	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 课后习题: 词汇、短语、句型和语法 (课后习题 P106-109) ➤ 演讲表演: 英雄赞歌 (讲述你心中的英雄故事)。 ➤ 访谈节目: 模拟主持人对英雄家属的采访, 师生、同伴互评。 ➤ 仿写训练: 主题类软新闻报道。

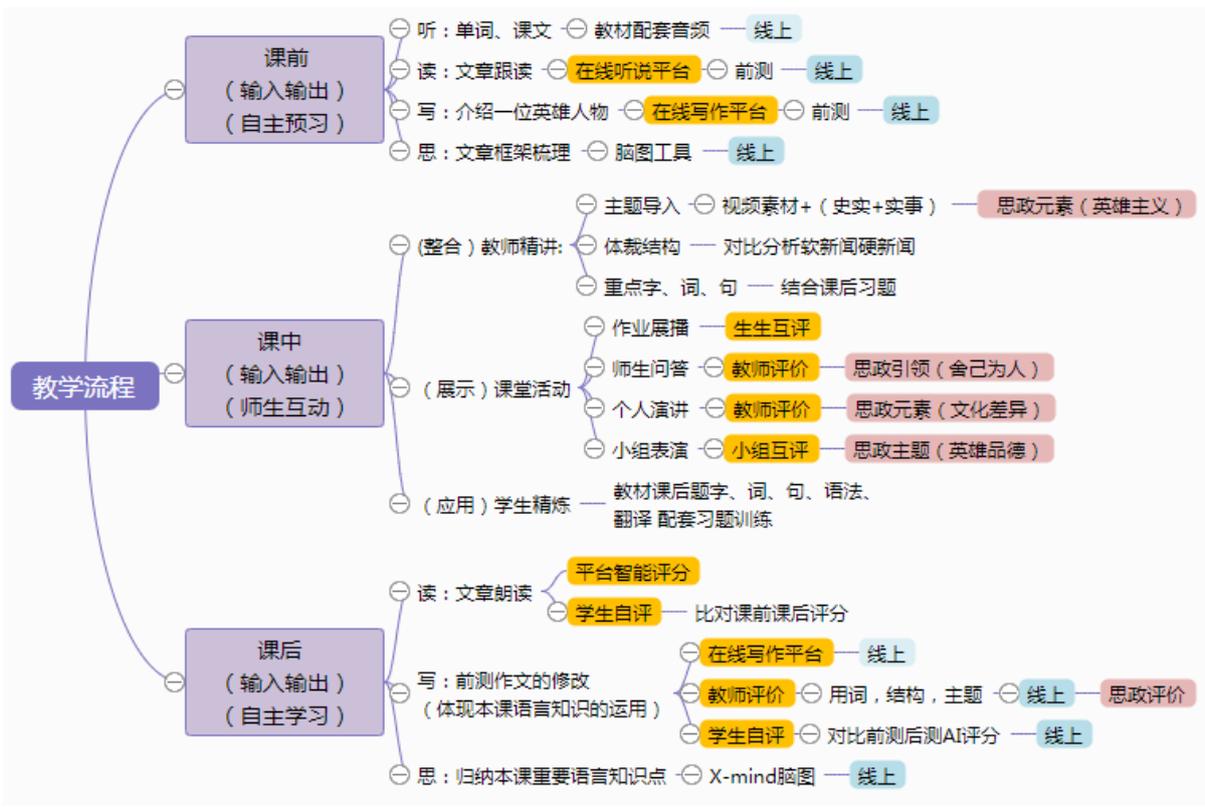


单元教学设计理念及思路: 单元教学需紧密结合教材, 深入挖掘教材内涵, 贴合学生学情, 保证学生适应性; 单元教学需明确教学目标, 理清英文要素, 并进行阅读和写作的结合、课内和课外的结合、知识和能力的结合、道德与素养的结合等综合性学习和训练, 以保证全面育人目的。本单元教学设计融合了 IPE、CBI 和 OBE 理念, 利用现代化教学手段, 开展线上混合模式教学, 教学活动与单元目标适配, 利用多样化的评价方式检验学习效果, 提升学生的语言应用能力和跨文化思辨能力。

- **课程思政:** IPE (Ideological Political Education), 依据教育部《高等学校课程思政建设指导纲要》, 高教(2020)3号, 教师结合本单元教材的主题, 从提升道德修养、跨文化思辨能力, 培养家国情怀的三个大方向挖掘思政元素, 设计相应的教学任务。
- **内容型教学法:** CBI (Content-Based Instruction), 该理论认为当把语言学习与各种有意义的内容结合起来时, 语言的学习不会被孤立, 第二语言的学习会更有效。学者 Krashen 认为在 CBI 环境下, 学生们的语言技能能够在各种活动及任务中同时得到提高。本单元设计将 CBI 中的主题模式 (Theme-Base Instruction) 贯穿于课堂各环节, 围绕单元主题“英雄”开展的教学活动, 目的是让学习者在高动机的环境下, 通过活动、解决问题等方式进行主题学习, 结合语言和内容, 体现出语言学习的情景化。
- **成果导向法:** OBE (Outcome -Based Education) 课程的教学设计和教学实施的目标是学生通过教育过程最后所取得的学习成果。基于此, 教学设计中包含 Pre-outcome 和 Post-outcome 两环节, Pre-outcome (课前自主学习产出) 课前学生阅读查阅资料撰写英文段落介绍一位英雄事迹, Post-outcome (课内知识内化后产出) 本环节要求将本课掌握的词汇, 句型, 篇章结构的语言知识应用于作文的修改, 最后对比课前和课后两篇习作, 显性展现个体学习成果。
- **混合式教学模式:** 课程选取线上配音、写作和教学平台, 延伸学生的学习时间和空间并实现智能考评。学生通过线上平台完成教材中本单元文章的听音跟读和配音练习; 写作训练与习作修改; 单元主题的小组讨论、作品展示与考评等, 辅助课堂开展交互式活动, 实现线上、线下混合式教学。如下图:



2>说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；本单元教学采用线上线下混合设计，课前课后统筹安排。教学流程设计和教学资源的建设上，充分体现信息化时代智能化教学特点“纸”+“数”新形态。



本单元**教学任务链**为：“输入+输出+整合+应用+展示+评价+反思”；教材中本单元的**思政元素**为：“责任感+文化差异的理解+时代担当+博爱互助+仁爱奉献”；单元**教学模式**为“线上+线下”、“课内+课外”；**教学原则**为“夯实基础+提高能力+全面育人”。

具体教学步骤如下：

课前：“自主预习 + 任务准备 + 前产出自测 + 学情备案”

- 自主学习：教师在线上教学平台提供资源支持，上传教材配套音频链接，慕课链接，背景知识文字及视频资源，为学生自主学习提供语言和内容的输入。
- 任务准备：前产出为教师布置的命题作文“我心中的英雄”。学生自主查阅资料，梳理思路，动手撰写，形成一篇完整作文，描述英雄事迹、英雄形象以及英雄品质。
- 前产出自测：教师策略引导，指导学生使用在线评测软件。学生完成课文跟读语音前测（在线听说平台），命题作文评分（在线写作平台），单词拼写监测（在线教学平台）。
- 学情备案：教师在评测软件终端，根据评分情况，思考教学内容的调整，思政引导方向，设计有针对性的教学方案。

课中：“教材精讲 + 价值引领 + 话题讨论 + 多样练习”

- 教材精讲：课前预习验收；视频导入，引出主题；课文背景信息，文章框架，重点字词句，写作手法解析。
- 价值引领：本单元的思政元素挖掘“英雄主义、人道主义、互助奉献精神”，回望古今，纵观东西，运用对比的方法，通过补充材料拓宽文化认知。
- 话题讨论：你对英雄的理解？美国人和中国人对英雄的定义有什么异同？谁可被称为英雄？
- 多样练习：归纳字词句语法知识点引领学生完成对应的课后习题，针对课文内容进行师生问答，主题演讲，模拟节目采访，作品展示，现场投票。师生互评，生生互评，小组互评。

课后：“自主学习 + 在线测试 + 反思提升”

- 自主学习：**读**——以声为本，借助英语在线听说平台完成跟读训练和配音练习，提升语音面貌；完成扩展阅读并做好读书笔记，拓展知识广度。**思**——借助脑图工具，结合本单元教材内容，梳理语言知识点，文化知识点，并上传在线教学平台。**写**——完成主题写作的后测，对比前产出与后产出两篇习作，通过在线写作平台的文本分析提示，总结在用词，句式，结构方面是否有效运用了本单元所学知识。
- 在线测试：借助在线平台完成语音评测，写作评测，单词拼写评测以及单元阶段评测。
- 反思提升：验收环节为教师点评，生生互评，学生总结学习过程中的收获以及不足，及时改进学习策略。

3>说明本单元教学过程如何体现思想性与科学性相统一

- 科学性与思想性辩证统一的关系：科学性是思想性的基础，把正确的知识传授给学生，用科学的教学原则有效地提高教学效率；思想性是科学性的灵魂，结合知识教学对学生进行思想品德和正确的人生观、科学观和世界观的教育，在教学中做到“教书育人，思政教育入耳入心”。
- 两者的统一基于大学生心智发展，大学生成长成才规律，建立励学、树人、求真、至善的人才培养闭环；两者的统一还体现在英语教学理论与应用型大学英语学习者的实际需求相结合，凭借科学的教学内在逻辑、系统的能力培养体系以及具体的思政教育路径实现全方位育人。

实现思想性与科学性相统一的具体措施

措施一：教师要保证教学科学性	措施二：发掘教材的思想性
<ul style="list-style-type: none"> ➤ 理念科学：以语言为基础，以理实为路径，以育人为目标，教学目标可测可及。 ➤ 标准科学：紧密贴合“新课标”和“新大纲”及“新评价体系”，保证教学活动有据可依。 ➤ 载体科学：丰富立体的教学资源，全面多样的教学支持，任务嵌入载体之中，体现任务渐进性及多样性。 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 分析“水中人”展现的英雄主义和人道主义精神。列举“小人物，普通人”的英雄事迹，发散思维，探讨英雄本质。 ➤ 从文化差异角度，引导学赏析中美英雄类影片的主题，对比中美对英雄的定义，探讨中西文化及价值观的差异。 ➤ 培养学生对中国文化的理解和阐释能力，同时以开阔心胸探索多元文化，培养跨文化交际能力。

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

- **评价理念：**基于 OBE 理念，最终学习成果是 OBE 的终点也是起点，本单元采用“回溯式”的教学设计，从知识、能力和育人三个维度设定具体的教学目标、预设学习成果。教学评价环节是评估学习成果的环节，集“知识目标”、“能力目标”、“育人目标”为一体的“三位一体评价目标”，这正是一种以产出成果导向为依据的评价模式。教学的评价采取以学生为中心，兼顾线上线下学生学习成果的实现，评价过程贯穿于本单元学习的始终。
- **评价方式：**（1）**多空间评价方式：**“线上成果评价+线下成果评价”。（2）**多层次评价主体：**“在线平台智能评价+学生自评+教师评价+生生互评”。（3）**多方位评价手段：**“过程性评价+终结性评价”。（4）**多角度评价目标：**“知识掌握+能力提升+育人效果”。上述评价方式为立体化记录学生的学习行为提供支持，为分析学生学习效果提供了数据支撑，为多样教学活动创造了条件，最终实现多种评价联动模式。

基于以上评价方式，教师将评价与教学过程有机融合，边教边评，以评促教，以评促效；教师发挥主观能动性，对评定结果给与诊断式分析和个性化指导。

时间	评价内容	评价模式	
课前	课文跟读配音	线上成果评价-----智能评分+学生自评（反思弱项）	
	写作输出练习	线上成果评价-----智能评分+教师评价（反馈问题）	
课中	课文精讲、课堂活动（师生问答，小组讨论，个人演讲，小组表演，作业展播）	线下成果展示-----教师评价（以评促教）	过程性评价（知识维度+能力维度+育人维度）
		线上成果展示-----生生互评（以评促学）	
课后	写作输出练习	课前课后写作产出比对-----智能评分比对+学生自评反思+教师评价指导	
	单元知识点测试卷	线上测试-----智能评分	
			单元终结性评价

5、教材使用方案（说明本单元选取、整合、运用了哪些教材内容，如何在教学中根据教学需要遵循、挖掘、改编教材，从而达到思想性和科学性相统一）

● **选取、整合、运用了哪些教材内容？**

<p>课前</p>	<p>词汇预习：结合本单元教材 P92-94 单词表内容。</p> <p>课文预习：结合本单元 P94 Preview 部分练习题，听课文录音完成短文填空练习题。</p> <p>线上测试：结合本单元知识点设计线上测试。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 打造“纸”“数”一体的新型态内容，根据活动需要，整体规划线上学习和线下学习。 ➤ 数字验收：线上教学平台设置单词检测任务，学生根据英文释义和首字母，拼写单词，系统自动批改评分。 ➤ 纸质验收：检查学生对课文的预习，教师提问核对书后答案，了解学生是否通过预习已了解了文章的基本脉络。
<p>课中</p>	<p>课中词汇、语法和句型等重难点讲解结合本单元教材 P88-92 的课文内容。</p> <p>课文语篇分析部结合本单元教材 P97 问答题和思考题。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 教学过程结合信息化手段，线上教学平台为载体，进行课堂活动设计。结合平台投票、讨论、抢答、选人，分组等功能将教学进行任务拆解。 ➤ 根据任务完成的需要，提供充分的语言、内容、策略、资源、工具等支撑。
<p>课后</p>	<p>基础知识操练：P106-109 词根词缀练习，短语翻译练习，同位语从句和不定代词语法练习，句子翻译练习。</p> <p>口语语言表达：P97-98 口语问答课文内容，情景剧活动模拟现场采访，话题讨论。</p> <p>英语写作练习：P107 命题作文 “What makes people heroes?”</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 为学生提供充分的语言应用的机会，鼓励学生作为主体全面参与语言操练，注重班级同学的交互性与参与性。 ➤ 展示、评价、反思，形成完整的任务链，促进学习有效发生。 ➤ 支撑真实的语用场景，练习以促学为导向，实现学生“有话想说”，“有话能说”，“有话能写”。

● 如何遵循、挖掘、改编教材从而达到思想性和科学性相统一？

<p>遵循原则 (科学性)</p>	<p>对照大纲要求，由浅入深，由表及里，举一反三； 基于语篇、深入语篇、超越语篇。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 字面理解：单词、短语、句型。 ➤ 文字背后：别意、真意、深意。 ➤ 篇章鉴赏：题材、结构、思想。 ➤ 实践应用：听、说、读、写、译等任务训练。
<p>挖掘方向 (思想性)</p>	<p>背景知识（地理、文化、社会）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ “空难”地点美国首都相关内容介绍：位置，波多马克河，华盛顿广场介绍。 ➤ 英雄所承载的品质，人们对英雄的敬仰
	<p>今昔对比（过去联系现在）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 82年空难的英雄———当代的英雄
	<p>文化差异（跨文化知识）</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 美国的英雄———中国的英雄 ➤ 英雄主义——利己主义
<p>改编教材 (科学性与思想性的统一)</p>	<p>满足学生需求，建立和学生生活的关联，激发学生认知和情感的投入，提供可克服的挑战，提供更多接触语言使用的机会。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 增：增添中西文化的“英雄主义”的差异比较；增添空难事件的媒体报道，引导学生关注中西方媒体新闻报道的不同视角。增添身边的好人好事信息，让学生关联本土环境，发现身边英雄，激发其共鸣。
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 改：本单元教材采访活动练习是对空难亲历者的采访，改编时，教师设定为对英雄家属的采访，使学生多角度看待英雄对他人、对社会、对家庭的影响，启发学生思考。
		<ul style="list-style-type: none"> ➤ 调：调整顺序。依据学生水平、结合实际教学需求，调整思考题，问答题，语言训练习题的顺序。边学边练，边教边问。将写作任务部分调整至两次，以便对照课前课后写作输出质量的变化，对学生学习效果形成客观的评价。

四、参赛课时教学设计方案（本部分请勿出现学校名称）

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

● 所选课时教学目标与本单元教学目标间的关系如下：

- 参赛课时教学目标是单元教学目标的细化，与单元教学目标是部分与整体的关系。参赛所选课时的教学目标在本单元中具有承上启下的重要作用。
- 本课时教学目标是在完成第一次课“了解课文内容的背景，掌握了软新闻和硬新闻的文体特征”的教学目标后对课文主题的深度“挖掘”；对教材内容中新闻要素的进一步“剖析”；对文中主要人物所体现的英雄主义的深入“讨论”，同时为后续课时的语言“实践环节”以及“思政育人”目标的进一步实现提供准备。

● 所选课时的具体教学目标如下：

（1）知识目标：

- 通过教材篇章的学习，归纳并掌握一系列描述“空难”过程的英文词汇及表达方式。
- 熟悉新闻类篇章的结构安排、写作特点、新闻要素阐述方式，为本单元后续的口语习作和写作任务奠定理论基础。

（2）能力目标：

- 掌握文中对人物描写的技巧、了解作者的写作意图，能够复述故事情节并总结主题思想。
- 归纳和分析文中英雄人物的特点，并结合自己对身边英雄人物的观察，阐述自己对“英雄主义”的思考。
- 结合课文的语言知识点的学习，完成教材中对应的词汇运用练习及短语的英汉互译练习。

（3）育人目标：

- 引导学生分析各类“英雄”共有的可贵品质，培育具有“责任感、奉献精神”的上进青年。
- 启发学生铸造“英雄梦”，将教材中“美国英雄”与身边的“中国英雄”相对比，教育学生英雄不分国界，“仁爱的品德和不畏困难的精神”可造就每一位平凡的英雄。

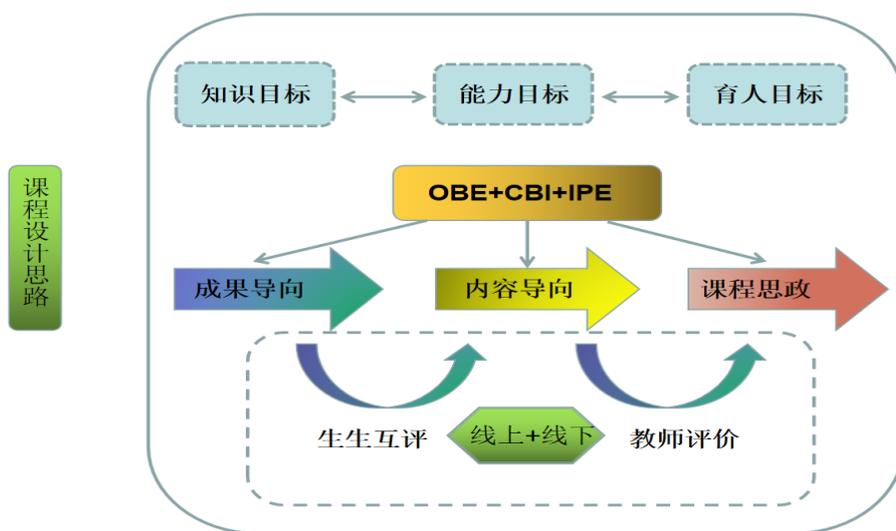
2、教学过程（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明本课时教学过程如何通过有效使用教材体现思想性与科学性相统一）

● 设计理念与思路：

- 本次教学展示融合了 OBE 和 CBI 理论以及混合式教学模式，以教学目标为指导，通过精准的学情分析，确定该课时的教学目标和一系列教学活动，教学环节设计中注重“教、学、评一体化”。
- 本章节教学以“知识点讲解精准”、“教学活动难度渐进”、“语言运用任务多样”，“思政育人润物无声”四个维度，来实现教材使用的科学性与思想性相统一。
- 本课时教学设计按照“金课”标准，引导学生分析并评论“空难事件”，培养学生语言综合能力与辩证思维能力与相融合的“高阶性”；引导学生探究时代英雄，以古喻今、中西对比，体现教学的“创新性”；口语与写作输出任务需个人能力与团队协作相结合，具有挑战性的语言任务与同伴互评体现了课程的“挑战度”。

● 选取内容及依据:

- 本参赛课时选取了《现代大学英语精读 2》Unit 2 *The Man in the Water* 中的第二次课中一部分教学内容进行展示。本课时依托教材内容（教材 P88-P90）及课后题（教材 P99-P100）进行设计。以 OBE、CBI 和 IPE 理论为指导，注重语言实践能力、思辨能力的培养和道德品质的提升。
- 教学活动依据本课时的具体教学目标，以学生为主体，在教师的引导下，完成线上、线下混合式教学。教学效果以期达到知识、能力和育人目标的融合；评价过程贯穿教学全过程，检验学生语言知识的运用能力，思辨能力以及跨文化意识的提升情况。

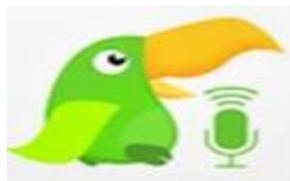


阶段	教材页码	选取教材内容	内容类型	选取依据
课前	补充教学素材	PART I Warming-up	中国英雄 图片+故事 导入话题	1. 金课“两性一度”之创新性：话题内容与时代接轨。 2. 育人目标：善于发现身边的英雄。
课中	P88-P90	PART II Setting Characters Theme	新闻背景 新闻人物 新闻主题 新闻要素	教学目标的融合统一 1. 语言教学目标：重点词、句的掌握，重点句型的掌握。 2. 能力目标：运用已掌握的软新闻文体特征的理论来分析篇章要素。
	P88-P90	PART III Text Analysis Para one	文章结构 重要词汇 长句难句	3. 育人目标：分析篇章的主题，提升对“英雄主义”的深刻认识。
	P99-P100	PART IV Exercises	课后习题 口语练习	1. 金课“两性一度”之“高阶性”，流畅地表达观点，内容有逻辑，思路清晰，立场明确。 2. 过程性评价：检验基础知识的内化和掌握情况。
课后	P98	PART V Assignment	教材内容延伸 新闻复述 不同视角 论述观点	1. 金课“两性一度”之挑战度：口语输出要求发音标准，用词准确，语法正确，结构清晰，主题鲜明。 2. 成果导向，检验学习成果。 3. 思政育人，多视角讲述英雄故事。

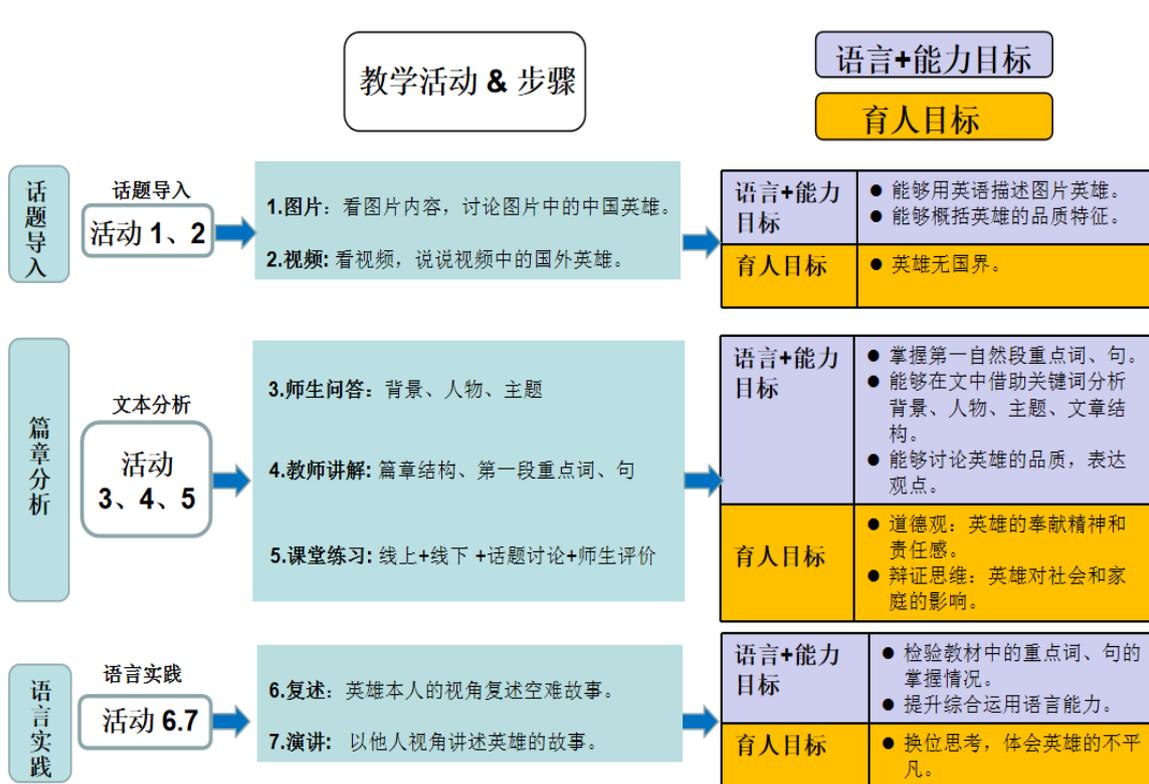
2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动。

***课前（线上）：“自测+评价+备案”：围绕教材内容展开预习，提高学生自主学习能力。**

- 课前布置配音作业：“Thank you, world!”，学生完成配音后将视频上传至线上教学平台，采用同伴互评的方式选出最佳作品。（课前产出）
- 利用线上英语听说平台的跟读功能，完成篇章的听音、跟读练习。（课前预习）



***课中（线下）：“验收+讨论+活动”：拓展教学内容，开展小学活动，提升学生参与度。**



*** 课后（线上）：“强化+互评+反思”：强化对教材主题理解，语言知识运用、进行评价与反思。**

- 结合教材 P80-90 的教学内容以及 P98 页的练习内容，学生利用线上教学平台完成课后测试，以巩固教材中学习到的基础知识；结合空难的情节小组为单位进行编导并模拟演出“电台采访”环节，并将表演视频上传线上教学平台。
- 课后扩展活动有利于巩固课内知识、延伸课外学习深度，深化对教材内容的理解，提高学生的跨文化思辨能力和语言运用能力。通过互评环节，学生可以总结不足，取长补短，在互评中提升自主学习的积极性以及内在学习驱动力。

3>说明本课时教学过程如何通过有效使用教材体现思想性与科学性相统一)

➤ 教学内容有纲可寻（教学内容设计对应教学大纲）

教学内容依据英语专业人才培养方案以及《基础英语》课程教学大纲，旨在培养具备扎实的英语专业知识、具备较强的语言应用能力的应用型人才。教师认真研究教材，挖掘教材中的知识点、能力点和育人内涵，分析教材中各种题型的训练目标，将课文讲授与习题中的知识点与实际操练有机结合，边学边练，边练边评，夯实语言基础，提升语言实践能力。

➤ 教学活动有法可依（教学活动依托多种教学方法）

参赛课时依据内容教学法（CBI）中的主题模式（Theme-Base Instruction），围绕单元主题“英雄”开展教学活动，学习者通过参与活动、解决问题等方式进行课内学习。此外，依据成果导向法（OBE），教师在指导学生进行语言操练时，结合多种评价方式，检验知识内化后的产出成果：是否能够内化文中的语言点和重点句型；是否能逻辑清晰地表达观点。

➤ 思政引领有的放矢（深挖主题彰显立德树人理念）

教学过程中始终坚持立德树人的人才培养理念，深入挖掘教材篇章的主题内涵，联系中外、古今的历史和时事，培养具有家国情怀、社会责任感、跨文化交际能力和一定的思辨能力的高素质英语人才。参赛课时讲述了美国、中国的英雄，也回顾了历史发展长河中世界人民对英雄的定义。同时也探讨了英雄所具备的品质，使学生明白，英雄既伟大又平凡，英雄可望可及，人人可成为英雄。

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式）

- 评价理念：1. 教学的评价采取以学生为中心，兼顾线上线下学生的学习情况，评价过程贯穿于本单元学习的始终。2. 评价对照“知识目标”、“能力目标”和“育人目标”的标准。
- 评价方式：1. 立体评价方式：“线上成果评价+线下成果评价”。2. 多方位评价主体：“在线平台智能评价+学生自评+教师评价+同伴互评”。3. 多层次评价手段：“过程性评价+终结性评价”。4. 多角度评价目标：“知识掌握+能力提升+育人效果”。
- 评价内容：如下图：

时间	评价内容	评价模式	
课前	英语趣配音 作品展示	线上成果评价——智能评分+学生自评（评选出最佳作品） 学生通过对比自己和其他同学的作品，查找差异。	
	课文跟读	线上成果评价——智能评分 学生通过软件打分以及错误提示，总结语音弱项。	
课中	课文精讲	互动活动——教师评价（以评促教） 互动活动——同伴互评（以评促学） 互动活动——自我评价（以评促思） 教师通过课堂练习活动的评价反思授课效果；学生开展同伴互评，协作学习；习题环节，学生进行自我评价，反思知识的掌握情况。	过程性评价和终结性评价相结合 1. 依据学生在课前、课中、课后的表现给出即时评价。2. 作业展示教师从知识维度、能力维度、育人维度综合点评。3. 结合教材内容挖掘语言重、难点，设计单元测试。
	课堂活动		
课后	语言操练	学生互评反思+教师评价指导 通过多角度新闻内容的复述，引导学生再次反思，对学生的语言技能和跨文化思辨能力的提升进行总结及反思。	