

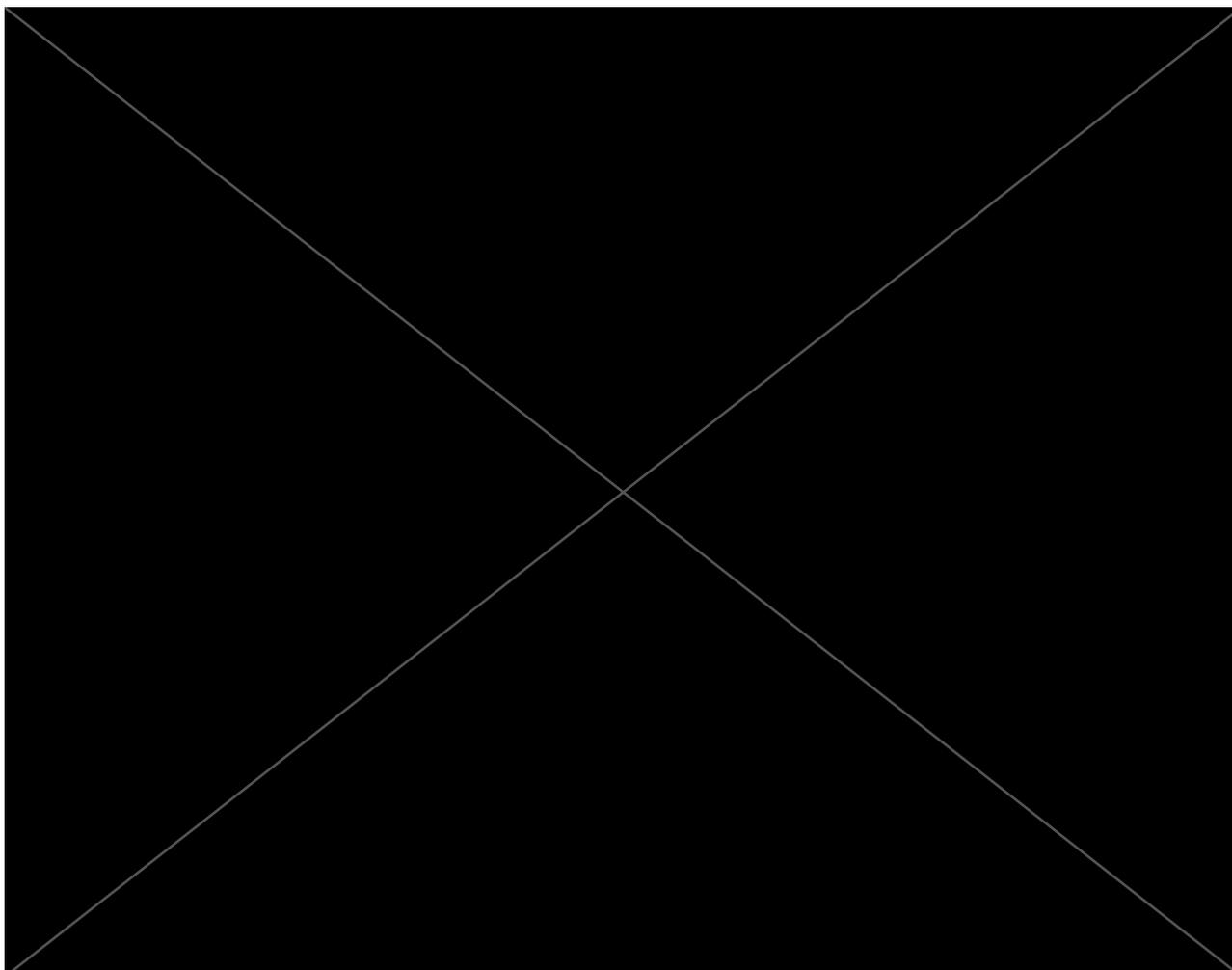
附件三：

2021 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

一、基本信息

课程名称	英语视听说 2
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程
教学对象	英语类专业大一学生
教学时长	线下 6 学时+线上 3 学时（不计入教学计划）
教材名称	《大学思辨英语教程 视听说 1》
参赛单元	第 1 册 第 9 单元（*单本教材仅填写单元信息）

二、团队信息



三、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

1) 院校特色

我校地处███，在“都市性、开放式、应用型”办学定位前提下，秉承“适合教育、全人教育、有效教育、实用教育”理念，全心培养适应社会发展需要的具有匠心专能的应用型人才。国际文化与传播学部结合语言、传播特色，打造███特色文化传播人才。

2) 教学对象特点

- ①学生普遍具备一定的百科知识并掌握了一定的词汇，但知识深度及词汇准确度不足；
- ②通过前期学习掌握了在视听中辨别重音，但是理解语料文化内涵的能力待提高；
- ③有比较强的学习意愿，但自主性还不够高，思辨习惯和层次待提升；
- ④学生有朴素的爱国情感，但面对具体问题时，政治敏感度不足。

3) 本课程目标

- ①《英语视听说2》是我校翻译专业、英语专业的核心课程，开设于第一学年第二学期，共30学时，其中20学时讲授、10学时实训，另外线上自主学习15学时。
- ②本课程在强化学生视听说语言运用能力的基础上，培养学生自主学习的能力，增强学生理解、分析、判断和创新的思辨能力，在中国情怀中兼具国际视野，培养“守中国心，用外国语，讲中国故事”的英语人才。

2、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，包括语言目标与育人目标）

通过本单元的学习，学生从知识、技能、思辨及价值观层面得到收获。

- 1) **知识层面**：掌握太空探索的机构、工具、对象、成绩等标志性事件；理解各个要素间的关系及其社会、历史背景；
- 2) **技能层面**：学会把握新闻报道的重要细节；借助新闻报道结构特征掌握视听材料大意；
- 3) **思辨层面**：比较单元涉及的不同空间观测设备、各国探索目标等方面的异同；对太空探索的意义提出自己的观点并能够用说理、举例论证；
- 4) **价值观层面**：为祖国在航天业的成就而自豪；以航天精神激励和鼓舞自己不畏挑战；认识不同国家为共同目标所开展的竞争与合作，结合单元主题理解“人类命运共同体”的意义。

3、单元教学过程 (1)说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；2)说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；3)说明本单元教学过程如何实现语言与育人的融合)

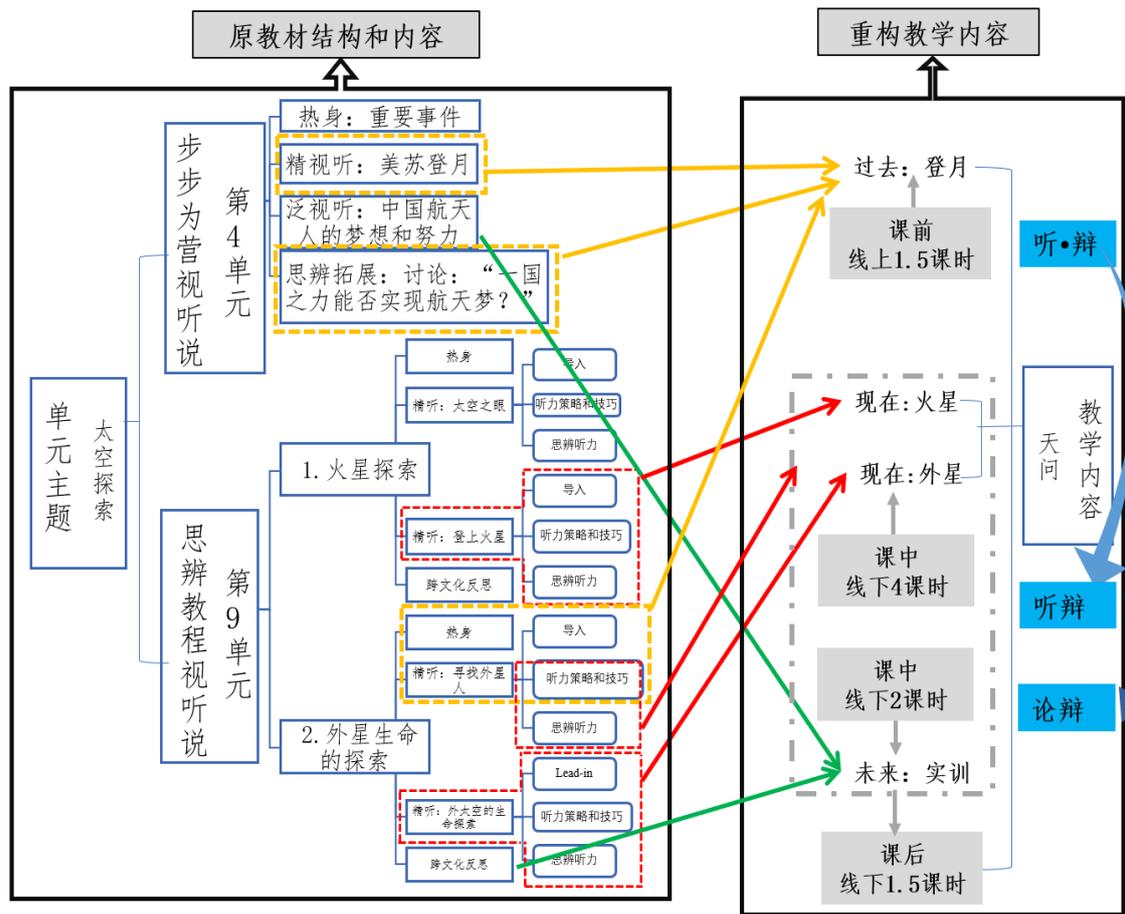
1) 本单元的主要内容及教学设计

本单元主题是“太空探索”，从登月历史和火星探索两个角度回顾、展望人类为探索太空所做出的不懈努力，计划在3周内完成教学，其中线下学习6个课时，线上3个课时。学习重点是视、听人类探索太空遭遇的挑战、人类付出的努力以及取得成就，难点在于理解并能够论证太空探索所的意义。

①教学内容：鉴于学生对太空探索涉及的多元学科了解有限，且对话题的意义、与现实生活的关系了解不够深刻，教学内容整合突出夯实学生视、听、说基本功的校本教材《步步为营听说2》相关内容以及以思辨能力训练为特色的《大学思辨英语教程听说1》第9单元 *Life Beyond the Earth*。

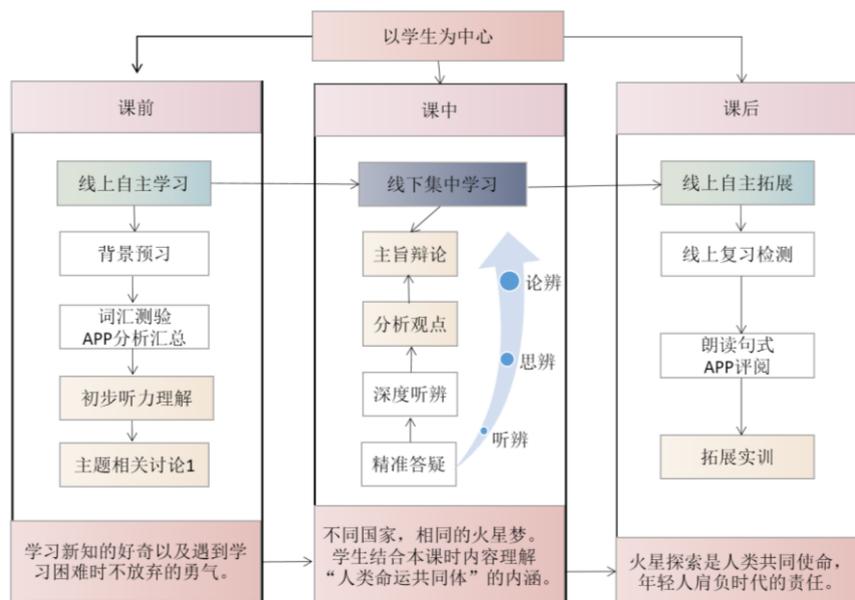
其中校本教材本单元包含热身、精视听、泛视听、思辨拓展四个模块，分别涉及人类太空活动中的重要事件、美苏登月、中国航天人的梦想和努力以及“一国之力能否实现太空梦”的讨论。《大学思辨英语教程 听说1》第9单元包括两节，每节包含热身、精听、泛听、跨文化反思四个模块，主要涉及火星探索、外星生命的探索两大主题，围绕“各国在此过程中付出的不懈努力和跨文化协作的意义”进行探讨。

②设计思路：根据学情及培养目标，对教学内容进行整合、重组，以输出为目标，从背景、词汇及表达两个方面入手引导学生做好输入准备；在教学过程中，按照“听辨”→“思辨”→“论辩”逐级提升挑战度。



2) 以学生为中心的教学组织流程

教学组织采取线上、线下混合式教学模式，结合自主学习与集中学习。线上组织课前预习、测试、讨论以及课后复习、测试、主题拓展，学生可以深度学习每个主题，牢固掌握涉及的语言知识，并提高自主学习能力；线下教学解决大数据统计出的学生难点，在解决问题的基础上进行视听说材料的深度听辨、观点、态度及跨文化元素的思辨、主题相关的论辩，提高学生的分析、概括、论证观点能力，同时也是进行课程思政的主要阵地。



3) 视听说活动、思辨活动与课程思政的融合

本教学单元涉及的主题既与国家战略紧密相关，又与每个人的生活密不可分。国家以及从事航天事业的个人为了太空探索使命付出了不懈的努力，甚至牺牲。

①**隐性思政贯穿教学全过程：**在教学中，基于视听语料，在听辨、思辨、论辩过程中“润物细无声”地融入航天人的精神、国家的航天战略，以及人类为了共同目标所结成的共同体。

②**教学评价体现价值观引导：**线上教学环节以学习习惯培养和思辨能力培养为导向，通过设置“不限次”测验次数，让学生在遇到学习困难时不放弃；讲评中肯定学生为了掌握知识所进行的努力；在实训环节，教学评价不仅关注知识性，同时关注团队协作能力、对主题涉及的争议话题的认识水平。

教学流程		教、学内容	思政要点（宏观+微观）
课前 (1.5学时, 线上)	线上预习	【视听】线上 SPOC “美苏登月” 微课并【回答】美苏在航天工程中进行了哪些开拓创新？	航天人不屈不挠，永远开拓创新的精神
	线上讨论	【讨论】研究火星票，讨论以一国之力能否实现航天梦？	合作共赢理念
	线上视听	【听】 What It Takes to Go to Mars 【练】完成练习 1 (P171)	航天人的付出
【听】 Are We Alone【练】完成练习 1-2 (P176)		航天人不屈不挠的精神	
课中	线上视听	【听辨】听并归纳人类为登上火星	航天人面临的艰巨挑战

(2学时, 线下)		所做的准备 (P170)	
	线下视听	【听辨】理解练习 1 的涵义	不同的背景, 相同的梦想
	线下思辨	【思辨】各国是否靠一己之力战胜火星探索遇到的困难和挑战?	人类命运共同体
	线下实训	【论辨】是否值得追求航天梦?	青年一代的使命与责任
课中 (4学时, 线下)	线下视听	【听辨】理解练习 1-2 所反映出的困境和相应的对策	航天人不屈不挠的精神
	线下思辨	【思辨】探索外星生命的意义?	人类命运共同体
	线下实训	【说】你有什么办法改善宇航员在飞行舱中的体验?	开拓创新的精神
课后 (1.5学时, 线上)	线上复习	【视听写】反复视听上一讲内容并参加语言点测试; 多次测试, 取最高成绩。	用航天人不屈不挠的精神激励自己反复操练语言点
	线下实训	【说】学校地处航天城, 录视频讲它的故事。	航天城、航天人背后的故事
	线上思辨	【视听辨】听对话, 分析人类登上火星面临的困难及解决方案	航天人不屈不挠的精神
	线上拓展	【创造】根据所学知识, 设计“天问”火星票, 并录制讲解, 看看谁得票最高。	航天大业, 人人有责。
	线下拓展	【讨论】与外星人共处的模式?	人类命运共同体

4、单元教学评价 (说明本单元的评价理念与评价方式)

秉承课程的考核原则, 本单元采用“三合一”考核方案, 提升挑战度。

- 1) 评价、教育、引导三合一: 测试及实训项目中, 评分与评语结合、师评与自评结合, 最大限度发挥考核功能, 培养学习习惯、引领价值观。
- 2) 听辨、思辨、论辩三合一: 考试内容笔答与主题汇报、演讲、辩论相结合, 既敦促学生夯实语言基本功, 又启发思维、推动深层学习。
- 3) 课前、课中、课后三合一: 利用在线教学平台及相应 APP 进行课前预习、讨论, 课中进行在线讲评、投票等互动教学, 课后在线单元听说同步测验, 并拓展练习及讨论互动; 过程性考核和终结考核相结合, 涵盖学习全过程。

5、教材使用方案 (说明本单元选取、整合、运用了哪些教材内容, 如何体现教材理念和挖掘教材内涵, 从而实现语言与育人的融合)

《英语视听说 2》课程依据《指南》规定的主题和素材, 根据学生特点组织教学内容。以教材为形, 思政为魂, 主题为纲, 思辨为线, 实现“太空探索”主题的教学目标。

- 1) 本教学单元人文知识丰富、思政元素明显, 对学生不屈不挠地迎接挑战有激励作用。同时学生在理解国家、航天人的奋斗历程后, 会对“大航天时代”有更深刻的认识, 在为祖国所取得的成绩自豪的同时, 意识到自己的使命。此外, 对其它国太空探索壮举的回顾让学生们以更广阔的胸怀认识人类共同的使命和“人类命运共同体”的涵义。
- 2) 鉴于学生自主学习习惯待培养, 基础不够扎实, 课程采用校本教材《步步为营视听

说 2》的第 4 单元 *Questions to Heaven* 的精视听、思辨模块和《大学英语思辨教程 视听说 1》第九单元 *Life Beyond the Earth* 的两个模块，作为课前词汇预习、测试、背景知识准备的内容，着重发挥校本教材以下优势：

①线上、线下混合模式有利于自主学习习惯培养；

②练习设计符合学生夯实基本功的需求；

③视频素材符合“互联网 Z 世代”学生学习习惯。

- 3) 学生分析、概括及论证自己观点的能力待提高。《大学英语思辨教程视听说 1》突出思辨特色，培养学生在跨文化情境中分析、论证观点的能力，符合学生培养需求。基于教材设计的实训要求学生创新解决实际问题，并用英语进行汇报，有一定高阶性，对学生有一定挑战度。

两本教材结合，为学生提供本单元学习的脚手架，逐级提升听辨、思辨难度，达到论辩的高度，从而视、听、说相结合，学生在“做”中理解、认识到航天事业的艰辛及重大意义。

四、参赛课时教学设计方案

- 1、**教学目标**（说明所选取的 1 个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

学生通过本讲学习，在知识、技能、思辨及价值观层面得到收获：

- 1) **知识层面**：了解 Mars 500 项目及其对火星探索的意义；
- 2) **技能层面**：借助新闻结构特点、归纳核心信息两种策略掌握新闻报道的大意；
- 3) **思辨层面**：比较单元涉及的不同空间观测设备、各国探索目标等方面的异同；对太空探索的意义提出自己的观点并能够用说理、举例论证；
- 4) **价值观层面**：理解火星探索背后的艰辛，感恩航天人的付出；认识不同国家为共同目标所开展的竞争与合作，结合单元主题理解“人类命运共同体”的意义。

- 2、**教学过程**（1>说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明本课时教学过程如何实现语言与育人的融合）

1) 本课时设计理念与思路

①学习内容简介：本课时学习“*What It Takes to Go to Mars*”这一主题，以 Mars 500 项目为依托，探讨国家、航天人为了实现火星梦面临的挑战、战胜的困难及取得的进展，学生从而理解国家航天战略的意义以及合作共赢在火星探索领域的内涵。

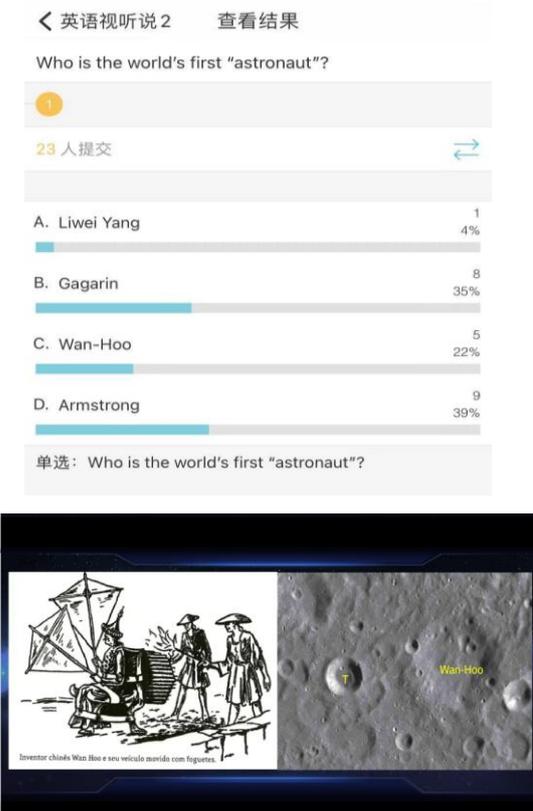
②内容选取依据：前期学习中，学生探讨了“以一国之力能够实现航天梦”，天问火星探测器发射成功，说明了中国当前的航天梦志在火星。《大学英语思辨教程视听说 1》第 9 单元 (P170-172) 揭示了梦想实现的背后，航天人付出的艰辛以及国家的战略思考，对学生有较好的思辨训练价值和积极的价值观教育意义，符合本单元教学目标，因此选用本部分教学内容。

③鉴于上文的学情分析，本课时学习按照视听说课程的特性，依据课前、课中、课后的顺序，采取线上、线上混合模式，引导学生线上自主学习词汇及背景知识，线下积极思考、辩论，开拓思维，并在过程中自然融入思政育人元素，让学生感恩他

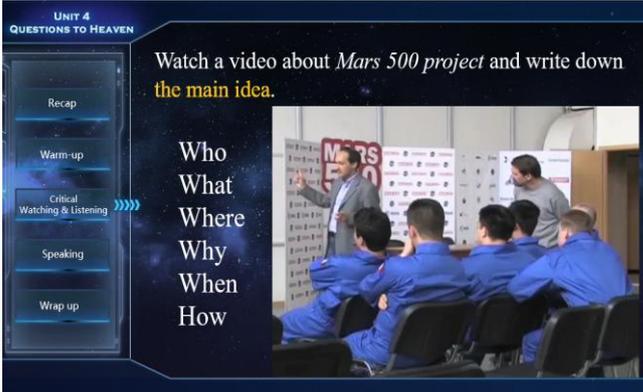
人的付出、激发自身的使命感，并坚定地把自己的梦想融入国家梦、民族梦。

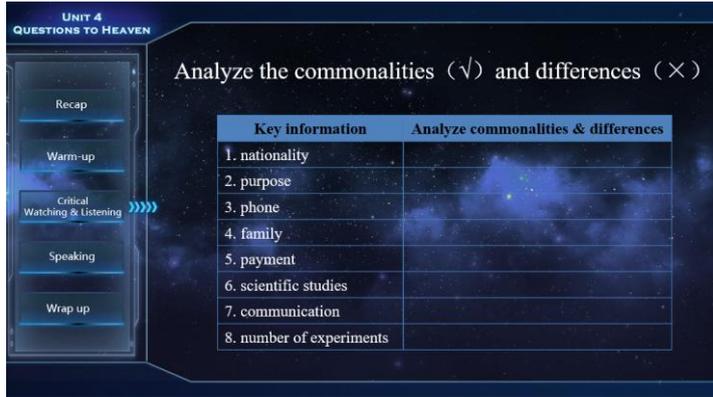
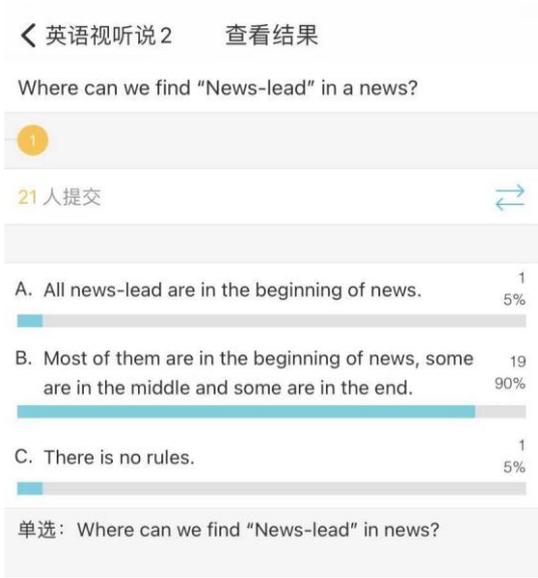
2) 本课时教学组织流程

本教学单元线下6课时，线上3课时。本课时是线下第1课时，课前学生已经在线上进行了1.5学时课前准备，包括航天工程历史回顾、词汇预习、主题讨论，并完成了本讲听力材料的练习1，初步掌握了Mars 500项目的重要事实。本讲分为导入、回顾、听辨、思辨、论辩及总结6个环节。具体步骤如下：

教学环节		教学步骤与活动	教学目的
课前	线上预习	【视听】线上 SPOC “美苏登月” 微课并 【回答】美苏在航天工程中进行了哪些 开拓创新？	学生了解本讲内容涉及的背景知识，并准备相应的词汇。在此基础上开展相关讨论，便于理解精视听材料的内涵。
	线上讨论	【讨论】研究火星票，讨论以一国之力 能否实现航天梦？	
	线上视听	【听】 What It Takes to Go to Mars 【练】 完成练习 1 (P171)	学生初步了解听力材料内容，为课上深度听辨做准备
课中 · 线下	导入	<p>提出问题：谁是世界上第一位宇航员？大部分学生并不知道答案，从而自然勾起学生的兴趣。</p> <p>在线投票，学生了解中国古代在航天事业上的先进，激起对祖国的自豪。</p> 	<p>①以提问形式迅速让学生进入学习状态，同时激发学生对主题的兴趣，自然而然达到思政育人效果。</p> <p>②投票既可以了解学生对知识点的掌握，又可以对出勤情况一目了然。</p>

教学环节	教学步骤与活动	教学目的
<p style="text-align: center;">课 中 · 线 下</p> <p style="text-align: center;">回顾 (6分钟)</p>	<p>对课前线上任务进行重点回顾、点评，并引出本讲难点：掌握新闻报道的大意。</p> <p>①讲评学生线上微课笔记，梳理关于美苏登月的视频涉及的核心信息，5个WH及1个HOW。</p> <p>②请学生分享从火星票得到的背景信息，并进一步启发学生深度钻研背后的知识，如登陆火星时间，探测器使命等。</p> <div data-bbox="443 667 1072 1429" data-label="Image"> </div> <p>③概括线上讨论主流意见，即在太空探索领域，国际合作的重要性。</p> <div data-bbox="443 1541 1031 1928" data-label="Image"> </div>	<p>学生了解本讲内容涉及的背景知识，并准备相应的词汇。在此基础上开展相关讨论，便于理解精视听材料的内涵，并为理解国际间合作、国家独立自主发展技术等做准备。</p>

教学环节	教学步骤与活动	教学目的
<p style="text-align: center;">热身</p> <p style="text-align: center;">(8 分钟)</p> <p style="text-align: center;">课 中 · 线 下</p>	<p>通过火星票的研究，引出登上火星要做多方面的准备。</p> <p>①看视频，根据时间线索掌握登陆火星所需的主要准备工作。</p>  <p>②根据重要细节概括报道大意，介绍大意概括的两种途径。</p>  <p>③据最新消息，上述项目颇具争议。引导学生关注项目背后所承载的项目前景、挑战程度以及人类对此共同的追求。</p>	<p>通过较简单内容给学生介绍本讲重难点，降低学生在试听过程中的焦虑，并通过方法介绍为学生进行听辨活动提供脚手架。</p>
<p style="text-align: center;">听辨</p> <p style="text-align: center;">·</p> <p style="text-align: center;">思辨</p> <p style="text-align: center;">(10 分钟)</p>	<p>视听关于 Mars 500 Project 的新闻，并进行分析、概括及细节背后的信息挖掘。</p> <p>①学生在新闻主要信息提示下，观看新闻导语片段，并概括大意。</p> 	<p>①让学生实践老师所讲的听力策略，同时给学生一个小挑战，通过让学生感受难度吸引他们关注学习进程。</p>

教学环节	教学步骤与活动	教学目的
课 中 · · 线 下 (10 分钟)	<p>②在了解大意基础上，继续观看新闻，并判断重要信息正误。</p> 	
	<p>③分析重要信息背后所反映的不同国家在航天事业上共同的追求、相似的挑战，学生从而结合太空探索主题理解“人类共同体”的内涵。</p>  <p>④ 线上投票，看学生对新闻导语位置的理解。</p> 	<p>②引导学生在视听过程中积极分析、判断，思考文字背后的所体现的宇航员的共性目标、个性及共性挑战，理解试听材料所反映的人文精神和内涵。</p>

教学环节	教学步骤与活动	教学目的
<p style="text-align: center;">课 中 · 线 下</p>	<p>基于视听材料，组织学生就各国在航天领域进行的合作开展讨论，多角度了解航天事业的不易及人类不屈不挠战胜挑战的精神。</p> <p>①学生结合视听材料，讨论在航天领域，克服主要挑战的办法。</p>  <p>②由太空探索所耗费的大量金钱，引出经典论题：在地球上尚有人挨饿的情况下，太空探索耗费的金钱是否值得？在适当启发下，组织学生进行自由辩论。</p>  <p>③总结学生辩论，引导学生关注日常生活中有哪些必需品、必备科技得益于太空探索，从而启发学生太空探索的最终目的是造福人类，所花费金钱的最终受益者是全人类。</p>	<p>①学生听懂他人观点并进行辩论，从而培养和锻炼学生的视听能力、分析思考能力以及口头表达能力。</p> <p>②通过点评学生辩论观点以及总结该环节教学活动，启发学生深度思考，同时强化价值观教育，从“人”的角度关注太空探索的意义。</p>
<p style="text-align: center;">总结 (6分钟)</p>	<p>本讲主题的概括总结以及升华。</p> <p>①探究单元主题的意义，将“天问”与有形的火星探测器与无形的哲学三问结合，把本单元意义引向“太空探索是人类对生命本身的探索过程”。并通过年轻航天人的事例激励学生勇担时代责任，学好专业，为国家建设出力。</p>	<p>总结本讲内容，强调重点“新闻报道大意的听力”，以及难点“太空探索的意义”。</p>

教学环节	教学步骤与活动	教学目的														
<p>课中</p> <p>•</p> <p>线下</p>	<div data-bbox="491 369 1165 743" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="496 779 1190 857">② 总结听力策略重点，借助板书提示掌握新闻报道大意的两种策略及方法。</p> <p data-bbox="560 864 767 898">板书设计如下：</p> <div data-bbox="655 931 1102 1312" data-label="Diagram"> </div> <p data-bbox="496 1339 1190 1458">③ 作业安排。从视听写、听辨、探究并讲述、思考-制作-分享四个维度安排课后巩固及探究活动，夯实教学目标。</p> <div data-bbox="507 1476 1165 1841" data-label="Table"> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">UNIT 4 QUESTIONS TO HEAVEN</th> </tr> <tr> <th colspan="2">Assignments</th> </tr> <tr> <th>Task</th> <th>Estimated time of completion</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>[Watching and Listening] Review materials repeatedly and take the online 【U4-Review Test】</td> <td>15 mins</td> </tr> <tr> <td>[Speaking] Our school is located in Hangtancheng, Beijing. Record a video to tell its story.</td> <td>30 mins</td> </tr> <tr> <td>[Critical Thinking] Listen to the report about Travelling to Mars and summarize the main idea.</td> <td>15 mins</td> </tr> <tr> <td>[Creation] Design a ticket to space for <i>Tianwen Project</i> and make a video to introduce it. Let's see whose design can win most votes.</td> <td>30 mins</td> </tr> </tbody> </table> </div>	UNIT 4 QUESTIONS TO HEAVEN		Assignments		Task	Estimated time of completion	[Watching and Listening] Review materials repeatedly and take the online 【U4-Review Test】	15 mins	[Speaking] Our school is located in Hangtancheng, Beijing. Record a video to tell its story.	30 mins	[Critical Thinking] Listen to the report about Travelling to Mars and summarize the main idea.	15 mins	[Creation] Design a ticket to space for <i>Tianwen Project</i> and make a video to introduce it. Let's see whose design can win most votes.	30 mins	<p data-bbox="1217 976 1414 1261">为学生在课后围绕主题及核心听力策略进一步探究提供指导。</p>
UNIT 4 QUESTIONS TO HEAVEN																
Assignments																
Task	Estimated time of completion															
[Watching and Listening] Review materials repeatedly and take the online 【U4-Review Test】	15 mins															
[Speaking] Our school is located in Hangtancheng, Beijing. Record a video to tell its story.	30 mins															
[Critical Thinking] Listen to the report about Travelling to Mars and summarize the main idea.	15 mins															
[Creation] Design a ticket to space for <i>Tianwen Project</i> and make a video to introduce it. Let's see whose design can win most votes.	30 mins															

教学环节		教学步骤与活动	教学目的
课中 • 线下	总结 (6分钟)	④推荐相关影片。 	既可以从技术、人性等角度加深学生对相关主题的理解，又培养学生对课程的兴趣，同时为下一讲主题讨论提供背景支持。
课后 • 线上	线上复习	【视听写】反复视听上一讲内容并参加语言点测试；多次测试，取最高成绩。	①夯实视听基本功，培养自主学习能力； ②巩固掌握新闻报道大意的策略； ③进一步拓展，在“做”中潜移默化培养学生使命感。
	线下实训	【说】学校地处航天城，录视频讲它的故事。	
	线上思辨	【视听辨】听对话，分析人类登上火星面临的困难及解决方案	
	线上拓展	【创造】根据所学知识，设计“天问”火星票，并录制讲解，看看谁得票最高。	

3) 本课时教学过程中，显性思政和隐性思政相结合，语言与育人相融合，思政元素贯穿整个教学过程。

教学环节	教学内容	思政要素
课前预习	美苏登月探索的漫长过程及一次又一次的失败	登月探索中付出了大量金钱甚至生命代价，航天人从未屈服，终于成功踏上月球。
课前讨论	各国在竞争中不乏合作，比如 Apollo 13	合作共赢，学生结合本讲主题理解“人类命运共同体的内涵”。
课中导入	“世界航天第一人”——中国人万户	中国古代在航天事业上的先进，激起对祖国的自豪
课中热身	视听火星登陆计划，了解背后需要迎接的挑战	火星探索的挑战度以及人类对此共同的追求，学生从而理解
课中讨论	不同国家在航天领域合作迎接挑战的例子	不同的国家，相同的梦想。航天是事关人类整体的大事。
	生活中得益于航天事业的方方面面	航天同时是关系每个人的小事。学生们认识到太空探索的重大意义，从而理解国家的大航天战略。
课后拓展	挖掘航天城故事，制作讲解小视频	学生从身边事入手，了解航天精神，感受更真切。
	为“天问”设计火星票	把火星票的设计作为学生与航天事业的结合点，一方面唤起学生的时代责任感和使命感，另一方面通过这一活动让更多人了解、关注国家的航天事业发展。

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式）

教学评价是教学相长的重要环节，其中学生得到教学反馈、方法指导以及价值观得到指引，教师从中获得教学反馈，从而改进不足、发扬有效的教学方法和手段，是师生成为“教学共同体”的重要环节。

1) **学生评价**：本讲教学的评价方式主要结合线上与线下两个平台，其中线上包括机评、学生互评、教师评价三个部分；线下评价包括学生自评、同学互评及教师评价三个部分；评价标准包括语言知识、思辨能力、价值观三个维度。

教学环节	评价主体	评价标准	权重
课前	APP 智能评价、学生互评、教师评价	客观题：材料答案； 主观题：参与程度	25%
课中	学生自评、同学互评及教师评价	实训及论辩中： ①观点是否明确；②条理是否清晰；③论据是否充分	学生自评：5% 同学互评：5% 教师评价：40%
课后	学生自评、同学互评	获得同学点赞的数量	25%

2) 教学反思：

教学团队通过对自己教学过程的反思及学生对教学的反馈，总结本讲教学有以下**优点**：

①教学内容思政元素丰富，润物无声。学生通过同伴激励、全班辩论等教学活动，对本讲主题“太空探索的意义”及其中体现的合作共赢理念有深刻理解，对待学习、生活中的挑战态度更积极，更有使命感。

②教学设计难度递增，符合学生认知且富有挑战性，较好地激发了学生的参与热情，达到“以听促说”教学目标。

③采用线上、线下混合式教学模式，学生根据个性化需要，利用信息化技术的便利，在线上完成低阶教学任务，线下课堂教学反馈学习难点，并挖掘课程涉及的思想、文化内涵。

教学实践在以下方面存在进一步**优化空间**，以达到更好的教学效果：

①思政元素挖掘的深度和广度均可进一步提升。学生在列举航天对人类的造福时，可引导学生进一步发掘案例，以自然、深刻地对航天大业产生共识。

②教学设计中为学生提供更多表达机会。学生在举例环节及辩论环节参与热情可嘉，可将作业布置环节放到线上，从而给更多学生机会分享自己的事例或观点。

③学生在辩论环节紧张、语言储备不足，应提供更多地辅助，让学生有趁手的脚手架。

总体来讲，本讲有以下**创新点**：

①分段进阶式培养视听说能力，从线上夯实听辨基本功到线下训练理解深度、思辨高度，以及听后评、辩、议，逐段提升思辨高度、听说挑战度，充分发挥视听说课程的立德树人功能。

传统视听说课程工具性突出、人文性不足。本课程设计在视听过程中融入视听技能学习、思辨学习，深度理解、分析、评判视听材料及其所传递的文化、思想，融视听、思辨、思政、表达于一体，丰富课程内涵。

借助背景知识及视听策略思考所听内容的真实含义，并据此形成自己的态度。同时，以“听促说”，通过学生阐释、辩论等输出活动，让学生“忙”起来。

②线上、线下结合的混合教学模式充分突出学生为中心的教学理念。学生语言基本功程度差异较大，在视听说课程上体现更为明显。本课程把基础知识学习、视听语料初步理解环节建成 **SPOC**，学生可通过个性化自主学习弥补基本功差异，提高课堂教学效率。既发挥现代化技术对学生自主学习习惯培养的优势，又发挥传统课堂作为思政育人主渠道，启发、讨论、价值观引领的功能。

③教学活动突出学生的主体地位。传统视听说教学突出教师教，而学生的“学”不足。本课程的教学活动把学生放在主体地位，通过问答、判断、评价的教学活动，学生不止被动听，更需要主动思考。