

附件二：

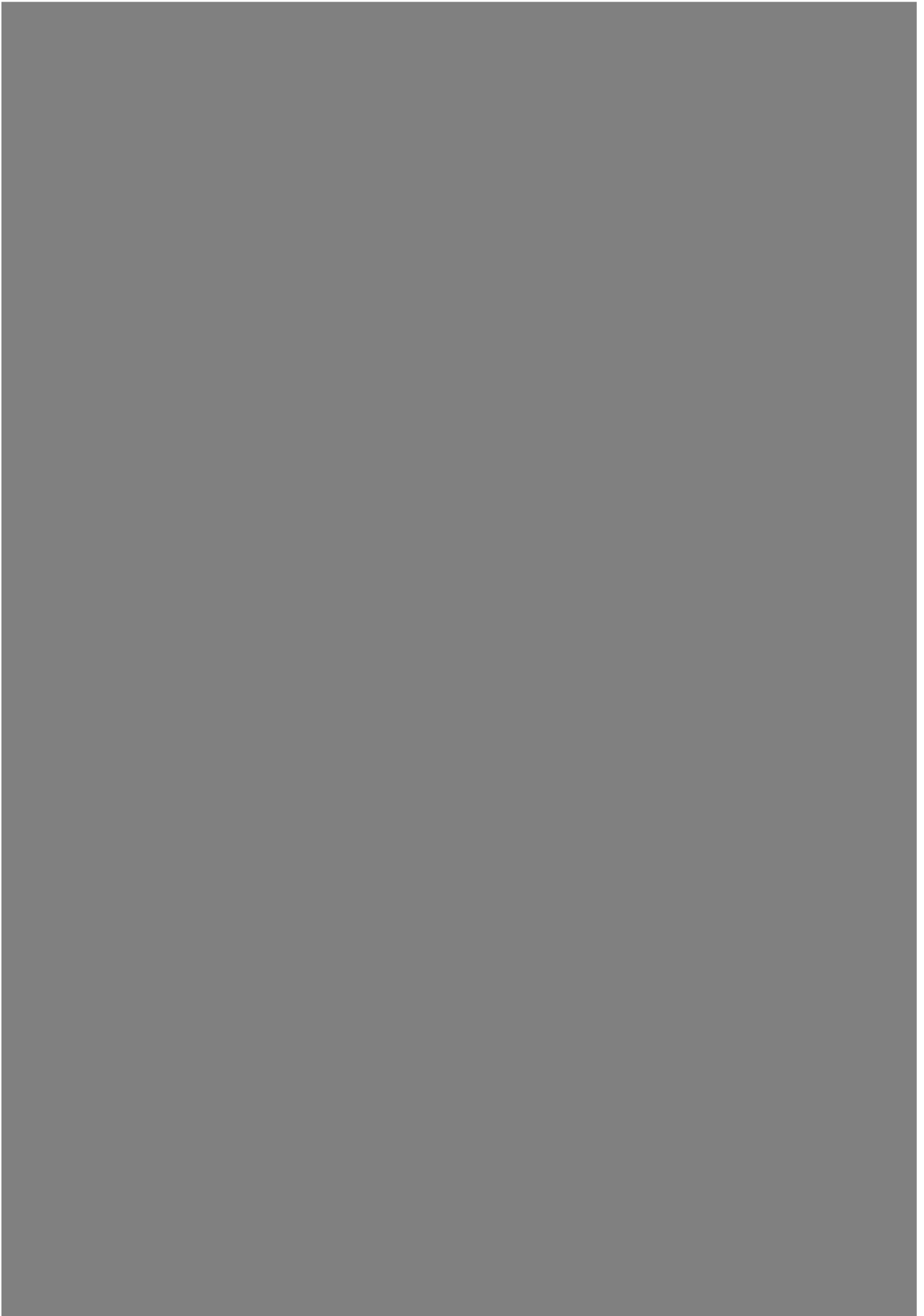
## 2019 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

### 一、基本信息

课程名称	英语议论文写作
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	英语专业大学二年级本科生
教学时长	45 分钟
教材名称	大学思辨英语教程写作 3：议论文写作
参赛单元	第 3 册 第 1 单元 (*单本教材仅填写单元信息)

### 二、团队信息





### 三、课程设计方案

#### 1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

议论文写作为我校英语专业人才培养方案中的必修课。该课程开设在第三学期，前期开设的课程包括基础英语、新闻英语阅读、英语语法、英语听力等课程，通过一年大学英语专业课程的学习，学生词汇量达到 5000-6000，系统掌握了英语语法，并且有了一定量的阅读输入。该课程旨在帮助英语专业的学生理解议论文的基本概念，掌握评判一篇好的议论文的标准，全面分析议论文的结构及写作方法，并能写出一篇结构合理、立场鲜明、逻辑严谨、有理有据、可读性强的议论文。

#### 2、教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

课程时长：

议论文写作课程开设一个学期，32 学时。

总体目标：

学生会分析议论文题目要求；掌握议论文的基本结构；掌握撰写论点的方法；学会用数据、事例、因果、对比等方法支持或是反驳论点；努力做到开篇引人入胜、首尾呼应、结尾全面总结。

预期效果：

学生能够写出一篇结构合理、立场鲜明、逻辑严谨、有理有据、可读性强、800-1000 字的议论文。

#### 3、教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

主要内容：

##### 1. Overview of Argumentative Writing (4 periods)

###### 1.1 Definition

###### 1.2 Features

###### 1.3 Criteria for a Good Essay

###### 1.4 Steps in Writing an Argumentation

###### 1.4.1 Topic Analysis and the Author's Standpoint

1.4.2 The Beginning

1.4.3 The Middle

1.4.4 The End

1.4.5 Revision

2. Topic Analysis (2 periods)

2.1 According to Requirements

2.2 Brainstorming

3. Opening/Introductory Paragraph (6 periods)

3.1 Structure of the Introductory Paragraph

3.2 Development of the Introductory Paragraph

3.2.1 Direct Statement

3.2.2 Phenomenon/Statistics

3.2.3 Quotation

3.2.4 Definition

3.2.5 Opposing Opinions

4. Body Paragraphs (14 periods)

4.1 How to Make a Good Claim (2 periods)

4.1.1 Definition of a Claim

4.1.2 Different types of claim

4.1.3 Ways to Evaluate and Improve a Claim

4.2 How to Support a Claim (4 periods)

4.2.1 Definition of Support

4.2.2 Types of Support in argumentation

#### 4.2.3 Ways to Write Statements that Support Arguments

### 4.3 How to Make Refutations (2 periods)

#### 4.3.1 Definition of a Refutation

#### 4.3.2 Why and How to Refute

### 4.4 How to Develop Effective Reasoning (4 periods)

#### 4.4.1 Principles for Effective Reasoning

#### 4.4.2 Modes of Reasoning

#### 4.4.3 The Effectiveness of Reasoning

### 4.5 How to Evaluate Evidence (2 periods)

#### 4.5.1 Types of Evidence

#### 4.5.2 Selection and Use of Evidence

### 5. Conclusion (4 periods)

#### 5.1 How to Summarize the Argument (2 Periods)

#### 5.2 How to Add a Final Persuasive Touch (2 Periods)

### 6. Coherence and Cohesion (2 periods)

#### 6.1 Acknowledging Opposing Point of View

#### 6.2 Using Transitional Words

线上线下教学资源：

(1) 线上资源：

1. 批改类网站
2. 外研社 iwrite 学习平台：<http://iwrite.unipus.cn/>
3. 外研社 ilearning 学习平台：<http://ilearning.fltrp.com/knbook/wpress/index.aspx>
4. 爱课程学习平台：<http://www.icourses.cn/web/sword/portalsearch/homeSearch>
5. 可可英语网站：<http://www.kekenet.com/>
6. 数字教学平台

## (2) 线下资源:

1. 丁往道, 吴冰, 钟美荪, 郭棣庆编著.《英语写作手册》.外语教学与研究出版社,2010
2. 孙有中, 张莲.《大学思辨英语教程写作 3: 议论文写作》. 外语教学与研究出版社,2016
3. John Langan .《美国大学英语写作 (第九版)》. 外语教学与研究出版社,2014
4. 杨立民, 徐克容.《现代大学英语精读 4 (第二版)》. 外语教学与研究出版社,2012
5. John Langan .《大学英语阅读进阶(第四版)》. 外语教学与研究出版社,2008

## 4、教学组织 (介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段)

### 教学理念:

#### (1) 以成果为导向的教学理念

教学过程围绕学生的“阶段性、动态性学习结果”进行设计, 根据本课程的教学目标, 预设学生在“写作技巧、思辨和跨文化能力、语言能力”等方面的学习成果。教师根据预设成果, 并结合学生的实际英语水平, 细化、量化不同阶段的教学目标, 设计具体教学内容, 评价学生的学习效果。

#### (2) 以读促写的教学理念

遵循由输入到输出的教学原则, 分析、评价英语原版文章的写作技巧, 归纳整理语言素材。通过对选文行文特点、语言风格的赏析, 领悟写作知识与技巧在具体写作中的运用, 积累地道的英语语言表达。

#### (3) 翻转课堂的教学理念

在“互联网+”的背景下, 充分利用现代化信息技术, 部分授课内容以微课、微信等形式发布给学生进行学习, 课上师生之间讨论、互评。翻转课堂发挥了学生的主体作用, 培养了学生的自主学习能力, 加强了师生间的交流。

### 教学方法与教学手段:

#### (1) 研讨式教学

学生课前准备, 课上组织学生对选文进行批判性分析和讨论并做汇报, 教师结合课堂活动重点讲解本单元重要的写作知识及技巧。

#### (2) 线上线下混合式教学

线上线下混合式教学、传统的课堂教学与网络教学相结合, 部分课时通过微课、英语学习网站、微信公众号、数字教学平台等形式体现, 丰富教学手段, 拓展教学内容, 激发学生的学习兴趣。

### (3) 多元化点评教学

作文反馈作为写作教学的重要环节，由三部分组成：同伴互评，教师点评，在线评价。学生之间的作文点评可以增强学生的语言意识，促进合作学习。在学生互评的基础上，教师就作文中的共性问题作点评。此外，批改类网站等在线评阅系统作为辅助手段，对学生的作文给予反馈。

### 5、教学评价（介绍课程的总体评价方式）

根据本课程性质、授课内容、能力培养等方面的要求，在教学考核中实施过程评价与结果评价相结合的方法。结合专业要求、课程特点、把考核变成阶段性的过程跟踪测试，从而使学生更加注重学习过程，督促学生学习，检查其学习效果，有效地提高学生的学习成绩。具体做法如下：

过程性考核：占 50%，包括：

(1) 分组互评：按照每堂课的教学内容布置学生分组讨论和口头作文，并进行互评，根据讨论、作文、互评的完成情况考核被评和参评学生，占 10%；

(2) 线上测试：完成每个主题后，利用数字教学平台完成线上测试，占 20%；

(3) 阶段性测试：利用批改类网站，每月完成一篇选题议论文，占 20%；

期末考试：占 50%。

## 四、单元设计方案

### 1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

(1) 知识目标：

掌握具体论据和模糊论据的区别。

掌握修改模糊论据的方法。

(2) 能力目标：

能够在写作中有意识地用具体论据支撑论点。

培养学生以读促写的意识，养成通过阅读积累和运用语言的习惯。

能够以小组的形式学习同伴习作的具体论据。

(3) 情感目标：

通过本节课的学习和讨论，培养学生在观影过程中做一个文明观影者的意识。

## 2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

主要内容：

### 1.3 Criteria for a good essay: Support your thesis with specific details

课时分配：

1 学时，共计 45 分钟

设计理念与思路：

为有效培养学生在写作中运用具体论据支撑论点，提高学生以读促写和小组之间同伴之间的交际能力，本单元充分利用现代信息化教育手段（数字教学平台和微信群）为学生课前和课上习作的学生互评和教师点评搭建平台，基于成果导向理论和翻转课堂教学理念，采用“以成果为导向的翻转课堂”教学模式，更好地将在线教学和传统教学的优势结合起来。具体来说，

（1）首先课前布置微信语音作业，创造信息差，通过完成微信语音作业让学生在课前意识到自己语言表达能力的不足，进而有效地激发学习者的学习热情和求知欲，为课上讨论做好铺垫。

（2）课上设计交际任务，让学生课堂开始就明确本节课的学习任务，通过以成果为导向的教学环节的实施，以及为确保任务完成教师所搭建的脚手架，层层递进，一步一步地引导学生，完成学习任务，通过设计任务评价标准，组织学生自评、同伴互评、课堂展示和教师评价等方式，充分实现了写作教学的多维度评价体系，确保有效地实现本节课的教学目标。

（3）课后通过布置和本节课话题相关的作业，内容衔接紧密，难度有所提升，这样的作业设计是课堂教学的延伸和拓展，既能够给学习能力较强的学生提供学习的潜在广阔空间，同时也能够有效降低学困生的情感焦虑，满足不同学习者的学习需求，进一步培养和深化学生的语言产出能力，形成完整的教学环节。

本节课的设计旨在最大限度地实现 Communication（交际），Comparison（比较），Community（共享）的设计理念，即：

（1）Communication（交际）：教学采用任务教学法，设计了真实语境下交际任务，用具体细节论证不愉快的观影经历，该任务聚焦真实情境中的英语沟通能力，具有实际意义与交际价值。

（2）Comparison（比较）：通过教学设计，三次为学生搭建“脚手架（scaffolding）”，提供学习支持和帮助，比较自己的作业和同伴的作业，互相学习，共同进步。课前线上的微信语音作业，比较自己的作业和同伴的作业，学生之间可以互相学习，为学生学习搭建“脚手架”的作用，课上线下通过教师对外研社出版的《现代大学英语精读》《美国



大学英语写作》等教材选取优秀范例作为教学材料，精心选取，引导和组织学生对范例进行讨论和学习，再一次为学生搭建脚手架。任务完成后，通过教师的组织讨论，同伴互评和教师点评，再一次为学生搭建脚手架。

(3) **Community (共享)**: 线上线上的教学设计为学生提供了共享学习成果的平台，充分发挥学生之间的互助和合作，培养学生协同合作的能力。课前的微信语音作业，课上的学生习作评价都培养了学生互相学习，共享自己的学习成果的能力。

**3、单元教学组织** (说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等)

Stage	Main task	Outcome	Time allocation	Teaching resources	
				off-line	on-line
Before class	线上阅读并完成《大学英语阅读进阶》P95-96, P99 练习	搭建阅读“脚手架”，为任务执行做准备。	无限制		PDF 文件：《大学英语阅读进阶》P95-96, P99
	微信群中描述在电影院观影时被观众打扰的不愉快经历 (1 分钟)	创造信息差，为学生的英语表达创造机会，注重交际原则。	无限制		微信群 (写作课程群)
Pre-task (15 分钟)	(Individual work) 阅读段落找出主题句和支撑细节，思考其是否模糊。	引导学生关注段落的支撑细节，为任务呈现做准备。	2 分钟	《美国大学英语写作》P59 段落	
	任务呈现: Please describe your unpleasant movie-watching experience in the cinema in which you were disturbed by the other movie-goers by revising the second supporting evidence.	激发学生的学习兴趣 and 明确任务，为任务实施阶段做准备。	2 分钟		
	(Group work) Read paragraph 21, and locate the specific details. Compare the vague and specific details.	引导学生关注所学课文段落的内容，体会段落支撑句的细致，提供语言脚手架。	8 分钟	《现代大学英语精读 4》Unit 6 Para. 21	
	(Individual work) Identify the nouns, adjectives, adverbs and verbs in the paragraph.	引导学生关注所学课文段落的语言形式，为任务实施做准备。	3 分钟	《现代大学英语精读 4》Unit 6 Para. 21	
While-task (25 分钟)	Step 1: (Individual work) Find out vague expressions.	明确模糊表达。	3 分钟	《美国大学英语写作》P59 段落	
	Step 2: (Individual work) Replace	根据个人经历和	10 分钟		

	vague expressions with specific verbs, nouns and adjectives.	任务前一阶段的学习丰富段落细节。			
	Step 3: (Individual work) Self-evaluate and polish the revised version according to the assessment criteria, and then mark the version.	对完成任务进行自我评价和进一步修改，并给出自评成绩。	5 分钟		
	Step 4: (Group work) Evaluate the contents of each other's revised version, and then mark the version.	小组评价组员所修改的内容，并给出小组评价成绩。	5 分钟		
	Step 5: (Group work) Select the work with the highest score from each group.	小组选出得分最高的支撑句。	2 分钟		
Post-task (5 分钟)	Present the work with the highest score in each group and evaluate the work, and then grade each piece of work.	通过呈现任务和教师评价任务结果，充分实现交际目的，并促进学生间的互相学习。	5 分钟		数字教学平台 (讨论区)
After class	Write a paragraph to describe your unpleasant movie-watching experience in the cinema in which you were disturbed by the other movie-goers.	课堂任务的总结和延伸。	30 分钟		数字教学平台 (作业区)
	完成《美国大学英语写作》P60 Activity 5	巩固段落细节的辨识能力。	15 分钟		《美国大学英语写作》P60 Activity 5

#### 4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

评价理念：

课程旨在构建多元化课堂教学评估体系，有效衡量学生在参与活动过程中对知识内化的效果。教学评估体系注重过程性学习与终结性目标评估，采取随堂测评、模块内容评估及终结性测评三者相结合的方式，检测学生对具体情境中沟通和解决实际问题的能力。评价内容不仅局限于书本，还包括学生完成课堂讨论等活动过程中各项能力的体现。评价标准详细、清楚，评价前明确要求，依照评价标准测评学生任务结果。成果汇报形式以小组为单位进行小组互评、教师点评，根据课堂时间以口头方式或书面方式要求未作汇报的同学根据内容记录对汇报同学的表现做出评价和建议。根据学生出现的共性错误择机指导讲评，归纳总结、触类旁通、提升成效。

评价方式：

教学评价采用泰勒模式（CIPP 模式），即背景（context）评价、输入（input）评价、过程（process）评价和成果（product）评价这四种评价组成的综合评价模式。其中，背景（context）评价即为教学目标，输入（input）评价即为本任务在提高学生语言输入过程中的目的意义，过程（process）评价即为学生完成的过程，包括两个维度：独立完成还是协作完成，课前完成，课上完成还是课后完成。成果（product）评价即为学生的任务完成结果。

下表具体展示了泰勒模式如何具体应用在本单元的评价过程中：

教学评价模式：CIPP 模式			
背景评价	输入评价	过程评价	成果评价
该任务目的是使学生掌握用具体论据支持论点的写作方法，强调在真实语境下完成有意义的交际任务，结合自身的经历，任务的话题具有真实性和趣味性。	该任务旨在训练学生用具体的细节支撑论点的意识，更好地提高写作能力。任务基于课文的段落却高于课文，更加强调语言的交际能力，为学生今后相关话题的细致表达提供演练的机会。	个人及小组协作；课上完成。通过个人的思考和小组的讨论，学生能够最大限度的弥补自身语言的不足，进而提高语言能力。课上的环境能够提供合作和高效的学习环境，为语言学习提供便利。	学生能够结合个人经历，并通过小组讨论，增加具体细节完善支撑细节，但在任务的展示阶段发现有的同学的英语表达不地道。

## 五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色）

本课程采用“以成果为导向的翻转课堂”教学模式，基于成果导向理论和翻转课堂教学模式。

（1）成果导向：

OBE（Outcome-based Education）成果导向理论是指教学设计和教学实施的目标是学生通过教育过程最后所取得的学习成果。成果导向教育强调学生能力输出，而不是知识输入。教师需要了解课程要培养学生哪些能力，在教学设计中将能力培养从简单到复杂的贯穿于教学全过程。

基于成果导向理论，首先本单元在进行教学设计的过程中，从本单元第二大节开始，进入了课文的讨论分析阶段，在这个阶段，教师课上都会给学生布置课堂讨论话题，每一节课学生都会有至少 30 分钟的开放问题的讨论，摆脱了以往教学中以教师为中心，只强调字词句的知识性输入，而忽略了学生语言的输出，而讨论题目的设计培养了学生思辨能力，分析问题和解决问题的能力，同时也促进了对所学语言知识的理

解和吸收，教学设计体现了从知识的输入过渡到能力的输出。

第二，在以读促写方面，本单元的教学设计也充分体现了学生的能力输出。在第一大节的教学设计中，教师组织学生细读文本段落，并基于交际任务话题和情景展开用具体的语言支撑论点的写作任务，该任务基于现实生活的场景，具有交际性，因此能够充分发挥学生的交际欲望，最终的任务完成一个段落的写作，因此充分体现了以学生为中心、以成果为导向的设计理念。

## （2）翻转课堂教学模式

翻转课堂是一种新型教学模式，是对传统课堂的一种颠覆性变革。这种教学模式主要从教学资源变化、教师角色的转变、学生自主学习能力的培养等方面真正体现“以学生为中心”的教学理念，注重教学中的互动性，注重知识的获取过程，并非教师的传授。可见，“以 OBE 理论为导向的翻转课堂”教学模式与应用性人才培养目标是一致的。

本单元进行教学的过程中，充分利用了线上数字教学平台的资源，通过情境任务或项目活动任务，定期发布任务和讨论，学生和老师可以在这个平台进行充分交流，学生之间也可以进行互评，提交作业。和传统的纸质作业相比，时效性更强，更加方便师生之间的互动，不仅能有效培养学生的能力，更加注重学习的成效，进而提高主动学习能力、分析和解决问题能力、团队协作能力、人际沟通能力等。

基于翻转课堂教学模式，结合应用型人才培养的要求，教师将部分知识传授放在课前，要求学生利用自主学习的方式完成，课堂上以成果展示为导向，反馈学生学习情况，通过课堂内小组互助学习、师生互动，完成教学任务和既定教学目标。通过成果汇报客观评价学生应用语言的综合能力，有效地解决传统课堂中教学时间和空间不足的问题，充分体现“以学生为中心、以学习为中心”的教育理念，培养学生的英语应用能力。

注：本表请以“学校名称”命名，保存为 PDF 格式，与参赛授课录像（以“学校名称”命名）同于 5 月 22 日 24:00 前上传至大赛官网 [star.unipus.cn](http://star.unipus.cn) 的相应参赛组别。