

附件二：

2019 年外研社“教学之星”大赛

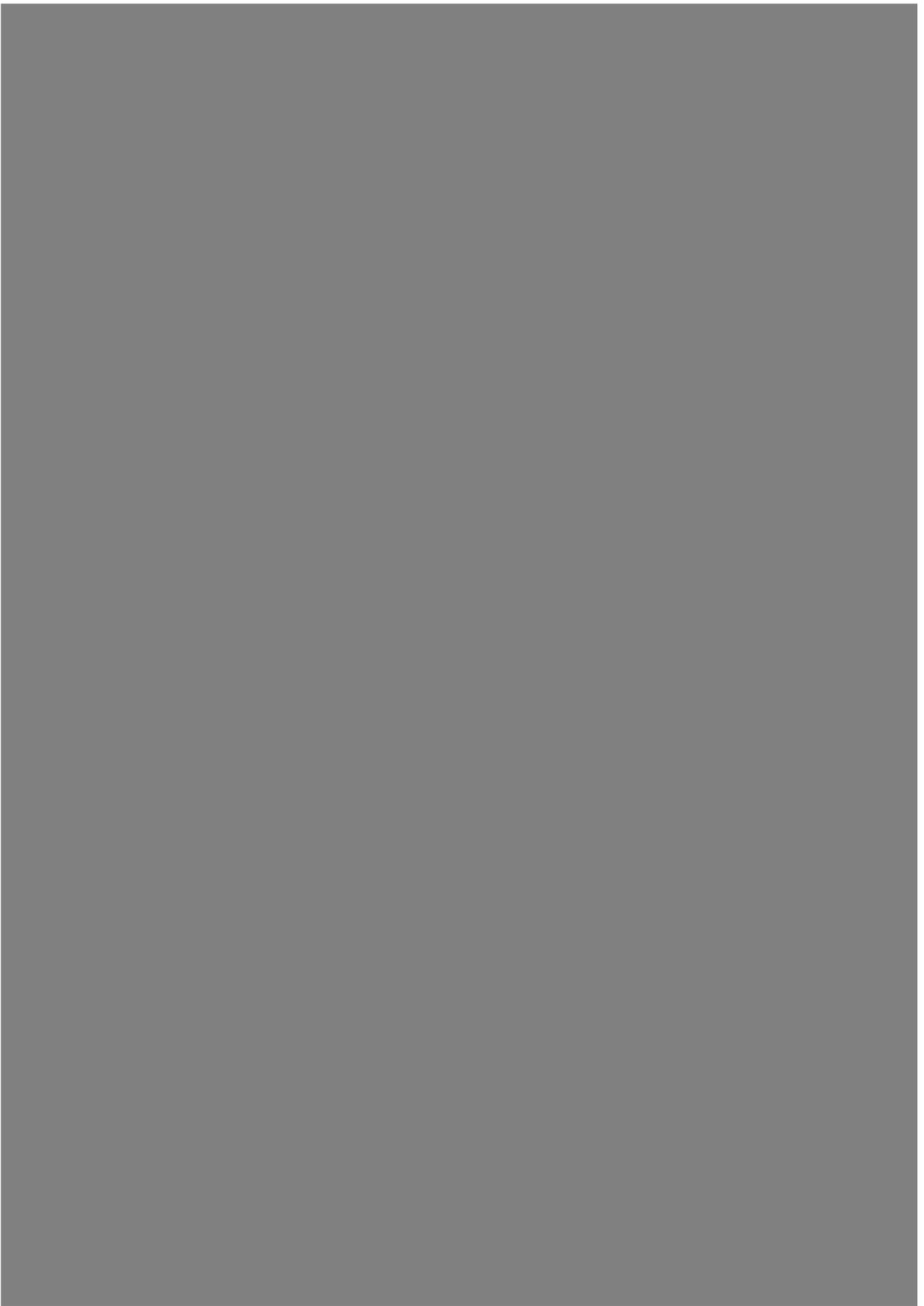
教学设计方案

一、基本信息

课程名称	基础英语 III
课程类别	<input type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input checked="" type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	英语专业二年级学生
教学时长	96 学时
教材名称	现代大学英语精读 3
参赛单元	第三册 第五单元 《寂静的春天》

二、团队信息





三、课程设计方案

1. 课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

本课程旨在进一步巩固和提高学生的语音、语调和朗读技巧，扩大词汇，加深理解语法知识；进一步培养学生对学习内容的正确理解和分析鉴别能力；继续全面培养学生听、说、读、写、译语言技能和语言交际能力。培养和提高学生综合运用英语的能力，使学生逐步提高语篇阅读理解能力，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型，具备基本的口头与笔头表达能力。熟悉中国传统文化；熟悉英语国家的地理、历史、发展现状、文化传统、风俗习惯；具有较多的人文知识和科技知识；具有较强的创新意识和一定的创新能力；鼓励学生积极参与课堂的各种语言交际活动以获得基本的交际技能，并达到《英语专业教学大纲》所规定的听、说、读、写、译等技能的要求，为升入高年级打下坚实基础。

2. 教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

（1）课程时长

本课程为英语专业二年级学生开设的英语专业基础课，教学总时长为 96 学时，每周 6 课时，共 16 周。

（2）总体目标

通过本课程的学习，通过语言基础训练和听说读写四种技能的综合训练，提高学生听觉能力，基本的口头表达能力；使学生掌握阅读技巧，提高阅读速度、扩大词汇量、培养词义辨析能力；提高归纳、总结主题与写作能力，逐渐培养学生的语言适应能力，开发学生的交际能力，提高学生的思辨能力。

（3）预期达到的成效

● 知识层面

本课程主要提高学生的语音、语调和朗读技巧；系统传授系统的语音、语法、词汇、篇章结构等基础语言知识，了解英语各种文体的表达方式和特点，扩大词汇量和熟悉英语常用句型。

● 能力层面

通过本课程的学习，使学生掌握一些英语学习的基本技能：

语音方面：纠正常见的语音错误；

阅读方面：掌握基础的阅读技巧，理清上下文逻辑关系，抓住文章大意，理解作者的言外之意；

表达方面：学会使用常见句型，清楚正确地表达自己的意思；

翻译方面：掌握常用的翻译技巧；能借助词典对题材熟悉的文章进行英汉互译，译文基本流畅，能在翻译时使用适当的翻译技巧。

● 素质层面

本课程旨在培养和提高学生的学科素养，为进一步提升学生学科专业的知识与能力打下坚实的基础，从而提高学生的综合人文素养。

3. 教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

课程主要内容								
序号	单元节	内容	学时分配				合计	线下与线上采用的教学资源
			讲授学时	习题学时	讨论学时	实践学时		
1	第一章	大学时代	6	2	2	2	12	【使用教材】 现代大学英语精读3（第二版），杨立民主编，外语教学与研究出版社，2011年8月出版。 【教学参考资料】 1. 现代大学英语(3)精读(教师用书)第二版，杨立民主编，外语教学研究出版社，2013年1月。 2. 大学教材全解：现代大学英语精读(3)（第二版），李燕，石满霞主编，东北师范大学出版社，2009年8月。 3. 现代大学英语(第二版)(精读)(3)(同步测试)，国伟编，外语教学与研究出版社，2012年7月。 4. 《高等学校英语专业英语教学大纲》，外语教学与研究出版社，上海外语教育出版社，2000。 5. Longman Dictionary of Contemporary English, 外语教学与研究出版社，1995。 6. 网络教学平台
2	第二章	读书如何改变我的一生	4	2	2	2	10	
3	第三章	一块苜蓿泡菜	4	2	2	2	10	
4	第四章	第欧根尼与亚历山大	4	2	2	2	10	
5	第五章	寂静的春天	4	0	2	2	8	
6	第六章	如何对待毒品	4	0	2	2	8	
7	第八章	我年轻的时候	4	0	2	2	8	
8	第九章	全球化力量的两重性	4	2	2	2	10	
9	第十二章	最危险的猎物	4	2	2	2	10	
10	第十六章	十二怒汉	4	2	2	2	10	
总计			42	14	20	20	96	

4. 教学组织（介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段）

（1）教学模式

主要采用交际教学模式和任务型教学模式等多种教学模式相结合。

（2）教学方法

采用灵活多样的教学方式（翻译课堂、启发式、讨论式、交互式、探究式等），引导学生在积极主动的思维活动中获取知识、掌握学习方法。

（3）教学手段

整合传统教学手段与现代化教学手段。采用黑板、图片、多媒体、幻灯片、学生自主学习管理平台、网络教学平台等进行日常的教学。促进优质教学资源的共享，拓展学生学习空间，推动信息化与高等教育的深度融合。

5. 教学评价（介绍课程的总体评价方式）

为保证本课程测试的科学性、客观性、全面性和可行性，考核办法采取平时成绩与期末卷面成绩结合的办法，平时成绩以形成性评价为主结合期末笔试成绩，以达到更大程度上的公平。

本课程第三学期为考试课。测试为百分制，分为两个部分，平时成绩占学期成绩的 30%，期末成绩占学期成绩的 70%。平时成绩又分为 5 个部分：出勤情况、课堂互动、章节测试、作业、讨论。期末考试采取闭卷的形式，答题时间为 120 分钟，题型为单词连线、语法与词汇选择题、阅读理解、完形填空、短语填空、改错、翻译和作文，满分 100 分。在学期末，任课教师根据本学期教学内容、学生知识掌握的情况制定出难度相当的试卷对学生进行考核。

四、单元设计方案

1. 单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

- （1）理解、分析、欣赏文章语言特征及写作特征；
- （2）创作小说开篇部分并评价他人作品；
- （3）批判性思辨环境与人类的关系；

2. 单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

单元教学内容			
序号	主要内容	课时分配	设计理念与思路
1	语言理解： 1. 作者及背景知识 2. (1) 长难句解析 (2) 核心词汇学习 (3) 构词法： 前缀 (4) 介词短语的用法 (5) such和so的用法	2	基于布卢姆—安德森认知能力模型——记忆与理解层次教学
2	作品赏析： 1. 结构分析 2. 欣赏文中关于环境描写的语句 3. 语言技能建构	2	基于布卢姆—安德森认知能力模型——应用与分析层次教学
3	实践操练： 1. 总结课文中环境描写的方法，写一段小说的开头部分； 2. 围绕课文内容的思辨性口语表达训练	4	基于布卢姆—安德森认知能力模型——评价与创造层次教学

3. 单元教学组织（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

教学设计方案提纲（第一次课）		
Stage	Main Tasks	Outcome
课前	预习《寂静的春天》课文内容及教学课件（线上学习） 1. 学生阅读参考书目： (1) 西方政治思想史，唐士其，北京大学出版社---第十五章 批判的政治思想-环境保护主义和绿色运动； (2) 社会学概论，彭华民，高等教育出版社---第十九章-人口与可持续发展； (3) 西方哲学概论，韩震，北京师范大学出版社---第五章 现象学运动-生活世界学说 2. 学生准备讲介读后感	搭建语言知识“脚手架” 丰富人文知识； 增强思辨能力； 培养师范专业英语讲介能力；
课堂	Lead-in Discussion on the environmental problem	激活已有知识
	Tasks Presentations made by students: Background Information a. Author: Rachel Carson b. Her book: Silent Spring c. Pesticide: DDT Group work: presentations made by students: thoughts after reading and discussion on the reference book.	加深对课文背景知识的了解；拓展环境污染相关词汇；促动学生对环境问题的关切； 丰富人文知识； 增强思辨能力； 培养师范专业英语讲介能力；
课后	线上完成章节测试中有关such和so的专项语法测试	巩固语法知识

教学设计方案提纲（第二次课）

Stage	Main Tasks	Outcome
课前	观看The Day After Tomorrow的视频完成章节测试（线上学习）	搭建语言知识“脚手架”
	Questions about the text	激活已有知识，联系新知识
课堂	Lead-in	Talk about the pollution in your hometown 激活已有知识
	Tasks	1. Presentations made by the teacher: a. Introduction to the text b. Structure of the text. c. Interpretation and appreciation of the text 2. Group work done made by the students: Cooperate with the teacher, getting involved in the interpretation and appreciation of the text. 理解长难句，并尝试应用； 以共时及历时的角度看环境变化，促动学生对环境问题的关切； 以“自下而上”的阅读方法，通览全文，加深对基本语言知识的记忆与理解；
课后	准备写一段小说，着重小说的开篇。	尝试小说写作，促进学生语言应用与分析

教学设计方案提纲（第三次课）

Stage	Main Tasks	Outcome
课前	1. 学生在线观看教学视频“演讲中的修辞手法”； 2. 学生准备一个毕业典礼演讲，除了必要的支撑材料，要求加入排比、比喻、押韵等修辞手法	搭建语言知识“脚手架”； 强化演讲课所学内容，实现多课堂联动。
课堂	Lead-in	通过网络教学平台评选出的最佳演讲者进行毕业典礼演讲的现场展示 激发学习兴趣
	Tasks	1. Presentations made by the teacher: a. writing devices: antithesis & Parallelism b. How to write a good introduction part of a novel 2. Group work a. Name some writing devices used in novels that impress you most b. Appreciation and evaluation of the best work presented by the students. 搭建文学修辞手法知识“脚手架”； 激活已有知识； 提升学生应用与分析层次能力。
课后	继续完成小说开篇部分的撰写； 通过学习通评选出小组最佳；	尝试小说写作，促进学生语言应用与分析

教学设计方案提纲（第四次课）		
Stage	Main Tasks	Outcome
课前	准备辩论：“Which one is more important: human beings or nature?”	提升学生的思辨能力与创造力
课堂	Lead-in 概括总结文章大意及小说开篇写作手法	激活已有知识
	Tasks 1. Group discussion Topic for discussion: (1) Whether science has improved our life or ruined it? (2) What is the moral challenge posed for us by modern science? 2. Debate Topic for debate: Which one is more important: human beings or nature?	提升口语交际能力; 激发学生思辨能力; 提升学生评价与创造能力;
课后	每位学生提交一份就环境污染问题进行思考的议论文, 字数不限	提升学生的思辨能力与创造力

4. 单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

本单元评价仍采用形成性评价，成绩构成如下：

评价项目	教师技能	章节测验	讨论	作业	预习作业	签到	课堂互动
占比	20%	20%	10%	20%	5%	5%	20%

五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色）

“两性一度”，这是教育部高教司司长吴岩提出的“金课”标准，即高阶性、创新性、挑战度。本单元设计方案是依照并符合这一标准的。

就“高阶性”而言，我们不但对文学作品进行语言层面的剖析，同时注意学生文学素养的培养，达到知识能力素质的有机融合，培养了学生解决复杂问题的综合能力和高级思维。

在“创新性”层面，《寂静的春天》这篇文章无疑是反映前沿性和时代性的，运用线上线下、课上课下、跨课程、夸学科的多维联动的教学形式，呈现了教学形式的先进性和互动性，学习结果也具有探究性和个性化。

对于“挑战度”，本单元设计无论从学生尝试撰写小说的开篇部分，到学生就科学的道德观的

辩论, 无论从语言能力培养到哲学思辨能力的培养都体现了本课程的难度, 需要跳一跳才能够得着, 老师备课和学生课下有较高要求。

在教学方式和教学过程上, 我们倡导“课堂革命”, 重视师生互动交流, 师生问答、质疑、辩论等深入开展, 培养学生的探索精神和解决问题能力; 我们关注教学课程, 实行课前、课中和课后的精细化、规范化管理; 我们对学生高标准、严要求, 逐步加大课程难度和深度, 提倡学术性探究和创新。在教学效果上, 我们强调学生获得感和满意度, 通过高质量的课堂教学, 使学生收获知识、提高能力、陶冶情操, 为真正成为高素质的英语专业人才打下坚实基础。

注: 本表请以“学校名称”命名, 保存为 PDF 格式, 与参赛授课录像(以“学校名称”命名)同于 5 月 22 日 24:00 前上传至大赛官网 star.unipus.cn 的相应参赛组别。