

附件二：

2017 年外研社“教学之星”大赛 智慧教学设计方案 (Smart Design)

1. 教学情况简介			
教学单元	<p>(说明：本方案要求为一个完整的单元。)</p> <p>《新视野大学英语（第三版）读写教程 2》 Unit3 Discovery of a new life stage</p>	学时安排	4 学时
学情分析	<p>(说明：本部分可包含教学对象的认知水平、能力基础、对本课所讲内容的已知情况分析、学习本课有可能遇到的困难和问题等。)</p> <p>本单元的教学对象为大一下的学生，教学班为 30 人的自然班，我校将有小部分学生会在本学期参加全国大学生英语四级考试，大部分学生将会在大二上参加全国大学生英语四级考试。根据刚入学进行的词汇量测试的结果，学生的平均词汇量在 3000 左右。另外，学生普遍的问题是批判性思维能力较弱，在语言输出时缺乏逻辑性，辩证性，这对学生的写作，口语水平的提高造成了很大的瓶颈。</p>		
教学目标	<p>(说明：本部分为本单元总体教学目标，可包含知识目标、技能目标、素质目标等。)</p> <p>知识目标：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 使学生掌握 with 引导的独立主格结构。2. 使学生能够掌握与本单元词汇相关的构词法 <p>技能目标：</p> <ol style="list-style-type: none">3. 使学生能够谈论自己成长过程中的 growing-pain stories。4. 使学生掌握作比较及对比 (comparison/contrast) 的写作手法。 <p>素质目标：</p> <ol style="list-style-type: none">5. 使学生了解相关的西方文化。6. 使学生能够建立积极的人生观，正确看待 “odyssey years”。		
教学重点及难点	<p>(说明：本部分列出根据学情分析、教学目标分析而得出的本单元教学重点及难点。)</p> <p>重点：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 学会运用作比较及对比的写作手法。2. 使学生能够建立积极的人生观，正确看待 “odyssey years”。 <p>难点：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 学会运用 with 引导的独立主格结构。2. 灵活运用 point-by-point 及 subject-by-subject 两种常见的对比手段。3. 掌握表示对比及比较的相关词汇。		

2. 智慧教学设计方案

(说明:

1. 本部分为智慧教学设计方案,为“初赛”评选内容,同时也为复赛第一环节“智慧教学设计方案介绍(2分钟)”的评选内容。
2. 教学内容与流程设计需体现线上、线下相结合的智慧教学设计思路。
3. 需突出展示和阐述为实现教学目标,拟从教材或其他教学资源中选择、改编、整合和补充的教学材料及使用依据。
4. 教学材料首先应体现对教材的充分、合理利用,在教材内容无法满足某一教学目标的情况下,可以有依据地选取其他教学材料。)

一、拟用教学材料

教学目标	拟用教学材料	拟用原因
1.使学生掌握 with 引导的独立主格	(直接选用)教材 textA (para1) we think of infancy before childhood and middle age before old age, <u>with each unique phase bringing its own peculiar set of challenges.</u>	本段材料体现了 with 复合结构中的“with+名词/代词+现在分词”构成独立主格表示伴随。
	(直接选用)教材 textB (para28) Four bamboo cane chairs are sitting on the porch, <u>with lighted lamps in every one of them..</u>	本段材料体现了 with 复合结构中的“with+名词/代词+介词词组”构成独立主格表示伴随。
	(增加自编练习)说出下列独立主格结构表达的含义 1. She sat down at the table, <u>with each dish emitting a delicious smell.</u> (表示伴随) 2. <u>With his son so disappointing,</u> the old man felt unhappy. (表示原因) 3. He stood there, with his back against the wall.(表示方式) ...	教材对于独立主格结构没有相关的练习,而学生对没有相关连词的结构所表达的逻辑关系非常不敏感,因此自编练习对其表达的含义进行识别强化,有助于学生在阅读理解中快速的识别逻辑关系。
	(增加自编练习)用 with 引导的独立主格结构填空。 1. He stood at the door, _____ (电脑在他的手上)。 2. The boy lay on the grass, _____ (双眼望着天空)。 3. (有这么多工作要做) _____, we had to sit up the whole night. ...	汉译英的练习能促进学生对独立主格的运用能力,体现了以产出为导向的教学理念
2. 使学生能够掌握与本单元词汇相关的构词法。	(部分选用) 教材 section A new words p.64-66 教材 section B new words p.79-81	Section A 中 induction, distract, transition, predict, 及 section B 中的 hesitate 等词都反映了 v+-

		ion—n 的构词方式
	<p>(改编)教材 section A P69. 练习</p> <p>将前两个单元生词表中类似的构词方式引入到练习中进行补充, 比如第一单元中的 civilization-<u>civilize</u>, concentration-<u>concentrate</u>, negotiate-<u>negotiation</u>, confusion-<u>confuse</u>...</p>	<p>本练习体现了构词方式: v.+ion—n.</p> <p>n+ic—a.</p> <p>n+ist—n.(从事某一行业的人)</p> <p>改编原因: 使学生将新旧知识进行联系, 并且巩固之前的词汇。</p>
<p>3. 使学生能够谈论自己成长过程中的 growing-pain stories</p>	<p>(线上资源) 节选热门美剧 <i>modern family</i> 中的片段</p> <p>场景 1: (Clair & Alex , from S1E03 Gloria)邀请 Alex 去购物, Alex 为了气她妈妈, 于是准和 Gloria 一起去做她本毫无兴趣的事—购物。Alex 的妈妈 Clair 认为 Alex 是在故意违背她自己的意思。</p> <p>场景 2: (Gloria & Manny, from S2E18) Manny 不喜欢他妈妈做的新口味的鸡蛋, 而 Gloria 想让儿子 Manny 尝试新口味, 于是发生争吵。</p>	<p>由视频引出讨论的话题:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Do you have conflicts with your parents like the characters in the video? If yes, what are they? 2. Can you share some other growing-pain stories with us?
<p>4.使学生掌握作比较及对比 (comparison/contrast) 的写作手法</p>	<p>(线上资源) 节选英文小说 <i>Rich Dad Poor Dad</i> 片段</p> <p>I had two fathers, a rich one and a poor one. <u>One</u> was highly educated and intelligent; he had a Ph.D. and completed four years of undergraduate work in less than two years. He then went on to Stanford University, the University of Chicago, and Northwestern University to do his advanced studies, all on full financial scholarships. <u>The other</u> father never finished the eighth grade.</p> <p><u>Both</u> men were successful in their careers, working hard all their lives. <u>Both</u> earned substantial incomes. <u>Yet one</u> struggled financially all his life. <u>The other</u> would become one of the richest men in Hawaii. <u>One</u> died leaving tens of millions of dollars to his family, charities and his church. <u>The other</u> left bills to be paid.</p> <p><u>Both</u> men were strong, charismatic and influential. Both men offered me advice, but</p>	<p>阅读热门小说《富爸爸穷爸爸》的片段, 启发学生思考作者用了什么写作手法。即用问题来引入今天所讲的话题——比较及对比的写作手法。此外, 该节选片段既包含 contrast 又有 comparison, 并且学生对这本书都或多或少有所耳闻, 比较容易激发学生兴趣, 是一段难得的好素材。</p>

	they did not advise the same things. <u>Both</u> men believed strongly in education but did not recommend the same course of study.	
	<p>(改编) 教材 section A 练习中的 Structure analysis and writing</p> <p>Focus on a comparison/contrast essay 理论以提问的形式呈现, 鼓励学生自己找到答案。</p> <p>1. What is comparison and what is contrast?</p> <p>2. Can any items be compared or contrast?</p> <p>3. What are the main two patterns to compare and contrast?</p> <p>4. Can you come up with other structure words other than those in the textbook?</p>	这一部分为 how to write a contrast/comparison essay 奠定了理论基础, 涉及到对比较对象的分析, 常用的对比手段, 相关的表示对比及比较的词汇。这部分理论性比较强, 因此将每一部分以问题的形式呈现出来能够让学生更容易把握重点。最后一个问题激发学生进行新旧知识点的练习, 对教材相关内容进行补充。
	<p>(直接选用)教材 unit3 Section A para.3</p> <p><u>In previous times</u>, people didn't have a solid idea of childhood as being separate from adulthood...<u>Until recently</u> it was understood as a norm.</p> <p>Section A para.5</p> <p>People who were born <u>prior to the 60s or 70s in the last century</u> tended to...<u>Today</u>, young people are unlikely to do the same...</p>	体现了运用 contrast 的写作手法, 以及其中的 point-by-point 的组织模式。
	<p>(线上资源) 节选 The generals :Ulysses S. Grant and Robert E. Lee.中的片段</p> <p>Although Ulysses and Robert Lee were fierce adversaries during the civil war, their lives, <u>both</u> military and nonmilitary, <u>has</u> a great deal <u>in common</u>. Grant descended from a family whose members participated in American Revolution. He received his... Lee <u>also</u> descended from a family which engaged in the American Revolution. He, <u>too</u>, received his commission from West Point...</p>	体现了运用 comparison 的写作手法, 以及其中的 subject-by-subject 的组织手段。与教材 section A 中的相关例子正好进行互补。并且此片段中的主人公 Ulysses 正好为《奥德赛》中的英雄 Odysseus 的拉丁文名。
	<p>(线上资源) 2016年12月四级写作真题分析(正反对比型情景作文)</p> <p>Suppose you have two options upon graduation. One is to take a job in a company and the other to go to a graduate school. You are to make a choice between</p>	观点对比类文章是四级作文考试中比较常见的一类题目, 最近的一次四级考试恰巧涉及到此类题目。借此激发学生运用对比及比较的写作手法来构思全文, 并对表示

	the two. Write an essay to explain the reasons for your choice.	对比的相关句式加以补充，为学生应对四级做好准备。
	(改编) 教材 section A exercise 8 写作练习 topic: generation gap between parents and children 将班级分为两组，一组要求运用 point-by-point 的写作手法；另外一组要求使用 subject-by-subject 的写作手法。提交作业后两组互评。	保留教材中的写作题目，但对写作方式进行了多样化要求，并且要求学生组间互评，有利于学生对于 point-by-point 及 subject-by-subject 两种对比模式的同时掌握，并培养了学生多角度看问题的思维方式。
5. 使学生了解相关的西方文化。	(线上资源) 节选 电影 《特洛伊》 Troy 片段	荷马史诗《伊利亚特》和《奥德赛》，取材于特洛伊战争。激发学生兴趣，使学生进一步探究 Odyssey 一词的来源。
	(教材改编) 选用教参 p.72 页的 background information 教师对背景知识加以整体概括 It describes Odysseus's long journey trying to return home from adventures and war... 学生以小组 presentation 的形式对背景知识进行细节补充。 Each group shares one story about the difficulties Odysseus' encounter in his journey back home	小组 presentation 有利于锻炼学生信息整合的能力，在探究相关背景的同时对西方文化有了更进一步的了解，同时鼓励学生进行口语输出，体现了以产出为导向的教学理念。
6. 使学生能够建立积极的人生观，正确看待“odyssey years”。	(直接选用) 教材 section A para.11¶.12	结尾两段是关于作者对于青少年 odyssey years 的建议，教师加以分析，学生分组讨论应对 odyssey years 的策略。
	(线上资源) 莎士比亚 《人生七阶》 The Seven Ages of Man --William Shakespear All the world's a stage, 世界堪比舞台, And all the men and women merely players; 众人不过戏子 They have their exits and their entrances; 登场退场 And one man in his time plays many parts, 角色多样 At first the infant, 人生之初，饰演婴儿 Mewling and puking in the nurse's arms; ... 于护士怀中呱呱而泣...	鼓励学生体会莎士比亚豁达的人生观。人生每个阶段都会有各个阶段应该经历的事情，我们应该以豁达的态度看待每段经历，正如诗的结尾一样，a world so wide.
	(直接选用) 教材 p.86 unit project Conducting a survey on the odyssey years.	从制定问卷到调查问卷，再到总结问卷，根据问卷结果提出策略，

	鼓励学生基于问卷结果，修订课堂活动分组讨论时得出的应对奥德赛之年的策略，以小组 presentation 的形式呈现出来。	既考验了学生的信息整合能力，又锻炼了学生的口语交际能力，并且每一步都激发学生对于这个话题的重新思考，有助于形成正确的世界观。
--	---	--

二、教材中未使用的教学材料及未使用原因

未使用材料	原因
在线课件资源《growing pains》	这部美剧为 90 年代所拍摄，虽然风靡一时，但现在看来，太过于陈旧，且在线资源所节选的片段并不典型。
Secion B 课文	课时有限，因此只提及了和 section A 相联系的教学内容
Secion A exercise 5	本单元的教学目标为掌握构词法，本道题目的设置为词汇填空，是进行词汇理解运用方面的题型。另外，根据本校学生的学情，这道词汇题目难度略大。

3. 课堂教学展示说明 (Classroom Teaching)

(说明：本部分为参赛教师拟在复赛现场进行课堂教学展示的部分，即复赛环节第二部分“课堂教学展示(7分钟)”，参赛教师只需写明选取的教学节点即可。)

选取“写作手法讲解——比较及对比分析的运用”这一教学节点

4. 教学评价设计 (Teaching Assessment)

(说明：1.本部分将在复赛环节第三部分“教学评价展示(3分钟)”进行。2. 参赛教师根据课堂教学展示环节讲解的内容设计测评内容。为保证现场互动效果，测评题型设置为 2-3 个选择题。3.请认真考虑测评题目的有效性，将拟定测评题目写在本格中，组委会将把题目提前录入到复赛现场评测工具中供现场使用。)

1. When you write an essay, the writing method of showing the differences is called ____.

- A. classification B. comparison C. contrast D. listing

答案： C

2. The following of which is the pattern of contrast or comparison in organizing your essay?

- A. subject by subject D. object by object B. sentence by sentence C. word by word

答案： A

注：请于**2017年5月20**日前将本表填写完整并转为PDF格式，以“学校+姓名”命名。院校选拔晋级复赛的教师发送至组委会；参加网络公开赛的教师上传至大赛官网（star.unipus.cn）并同时上传一段3-5分钟的课堂教学录像。