

2017 年外研社“教学之星”大赛

智慧教学设计方案 (Smart Design)

1.教学情况简介			
教学单元	《新标准大学英 综合教程 3》 2009 年 6 月第 1 版 Unit1 Discovering Yourself	学时安排	6 学时
学情分析	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教学对象:211 高校大学二年级的学生，英语水平中等，学习能力较强。 2. 学生在阅读和听力方面能力较强，可以理解四级难度的篇章。在阅读技能方面，学生已经掌握predicting, skimming和scanning的方法。 3. 在写作和口语方面，学生有一定的个体差异，水平亟需提高 4. 根据大一学年的教学实践，可预测学生对本单元背景知识很感兴趣，会有较强的学习动机。 5. 学习本单元可能遇到的困难和问题是narrative devices在口语和写作的运用，引导学生探索自我也是一大挑战。 		
教学目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引导学生训练已掌握的predicting, skimming和scanning等阅读技能，了解文章主旨和细节； 2. 学习阅读的两篇文章中的词汇和语法中的主要句型并能够在口语、写作、翻译中应用； 3. 引导学生在听力和阅读中学习narrative devices； 4. 发展学生的descriptive和narrating技能，教会学生在口语和写作中应用narrative devices； 5. 让学生了解探索自己的方法，找到自己的人生目标和未来的方向，并能用英文表达，培养critical thinking； 6. 让学生了解不同文化中的rites of passage，培养学生资源搜索、自主学习能力、小组合作学习能力、口头presentation能力和综合应用能力，提高学生跨文化能力和文化综合素养； 		
教学重点及难点	<p>教学重点：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 学会narrative devices 2. 学习不同文化的rites of passage <p>教学难点：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在口语和写作中应用narrative devices 2. 学生通过presentation展示不同文化的rites of passage 		

2. 智慧教学设计方案

一、拟用教学材料

教学目标	拟用教学材料	拟用原因
1. 引导学生训练已掌握的 predicting, skimming 和 scanning 等阅读技能, 了解文章主旨和细节	1. (直接选用)教材Active Reading(1), Catching CRABS P5 Reading and Understanding练习题	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 练习题包含主旨题和细节题
2. 学习阅读的两篇文章中的词汇和语法中的主要句型并能够在口语、写作、翻译中应用	1. (直接选用) 课上讲解课文重点词汇, 学生课后完成教材练习题P6 Dealing with unfamiliar words练习 5,6,7,8	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 通过词汇练习题掌握并应用文章中的词汇
	2. (直接选用) 学生课后完成教材练习题P13 Translate the paragraphs into English第一题	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 通过段落翻译训练重点词汇的应用
	3. (直接选用) 教材Active Reading (1), Catching CRABS(P3)中的强调句: It wasn't always the high flyers with top grades who knew what they were going to do. Quite often it was the quieter, less impressive students who had the next stages of their life mapped out.	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 通过讲解学生理解强调句
	4. (选用线上资源) 让学生在课前观看 2016 年外研社“教学之星”微课有关强调句的讲解 (http://star.unipus.cn/2016/cswk/dxyy/jcykc/dx/433583.shtml) 让学生课后在其他阅读和电影电视中找到强调句的实际运用并通过所给话题进行强调句写作训练	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 让学生学习强调句的应用; 2) 培养学生自主学习能力
	5. (直接选用) 教材中的练习 (P12) It is/was not just...but...	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 让学生学习并练习课本中的句型
	6. (直接选用) 线上资源 外研社新视野大学生网络学习平台, 让学生在课后完成网上单元测试	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 复习单元所学词汇和语法 2) 训练听力、阅读、翻译技能

3. 引导学生在听力和阅读中学习 narrative devices	1. (节选选用) 线上资源 英文网站 (https://storygrid.simplecast.fm/episodes/22187-wh-at-is-narrative-devices) 让学生课前听这段音频, 让学生了解 narrative devices 是什么, 并记笔记 从第 25 分钟开始听到结束	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) narrative devices 有哪些内容 2) 了解好的故事中 narrative devices 是如何应用的
	2. (直接选用) 教材 Active Reading (1), Catching CRABS (P3-P4) (直接选用) 教材练习题 Using narrative devices 的解读以及教材 P6 练习题 9	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 在文章中学习 narrative devices (a sentence, a time expression, or direct speech) 2) 理解和体会 narrative devices 使用后的效果和好处, 学习应用的技巧。
4. 发展学生的 descriptive 和 narrating 技能, 教会学生在口语和写作中应用 narrative devices	1. (增加自编练习) 学生课后进行写作训练, 将教材 Active Reading (1), Catching CRABS (P3-P4) 的故事进行续写, 续写作者未来的工作和生活, 并将 narrative devices 在故事续写中应用	本段材料可以从以下方面实现教学目标: 让学生在写作中应用 narrative devices
	2. (增加自编练习) 请学生以小组为单位在课后将教材 Active Reading (1), Catching CRABS (P3-P4) 的故事及续写的故事改编成剧本, 并录制 10-15 分钟左右的英语微电影, 在微电影中有旁白、对话等等英文台词。要求学生在微电影中体现 narrative devices 的应用	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 通过续写和改编让学生更好地理解阅读文章 2) 帮助学生应用课本中的词汇和语法 3) 让学生在写作和口语中综合应用 narrative devices 4) 培养学生的自主学习能力、合作学习能力
	3. (改编练习) 教材 P7 Talking point 原题为: Work in pairs. Discuss which are most effective in helping you know yourself better. 改编为: 在学生讨论完原始的题目后, 继续让学生一起体验其中的 painting 这种自我了解的方法。让学生看一张图片 (各行各业工作图片), 然后看图片后探索自己与图片的联系, 探索自己未来的工作。对自己未来的工作描述要用讲故事的方式, 应用到 narrative devices	本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 让学生在口语中应用 narrative devices 2) 有助于学生了解自己, 了解自己未来的工作方向 改编原因: 在课本的材料之外加入新的口语练习, 有利于学生探索自己未来的工作方向, 并有利于学生在口语中练习 narrative devices

<p>5. 让学生了解探索自己的方法，找到自己的人生目标和未来的方向，并能用英文表达，培养 critical thinking</p>	<p>1. (增加自编练习) 在单元引入前，在老师的带领下通过 meditation 的方式，让学生用心去感受自己，用画笔画出自己并用英文介绍自己</p> <p>2. (增加自编练习) 在学生掌握课文主旨和重点细节后，课上引导学生结合自己的生活讨论文章中的内容，如亲子关系、学习及未来工作等，培养学生 critical thinking skills</p> <p>3. (改编练习) 教材 P7 页 Talking point 原题为: Work in pairs. Discuss which are most effective in helping you know yourself better. 改编为: 在学生讨论完原始的题目后，继续让学生一起体验其中的 painting 这种自我了解的方法。让学生看一张图片(各行各业工作图片)，然后看图片后探索自己与图片的联系，探索自己和工作的关系。过去不同阶段对自己工作的设想和现在对自己未来的工作的设想，表达时要应用 narrative devices</p>	<p>本段材料可以从以下方面实现教学目标: 让学生了解自己,探索自己并练习口语,激发学生学习本单元的兴趣</p> <p>本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 通过讨论更清楚认识自己,更清晰自己的生活 and 人生方向</p> <p>本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 让学生在口语中应用 narrative devices 2) 有助于学生了解自己,了解自己未来的工作方向 改编原因: 在课本的材料之外加入新的口语练习,有利于学生探索自己未来的工作方向,并有利于学生在口语中练习 narrative devices</p>
<p>6. 让学生了解不同文化中的 rites of passage, 培养学生资源搜索、自主学习能力和、小组合作学习能力、口头 presentation 能力和综合应用能力, 提高学生跨文化能力和文化综合素养</p>	<p>1. 让学生课前自行学习并阅读课文, 回答问题。 (直接选用) 教材 Reading across cultures, Rites of passage (P14) 中练习 1</p> <p>2. (增加自编练习) 教材 Reading across cultures, Rites of passage (P14) 请三个小组的同学做课文原文的英文 presentation, 分别有关 Jewish tradition one, the tradition of the prom at the end of American high school, the walkabout of Australian aborigines. 可以通过网上查找资料给文章的内容进行一定的补充。</p> <p>3. (改编选用) 教材 Reading across cultures, Rites of passage (P14) 中练习 2 原题: 讨论并回答有关 interesting rites of passage in china 的问题 改编: 请另外三个小组的同学课前讨论问题并准备做有关中国以及其他国家 rites of passage 的英文 presentation</p>	<p>本段材料可以从以下方面实现教学目标: 让学生在课前自己学习课文并通过问题加深对课文的理解</p> <p>本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 学生网上资源搜索并进行整合 2) 学生进行自学能力训练 3) 学生进行小组合作学习 4) 学生进行口语表达训练 5) 学生训练跨文化能力和文化综合素养</p> <p>本段材料可以从以下几个方面实现教学目标: 1) 学生网上资源搜索并进行整合 2) 学生进行自学能力训练 3) 学生进行小组合作学习 4) 学生进行口语表达训练 5) 学生训练跨文化能力和文化综合素养 改编原因: 在教材的提问练习基础上, 增加了 presentation 环节; 激发学生思考和探索, 锻炼学生解决问题的能力并锻炼学生口语表达和综合应用能力。</p>

二、教材中未使用的教学材料及未使用原因

未使用材料	原因
Acting reading(2) We are all dying	未选原因： 1) 本单元的教学目标学习和运用 narrative devices，在这篇课文上不容易体现出来，这篇课文主要是培养学生 predicting 和 understanding writer's style 的能力 2) 课文的主要内容是介绍我们终将走向死亡，要把握当下，文章内容和单元话题“自我探索”有关联，但是关系不够紧密 3) 可以留给感兴趣的同学自主学习，课下阅读
Guided writing	1) 本单元教学目标的重点在于学习和应用 narrative devices，该练习是 essay writing 2) 已经在单元中安排了 narrative devices 的写作练习
Unit Task	1) 这项任务有关探索自我、了解自我，但是没有运用其他单元学到的知识和技能 2) 已经设计了单元任务可以同时探索自我并运用单元学习的知识和技能

3. 课堂教学展示说明

(Classroom Teaching)

学习并应用 narrative devices

4. 教学评价设计

(Teaching Assessment)

Q.1: Which of the following is **NOT** true about narrative devices?

- A. A narrative device could be a sentence, a time expression, or direct speech.
- B. A narrative device is to spark interest and encourage the reader to read on.
- C. A narrative device should only come at the beginning of the paragraph.
- D. A narrative device changes between description, narration of events, and dialogue.

Key: C

Q.2: Which of the following is **NOT** a sentence where a narrative device is applied?

- A. "Is there anything I can do?" I ask. "No no, you sit down." Nancy opens the fridge door.
- B. You can list a talent you would like to develop and write down specific steps to get there.
- C. Now he was a sturdy straw-haired man of thirty with a rather hard mouth and a supercilious manner.
- D. On December 8th, 1915, Meggie Cleary had her fourth birthday. After the breakfast, dishes were put away.

Key: B