



西南交通大学
Southwest Jiaotong University

后信息时代的教师领导力

孙颖

目 录

1 后信息时代之挑战

2 通识课之初体验

3 教师领导力之我见

后信息时代



随选信息的天下



没有空间的地方



非同步的交流方式



我就是我

后信息时代之挑战



教师的定位



教学内容



教学方式



通识课之初体验

教研互促

专业方向
课题支撑



全球视野与国际化
知识构建课程模块

国际惯例与跨文化沟
通能力培养课程模块

A

B

C

D

开放意识与本土意
识养成课程模块

国际化就业能力
拓展模块

通识课之初体验



共同实践

慕课团队
课题团队

通识课之初体验

参与决策

课程设计
课程管理

西方现代化视角下的英美文学

一、教学目标

- ……本课程以 18 世纪为历史关照起点，以英国工业革命以降的西方现代化进程为历史文化语境，遴选英美经典文学文本为品读和启思对象，围绕“科技与社会”、“环境生态”、“物化社会”、“科技伦理”四个专题，揭示英美文学作品中呈现出的西方人对于自然生态、物质财富、科学技术的历史认识和人文态度。
- ……英美文学鲜活地再现西方人在近三百多年现代化历史进程中的种种社会现象：人与自然的对立、生态环境的破坏和失衡、物化社会对人性的扭曲等，以及西方人对科技伦理等方面的深刻人文反思。因此，本课程的教学最终旨在以通识教育的形式启思中国的当代大学生正确认识 and 看待中国现代化发展的阶段和进程。在不妄自菲薄的民族意识教育下，强调大学生应担负的时代使命。

通识课之初体验

参与决策

课程设计
课程管理



序言

课程设计的源起
关键词“现代”说
教学内容设计及相关

1. 科技与理性

文艺复兴
科学革命
启蒙运动
《鲁滨逊漂流记》作家作品
理性“自然观”
“人”的意识的高扬
“科学”意识的高扬
观念的力量

2. 生态环境

狄更斯及其作品
狄更斯笔下的伦敦
工业革命
工业现代化对伦敦自然环境的破坏
《扫烟囱的孩子》诗歌赏析
清扫烟囱和童工问题

3. 工业化与城镇化

工业化与城镇化导入
哈代及其作品介绍
《苔丝》文本阅读
《苔丝》电影版解析
《苔丝》中乡村与城镇的对照
环境与主人公命运间的关系
《嘉莉妹妹》文本解读
《嘉莉妹妹》文本阅读
十九世纪以来欧洲工业化图景

4. 消费主义

爵士时代
消费主义
一场喧嚣的美国梦
物化社会场景
梦想和虚妄
盖茨比的梦想与破灭
保罗之死解析
现代主义对消费主义文化的批评

5. 物化社会

物化社会和人性异化
作家、作品介绍
劳伦斯眼中的两性关系：融合与升华
劳伦斯对现代性的反思：反工业文明与回归自然
人性异化的根源：现代工业对人性的扼杀
扩展阅读《董贝父子》

结语

《瓦尔登湖》：宁静至简的生活
中国现代化发展历程
中国现代化发展模式再思考

通识课之初体验



突破传统

教室面授
网络慕课

通识课之初体验



中国大学MOOC 课程名称·问

清华大学 西方现代化视野下的英美文学 SPOC | 学校专有课程
李成坚、孙颖

公告

评分标准

课件

测验与作业

考试

讨论区

课程分享

扫码下载APP
随时随地学课程

课程

- ^ 序言
 - 课程设计的源起
 - 关键词“现代”说
 - 教学内容设计及相关
- √ 科技与理性
- √ 自然与生态
- √ 消费主义
- √ 物化社会

突破传统

教室面授
网络慕课

通识课之初体验

教研互促

专业方向
课题支撑



参与决策

课程设计
课程管理



突破传统

教室面授
网络慕课



共同实践

慕课团队
课题团队



教师领导力之我见

扎实的专业基础知识
知识的传播者



先进的课堂教学理念
课程的设计者



深厚的文化积累
文化交流的使者



良好的沟通表达能力
课堂的引导者

教师领导力之我见

领导者



领导力



教师领导力之我见

积极的情感投入

个人发展

成就感

01

决策分享，集体实践

主人意识

话语权

02

教研学习共同体

引领

互助

反思

03

突破、创新

新理念

生命力

04



**THANK
YOU**

