

---

## 2019 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

### 一、基本信息

课程名称	大学英语视听说
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	普通本科大一学生
教学时长	32 学时
教材名称	《新一代大学英语视听说教程》（外语教学与研究出版社）
参赛单元	第一册（提高篇） 第四单元（*单本教材仅填写单元信息）

### 二、团队信息





### 三、课程设计方案

## 1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

结合学校办学定位、办学优势，《大学英语视听说》在教学计划中是大学英语专业一年级学生的基础英语课程。作为大学英语的核心课程之一，本课程针对英语基础较好、英语需求较高的学生，面向非英语专业学生。

- 在为服务学校人才培养国际化战略的需求下，扩充课程内容，以提高学生的综合文化素养，学术素养和职业素养要求的英语视听说教学方法和教学材料培养学生的国际化视野。
- 课程总体思路是按照学校“校城融合、开发协同、区域应用”的人才培养理念，结合成都国际化发展背景下的人才培养需求，重视实际应用和交互性。
- 课程的话题拓展着力培养学生“跨文化”与“跨学科”的意识，使学生在未来日常生活、专业学习和职业岗位等不同领域或语境中能够用英语有效地进行交流。

## 2、教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

### 2.1. 学时分配：

本课程共 32 个课时，分为 8 个单元，每个单元 4 个课时，具体安排如下：

#### ➤ Unit 1 College life: challenges and opportunities :

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

课程评价（1 课时）

#### ➤ Unit 2 Be yourself, be happy:

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

课程评价（1 课时）

#### ➤ Unit 3 A journey of discovery:

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

---

课程评价（1 课时）

➤ **Unit 4 The art of living:**

输出驱动阶段（0.5 课时）

输入促成阶段（2.5 课时）

课程评价（1 课时）

➤ **Unit 5 A taste of culture:**

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

课程评价（1 课时）

➤ **Unit 6 Future or fiction? :**

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

课程评价（1 课时）

➤ **Unit 7 More than trends :**

输出驱动阶段（1 课时）

输入促成阶段（2 课时）

课程评价（1 课时）

➤ **Unit 8 Career 2.0 :**

输出驱动阶段（0.5 课时）

输入促成阶段（2.5 课时）

课程评价（1 课时）

## 2.2 课程性质：

通识性必修课程。

## 2.3 课程目的：

该课程属于公共必修课，是高校基础教育的一个重要组成部分，旨在提升大学生的英语应用能力，同时兼顾培养学生的思辨能力与跨文化交际能力，以实现《大学英语教学指南》提出的“基础目标”与“提高目标”教学要求为目标，力求为大学生毕业后的就业和个人发展打下坚实的基础，更好地适应国家在“一带一路”倡议下，满足成都区域、成都-东盟区域合作与发展现实需求。

## 2.4 教学目标

- 1) 提升学生的英语表达能力。
- 2) 提升学生的语言应用能力和跨文化交际能力。
- 3) 提高学生的思辨能力。
- 4) 提升学生的国际化视野。

## 2.5 预期成效

“一带一路”是目前全球跨度最长的经济大走廊，是沿线各国前途命运紧密相连的纽带。该项目的建设纷繁复杂、千头万绪，涉及到政治、经贸、技术、文化等诸多层面的交流与碰撞。沿线 50 多个国家在历史传统、语言文字、社会制度和宗教信仰等存在巨大差异，这使得“一带一路”不可避免地面临诸多问题和困难。因此，在“一带一路”推进过程中，文化交流和传播是源头和基础。了解文化异同、增强文化差异的敏感性和适应性可以帮助我们克服现实存在的冲突和碰撞。《国家中长期教育改革和发展规划纲要》(2010—2020 年)指出：“高等教育要适应国家经济社会对外开放的要求，培养大批具有国际视野、通晓国际规则、能够参与国际事务和国际竞争的国际化人才”；“加强国际理解教育，推动跨文化交流，增进学生对不同国家、不同文化的认识和理解”。在“一带一路”背景下，大学生是文化传播和交流的主力军。因此，培养和提高他们的跨文化交际能力应当成为高校人才培养的重要目标和主攻方向。

本课程结合话题特色，调集外语人才和优秀师资力量，力求在新时期下培养一批国际化人才。为了顺应“一带一路”的发展进程，当代大学生必须具备国际化视野和多元化思维模式，而提升英语交际能力和国际化语境下思辨能力显得尤为紧迫。通过全新的教学方式，让学生更多地提升自己的语言质量，从而为进一步提高英语交际能力奠定基础；其次，该课程丰富多样的产出活动能有效锻炼学生的思辨能力，让大一学生在这种高挑战的国际化语境中不断拔高思考的深度，从而不断增强学生个体在各领域“一带一路”进

程中的核心竞争力。

### 3、教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

总学时为：32 个课时 单课时长：45 分钟

单元	单元话题	教学内容
1	Unit 1. College life: challenges and opportunities	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discuss challenges and opportunities you face in college</li> <li>2. Figure out the logic of a problem-solution passage while listening</li> <li>3. Stress two-word compounds correctly in oral communication</li> <li>4. Do a role-play concerning how to deal with challenges in college</li> </ol>
2	Unit 2 Be yourself, be happy	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discuss happiness from the perspectives of personality, culture, etc. and give your own definition of happiness</li> <li>2. Take notes on passages of comparison or contrast</li> <li>3. Identify the “r-linking” between words and pronounce it correctly</li> <li>4. Conduct a well-structured survey to find the happiest guy around you</li> </ol>
3	Unit 3 A journey of discovery	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discuss different types of travel and share your traveling experience with others</li> <li>2. Follow a narrative while listening</li> <li>3. Use the strong and weak form of “and”, “but” and “that” properly in oral communication</li> <li>4. Give a presentation on the benefits of traveling</li> </ol>
4	Unit 4 The art of living	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explore the relationship between health and lifestyles and discuss different ways of living</li> <li>2. Explore the relationship between health and food</li> <li>2. Draw the mind map while listening</li> </ol>

		3. Master the Toulmin Model 4. Design a poster to encourage students to be early risers
5	Unit 5 A taste of culture	1. Discuss issues about cultural heritage and offer suggestions regarding their preservation and protection 2. Analyze the elements of a news report 3. Use stress to clarify information in oral communication 4. Give a presentation to nominate a UNESCO world Heritage Site
6	Unit 6 Future or fiction?	1. Discuss some of the most recent technological developments in different fields 2. Understand a speaker's argument more effectively in listening 3. Pronounce reduced sounds in fast speech properly 4. Give a presentation on the future you see
7	Unit 7 More than trends	1. Develop a deeper understanding of the fashion industry and give your own opinion on sustainable fashion 2. Take classification notes while listening 3. Use the intonation for choices and lists properly in oral communication 4. Have a debate over whether we should follow trends
8	Unit 8 Career 2.0	1. Explore possible features of the future job market and discuss challenges faced by humans 2. Identify speakers' opinion while listening 3. Use weak forms and strong forms of words in a sentence properly in oral communication 4. Conduct a survey on job requirements and present findings

✧ 线下线上的教学资源

- 1) 多媒体全 Wi-Fi 覆盖教室，教室桌椅可自由移动，保证学生能够在产出活动环节方便连接到网络，同时也保证线下教学活动与教学视频录制。

2) 互联网教学社交媒体平台(微信群、QQ群和U校园网络平台,三大互联网师生互动社交平台),保障师生线上线下多层次互动与交流。

3) 课程网络平台建设:“U校园智慧教学云平台”,集学、练、测、评为一体。数字课程在内容和形式上与教材深度融合,结合课堂面授,形成完整学习闭环。在学习内容方面,数字课程结合教材内容,提供系统的听力技巧讲解微课,以视频形式呈现。

4) 具有丰富英语视听说相关课程教学经验与实践经验丰富的专业教师。

5) 相关最新教材与参考资料:

《新视野大学英语(第三版)视听说教程》

《英语视听说:演讲技巧与思辨能力提升课程》

#### 4、教学组织(介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段)

##### 4.1 课程主要教学理念

本课程教学理念是基于“产出导向法”(Production-oriented Approach, POA),强调学生的语言和思维的“产出”。POA教学理念包括三个学说:

1) **“学习中心说”**:本课程主张课堂教学的一切活动都要实现相应的教学目标并服务于有效学习的发生。从普通高校的英语教学实际和学生学习兴趣出发,设定贴近学生生活、体现实用性的交际场景,设计灵活多样的练习形式,以真实场景与创新设计激发学习积极性。教师选择实现教学目标的最佳形式,将时间都用到学生的有效学习上。

2) **“学用一体说”**:本课程以产出任务“说”作为教学起点和终点,用丰富的话题材料引领学生进行“选择性”学习,有针对性地学习重点词汇、搭配、功能表达、篇章组织等,从内容、语言和结构上为完成产出任务做好准备,最终实现学用无缝对接。

3) **“全人教育说”**:本课程的内涵丰富,既涵盖校园生活、休闲娱乐、情感发展、人生规划等话题,又涉及社会发展、历史文化、政治经济和科技创新等,提升科学人文素养,助力个人成长。同时,选材内容坚持思想性原则,培养大学生正确的价值观,发展其思辨能力。文化视角全面,展现多元文化,注重中国文化。

##### 4.2 教学方法与手段

本课程采用“产出导向”的教学方法,力求实现由“驱动”、“促成”、“评价”三个阶段构成的教学流程,而教师在整个流程中恰当地发挥中介作用。**驱动**:本课程在每单元开头为学生呈现交际场景,并让学生参与体验,内心产生一种学习压力。此时,教师再引

入课程的教学目标和产出任务。**促成**：教师描述完成产出任务的具体步骤和要求，学生完成选择性学习后，练习产出，最后由教师给予指导并检查。**评价**：即时评价为上一个环节中老师的“检查”部分，另一类为延时评价，师生合作评价。

本课程调整了以往《大学英语视听说》课程教学的传统方案，将被动的“**输入驱动型**”的教学模式变为“**输出驱动型**”，就会极大地提高视听说的授课效率，增强针对性。同时，从以往的“学后做”课程教学主要方式调整为“做中学”的互动课程教学主要方式。将学生的视听说能力训练与学生的专业知识，真实的场景结合起来，从而增强了学生的英语语言应用能力、自信心和竞争力。此外，综合运用以探索为主的教学法（如发现法，建构主义教学法），教师可以灵活把控，选择实现教学目标的**最佳形式**，将时间用到学生的有效学习上，而不是简单地考查谁在课堂上说话，谁在发挥主导作用，教师与学生共同构成课堂主体。

### 5、教学评价（介绍课程的总体评价方式）

在本课程中，评价体系由**诊断性评价**、**形成性评价**、**终结性评价**三部分构成。采用课堂讨论、课堂交际、课堂互动的教师评价，以及小组协作项目中的自评、互评和教师评价，课下会有每单元的**诊断性评价**并结合相关社交媒体进行**形成性评价**。诊断性和形成性评价量化内容：平时考核成绩包含出勤和课堂表现，占比 20%；任课老师在网络平台对学生一学期的学习情况进行打分，占比 30%；口语是学生每个单元口语任务的平均分，占比 50%。诊断性评价和形成性评价在总评价中占比 50%，而终结性评价为另外的 50%，由终期考试构成。

另外，在每单元的课堂活动过程中，教师充分利用平台提供的课堂投票以及课堂上的师生和生生评价——“**师生合作评价**”。在基于 POA 理论的英语视听说课堂上，教师要求各小组认真学习其它组的产出成果并进行评价，培养学生互助合作精神和团结协作意识、集体意识，也可以通过这个环节提高学生客观评价他人优缺点的能力。教师最后进行总结性评价，从而实现评价的有效性和针对性。

## 四、单元设计方案

### 1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

- 1) 探索健康与生活方式之间的关系
- 2) 讨论健康生活方式与食物的关系
- 3) 学会实际运用思维导图
- 4) 掌握“Toulmin model”理论（Claim+Warrant+Data），熟练运用于口语产出活动

## 2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

### 2.1 主要内容

**课程导入：**通过“Challenge”活动，让同学们初步了解到“健康与生活方式”该话题，并意识到说话逻辑的重要性。创造学生学习该话题和技能的“饥饿状态”。

**课程内容：**本单元主要知识技能为图尔敏模型（Toulmin Model），又称思维规划或微观论证、图尔敏思维导图、图尔敏论证范式，其理论基础是图尔敏对论证的双重解读。该模型各元素的位置、作用和相互关系说明论证是一个“有机体，本单元呈现的是当中的核心内容：数据（Data）必须经过保证（Warrant）才能支持结论（Claim）。

本单元将图尔敏模型贯穿于整个单元教学中，有机结合单元主题“生活方式”，分为三个阶段：**1.解构论证模型**：为提高教学成熟度，教师通过听力内容导入相关话题信息。**2.师生共同建构论证模型**：引导学生了解该模型，再通过 speaking 环节让学生逐步掌握该模型。**3.学生独立建构论证模型**：产出活动要求学生在对图尔敏模型有全面的理解后，并能独立将图尔敏模型熟练应用于 speaking 练习中。这三个教学阶段中，教师的干预逐步减少直至消失，体现了教师在课程中的支架作用。而合作论证的优势在于允许学生改变立场或者形成新立场，体现批判性思维所提倡的“论证的有效性在于其有说理性而不是说服力，在于对立场的推理而非坚守”。

### 2.2 课时分配

- Lead-in 0.5 课时
- Listening period 1 1.5 课时
- Listening period 2 1 课时
- Thinking and speaking session 1 1 课时

### 2.3 设计理念与思路

该单元教学内容较“新一代大学英语教材”更为直观，也更为有效，且与学生的实际感受有紧密的联系。因此，教学中采用“输出驱动-输入促成-评价”教学流程，前两者清晰直观的利用了供需关系，首先制造学生的知识“饥饿状态”，再提供大量的输入材料，学生在选择性学习后，产出活动。同时，在输入阶段有针对性的讲解使学生体会到教育者和学习者在课堂上真实的感受，让学生有更多的思考与参与，在表达自身观点与交流互动的同时，加深对相关理论与之后在独立时间中可能的应用策略的理解。具体的教育实施中更多地进行“生活方式与健康”情境的铺垫与吸引，概念理论框架的搭建与学习，在各种场景中思考与诠释新知、并能够在基础学习的基础上进行简单的迁移与扩展。

#### 1) 知识方面：基础与拓展相结合

以书本上的话题和简单技巧为基础，以论证技能和国际视野为拓展，优化知识结构

---

中的教与学，实现知识的辐射式构建。

### **2) 学习过程：获取与探索相结合**

学生听课时间积极参与获取新知，讨论中主动思考探索未知；教师灵活把握学生高级思维的利用，促进深入、有意义的学习。

### **3) 教学互动：部分与整体相结合**

POA 教学法真正意义的融入，以教师作为支架，逐步过渡、层层引导学生最后成为课堂的主要掌控者，实现真正意义上的角色翻转，以点促面达到课堂的整体参与和有效互动。

**3、单元教学组织**（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

单元教学组织

教学环节与时段分配	教师行为	学生行为	PPT/教学资源内容展示																
<p>驱动阶段：</p> <p>环节一（导入）： 学习情境的搭建—— 生活方式的引入 (0-20mins)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活方式的引出游戏开场热身。 <b>展示“Filler”</b>一词，引导学生了解其含义，<b>介绍“Challenge”</b>游戏规则：由学生指定某位学生就 PPT 上的问题选择发言，发言中涉及“Filler”，其他学生可以举手挑战，若在 60s 中无人挑战，则视该学生挑战成功。（注 发言内容必须保证逻辑清楚）</li> <li>2. 讨论生活方式 PPT 中 <b>展示</b> 问题串：① Talk about what your favorite food is. ② Talk about what your favorite lifestyle. is ? ③ Talk about the food you hate, but your mom made you eat when you were little. Give your reasons. ④ Talk about generation Z’s lifestyles.</li> <li>3. 生活方式的差异性和重要性 根据学生的回答，学生完成游戏后，逐步引导并选择问题②④进行<b>总结</b>。充分联系当下实际，明确本节课的学习重要性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生通过对“Filler”技巧的理解，积极参与游戏，真正意识到自我语言内容延展和逻辑性的不足，产生强烈的学习欲望。</li> <li>2. 学生尝试后，内心通常会产 生一种学习的压力和动力。此刻全身心参与投入教师最后的总结环节，明确该堂课的目标。交际目标：熟练全面进行健康与生活方式话题表达；语言目标：单词，短语和听说技巧（fillers,pronoun-ciation）。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filler 图示 <table border="1" data-bbox="1467 414 2072 774"> <thead> <tr> <th>Types of fillers</th> <th>Frequency of filler using</th> <th>Other slip-ups</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="4">Filler sounds</td> <td>...um</td> <td rowspan="4">off the topic repeating stammering</td> </tr> <tr> <td>...uh</td> </tr> <tr> <td>...ah</td> </tr> <tr> <td>...mm</td> </tr> <tr> <td rowspan="5">Filler words and phrases</td> <td>...well</td> <td rowspan="5"></td> </tr> <tr> <td>...okay</td> </tr> <tr> <td>...you know/you see</td> </tr> <tr> <td>...I think</td> </tr> <tr> <td>...aaaaaaand ...soooooo</td> </tr> </tbody> </table> </li> <li>2. PPT 游戏环节图示  </li> </ol>	Types of fillers	Frequency of filler using	Other slip-ups	Filler sounds	...um	off the topic repeating stammering	...uh	...ah	...mm	Filler words and phrases	...well		...okay	...you know/you see	...I think	...aaaaaaand ...soooooo
Types of fillers	Frequency of filler using	Other slip-ups																	
Filler sounds	...um	off the topic repeating stammering																	
	...uh																		
	...ah																		
	...mm																		
Filler words and phrases	...well																		
	...okay																		
	...you know/you see																		
	...I think																		
	...aaaaaaand ...soooooo																		

---

教学设计意图：

1. 充分激发学生学习兴趣，激活已有的背景知识

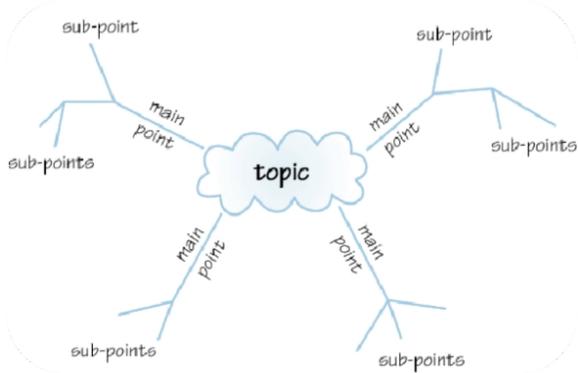
本节课的开始并不是直接设计讨论环节，而是引入一个听说简单技巧引导学生尝试完成话题交际活动。由浅入深逐步铺垫引入到本单元的教学内容目标。

2. 通过活动激发学生更好地接受输入

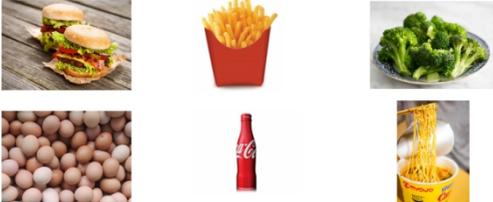
该环节交际场景试图在单元学习之前，让学生能够真实感受到这些情景存在的“可能性”，让他们体会到看似简单的任务也并非易事。通过制造“饥饿状态”让学生顺利进入下一环节。

3. 学习者初始形成的知识框架正确使用语言进行总结

对该环节的教学设计在于学生独立完成活动后，教师通过逐步引导，最后总结该话题。目的是为接下来环节奠定基础，让学生慢慢学会最后熟练在此后用自己熟悉的语言结构来表达自己的观点。学生在明确了解学习该单元的重要性后，会产生（而非强迫的）学习动力。

教学环节与时段分配	教师行为	学生行为	PPT/教学资源内容展示
<p>促成阶段：</p> <p>环节一（教学重点内容）： 生活方式的重要性以及其同健康的联系 (20-45mins)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活方式的类别 明确生活方式主题后，展示并直接讲授现有生活方式的种类，并渗透学生各自理想生活方式的情感教育。</li> <li>2. 佛系生活方式 首先熟悉 words and expressions, 此后听音频完成教材中的 News report 2 中四道练习题：① What is the distinguishing feature of the “Buddha-like youth”? ② What are the older generation worried about? ③ According to the news report, why do young people adopt a Buddha-like lifestyle? ④ What are the Buddha-like generation really like? 介绍思维导图(mind map),呈现推理流程。再听一遍材料 note-taking。</li> <li>3. To be a Gen Zer or not? 从上个环节的佛系生活方式过渡到目前学生的类别——Z世代。 提出问题：什么是属于他们特定的生活方式及喜好。 通过思维导图带领学生完成第一遍听力练习。根据学生的回答，</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 学生了解对熟悉生活方式的相关表达，将新的知识同旧的知识融为一体，并逐步思考自己心目中理想的生活方式。</li> <li>2. 经过对比不同生活方式后，依据听力材料由浅入深的回答问题：① “Having seen everything and keeping a casual and calm mindset toward life and career under a lot of social pressure...” ② “They argue that such a negative and lazy attitude will lead to reduced work ethic and lack of self-motivation.” ③ “Saying ‘It’s OK.’ or ‘All right, it doesn’t matter.’ is just a way we use to handle the stress of life.” ④ “The Buddha-like generation appear casual about minor matters in life but spare no effort on things that really matter.” 理解思维导图的概念，学会勾勒材料中信息的关系网。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活方式图示 </li> <li>2. 思维导图图示 </li> </ol>

	<p>逐步引导<b>总结</b>他们特定生活方式及喜好。</p>	<p>3. 学生熟练运用思维导图理清材料中各个元素的关系以及了解材料意图。</p>	
<p>教学设计意图：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 直接讲授了解水平的知识，让学生将新学的知识整合为已有知识框架中的一部分，并渗透情感教育  <p>学生对于单元主题已有初步了解，此时教师为学生构架更广阔的框架，循序渐进地补充各种英文表达。同时激发学生的批判性思维，引导他们去寻找属于自己的梦想。</p> </li> <li>2. 利用“直观感受—练习领悟—把握本质”，实现梯度教育  <p>以生活方式话题为铺垫，学生通过接受教师对相关听力技巧的讲解，实现更高效的学习。最终顺着教师讲解把握技能本质。</p> </li> <li>3. 学以致用，实现理论与实际教学的融会贯通  <p>直接讲授思维导图对大部分学生来说比较抽象和枯燥，该处教学设计则借助有话题性，拓展性的听力材料帮助理解，让学生站在学习视角体验学习-掌握的过程，“亲身”体会到理论的精髓所在。</p> </li> </ol>			

教学环节与时段分配	教师行为	学生行为	PPT/教学资源内容展示
<p>促成阶段：</p> <p>环节二（教学重点内容）： 健康的本质——食物选择（45-65mins）</p>	<p>1. 健康的定义 从 lead-in 的问题中过渡到第二阶段的主题——健康：食物。开展活动引导学生分小组讨论什么是健康食物，注意复习“Filler”技巧，学生表达时会避免“Filler”。</p> <p>2. 补充知识内容“词汇” 通过上一环节图片讨论后，引导学生思考食物的类别及其定义：organic food, processed food, GM food, whole food. 此处的教学设计会让学生对自己昨日早、中、晚三餐的食物进行分类梳理。</p>	<p>1. 学生从上一环节的教学内容中了解到健康的生活方式，此刻他们对该话题的某一方面继续探索。Reference answer : you are what you eat.</p> <p>2. 学习教师给出各种类型食物的定义：① It is food that is grown or produced without synthetic (人造的) pesticides or chemical fertilizers.②“It is food that is specially treated to change color and keep fresh, etc. ③ It is food that is produced from organisms that have had specific changes introduced into their DNA using the methods of genetic engineering.. ④ It is food that is not processed or refined, or that is processed and refined as little as possible, before being consumed. It is food in its natural state. 了解定义后对一日三餐进行独立分类。</p>	<p>1. 展示不同类型食物，激发学生参与讨论：</p> <p>Work in pairs on the following activities.</p> <p>Step 1 Discuss whether the following food is healthy or unhealthy and give your reasons.</p>  <p>2. 列举早中晚餐食物图示</p> <p>Work in pairs on the following activities.</p> <p>Step 2 List the foods that you ate for breakfast, lunch and supper yesterday. For each of them, decide whether it is genetically modified, local, whole, processed, or organic.</p> 

环节三（教学重点内容）：  
健康的本质——早餐及图尔敏模型导入（65-90mins）

1. 听力技巧与内容拓展的结合全面体现知识  
自然过渡到“早餐”主题后，带领学生**观看**视频，并引导他们**绘制 Mind map**。第二遍听力，准备材料相关的 **note-taking** 训练，学会**寻找**材料中的逻辑关系。
2. 综合系统的呈现材料，解锁核心技能  
逐步**呈现**图尔敏模型的全貌（Toulmin Model），引导学生**建立**起逻辑的知识框架（材料如何运用该模型清晰构建出早餐与减肥的关系）。

1. 通过之前 Mind map 的学习，学生需要独自边听材料边绘制 Mind map。通过流程图理清思路后，更好地完成材料的 **note-taking** 训练。
2. 核心技能：学生通过思维导图理清视频材料思路后，通过逻辑关系初步构建 **Toulmin Model**。教学设计中让学生分类食物，绘制思维导图，有别于传统课堂枯燥的听力做题练习，充分调动了学生学习的积极性，促进他们的主动思考。

### 1. 食物分类列表图示

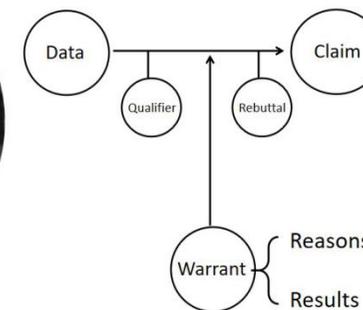
Breakfast	Muffin	Processed food
	Banana	Whole food
	Milk	Local food
Lunch	Rice	Organic food
	Scrambled eggs with tomatoes	Local food
	Sweet and sour pork	Local food
Supper	Dumplings	Local food

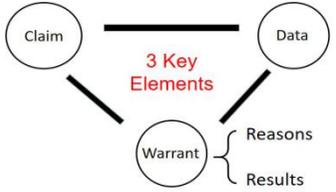
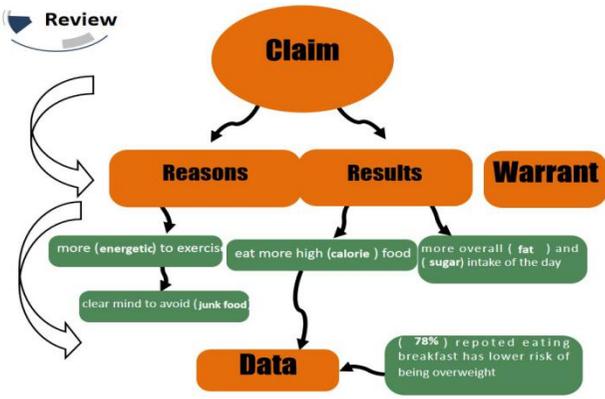
### 2. Toulmin Model 图示



Stephen Toulmin  
[1922 - 2009]

#### Toulmin Model <sup>1958</sup>



教学环节与时段分配	教师行为	学生行为	PPT/教学资源内容展示
<p>促成阶段：</p> <p>环节四（教学重点内容）： 早餐与减肥的关系——图尔敏模型的运用 (90-120mins)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>复习 1-2 课时的内容 教师通过上一节课呈现的视频材料，让学生回想起 Toulmin Model 的三要素，复习 Claim 和 Data 的功能，引出 Warrant。</li> <li>综合系统的呈现材料，解锁核心技能 该环节仍旧在进一步解锁本单元的核心技能，Warrant 是前两个元素最为重要的衔接。教师引导学生从材料中发现其固有论证模式： a. Reasons; b. Results。逐步以视频材料为模板推演出其可用的句型，为下一阶段学生的独立演练做准备。</li> <li>丰富实例与枯燥技能的有机结合 Toulmin Model 对于学生来讲是抽象的，教师在解构该模型后引导学生重新建构模型，再增添和他们生活贴近的事</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生通过老师的提示开始初步解锁 Toulmin Model 以及准备探索下一阶段。</li> <li>学生通过听力材料逐步建构出模型呈现的方式： <b>Reason:</b> One reason is that ..., because of this ... ( need more energy to exercise; Clear mind to avoid junk food) <b>Results:</b> Consequently, lead to, thus, (eat more high calorie food, have more overall sugar and fat intake)</li> <li>在教师的引导下，学生开始初步应用模型于具体的事例。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Warrant 的核心作用图示   </li> <li>Toulmin Model 和视频材料的有机结合   </li> </ol>

例(妈妈催婚对儿子心理健康有害), 让学生开始上手运用三元素**建构**自己的话语逻辑框架, 慢慢从听力过渡到说话, 真正意义上的实现视听说课程的本质。

环节五(核心产出活动)  
Rise Early – Design your Poster  
(120-135mins)

1. 教师要求学生分组就“早起”主题编写相应口号, 并绘制海报和准备演讲稿。同时规定学生在描述的过程中必须做到:
  - ①对海报进行整体描述。
  - ②对海报中的 slogan 进行理由陈述——有论点 ( Claim ), 有理由 ( Warrant ), 有论据 ( Data ), Warrant 需要用到“原因法”“后果法”。

1. 学生按要求分工并利用网络收集材料, 进行自由讨论环节。学生必须把握好促成任务中的三个必备条件(话题内容、语言、话语结构), 进行自主学习, 练习产出, 将输入材料从接受性知识转换为产出性知识。

### 3. 事例图示

Have Your Say!

**Persuade My Mom**



Mrs. Worried

Claim  
↓  
Warrant  
↓  
Data

Mrs. Worried, pushing your son to get married is bad for mental health!

Reasons?  
OR  
Results?  
signal words

A study shows that over 60% of single people feel stressed when facing the forced marriage. So don't pressure him to get married!

### 1. 产出活动要求图示

Unit Project

Poster Competition

Let's rise early!

Your college has launched a campaign to encourage students to rise earlier. You are asked to design a poster and present it logically.



Use Toulmin Model in your presentation

Claim    Warrant    Data

Reasons  
Results

---

教学设计意图:

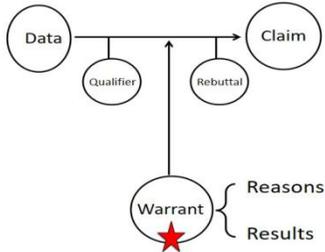
1. 核心技能与本单元知识紧密关联提高思维“建构”效率

教学设计通过上一环节教学内容引导学生思考，引发学生对相关内容给出比较准确的概括，教师最终从理论的高度进行概括总结。目的是从感性的内容认知到理性的抽象思维形成，利用知识的一般规律层层刺激学生完成建构新知。

2. 学生自己是沟通新知与已知的桥梁

教学设计诸多环节运用“让学生自己来揭示”的方式，教师在此基础上再引导加以总结。目的是为了将学生已知内容同新技能整合提炼成学生更易理解的表达方式，让学生学习并成为其头脑中的概念。

3. 适度开展分组活动“做中学”调动学生的主动性

教学环节与时段分配	教师行为	学生行为	PPT/教学资源内容展示
<p>评价阶段:</p> <p>Rise Early - Design Your Poster (135-180mins)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>及时复习 带领学生复习上一小节课程的主要内容。通过让学生复述听力内容的方式，复习 Toulmin Model。</li> <li>教师总评 教师需根据活动产出的情况，当堂上做出对不同程度学生的词汇和句型产出情况的评价。另外，着重评价学生是否正确使用 Toulmin Model，并及时纠正学生犯的错，有效反馈。 知识创新的拓展：在产出活动和即时评价后，教师会发布相关 TED TALK 视频到 U 校园网络平台上，从话题对立面引导学生拓展思辨能力——“What is a healthy lifestyle”。</li> <li>课外评价 课后，教师会将当天的小组表现情况以文字形式反馈在 U 校园网络平台上，及时给予针对性的建议，供学生查阅；同时教师需在 QQ 群上和学生交流相关事宜，保证课程的后续拓展可能性。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>学生复习 Toulmin Model，为下一阶段应用此模型加深印象。</li> <li>学生讨论完毕后，邀请每组学生代表上台展示。同时设置一组学生为评委，在每组学生展示完毕后进行学生互评。学生需要在网络平台进行打分及投票，此结果会作为教师总评的依据之一。</li> <li>课后，学生通过反思，将在课后在平台对该次活动进行投票点评，参与在线讨论，以获得奖励分数。学生认真完成视频观看，在 QQ 群上向教师反馈问题，及时交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>复习 Toulmin Model 图示   <p><b>Toulmin Model</b> 1958</p>  </li> <li>课后作业知识拓展图示    <p><b>TED Talk</b> <i>How healthy living nearly killed me?</i> [8:36]</p>  <p>Make a mini-presentation on <i>How to keep a balanced lifestyle?</i> Try to use the Toulmin Model.</p> <p><a href="https://www.ted.com/talks/aj_jacobs_how_healthy_living_nearly_killed_me">https://www.ted.com/talks/aj_jacobs_how_healthy_living_nearly_killed_me</a></p> </li> </ol>

---

教学设计意图：

1. 联系实际，促进知识在日常生活的土壤中生根发芽

教学设计扎根于大学生的日常生活实际之中，利用生活中丰富的经验促进理论知识的迁移。目的是让知识学习动力更加充足、富有情境性，更洋溢着学习者的个体性。

2. 调动情感，全面支持学习的体验感

该处的教学目的在于对理论内容的“直接体验”。因此，教学设计已从知识的掌握变成了对话题的“享受”，从而体会到游刃有余的幸福感。设计该活动的目的是为了从理论上升到“育人”，这才是活动主题承载的意义所在。

3. 留有思考空间，促进课外更深入的学习

教学设计注重在课堂中解决学生的问题，也注重让学生在课后继续反思和解决接连不断的问题。因此，教师也留有众多的思考空间，目的是让学有余力的学生在课后能有更大的发展，也完美的结合线上线下的可持续教学模式。

#### 4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

本单元采用“产出导向法”中的师生合作评价（TSCA）。**课前准备：**教师通过 U 校园网络学习平台布置相关微课资料和话题准备资料，并在与学生组建的 QQ 群里交流答疑。**教师授课中：**学生在教师引导下会以小组形式独立操作很多小活动，教师及时在语言层面、内容逻辑连贯层面给予指导。**产出活动：**该单元最后一个环节中，学生会以不同角色参与到活动中，一部分学生会活动结束后提问，另一部分同学给予综合点评，教师在课堂最后环节综合各方意见进行总体点评。课后，学生通过反思，将在课后在平台对该次活动进行投票点评，参与在线讨论，以获得奖励分数；教师也会在 QQ 群上针对不同程度学生产出情况的评价。

#### 五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色）

吴岩（教育部高教司司长）在第十一届“中国大学教学论坛”上提出：“**高阶性、创新性、挑战度**”是“金课”的标准。而本课程的选材是反映前沿性和时代性，选用混合式的教学模式（新型立体化教材+多媒体、数字化平台），合理运用现代信息技术，着力打造线上线下混合式“金课”。

本课程的教学包含以下几方面的特色：

- 1) 教学方式与学生管理：**充分利用现代化互联网技术进行**课程创新**；多元化信息渠道满足“互联网+”时代的学生（Z-Generation）的需求。采用更多的建构主义法/发现法，注重学生的参与和交流互动，教师教学过程中与学生的思维进行无缝链接，利用认知梯度逐步推进学生对图示知识的潜移默化的理解。发言学生带动聆听学生同样形成互动的思维碰撞。课堂如同钟表，每位学生如同协作的齿轮，由老师牵引着，有秩序地做系统的、全面的运动。支持该方面的教学有：
  - ◇ 利用“直观感受—讲解领悟—把握本质”认知梯度，由浅入深逐步过渡
  - ◇ 直接讲授了解水平的知识点，并渗透提升个人人文素质的情感教育。
  - ◇ 学生自己的语言是沟通新知与已知的桥梁
  - ◇ 适度开展小型活动“做中学”调动学生的主动性
  - ◇ U 校园平台为学生提供自主学习的渠道
- 2) 内容呈现与知识处理：**众多的听力材料所代表的丰富知识，架构本节课的逻辑框架，框架中为大一学生提供了如何全面掌握本单元技能的知识网络，力求从整体**拔高课程难度**。知识的教学是按照内容所具有的逻辑属性的顺序呈现，旨在最后让学生熟练的运用技能产出，这无疑是让学生真正掌握此技巧。支持该方面的教学有：

- ◇ 逻辑顺序呈现以构建学生知识逻辑框架
  - ◇ 将新学习的知识逐步整合为学生已有知识框架中的一部分
  - ◇ 梳理大脑中的概念图，实现不同知识点之间的关联
- 3) 教学设计与过程实施：**本单元的教学设计是在多维度下精心考虑的，学生学习也是多维度的。其中主体思想是“教师的支架引导作用”与“学生的思考实践”并重：贴近生活的案例设计可降低认知难度；认知梯度问题的设计能有效促进思维由浅入深的进行；体验与发现式教学又能促进学生主动的思考，从而建立起“导-思”的设计框架与实施路线。过程可总结为“深度教学，实现有意义的学习进阶”，侧重学生真正的理解和内化。支持该方面的教学有：
- ◇ 通过模拟真实场景为学生提供实践的可能性，师生合作评价，带动课堂气氛。
  - ◇ 问题串的设计帮助学生有条不紊地深入理解知识。
  - ◇ 设计中利用“发现式”教学，让学生主动实现知识外显到内隐的转化
  - ◇ 留有思考空间，促进课后更深入的学习
- 4) 教学资源与情景创设：**异常新颖的产出活动带来学习上**全新挑战**的活动体验，当抽象的技巧知识邂逅参与性强的实践活动时，学习的动力才被真实地激发出来，学生学习时表现出的集中与热情充分说明了这一点。支持该方面的教学有：
- ◇ 调动思维和情感，全面支持学习的体验感
  - ◇ 通过“亲身”体会降低知识难度
  - ◇ 通过知识背景与情景的创设，将学习成果进行广泛的迁移与应用