

# 2019 年外研社“教学之星”大赛

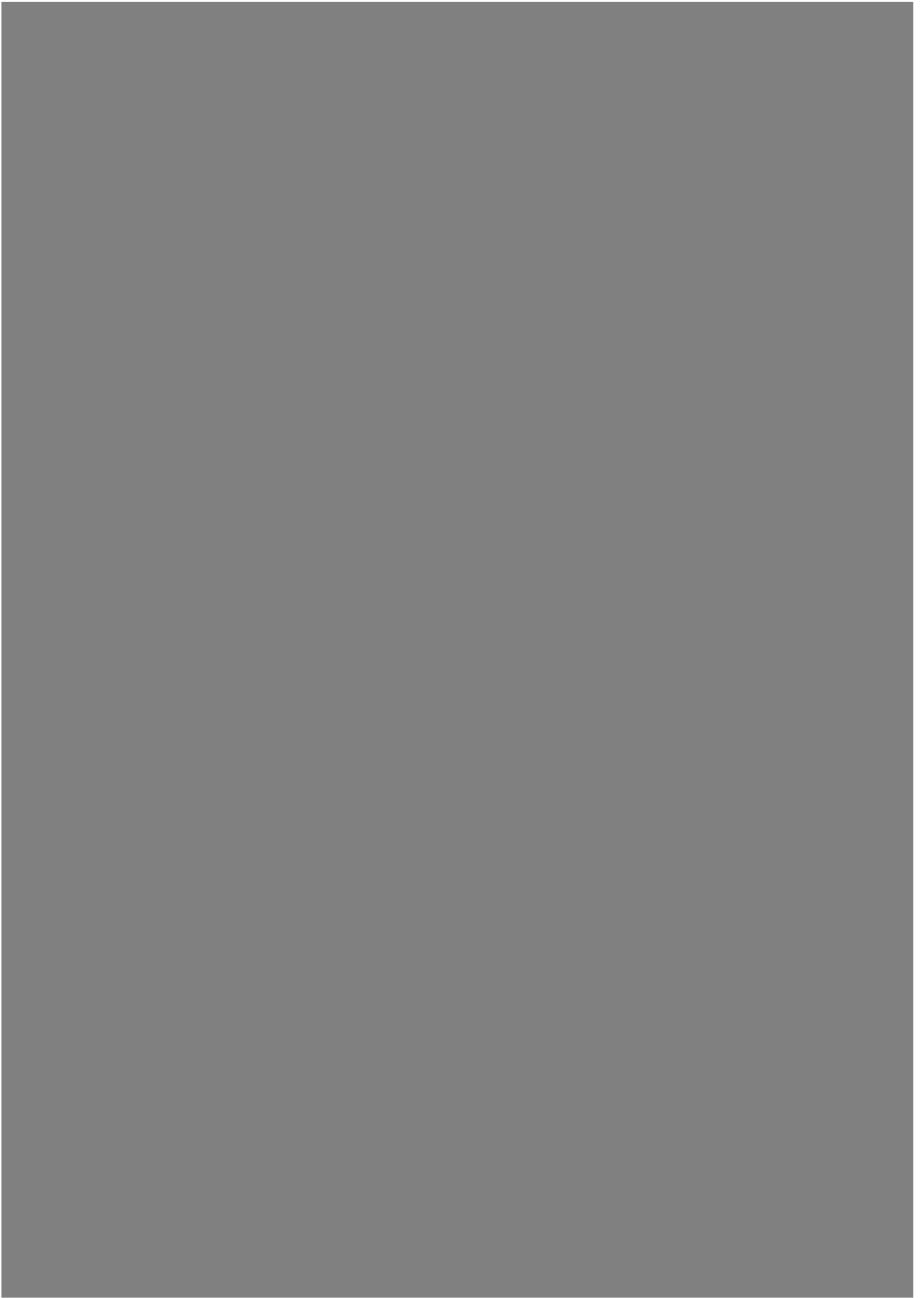
## 教学设计方案

### 一、基本信息

课程名称	大学英语（艺术类）
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	非英语专业艺术类本科生
教学时长	共计 6 课时
教材名称	《E 英语教程》 外语教学与研究出版社出版
参赛单元	第_4_册 第_4_单元 Passage A: My rocky recovery from iPhone abuse

### 二、团队信息





### 三、课程设计方案

#### 1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

是省民办本科院校，该校英语课程以突显应用型人才的培养为特色。大学英语（艺体类）课程的授课对象为大学一、二年级艺体类本科生，此类学生的英语基础较薄弱，但是表现欲与创新思维较强，且乐于参与实践性较强的活动。基于本校的应用型特色和教学对象的特点，本课程的人才培养定位为理论联系实际，有效提高学生英语应用能力，并促进学生知识、能力和综合素质的协调发展。本课程兼有工具性和人文性双重性质。就工具性而言，本课程主要目标是提高学生英语听、说、读、写、译的应用能力，以期学生在未来的学习、工作中，可以将所学知识充分应用于实践中。就人文性而言，大学英语课程的人才培养定位之一即进行跨文化的思辨教育。人文性的核心是以人为本，重在提升人的价值。注重人的综合素质培养和全面发展是大学英语教学的重要任务。在课程思政的大背景下，本课程的教学将社会主义核心价值观有机融入教学过程中，同时利用语言这一文化载体，向学生传输国内外的社会与文化，从而实现本课程工具性和人文性的有机统一。

#### 2、教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

本课程共计 32 课时。

##### 总体目标：

- （1）知识目标：通过学习本课程，学生可以掌握基本的语言知识并了解中西方文化内涵。
- （2）能力目标：通过线上线下的教学活动，提升学生自主学习能力及思辨能力。学生将所学知识应用于实际生活中，提高其解决问题的能力。
- （3）德育目标：将时政热点融入课程教学内容中，使学生树立正确的三观，理解并践行社会主义核心价值观。

##### 预期成效：

- （1）通过课前的线上学习，学生逐步形成自主学习的习惯，并提升独立思考的能力。
- （2）通过课堂教学活动，学生加强巩固英语语言基础知识，掌握英语的综合应用技能。学生的思辨能力得到培养，并树立正确的三观。
- （3）通过开展第二课堂，学生英语学习兴趣明显提高，能将所学知识与自身专业相结合，并应用于实践中。
- （4）通过践行并逐步改革大学英语评价体系，一方面为教师提供有效的教学改革途径。另一方面，突出过程性评价的重要性可以激发学生的内在学习动机，提升其自主学习能力。

#### 3、教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

本课程是针对艺体类本科生的一门应用型公共基础必修课。它的主要任务是系统地传授语言知识，对学生进行全面的基本技能训练，为学生打好英语语言基础，培养学生的英语综合应用能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效地进行口头和书面的信息交流。

### 部分课程主要内容:

- (1) 听说内容: 语音专项训练、日常交际对话、功能用语、基本听力技巧。  
日常生活场景和艺术专业相关场景交际用语。
- (2) 阅读内容: 阅读基本技巧、通识性文章和艺术类文章的文体特征、英语基础知识、  
相关主题阅读材料。
- (3) 写作内容: 英语写作技巧、文体特征、写作中的常用表达、范文赏析。
- (4) 翻译内容: 翻译技巧、翻译美学。
- (5) 文化内容: 思政教育、美育、中西方文化对比与探究。

### 线下与线上采用的教学资源:

(1) 线上教学资源: iwrite 在线网络写作平台、Unipus、“外研社杯”教学之星大赛官方网站等线上资源平台;

(2) 线下教学资源: 《E 英语课程》教材(外语教学与研究出版社出版)(学生用书、教师用书、附带学习光盘)、相关教学参考用书、外语类学术期刊、媒体素材、教学课件。

## 4、教学组织(介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段)

### 教学理念:

产出导向法(production-oriented approach)简称 POA 教学理念。POA 教学理论包括三个理念、四个假设、三个流程。该教学理念以“学习中心说”、“学用一体说”和“全人教育说”为指导思想;以“输出驱动假设”、“输入促成假设”、“选择性学习假设”和“以评促学”四个假设为其理论基础,强调教师在“驱动”、“促成”、“评价”这一教学流程中,要充分发挥其中介作用。产出导向法包括三个核心环节(文秋芳, 2015):一是“驱动”环节(motivating),教师通过设计合适的交际场景和“具有潜在交际价值”的任务(文秋芳, 2014: 7),激发学生内在学习兴趣和学习动力;二是“促成”环节(enabling),教师通过提供必要的输入材料,引导学生对所听和所读材料进行选择 and 加工,获取完成任务所需的有效信息,促成任务的完成;三是“评价”环节(assessing),即学生在完成基本的产出任务后,教师做出即时评价和补救性教学。这三个核心环节构成这一教学理念的主要内容。

### 教学方法与手段:

#### (1) 任务驱动法

任务驱动教学法贯穿于整个教学过程中,通过课前学习任务的下发,激发学生的英语学习兴趣,培养学生自主学习习惯;通过课堂任务的布置,促使学生深刻掌握学习技能;通过第二课堂任务的布置,培养学生在实践中感知、认知和运用目的语,让学生在“用中学,干中学”。

#### (2) 讲授法

讲授法作为一种基本的教学方法与手段,主要应用于英语课堂教学中的较难知识点的讲授。

#### (3) 情境教学法

该教学方法主要应用于听说课程中,通过模拟真实情境,培养学生的英语交际能力。

#### (4) 启发式教学法

在学习文章内容时,设计具有启发式的问题或活动,帮助学生思考,使学生由原来

的词、句为单位的思考变成对整篇文章内容的联想思维，把学习英语的思路由单纯的词汇和句子结构引向文章的情节和中心思想。

(5) 讨论法

在课堂输入阶段，利用小组合作学习机制，通过讨论共同完成学习任务。

(6) 产出评价法

学生进行课堂实践后，采用教师评价和生生互评的方式，引导学生进行下一轮知识的学习。

5、教学评价（介绍课程的总体评价方式）

“产出导向法”指导下的大学英语混合式教学模式（如下图 1）分别按课前、课中和课后三个阶段实施教学，并运用新的复合评价标准（如下图 2）对学生的学习进行评价。

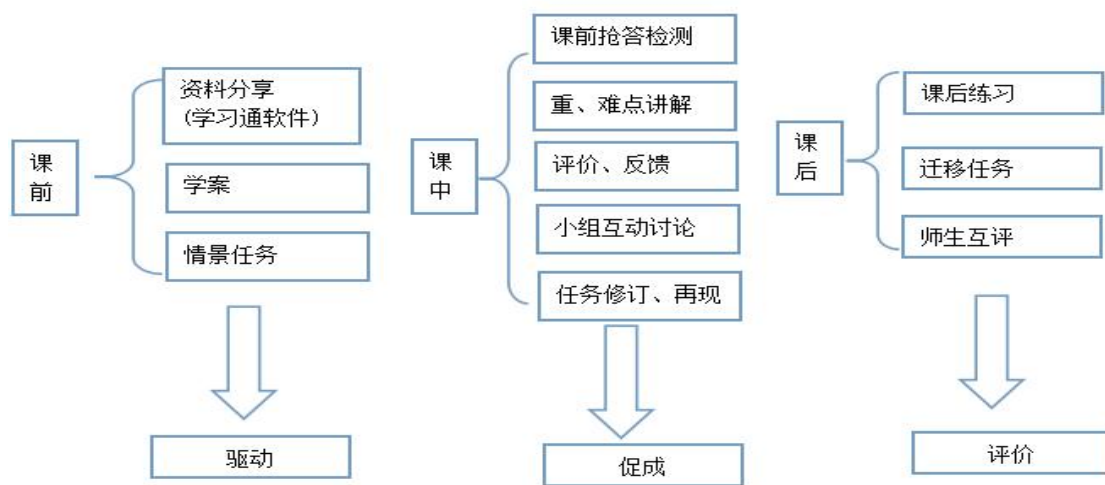


图 1：“产出导向法”的大学英语读写教学模式

评价类型	过程性评价（40%）					终结性评价（60%）
	课前预习	课堂讨论	随堂测试	课后作业	口语测试	期末考试
所占比例（%）	5	10	5	10	10	60

图 2：评价标准

## 四、单元设计方案

### 1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

- (1) 知识目标：
  - a. 掌握重点单词和词组句式；
  - b. 掌握描述心情变化的表达方式。
- (2) 能力目标：
  - a. 能够快速找出记叙文中的时间标记词；
  - b. 能够使用准确的语言来表达自己内心复杂的情感；
  - c. 能够完成倡议书的写作任务。
- (3) 德育目标：
  - a. 通过本单元的学习，学生深刻反思“手机病”的危害；
  - b. 通过本单元的学习，学生主动思考手机对自己学习和生活的影响；
  - c. 通过本单元的学习，学生学会如何有效使用手机，回归本我，追逐梦想。

### 2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

#### 主要内容及课时分配

Passage A: My rocky recovery from iPhone abuse 共计 6 课时，每两课时为一节课，具体时间分配及内容如下：

第 1-2 课时：

- (1) Lead-in Activities:
  - a. 学生校园采访视频播放（5 mins）
  - b. 学生问卷调查统计分析（5 mins）
- (2) Global Understanding:
  - a. 寻找时间标记词（10 mins）
  - b. 寻找表达作者心情变化的词语，引出文章题目中“rocky”的解读（45 mins）
  - c. 总结（5 mins）
- (3) Critical Thinking（25 mins）
- (4) Assignments（5 mins）

第 3-4 课时：

- (1) Intensive Reading:
  - a. 输入：学习表达不同情感变化的英语词汇（25 mins）
  - b. 产出：以课后练习为基础实践应用（30 mins）
  - b. 输入：解析文中的长难句（15 mins）
  - c. 产出：以小组为单位，根据情感提示词讲述还原文章故事情节（30 mins）
- (2) Assignments

第 5-6 课时：

- (1) Question time（10 mins）
- (2) Analysis on the writing style of Initial Written Proposal（15 mins）
- (3) Designing your own Initial Written Proposal（60 mins）
- (4) Group presentation（15 mins）

### 教学重点分析及处理措施

教学重点：文中作者在手机病过程中的复杂心理描述以及对记叙文的理解和掌握。

处理措施：

(1) 在课前驱动阶段引导学生做校园采访，收集手机病的真实信息和人们使用手机的真实情况，以及手机病过程中大家自己对自己的心理描述。

(2) 在线上通过让学生做社会调查手机手机使用中的数据，包括使用手机的频率手机的功能以及使用手机的危害等。

(3) 线下在课堂引导输入促成环节，引导学生分小组按照记叙文的时间线索找出以 rocky 为中心的一系列复杂的心理变化描述词语，并绘制出思维导图。

### 教学难点及处理措施

教学难点：使学生输出写出倡议书，并且提高写作应用能力以及宣传正能量的能力。

处理措施：

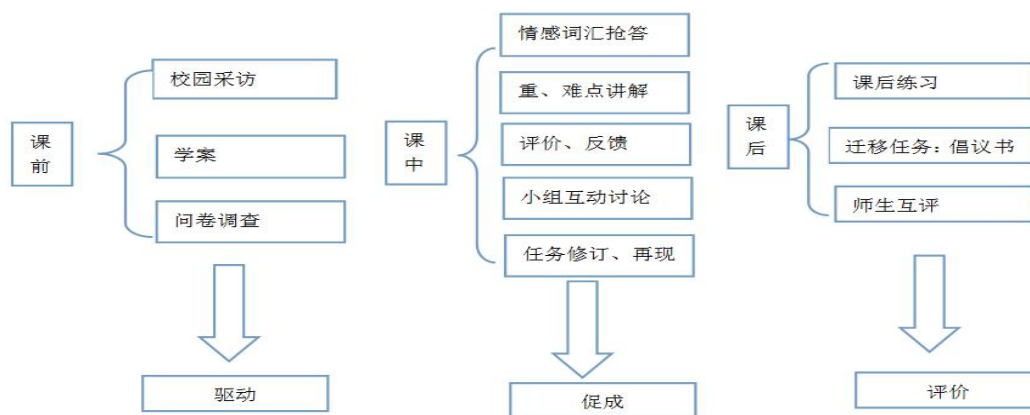
(1) 利用在线教学平台引导学生自学微课资源，激发学习动机，课堂互动提问，实现翻转课堂。

(2) 线下引导学生以小组形式撰写并设计一封“放下手机一分钟”的倡议书。在课堂上贴到墙上依次展示分享。教师在评价过程中给出指导意见，促成输出。

(3) 线下让学生将设计好的倡议书张贴到学校的宣传栏里，呼吁全校师生正确使用手机，关注健康，关心同学，关爱家人。

### 设计理念与思路

我校大学英语（艺术类）课程的授课对象为艺体生，其主要学习特点为：个体学习能力较差，但团队合作能力较强；英语基础较差，但情感表达能力较强；学习主动性较差，但创新思维能力较强。因此，对授课对象学情分析后，本单元课程设计主要依托于文秋芳教授的“产出导向法”理论，即以“学习中心说”“学用一体说”和“全人教育说”为指导思想，教师在课堂中采取灵活的教学形式，提供多样学习情境，让学生主动参与到学习中去，重点培养学生的交流与沟通能力和合作学习的能力，采用以“课前一驱动”（课前的校园采访和问卷调查）；“课中一促成”（课中抢答和复述）；“课后一评价”（学生成果展示）的教学模式，促进学习者语言知识的运用，提高其学习语言的兴趣。如下图所示：



3、单元教学组织（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

本单元共设置三节课，现将每节课的设计思路及具体教学流程详述如下：

一、第一节课（“导入主题-掌握结构-升华主题”）

总体设计思路：

教学流程	教学活动		教学方法	设计意图
课 前	录制校园小采访		任务驱动法 自学式	通过设计相关课前活动，使学生加深对单元主题的理解；提升学生自主学习能力，并为后续学习内容的开展提供保障。
	设计、发放并回收问卷			
	课前自主预习（“Unipus”线上资源&微课视频）			
课 中	导入	展示图片	任务驱动法 讨论法 启发式教学法	通过设计相关课堂活动，使学生在把握特定文体写作特征的基础上，进一步加深对单元内容及主题的理解；培养并提升学生小组合作能力、竞争意识、思辨能力。
		播放采访视频		
		分析部分问卷结果		
	略读	归纳记叙文文体特征		
		查找时间顺序词		
	扫读	查找情感态度表达式		
		重识标题关键词 “Rocky”		
	总结	分析剩余问卷结果		
		展示、对比图片		
辩证思考题				
课 后	任务布置：构思倡议书		任务驱动法	通过设计相关课后任务，培养并提升学生书面表达能力及团队合作能力。

具体教学流程：

（一）课前准备

1. 校园小采访&校园问卷调查

教师提前布置任务，学生将被分为两大组，分别完成相应任务。任务具体要求如下：

（1）校园小采访

- ① 采访对象：随机选取部分校内学生（10人内）
- ② 采访主题：学生日常使用手机的基本情况
- ③ 问题设置：
  - ◆ 你的专业是什么？
  - ◆ 你每天花费多长时间使用手机？
  - ◆ 如果你的手机不在身边，你会有怎样的感受？
  - ◆ 如果请你在一天内不使用手机，你将会做什么？
- ④ 任务实施：小组分工合作完成。
- ⑤ 任务呈现：以英文形式呈现；经后期剪辑制作需配有字幕。

（2）校园问卷调查



- ① 调查对象：随机选取部分校内各专业学生（200 人左右）。
- ② 调查目的：了解学生日常使用手机的基本情况。
- ③ 问题设置：问卷共设置 14 道题目，主要以单选及多选题的形式出现。问题的内容涉及四大方面：学生个人基本信息、手机使用基本情况（如：使用频率、使用基本功能等）、手机使用中存在的问题（如：过度依赖手机、手机焦虑症等）以及学生对自身问题的态度。
- ④ 任务实施：小组分工合作完成；发放电子问卷。
- ⑤ 任务呈现：最终数据将以柱状图的形式呈现，组内成员需对数据进行汇总分析并以 PPT 的形式在课上进行英文总结汇报。

## 2. 课前预习

教师将提前在线上教学资源平台上传本单元相关学习资料（如：单元学习重难点、单词录音、课文翻译、微课教学视频等），学生基于此完成课前预习。

### (二) 课堂教学过程

#### 1. 导入环节 (Lead-in)

(1) 展示图片、播放校园采访视频，引出单元主题——“手机瘾”。

(2) 学生以 PPT 的形式汇报问卷调查结果，得出结论——“手机瘾”广泛存在于学生群体中，学生对手机依赖程度高并产生诸如手机焦虑症等心理问题。

（注：问卷调查结果的汇报将分两个阶段完成，一部分将在导入环节呈现，用以得出如上（2）中的结论；另一部分将在主题总结环节呈现，用以说明学生“戒掉手机瘾”的态度并不坚定。该设计目的在于使各个教学环节衔接更加紧密，特此说明。）

(3) 教师导入文章主人公 Amy——一个和大部分学生一样“患有手机瘾”的学生。

#### 2. 略读环节 (Skimming)

(1) 学生通过课前观看微课视频“记叙文文体写作特征 (The features of narrative)”，在教师的引导下总结记叙文文体特征。具体特征如下：

Feature 1	Write events in the time sequence they occurred. (时间顺序记叙)
Feature 2	Use sensory details to make the experience vivid. (感觉感官词的使用)
Feature 3	Show what happened instead of telling what happened. (以“第一人称”进行叙述)

(2) 学生通过快速浏览全文，找出课文中表示时间顺序的英语表达式。

#### 3. 扫读环节 (Scanning)

(1) 学生通过仔细阅读全文，找出课文中表示主人公 Amy 情感态度变化的英文表达式。

（注：略读环节中的步骤（2）及扫读环节中的步骤（1）将进行组间抢答活动。学生被提前分为 5 组，各组学生在给定时间内，讨论找出相关英语表达式。小组将陈述本组找到的英语表达式，答对一个得 1 分，答错不扣分。两个环节结束后，累计得分高的小组将获胜。得分记录表如下：）

组别	环节一得分	环节二得分	总分
G1			
G2			
G3			
.....			

参考答案:

时间顺序英语表达式	情感态度变化英语表达式
for many years	content
a year ago	envious; fall in love (joyful); bragged
for a couple of months	be on cloud nine (addicted)
a few months past	reflected upon; separation anxiety (anxious); be addicted to; hated; resented; want to quit
then; one day	be forced to quit; panic; worrying about; calmer; feel like a whole new woman
the next morning	blooming; frenziedly; enjoy the ride

(2) 教师引导学生回归课文标题——“**My rocky recovery from iPhone abuse**”，通过呈现主人公 Amy “戒掉手机瘾”的艰难过程，引导学生理解“**rocky**”的深意。

#### 4. 主题总结环节 (Conclusion of the topic)

(1) 通过分析剩余问卷调查结果，得出结论——学生普遍表示“戒掉手机瘾”困难重重。

(2) 教师将“手机瘾”联系社会热点问题，展示课前收集的图片资料（第一组图片内容涉及家庭成员沉溺手机造成亲情缺失、父母沉溺手机不顾孩子安危、司机沉溺手机造成重大事故等社会热点问题；第二组图片围绕主题——“放下手机，我们还能做什么？”内容涉及我们将用更多的时间陪伴家人、更多的时间走近大自然，去探索、去求知。）教师通过前后对比两组图片，引导学生以更加积极的态度“戒掉手机瘾”，迎接美好生活。

(3) 围绕课文主题“手机瘾”，教师将提出思考题：手机在我们的生活中发挥着巨大的作用，不能完全脱离它，但又不能过分沉溺于它。因此，如何适度、合理利用手机，让手机在不影响我们正常生活的基础上发挥更大的作用？学生通过小组讨论后将陈述个人观点。

#### (三) 课后任务

学生将以小组为单位，设计并制作一份倡议书。任务具体要求如下：

1. 倡议书主题：“放下手机，拥抱美好生活”
2. 任务实施：学生以小组为单位，分工合作完成
3. 任务呈现：查找倡议书的格式特征；倡议书的主要内容将以提纲的形式呈现（英文形式完成）
4. 其余准备材料：海报纸一张、水彩色笔若干

（注：此课后任务将作为本单元第三节课的课前准备工作，倡议书的制作将最终在第三节课上进行并完成，特此说明。）

## 二、第二节课（“学习核心知识点-复述课文”）

总体设计思路：

教学过程	教学活动	教学方法	设计意图
课前	复习、巩固所学内容	讲授法	通过设计相关教学活动，强化所学内容；利于开展后续知识的学习。
课中	核心知识点讲练结合	讲授法、情景教学法、任务驱动法、	通过设计相关教学活动，使学生理解并掌握相关语言点；提升学生知
	复述原文故事情节		

		产出评价法	识的迁移能力及口语表达能力。通过师生评价、生生评价进一步丰富形成性评价方式。
课后	任务布置	自学式	通过设计相关课后任务,培养并提升学习自主合作学习能力。

### 具体教学流程:

#### (一) 课前复习

教师将引导学生复习上一节课所学内容,即主人公 Amy 的情感态度变化图。一方面再次回顾 Amy “戒掉手机瘾”的艰难过程;另一方面,巩固复习课文中用以表示情感态度变化的英语表达式。

#### (二) 课堂教学过程

##### 1. 核心知识点的讲授

本单元涉及核心知识点包括重点词汇、词组短语及精彩语义表达,现列举如下:

Language Points	
Words	addict; envious; brag; resent; quit; force; bloom; frenziedly
Phrases	be addicted to; be contented with; show off; reflect upon
Wonderful expressions	a. I found myself envious of all those proud iPhone owners cradling their shiny new phones and showing them off to all their friends. b. iPhones are like cigarettes and are not easy to quit. c. I drifted into the deepest slumber I'd had in months. d. When I turned it on, a wave of familiarity washed over me as it buzzed, calling me to note the missed texts and information over the past two days.

各核心知识点将遵循“讲解—扩展延伸—模仿练习”的思路进行讲授。现将取上表中部分核心知识点加以举例说明。

##### (1) 词汇举例 (Words): bloom

① 基本释义: n. a flower(usually one on a plant that people admire for its flowers) 花  
v. to produce flowers 开花

##### ② 扩展延伸: ◆ 词义抽象化:

n. a healthy fresh appearance 健康有精神的面貌

v. to become healthy, happy and confident 变得健康、快活、自信

##### ◆ 词汇用法延伸:

blooming adj. used to emphasize a comment in an angry tone 表达气愤时用的语气词

bloom into: grow into; develop into 成长为, 发展成为

##### ③ 模仿练习:

◆ 模式一: 连词成句 (给出部分词汇、短语, 基于语法知识, 连词成句)

例 1: 她面颊红润光泽。(there be; the bloom; cheeks)

练习 1: There is the bloom in her cheeks.

例 2: 我们的爱情最终发展成为成熟的爱。(bloom into; mature)

练习 2: Our love finally bloomed into a mature love.

◆ 模式二: 语义辨析 (结合所学词汇, 准确表达句意)

例 1: What blooming awful weather!

练习 1: 多么糟糕的天气!

例 2: The flowers in the garden are now in full bloom.

练习 2: 此时花园里的鲜花盛开。

(2) 词组短语举例 (Phrases): be addicted to

① 基本释义: unable to stop taking harmful drugs 上瘾, 成瘾

② 扩展延伸: ◆ 词义抽象化:

Spending all your free time doing something because you are so interested in it. 入迷

◆ 词汇用法延伸:

be/get addicted to sth/ to **doing** sth

addictive adj. 使人上瘾入迷的

③ 模仿练习:

◆ 模式一: 连词成句

例 1: 他迷上了手游。(be addicted to; mobile games)

练习 1: He was addicted to mobile games/ playing mobile games.

例 2: 我觉得慢跑很使人入迷。(found; jogging; addictive)

练习 2: I found jogging very addictive.

◆ 模式二: 课后习题 (结合课后习题, 巩固练习所学知识点)

例: I don't want the kids to get addicted to TV programs.

(3) 精彩语义表达举例 (Wonderful expressions):

例: When I turned it on, a wave of familiarity washed over me as it buzzed, calling me to note the missed texts and information over the past two days.

① 重难点解析:

词汇短语	释义
turn on	打开
a wave of	一波; 一阵; 一股
wash over	深深地影响着, 感受着

句法使用	解析
as.....	表示当...时
calling me.....	doing 现在分词作伴随状语

② 语义解析:

当我打开它, 熟悉的嗡嗡声一波一波地传来, 提醒我过去两天里错过的短信和消息。

③ 模仿练习: when..., a wave of ... washes over somebody as...

◆ 模式: 仿句

例: 当我上公交车时, 一阵浓郁的香水味向我袭来。(get on; scent of; perfume)

练习: When I got on the bus, a wave of heavy scent of perfume washed over me.

## 2. 复述课文

(1) 依据所找出的时间顺序词, 主人公 Amy “戒掉手机瘾”的过程共分 6 个阶段。教师将根据不同阶段内容提前收集相关主题图片, 并在每一张图片下标注用来描述这一阶段 Amy 情感态度变化的英语表达式及本阶段所学核心知识点。

(2) 学生将以小组为单位, 复述课文主要内容。任务具体要求如下:

- ① 复述时需依据教师提供图片及相关英语提示词。
- ② 组内每位成员选取 6 个阶段中的任一阶段依次进行内容复述。（注：如组内成员多于 6 人时，部分阶段可由 2-3 人共同复述完成。）
- ③ 教师将随机抽取 1-2 组学生进行课堂展示，复述课文故事。

### （三）课后任务

学生需完成本单元剩余练习题，相关习题参考答案将会上传至线上资源学习系统中。学生可通过各自手机终端查对答案，如有疑问小组内讨论解决；如仍无法解决，学委将待解决问题进行汇总，教师将随后答疑。

## 三、第三节课（课前答疑-设计并制作倡议书）

### 总体设计思路：

教学流程	教学活动	教学方法	设计意图
课 前	习题答疑	讲授法	通过课前答疑，强化并巩固所学知识。
课 中	归纳倡议书格式特征 设计制作倡议书	讲授法、任务驱动法、自学式、讨论法、产出评价法	通过设计课堂相关活动，使学生把握倡议书格式特征及基本表达用语；提升学生团队协作、创新能力；培养并提升学生口语表达能力；通过师生互评、生生互评，丰富形成性评价方式。
	小组展示		
课 后	校园宣传	自学式	通过课后任务的布置，有效进行了学习成果的转化，让学生在学中做，真正升华本单元主题，促成情感目标的实现；培养学生自主学习能力。
	课后延伸阅读		

### 具体教学流程：

#### （一）课前答疑

教师将对习题中存在的部分问题进行答疑。

#### （二）课堂教学过程

1. 教师引导学生总结倡议书的格式特征。具体特征如下：

组成部分	内 容
标 题	倡议书标题一般由文种名单独组成。
称 呼	倡议书的称呼可依据倡议的对象而选用适当的称呼。
正 文	背景原因和目的 ； 具体内容和要求
结 尾	结尾要表示倡议者的决心和希望或者写出某种建议。
落 款	落款即在右下方写明倡议者单位、集体或个人的名称或姓名，署上发倡议的日期。

2. 学生以小组为单位进行头脑风暴。通过借助辅助工具，找出倡议书各组成部分可能用到的相关英语表达式。

参考答案:

组成部分	参考英语表达式
标题	Initiative; Initial Written Proposal
称呼	dear friends; dear students; dear teachers and students
正文	in order to; with/for the purpose of; be supposed to; it is suggested that...; it would be better if... in addition; besides; additionally; what's more; furthermore
结尾	it is (high) time that...; In a word, it is (high) time that we should ...
落款	略

3. 设计并制作倡议书。任务具体要求如下:

- (1) 倡议书主题: “放下手机, 拥抱美好生活”
- (2) 任务实施: 学生以小组为单位, 分工合作完成
- (3) 任务呈现: 符合倡议书的基本格式要求; 倡议书内容需以英文形式完成; 倡议书的版式需具备一定的设计感, 即设计新颖独特。

4. 最佳倡议书评选

各组将制作好的倡议书贴在黑板上, 并请组内一名学生为代表阐述倡议书的基本设计思路与内容。其余小组将依据相关标准为该组制作成果打分。最终, 分数较高的小组将获得“最佳倡议书”的荣誉。评分标准如下:

考虑因素	评分标准		
	3分	2分	1分
是否符合倡议书的基本格式	完全符合	基本符合	不符合
内容表意是否完整、规范	表意清晰完整; 书写规范; 基本无语言错误	表意较为清晰完整; 书写基本规范; 有些许语言错误	表意模糊; 书写不规范; 有较多语言错误
设计手否具有一定的创意	极具创意	有一定创意	无创意
陈述学生评价	极具表现力	表现力一般	陈述较为枯燥

(三) 课后任务

1. 获得“最佳倡议书”荣誉的小组需将制作的倡议书张贴在校园宣传栏内。
2. 教师将在线上教学资源平台中上传与本单元主题相关的英语阅读材料, 以供学生课后阅读并积累与本单元主题相关的英语表达式。

4. 单元教学评价 (说明本单元的评价理念与评价方式)

本单元的评价理念与方法主要包括产出评价方法和形成性评价方法。产出评价法即指学生进行课堂实践后, 采用教师评价和生生互评的方式, 引导学生进行下一轮知识的学习; 形成性评价方法即指对学习过程及其结果的评价, 更加注重对整个学习过程的评价。那么, 针对本单元教学内容, 具体评价内容如下:

评价内容	课前任务完成度	小组抢答	故事情节复述	课堂笔记	倡议书完成情况	课后阅读笔记
所占分值 (%)	20	20	20	10	20	10

## 五、教学设计特色

(说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色)

1. 采用线上线下结合的方式进行教学，将传统教学与现代教学有机地结合在一起。在课前采用微课的方式向学生传授阅读技巧，以便在课堂上进行深入地学习，引导学生掌握知识和技能。同时线下的微课教学改变了传统的授课方式，可以激发学生的学习兴趣，培养其自主学习能力。
2. 将线上教学资源平台应用于课堂教学，有效地补充了传统教学手段的不足。变被动接受知识为主动探索知识，打破上课不能用手机固化模式，将现代化的学习工具巧妙地应用在教学中，使学生寓学于乐。
3. 问题驱动教学法导入课文，以真实的调查问题为学习内容，让学生围绕问题寻求解决方案。
4. 在阅读技巧的传授过程中，采用思维导图的方式，不仅可以清晰明了的展现文章的脉络，还可以教授学生归纳总结的方法，一箭双雕。
5. 在授课过程中，多采用小组讨论的方式，可以很好地培养学生的合作能力。
6. 以成效为导向，采用任务型教学法，将倡议书的活动作为学习评价的一部分，既可以激发学生的学习兴趣，又可以树立学生正确的生活态度，同时达到学以致用目的。
7. 突出德育目标，将思政教育润物细无声地融入教学过程中，体现出立德树人的根本教学任务。正确引导学生合理使用手机，使学生形成正确的人生观和价值观。此教学设计，将英语教学与思政教育有效融合，形成协同效应。
8. 教学任务的设置，突出应用型人才的培养，强调实用性和创新性。倡议书这一实践任务创新性地将传统的练习转化为应用型任务，既可以培养学生的团队合作精神，也可以提高实际应用能力，同时激发学生的创造力。
9. 教学评价方式将过程性评价和终结性评价有效结合，突出评价方式的多元性和客观性。将教师评价、小组互评和学生自评有机结合，保证学生的成绩更加真实、客观、有效。同时此评价方式，可以培养学生的自主学习能力，促进学生之间良性竞争，营造良好地学习氛围，激发学生的内在学习动机。同时此评价方式，可以培养学生的自主学习能力，促进学生之间良性竞争，营造良好地学习氛围，激发学生的内在学习动机。

(相关教学附件见下一页)

附件:

1、第一节课课前预习中讲述记叙文写作特征的微课链接如下：  
<https://mooc1-1.chaoxing.com/mycourse/teacherstudy?chapterId=154319769&courseId=203677807&clazzId=7340791>

2、倡议书电子版:

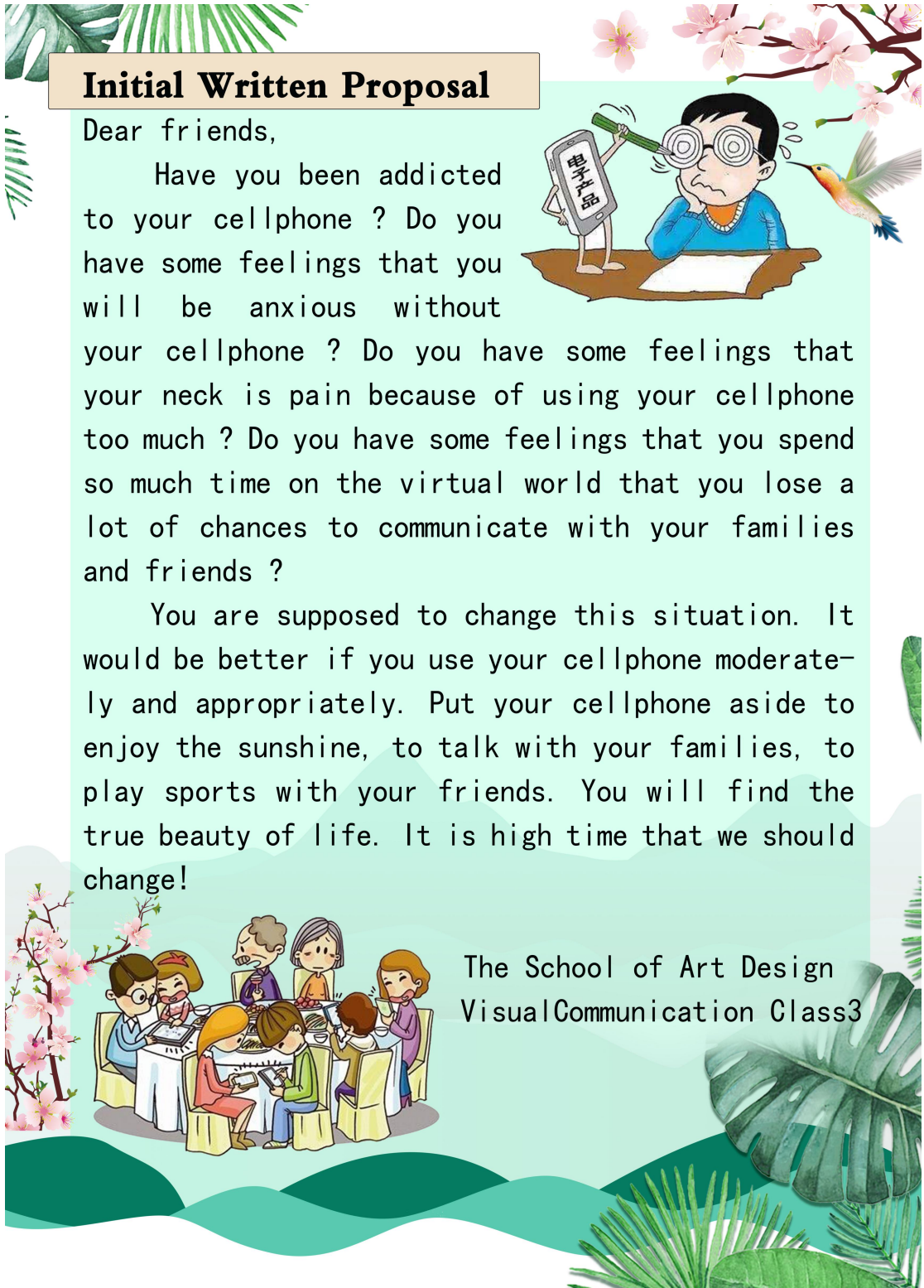
## Initial Written Proposal

Dear friends,

Have you been addicted to your cellphone? Do you have some feelings that you will be anxious without your cellphone? Do you have some feelings that your neck is pain because of using your cellphone too much? Do you have some feelings that you spend so much time on the virtual world that you lose a lot of chances to communicate with your families and friends?

You are supposed to change this situation. It would be better if you use your cellphone moderately and appropriately. Put your cellphone aside to enjoy the sunshine, to talk with your families, to play sports with your friends. You will find the true beauty of life. It is high time that we should change!

The School of Art Design  
Visual Communication Class3







## Initial Written Proposal

Dear friends,

Have you been addicted to your cellphone? Do you have some feelings that you will be anxious without your cellphone? Do you have some feelings that your neck is pain because of using your cellphone too much? Do you have some feelings that you spend so much time on the virtual world that you lose a lot of chances to communicate with your families and friends?



You are supposed to change this situation. It would be better if you use your cellphone moderately and appropriately. Put your cellphone aside to enjoy the sunshine, to talk with your families, to play sports with your friends. You will find the true beauty of life. It is high time that we should change!



The School of Art Design  
Visual Communication Class 3





Dear friends,  
In order to enjoy our ideal university and our future, we are supposed to put down our cell phone and study hard.



Our professional and comprehensive ability would be better if we put down our cell phones to experience the wonderful college life. Therefore, we send the initiative to our students:



It's high time that we should put down our cell phones. Put down our cell phones, enjoy the infinite meaning of limited classed and experience wonderful college life. Stepping from me stepping from you, let the mobile phones rest, let the classroom remain!



First of all, try to cultivate elegant temperament and interest, and to replace the joy given by mobile phones with other ways.



Besides, we should reasonable use of mobile phones, and develop hobbies get closer to the nature, relax your eyes, find the pleasure of life.



from nature. Finally, try to keep healthy and manage time well.



# Rejection of Cell Phone dependence



### 3、倡议书校园宣传：





