

附件二：

## 2019 年外研社“教学之星”大赛 教学设计方案

### 一、基本信息

课程名称	军事英语视听说
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	军队院校大二学员
教学时长	两学期共计 60 学时
教材名称	军事英语听说教程
参赛单元	第_1_册 第_16_单元 (*单本教材仅填写单元信息)

### 二、团队信息



### 三、课程设计方案

#### 1、课程定位

《军事英语视听说》是训练军事英语听说能力以及介绍军事知识的基础课程。该课程主要涵盖军事训练、军事演习、战场救护、国际维和、军事领导与指挥等相关话题的英语语言内容。21世纪以来,我军遂行多样化军事任务日益增多,执行任务的官兵必须要能够与盟军、国际合作伙伴或当地群众进行有效沟通,这对我校学员的英语交流能力提出了更高的要求。为了适应军队院校英语改革的要求以及满足不同层次军事英语学习者的需求,本课程将英语听说能力训练与军事知识学习相结合,着力培养学员的军事英语听说能力和军事英语交流能力。

#### 2、教学目标

**课程时长:** 该课程时长为 60 学时,分两学期实施。

**总体目标:** 通过模仿或替换练习听力材料,强化学习者对于不同语体和不同体裁的军事听力文本的认知和运用;根据不同军事行动的需要,模拟近似实战的场景,通过角色扮演等方式,设计多样化的口语练习活动,帮助学员掌握应用能力和军事英语基本知识,从而达到培养学员跨文化交流能力、批判性思维能力、自主学习能力,以及开拓学员的国际视野,适应其职业发展和对外军事交往的需要。

## 分类目标

知识层面	使学员建立起军事英语表达有别于日常英语表达的概念，找准词汇的军事涵义定位，了解军事英语语言结构的特点，为学员提高应用能力和了解军事文化知识打下坚实基础；
能力层面	使学员能听懂军事背景下一般性工作交谈，能在军事领域的讲座、发言和讨论中领会要点。能得体地用英语表达军事意图和军事思想的能力、准确用英语进行军事沟通和军事交流。能基本读懂题材较为熟悉、语言难度适中的通用军事英语材料，能借助词典阅读通用军事类报刊和网络军事报道和军事专题等文章，能掌握中心思想和重要细节。能书写备忘录、简报、公函等一般性军事应用文，能使用完整但简单的段落记述军事活动，军事用语选择恰当，表达基本得体，能较好地运用常用写作技巧；
情感层面	激发学员对外军军事形式和动态的兴趣，并引导他们将兴趣转化为学习军事英语的动机，以为使用英语遂行多样化军事任务做准备。促进学员对于当前的重大军事国际议题的理解，让学员以国际的眼光来看问题，有利学员树立为中国在复杂的国际环境中蓬勃发展，贡献自己力量的信念，强化时代责任感。

### 3、教学内容

根据军队院校人才培养目标和新教学大纲的要求，《军事英语视听说》课程，安排在第五学期，总课时量为 60 学时。出于专业实际需要和紧贴学员知识背景，教材选用的是国家级规划教材《军事英语视听说教程》。该教材采用真实语言素材、模拟现实军事行动，情景真实、语言地道、紧贴实战，针对性强，有助于学习者对多样化军事行动的感知，形成必要军事思维习惯。**教学内容**是学习教材中真实或模拟的军事场景视听说练习，以及单元主题涉及到的军兵种知识、组织编制、军事科技、军事演习和军事指挥等方面的英文表达。通过情景真实、语言地道、紧贴实战，针对性强的视听说练习，有助于培养学习者对多样化军事行动的感知，形成必要军事英语思维习惯，提高其在军事场景下使用英语表达的能力。具体内容见下表：

章节内容		能力等级
Unit 1 Boot Camp	Unit 3 Military Technology	Level 1
Unit 4 War Games	Unit 5 Peacekeeping	
Unit 7 Patrol	Unit 8 The Battalion	Level 2
Unit 9 Parachute Regiment	Unit 12 Carrier	
Unit 13 Military Service	Unit 14 Assignment Abroad	Level 3
Unit 16 Fearless Warrior	Unit 17 Media Operations	
Unit 19 Humanitarian Action	Unit 21 Special Air Service	Level 4
Unit 23 Operation Orders	Unit 24 Leadership and Commanding	

**教学重点**是培养学员军事英语技能的形成和提高,主要包括军事英语听力、口语表达、阅读和写作能力、军事知识的了解和扩充;提高军事语言层面知识的掌握和运用,主要包括军事英语词汇、军事用语及语篇理解能力。**教学难点**是军事背景下的沟通和表达能力,包括听力、口头表达、阅读以及军事应用文的写作;军事英语词汇和军事用语的学习和运用,对词汇的通用意义和军事含义较全面的掌握。

由于我校军事特点,学员在工作日使用网络 and 手机受到限制。因此,在线学习、线上线下混合式教学模式在我校开展存在难度。但是,教师可以充分利用 U 校园、U 讲堂、iwrite 等学习平台收集教学素材,融入教学活动,最大程度的实现课本+网络的学习模式。

#### 4、教学组织

随着中国新军事变革的深入,当今时代也进入一个空前开放的时代,科学技术的日新月异,信息的网络化,这要求教师拥有开放性和创造性的教学理念,运用多样化的教学手段,兼顾传统的教学方法和以多媒体技术为支撑的现代教育理念,特别是按照《中国人民解放军院校教学大纲》的要求和学员实际情况,充分利用现代信息技术,采用基于计算机和课堂的英语教学模式开展教学活动,避免以教员讲授为主的单一教学模式,

保证教学效果。课程教学实践过程中，我们采用“产出导向法”教学，强调在语言教学中以输出为引导，促进学员掌握军事语言技能，拓宽军事语言文化知识和培养其思辨能力。

**教学理念 1：**合理继承传统教学模式中的优秀部分，发挥传统课堂教学的优势，注重加强课外知识的拓展和实用语言技能的培养，以切实提高学员的学习兴趣和效率。主要教学策略与方法有：

### 1. 任务型教学法 Task-based Language Teaching Method

任务型教学法要求在教学活动中，教员围绕特定的交际和语言项目，设计出具体、可操作的任务，学员通过表达、沟通、交涉、解释、询问等各种语言活动形式来完成任任务，以达到学习和掌握语言的目的。该方法以任务组织教学，在任务的履行过程中，以参与、体验、互动、交流、合作的学习方式，充分发挥学习者自身的认知能力，调动他们已有的目的语资源，在实践中感知、认识、应用目的语，在“干”中学，“用”中学，体现了较为先进的教学理念，是一种值得推广的有效的外语教学方法。基本要素是：目标，内容，程序，输入材料，教师和学习者的角色，情景。

### 2. 交际型教学法 Communicative Teaching Method

交际型教学法形成于 70 年代末、80 年代初。经过近 20 年的发展以逐渐发展成为一种为世界语言教学界所普遍认同的教学思想、教学方向。它的理论主要来自社会语言学、心理语言学和乔姆斯基的转换生成法。其核心是教学员怎样使用语言，怎样使用语言达到交际的目的，而不是把教会学生一套语法规则和零碎的词语用法作为语言教学的最终目标。我国的英语教学新大纲和新教材都充分体现了交际语言教学思想。

### 3. 产出导向法 Production-oriented approach

“产出导向法”教学是在“输出驱动假设”教学理论指导下的一种新颖的教学模式。“输出驱动假设”理论是2008年由文秋芳教授根据Krashen的“输入假设”和Swain的“输出理论”提出来的。该方法主要通过课前让学生自主学习和了解相关背景知识，进行语言输入；课中通过主题研讨拓展，在分析和解决问题中，达到语言输出的目的；课后布置任务让学员自主学习保证语言再输出。该理论运用于军事英语课程的教学实践表明，该模式可以激发学生的学习兴趣，将技能学习与知识面拓宽及思维能力的培养有机结合起来，提高学习效率，培养学员的自主学习能力和军事英语的综合应用能力。

**教学理念 2：**以现代信息技术，特别是网络技术为支撑，使军事英语的教与学可以

在一定程度上不受时间和地点的限制，朝着个性化和自主学习的方向发展。体现军事英语教学实用性、知识性和趣味性相结合的原则，调动教师和学员两个方面的积极性，体现学员在教学过程中的主体地位和教师在教学过程中的主导作用。

## 1. 计算机辅助教学 Computer Assisted Instruction

### (1) 线上计算机辅助教学

线上计算机辅助教学是指多媒体教学。在教学过程中，根据教学目标和教学对象的特点，通过教学设计，合理选择和运用现代教学媒体，并与传统教学手段相结合，共同参与教学全过程，以多种媒体信息作用于学员，形成合理的教学过程结构，达到最优化的教学效果。该方法有助于实现交际语言教学法“以学生为中心”的教学原则。学员由“配角”变为“主角”，教员的地位由“主角”变为指导。多媒体以形、声、色、情、动来传输信息，能有效突破时空的界限再现客观世界的本来面貌，为学员创设较真实的语言环境，使学员身临其境地投入各种“情景”，有更多的参与，学习更为主动。

### (2) 线下计算机辅助教学

校园网：我教研室在基础部校园网首页上有一个独立板块，叫做英语园地，里面下设有英语阅读、演讲、写作等子版块。教师们将丰富的语言学习资料上传至校园网，学生可以随时学习，打破了上课下课的界限，延伸了学习时间，最大程度提高了学习效率。

互联网：教师充分利用互联网资源，进行听说教学和训练，如外语教学与研究出版社网络资源。读写译课程的教学既可在课堂进行，也可在计算机网络环境下进行。iwrite 写作评阅系统就是很好的例子：

iWrite 英语写作教学与评阅系统基于高校大学英语写作教学过程的深入研究而设计，能够实现语言、内容、篇章结构及技术规范四个维度的机器智能评阅，并将机评和人评深度结合起来，以机评促反馈，注重教学过程的师生深度互动，全面助力教师提升写作教学效果，实现学生写作水平的真正提高。

iWrite 提供多样、可视化的作文文本分析数据，既提供针对学生作文的错误类型分析，包括各个错误类型在学生所犯错误中的占比，以及各个错误的具体学生与作文来源；同时提供包括形符、类符、TTR、LTTR、词族、可读性指数、词汇难度、句法复杂度等指标在内的文本客观特征统计，助力教师的写作研究。

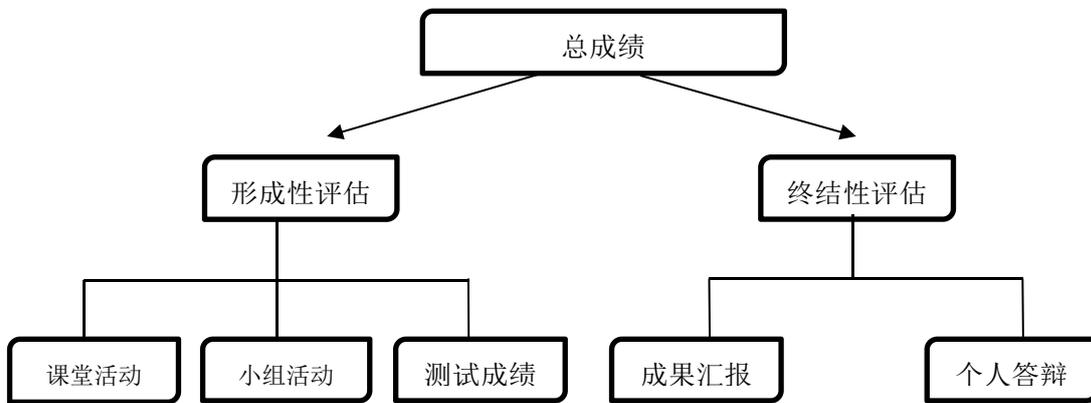
此外，我们正在努力构建网上教学系统，涵盖教学、学习、反馈、管理的完整过程，包括学员学习和自评、教师授课、教师在线辅导、对学员学习和教师辅导的监控管理等

模块，能随时记录、了解、检测学员的学习情况以及教师的教学与辅导情况，体现交互性和多媒体性。

### 5、教学评价

本课程的总体评价方式既要重视结果，又关注过程，尤其是重视形成性评价在教学过程中的作用和地位，体现学生在评价中的主体地位。根据每个学员对本门课的整个学习情况，进行学员个人和小组之间的自评、互评。

学员的总成绩主要包括形成性评估和终结性评估两个部分，其中形成性评估占 50%，终结性评估占 50%。形成性评价主要内容包括课堂活动、小组内活动和单元测验成绩；终结性评价由学员的成果汇报和个人答辩情况构成。如下图所示：



评价内容主要包括：（1）学员的自主学习能力；（2）小组的学习表现情况。以学员自评的形式，对自己的任务完成情况进行全面的自查，保留值得肯定之处，反省需要改进的部分，从而调整学习方法。（3）是否能完成军事英语听说能力的培养要求。通过在学期伊始，建立个人能力提高评价表（听、说、读、写等技能）。让学员在整个学习过程中进行自我评估并完成评价表。学生互评包括课前课后预习复习情况，学习过程参与情况及完成效果评定等。教师评估根据学员平时的课堂活动表现、测试成绩、成果汇报和个人答辩进行综合评价，促进学员有效地自主学习，提高了学员的学习主动性和积极性。

#### 四、单元设计方案

##### 1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

在国际军事交流与联合演训、境外反恐的语境下，学生学习掌握军事英语基本知识，军事英语术语，培养能够在多样化的任职环境中使用符合国际通用规则用英语完成军事工作简报（Military briefing）的能力。

##### **TERMINAL LEARNING OBJECTIVE.**

a. Given subordinate units and an order, while considering the situation and time available, issue a multiple paragraph order to communicate a complete, realistic, and tactically sound plan that accomplishes the mission.

b. Given a unit and references, conduct a military brief to ensure that the audience receives the message.

##### **ENABLING LEARNING OBJECTIVES.**

a. Given a scenario, commanders intent, and available references, **determine format** for the information brief in order to facilitate the transfer of information.

b. Given a scenario, commanders intent, and available references, **build content into formatted information brief** in order to facilitate the transfer of information.

c. Given a scenario, commanders intent, and available references, **present an information brief** in order to facilitate the transfer of information.

d. Given an audience, with the aid of references, **communicate orally** to present ideas with confidence, accuracy, and completeness.

##### 2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

本单元以国际军事联合演训为主要内容，引导学员了解国际军演的意义与目标，熟悉国际军事演训的概况、任务内容与环节流程，掌握相关军事英语词汇、句式、功能语言结构，来完成国际军事演习中课目任务、部署任务、会议发布等环节，重点讲解 military briefing 的类型、内容、格式，以学生课上课下产出实践来构建内化知识与能力，以实现有效交际，完成任职使命。

课时分配	
主要内容	课时分配
国际军演的意义与目标，熟悉国际军事演训的概况 (观看视屏、录像、听音频做听力练习，课堂讨论)	1 学时
任务内容与环节流程 (观看视屏、录像、听音频做听力练习，课堂讨论)	1 学时
Military briefing 类型、内容以及格式，互评课前作业巩固所学	1 学时
设计具体情境，学生运用所学，做 military briefing	1 学时

本单元注重实践教学，秉持 POA 教学模式和 community of practice 等学习理念，通过情境式、任务式教学，培养学员复合式能力，让学员的仿真语境下分析解决问题，以翻转课堂培养学生的复合型知识结构、双语沟通能力，使其可以在国际军事演训的语境中完成任务使命。因此在本单元内容安排上，将学习体现为一个循序渐进的社会化过程。

1. **先从情境的介绍和营造入手** - 通过听力练习、观看视屏和小组讨论来了解国际军事演习的总体情况、背景、目的和主要内容和流程，将学生带入在军事演训这个真实情境中，设身处地去体验并和思考相关任务所需的知识与能力。课外知识和阅读材料帮助扩展学生视野，了解当今国际军事形势，加深对自己职责使命的认识，激发学习动力，提高自我学习意识与能力；

2. 在前期情境和背景知识铺垫的基础上，**重点讲解**在国际军演各环节用于部署任务、发布指令、介绍情况、决议决策的主要语用形式 - **military briefings**。

(1) **针对性地选择听力和视频材料，引导学生根据输入语料进行选择学习**。在理解 military briefings 的定义、功能和分类时，引导学员关注 mission briefing 的内容，如部署空中救援任务、介绍人质位置等；在分析 information briefing 的结构以及各项要求时，重点关注语言形式，如军事时间表达、介绍双方军职级别、正式语言风格) 以及其特殊的话语结构 (开头寒暄礼仪、介绍会议流程、讲解注意事项等)，分别在层面上给学员提供脚手架，通过产出任务设计，促成学生的有效产出 (deliver a military briefing)；

(2) **以产出为导向，营造仿真情境，设计有创造性产出任务**。例如，在介绍 briefings 的功能意义时，组织学生进行两人一组的角色扮演，一人扮演指挥官中校，需根据得到的侦查信息，发布任务指令 briefing 另一人扮演下属 Sergeant，认真聆听并做笔记，最后

在军事地图上指出目标方位，并向全班简报任务内容。使学员在过程中，理解 briefing 产出所需的各环节，各要素，以及在军事任务中使军令通达的重要意义。再如，第三学时在布置作业时，引入学生较为熟悉的著名军事战役，设置情景，假设学生是赤壁之战的蜀国军师或指挥诺曼底登陆的盟军司令，需要发布命令进行任务部署。既盘活课中所掌握的 military briefings 特有的语言形式和话语结构，也锻炼学生搜查资料能力，鼓励学员根据情景需要进行创造性产出。

3. 活用线上线下资源，将课前、课中、课后的产出任务设计贯通起来。鼓励学生在课堂上进行自己撰写的 briefing 的口头展示，师生合作制定评价标准并达成共识，通过各种形式的评价提高学生反思能力，提升其再次产出的效果。

构建教学框架把握两个关键点：以国际军事合作、联合演练和比武的各项环节涉及的语言任务为主线，以使用英语进行交际对话、完成科目演习任务、执勤、会议部署任务的能力培养为重点。

采用 POA 教学模式，以综合能力培养为牵引，设计循序渐进的多层次任务，使学生在实践、反思、在实践的过程中，加深对语言要素、话语功能结构、主体知识内容的理解。教师提供适当的脚手架支持鼓励学员进行语言产出，不再仅仅关注学生的产出结构，而是更看重学生的产出过程，看重在这个过程中学生自身知识与技能体系的建构。培养学生自主学习能力，切实提高学生在现实语境中解决问题的能力。

秉持 Community of Practice 等教学理念，使学生在集体中通过与教师、高水平学生的互动交际以及视频、音频有针对性的输入与示范，在课堂集体讨论、线上线下互评、多稿修改等多种任务中，逐步掌握 legitimate participants 所具备的能力，构建符合行为社团要求的知识体系和行为方式，其产出能符合情景任务要求，达到交际的目的。

3、单元教学组织（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

Section 1 (period 1-2)	Procedures	Objectives
Pre-class	Handouts and online videos on international joint exercises	preparing students for the in-class discussion with background knowledge and vocabulary

	<p>1. Teacher initiates the discussion with pictures, Students answer questions.</p> <p>2. Teacher introduces the global climate of joint exercise with pictures and videos (China, Russia, US, NATO), and students take notes, complete fill-in-blanks exercises, and have group discussion on questions:</p> <p>Q1. The great security crisis for most countries</p> <p>Q2. The efficient solutions for current situation</p> <p>Q3. Significance of conducting international joint exercises</p>	<p>Students discuss the present security situation and challenges facing us today - terrorism and military hegemony – practice Students’ critical thinking skills and develop Students’ awareness of military readiness.</p> <p>Encouraging students to think about the objectives and significance of joint exercise.</p> <p>Engaging students in the discussion of international joint exercise, which is the scenario where the main task in this unit takes place.</p>
<b>In-class</b>	<p>3. Play the video about International Joint Exercise – Fearless Warrior</p> <p>1) Before video-watching, teacher provides scaffolding with vocabulary matching exercise in Task 1 on page 182</p> <p>Students matches military vocabulary with their definitions, getting familiar with the listening material.</p> <p>2) After the video, Ss fill the blanks in the material, and answer the questions in Task 2 on page 183</p> <p>Q1. When? Q2. Main objective Q3. Major procedures Q4. What scenario?</p>	<p>With vocabulary scaffolding, Students practice listening skills, analyze and summarize main points of the materials in a more productive fashion.</p>
	<p>4. Teachers introduce the main procedures of joint exercise with aid of pictures and videos</p> <p>Students discuss in groups and talk about what kinds of instructions or orders in each stage.</p> <p>Teacher introduces <b>the mainstay armed</b></p>	<p>Engaging students in the context of military exercise and introducing the major learning objective in this unit – comprehend and deliver military briefings.</p>

	<b>forces communication – military briefings</b>	
	<p>5. Teacher offers vocabulary scaffolding (recon and recce ), and students listen to conversations and choose the best answers in Task 5 on page 184</p> <p>6. Students finish Task 1 on page 185 and apply vocabulary to describe their life in military camp</p> <p>7. Teacher offers vocabulary scaffolding, and students listen to conversations and answers questions in Task 2 and 3 on page 184</p> <p>8. Group discussion: Have you ever participated in a military exercise? Describe it and share your experience with your classmates.</p>	<p>Through listening practice, getting students familiar with the procedures, tasks and objectives of joint exercises. Encouraging students to take notes and make lists of related vocabulary to describe the exercises, getting prepared for the task in the next class.</p>
<b>After-class</b>	<p>Assignment:</p> <p><b>Scenario:</b> Soldiers from participating countries have all arrived at Fearless Warrior combat field. You are assigned to make a newcomer orientation to get them prepared for the coming events</p> <p><b>Contents:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>report to the Reception Center – building 130 upon arriving, time: 2:00 PM</li> <li>Don't bring your private car and other valuables.</li> </ol> <p>Requirements: hand in your written briefing before deadline, and get prepared for delivering the briefing in the next class.</p>	<p>Activate students' vocabulary and basic knowledge on joints exercise learned in class and prepare students for the main task in the next class – delivery a military briefing.</p>
<b>Section 2</b>	<b>Procedures</b>	<b>Objective</b>

(Period 3-4)		
Pre-class	<p>Students hand in their written orientation briefings online, and teacher, based on the transcripts, prepares feedback tailored to students' individual productions.</p> <p>Movies recommended for students to watch before class – <i>Black Hawk Down, Band of Brothers, Wind Talkers</i>, paying attention to military meeting sessions</p>	<p>Through composing a briefing by themselves, students could get a clearer understanding of the function, language features and structure of briefings.</p> <p>Get students prepared for the evaluation session in the class.</p> <p>Offer proper inputs as scaffolding for students' production in class.</p>
In-class	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Review</b> the previous class – countries or regions are hosting joint exercises – mapping game</li> <li>2. Listen to recordings and fill in the blanks – check the significance of joint exercise.</li> <li>3. Teacher goes through the procedures of joint exercises. Students talk in groups and answer questions – during the exercise, in which occasions military briefing should be presented. Teacher would provide pictures to facilitate S's thinking process</li> </ol>	<p>Activate students' background knowledge and vocabulary reservoir, leading to the topic of the class – military briefing</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Teacher <b>introduce the mainstay of military communication – military briefings and the main task</b> for this class – what are military briefing? Why and how do we deliver briefings?</li> </ol> <p>Students listen to the recording on the <b>definition and functions of briefings</b> and fill in the blanks</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Students watch the video clip of a military briefing, discuss in groups and answer questions: its main idea (assigning tasks to soldiers) and <b>its language features</b> based on</li> </ol>	<p>Through theoretical explanation and watching videos, students get a general understanding of briefing's functions and distinctive features compared with other speeches.</p>

	<p>criteria given by teacher – details of information, language structure, organization of contents</p> <p>Teacher and Students summarize the language features of mission briefings for further notice – accuracy, brevity and clarity.</p>	
	<p>6. 1)Teacher show pictures to engage students in the scenario – you need to brief your teammate on a mission to destroy facilities on the hilltop</p> <p>2)Students are divided into groups of two. Student A as commander, writes and delivers mission briefing, and Student B as Sergeant, listen carefully and draw the target on the map</p> <p>3)The class check the map together to see whether their briefing are well delivered with accurate information</p> <p>4)Teacher plays a relatively standard and proper briefing of this mission and then guide Ss to compare this transcript with their draft to see what should be improved – format, greeting, vocabulary, sequence order.</p>	<p>Engaging students in real context and mission, through role-playing , students get deeper understanding of the significance of military briefing and particular skills to deliver it.</p>
	<p>7. Teacher introduces four types of briefings.</p> <p>Students listen to recordings and find out the purpose of each types of briefings</p> <p>Students watch four video clips and discuss In groups: which type of briefing it is?</p> <p>(teacher offers sentence structures and criteria as scaffolding)</p>	<p>Check students’ understanding of four types of briefing, focusing on the analysis of the objectives of those briefings</p>
	<p>1. Discuss <b>how to deliver a military briefing?</b></p>	<p>Encourage students to select efficient information from the given</p>

	<p>Teacher explains the general structure of information briefing.</p> <p>Students listen to recording of introduction part of a briefing</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Students fill the blanks</li> <li>2. Students match the expressions with the functions</li> <li>3. Teacher and students summarize the structure of introduction part.</li> </ol>	<p>input materials and analyze their function, which facilitate their later output.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Teacher play recording– body and conclusion part of an information briefing</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Students fill the blanks</li> <li>2) Students match the expressions with the functions</li> </ol> <p>Students summarize the structure of body part.</p>	<p>Students analyze their function and pay attention to special language uses in military context, e.g. military time format, dress code and military courtesy.</p>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Pre-class assignment evaluation</li> </ol> <p>One student present the briefing to the class. Teacher and students, based on criteria through discussion, discuss its strengths and potentials improvements and give suggestions</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Students work in groups of 2, analyzing the situation and determine the purpose, that is, the type of briefing they'll be giving.</li> <li>4) consider their audience</li> <li>5) Determine main ideas to form the foundation of their brief</li> <li>6) Sequence main ideas in logical order</li> <li>7) Summarize or restate your main points and ask for questions. If appropriate, make a recommendation</li> </ol>	<p>Apply what they have learned in class to internalize skills and knowledge and facilitate later production.</p> <p>Knowing which type will help students to organize their material.</p>
<p><b>After-class</b></p>	<p><b>Assignment: Imagine you were the commanding officer – Zhuge Liang, and your troops were going to fight against</b></p>	<p>Students apply the structures or language patterns learned in the class, and transfer those skills to accomplish a more challenging</p>

<p><b>Kingdom Wu at Chibi.</b></p> <p>Task: compose a briefing to give order instructions to your troops with structures or language patterns we learned in the class, and deliver it in our next class</p> <p>Requirements:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The objective</li> <li>2. Structure of contents</li> <li>3. Language style</li> <li>4. Military courtesy</li> </ol> <p><b>Evaluation online and offline</b> based on criteria through class discussion.</p>	<p>yet creative task in a given scenario, developing students' creativity and skill-transferring capabilities</p>
--	---

#### 4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

有效的教学评价可以使学生对知识的建构与应用进行及时的调整，并有利于激发学生的习得获得感，增进学习积极性。本单元以文秋芳教授提出的 P O A 教学理念展开评价活动，采取及时评价与延时评价相结合，教师评价、生生评价和师生评价相融合的教学评价方式。

1. 对于学生在课前、课后准备的口头产出成果（video or audio demo of military briefing）采取**延时评价**：

（1）教师可结合具体的产出任务提供样本，与学生讨论口语产出的评价标准；

（2）教师事先说明提交成果，如 **deadline** 和产出成果的形式，附以书面形式要求，以免学生误解或遗忘

2. 对于课中教学各环节，如看视频理解 **military briefing** 的定义和分类时，教师通过及时评价来引导学生关注语言形式、语言风格，**指导学生的选择性学习和产出任务练习**，主要在各环节分任务完成后，进行总结性反馈；在分任务中的子任务环节，如对课前作业的评价是，可组织学员参与产出评价，培养学员的总结归纳以及演绎能力，评价方式根据任

务难易和学生的程度选择**教师评价、生生评价、师生合作评价**三种方 a . 学习评价标准的制定构建由师生共同参与，取得共识，**引导学生在交际中构建知识体系**。标准表述清楚，便于理解，完成后打印成表，有利于学生对照检查自己任务产出的执行情况；

3. 最后一个学时的 **military briefing** 展示任务，对产出结果进行师生合作评价，教师事先了解学生所做 **briefing** 的内容，做好评价准备，从内容要素、语言风格、话语结构等方面**针对性、区别性地提出反馈**，更好地指导学生的进行再次做 **military briefing**，并巩固学生的学习获得感和学习动力。

4. 教师事先设计评价反馈的有效方法，确保听众与展示成果的学员共同受益；

5. 进行师生合作评价以及生生评价前，充分讨论评价标准并达成共识。

## 五、教学设计特色

### 一、教学设计方案的特色

#### 1. 课程定位明确

本课程的设计既满足了培养学员在遂行多样化军事任务中，包括面对国际维和、联合军演、联合反恐以及军事互访等所具备的必要语言技能，同时也适应军队院校英语改革的要求以及满足不同层次军事英语学习者的需求。

#### 2. 教材选取合理

本教材遵循由易到难、逐级提高的语言学习规律，既可供教师根据学习者的英语水平实施分级教学和培训，又可供学生自主学习，保证了不同层次学习者的军事英语听说能力得到充分的训练。每个教学单元的学习内容都有相对独立的主题，又梯次衔接，利于实现 POA 课堂教学中的评价方式，评价内容以单元教学目标为参照点，既关注交际目标的实现质量，又考查学生在促成阶段所学的语言形式和话语结构的应用效果。

#### 3. 设计理念新颖、思路清晰

军事英语听说教程注重实践教学，在分析新型军事人才任职需求的基础上，倒推教学目标，以期培养学员在国际军事演训、军事比武、境外反恐、学术研讨等多样化语境中使用英语完成责任使命的能力，拓宽其国际视野，锻炼其思辨能力，提升其专业素养。秉持 POA and Community of Practice 的教学理念，培养学员复合式能力，在真实任职任务的基础上，通过情境式、任务式和沉浸式教学，让学员在仿真语境下分析解决问题，通过翻转课堂，使用 U campus, ispeak 平台鼓励学生形成书面与口头产出，让“写”来厘清思路，加深思考认识，最终帮助“说”能力的提高，培养学员政治意识、国际视野，较强的双语沟通交际能力、复合的知识结构、军人气质和沟通领导能力，以及在国际化军事合作交流的语境中使用军事英语知识与能力完成任职任务的实践能力。

#### 4. 设计内容突出“三性”

教学内容设计突出“三性”：实践性、时代性、针对性。以此思路为指导，以学生为活动为主体，以活动任务为驱动，以培养能够适应遂行多样化任务需要的高素质新型指挥人才。

(1) 凸显优势特色，强化创新实践能力。强化科学文化知识的实践能力和军事应用背景，重视实践性教学活动，设计多样化课外课中教学任务，让学员在具体情境中实战

实践，在实践中夯实军事英语知识和能力，解决各类任职任务。

(2) 深化课程认识，注重复合式能力的培养。学员在课程活动需深度理解国际军事用语的标准以及国际军事交流合作的法律法规，在对国际军事事务的探讨中，扩展国际视野，提升英语沟通能力、学术研究能力，为学员发展专长能力搭建坚实平台。

(3) 紧扣岗位需求，夯实领导管理能力。着眼培养现代化武警部队未来指挥员，将领导能力的培养融入课程教学、实践环节。通过设计并开展多样化的任务活动，引导学员辩论磋商、扩大共识，维护国家利益，让学员在外交仿真语境中深刻了解自身职能使命，强化政治能力的培养，提高学员合作协商与领导沟通能力。

## 5. 评估方式科学有效

总体评价方式既要重视结果，又关注过程，尤其是重视形成性评价在教学过程中的作用和地位，体现了学生在评价中的主体地位。本课程的评估方式有效地促进了学员的自主学习能力，提高了学员的学习主动性和积极性。单元设计中，教师实现了 POA 下新的评价方式。评价对象是学生课外完成的书面产品和口头产品。课堂上，在教师的专业引领下，学生边评边学，边学边评，将评价作为检验学习效果的标准之一，通过评价既强化了语言学习效果，又促进了学生学习的积极性。