

2019 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

一、基本信息

课程名称	《大学英语读写》
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	非英语专业本科生，分级教学 A 级班
教学时长	96 课时
教材名称	《新视野大学英语读写教程》
参赛单元	第 <u>四</u> 册 第 <u>6</u> 单元 (*单本教材仅填写单元信息)

二、团队信息



三、课程设计方案

1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

是省人民政府和农业农村部共建高校、首批省高水平大学建设高校、全国“三全育人”综合改革试点高校。近年来，学校聚焦内涵发展，以创建一流大学、培养一流人才为目标，深入实施“高水平、有特色、国际化”发展战略。“培养一流人才”是指培养“创新创业人才、卓越人才、精英人才、国际化人才”，使我校学生成为有家国情怀、人文素养、创新精神、实践能力、国际视野的高素质人才。

为切实服务学校国际化人才培养目标，依据我校 2016 版培养方案，大学英语课程在深入改革的基础上进行了新的定位。

一、重构《大学英语》课程体系，开发“准英语专业”课程群。即开发丰富的多样的课程供不同层级的学生选择，使学生在英语学习的各个阶段都能选到适合自己的、有一定挑战度的课程。课程群主要由必修学分阶段的“基础课程”、“进阶课程”，自主研学学分阶段的“强化课程”和公共选修学分的“公选课程”构成，衔接紧密，相辅相成，互为补充。大学英语课程在丰富程度和深度上向“英语专业”的课程靠拢，形成“准英语专业”课程群。

二、完善分级分层教学设计，打造个性化跟踪式英语服务品牌。为适应学生个性化教学的实际需要，《大学英语》课程对非英语专业学生实行分类指导、因材施教，有针对性的进行分级教学，把水平相当、学习需求类似的学生集中在一个教学班级，制定相应的教学目标，采用不同的教学方法，保证学生在各自不同的起点上共同进步。目前我校

仅在《大学英语》课程必修学分阶段（1-3 学期，共 8 个学分）实施分级教学，包含“基础课程”（即大学英语 1、大学英语 2、大学英语 3）和部分“进阶课程”（即学术英语基础、雅思英语基础、托福英语基础、考研英语基础）课程。此外，外国语学院于 2016 年成立了外语学习诊疗中心，集中全院各系部教学科研双领先的中、外籍教师，为全校师生提供私人订制式的外语学习咨询与跟踪服务，同时开展现实问题导向的英语教学研究。2017 年成立了国际语言课程中心，专门负责开发、建设和管理与国际化语言教学与考试高度契合的各类订制课程，更细致地满足全校师生个性化的英语学习需求。

三、重塑《大学英语》教学内涵，推行“一体两翼”式教学模式。《大学英语》课程不应只是语言技能的培训课，而应具有丰富的内涵，体现思想性和人文性。为重塑《大学英语》的教学内涵，本院在大学英语教学系部推行“一体两翼”式的教学模式。“一体两翼”指的是以提升英语综合应用能力为主体，以培养学生批判性讨论能力和跨文化交际能力为两翼。2016 年 11 月国际论辩研究院(International Learned Institute of Argumentation Studies, ILIAS) 入驻江苏大学后，《大学英语》课程借助研究院的科研力量在“进阶课程”中引入论辩分析教学，引导学生展开批判性讨论，提升在英语听说读写方面的批判性思维能力。同时，注重学生的听说能力培养，利用自主学习平台，给学生提供真实的跨文化交际场景。

四、发扬“工匠精神”，做实教学细节，全方位服务学生。大学英语教师四十年来专注做好教学这一件事，在诚实敬业、精益求精的基础上力求创新，为学生提供英语学习方面的全方位细致服务。

2017 年 11 月以来，《大学英语》课程开始进行**课程思政**改革，认为不仅要提升大学生的英语综合应用能力、跨文化交际能力，还应该帮助学生用批判性的眼光看待西方文化及核心价值，树立社会主义核心价值观，增强文化自信。在所有课程中要求教师深度挖掘教材中与“社会主义核心价值观”相符合的思想观念，指导学生用批判性讨论的方法进行分析和评价，“润物无声”地对学生进行思想政治教育，提升《大学英语》课程的思想内涵。

2、教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

课程时长：本课程为非英语专业学生必修的《大学英语读写》课程，课程跨度为三学期，第一学期为 64 学时，第二、第三学期分别为 32 学时。

总体目标：根据教育部颁发的《大学英语教学指南》，结合我校的办学定位和人才培养目标，《大学英语读写》课程设定的总体教学目标是培养学生的英语综合实际应用能力，使他们在今后工作和社会交往中能用英语有效进行口头和书面交流，同时增强自主学习能力和跨文化交际能力。

预期达到的成效：本课程的定位是本校《大学英语》课程体系中的“基础课程”，旨在帮助学生夯实通用英语基础知识，提升日常英语实际应用能力。基于“一体两翼”式的教学模式，学生的英语综合应用能力始终是教学目标实现的主体。具体到读写课程中，英语综合应用能力的提高体现在英语阅读和写作的能力的夯实。经过三学期，64 至 128 课时的训练，95%以上的学生可以在四级考试中达到 60%的及格分数（425 分以上），约 50%的学生可以在六级考试中达到 60%的及格分数（425 分以上）。但我们发现即使通过了四六级考试，学生的英语读写能力也不一定能达到英语学习更高阶段的要求，如看懂专业的英语文章，会用英语撰写论文等。因此，我校《大学英语》课程体系提出了以培养学生批判性讨论能力和跨文化交际能力为“两翼”的教学目标，即以“语用论辩学”理论为指导在所有课程引入“批判性讨论”教学，提升学生的批判性读写能力，使学生在阅读中变被动接受信息为主动索取信息，在写作中做到思路清晰、逻辑严密。批判性读写训练的相互促进，有效地提升了学生在真实学术场景中主动探索能力，从而促进了跨文化交际能力的发展。“基础课程”阶段的读写训练，除了完成词汇量、阅读量的夯实和批判性讨论能力的提升外，还将为“进阶课程”阶段通用学术英语学习和自主研学阶段的“强化课程”构建良好的基础。

3、教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

本课程主要依托《新视野大学英语（第三版）读写教程》的配套线上线下教学资源设计教学活动，教学内容主要由项目型课堂教学模块，课后自主学习辅助模块和面对面咨

询诊疗模块组成。

一、项目型课堂教学模块：教师依据《新视野大学英语（第三版）读写教程》的课文内容和单元项目设计教学任务，在理解课文内容的基础上要求学生完成基于单元内容和该单元阅读写作技能的项目任务。教师在课堂上予以语言点的讲解和读写技能的指导，每一单元的 **Text A** 主要用于精读教学，要求学生掌握重点词汇和语言点，并基于课文话题展开批判性讨论；**Text B** 主要用于泛读练习，课文阅读由学生在课后自主学习模块中完成，课堂上教师检查阅读效果，并依据课文训练相应读写技能；单元学习结束后学生分组完成单元项目并汇报。教师还将提供中外媒体上或其他教材中的英语文章作为补充阅读材料，供学生阅读和讨论。

二、课后自主学习辅助模块：在这个模块中，学生在课后需要完成以下几个方面的任务：1. 在《新视野大学英语（第三版）读写教程》数字课程的辅助下完成课文语言点的自学，完成教师布置的相应预习任务；2. 自学 **Text B** 的课文内容，并试着用批判性讨论的方法分析作者的立场和论证；3. 分组完成单元读写技能项目，如撰写一个与单元话题相关的调查报告等，并上传到班级 QQ 群，教师和其他小组在线评论；4. 小组定期准备课堂汇报内容（单元项目）。

三、面对面咨询诊疗模块：外语学习诊疗中心每周提供预约咨询服务，由中外教师轮流坐诊，为学习有困难或有个性化需求的学生提供面对面咨询诊疗服务，及时发现学生在英语学习中的问题并反馈给本班教师。本班教师根据反馈及时调整或改进教学方法。

4、教学组织（介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段）

教学理念

本课程是我校《大学英语》课程体系中最重要的一环，是全校非英语专业本科生的英语必修课程。我们的教学理念是在分级分层教学的基础上，满足学生的个性化英语学习需求；注重教学内涵，推行“一体两翼”式教学模式，以提升英语综合应用能力为主体，以培养学生批判性讨论能力和跨文化交际能力为两翼；发扬“工匠精神”，做实教

学细节，全方位服务学生。

教学方法

总体而言，《大学英语读写》课程教学应遵循外语学习规律，充分考虑学生的个体差异和学习风格，运用合适有效的教学方法。教学方法的选择主要体现灵活性和适应性，根本目的是改进教学效果、提升学习效率。在课堂面授中，教师会根据学生实际语言水平和自身所长，灵活采用任务式、合作式、项目式和探究式等教学方法，但无论采用何种教学方法，都要体现“教师为主导，学生为主体”的教学理念，教学过程中会时刻关注学生的学习需要，努力形成以教师引导和启发、学生积极主动参与为主要特征的教学新常态。此外，课堂教学还有意识地培养学生的自主学习能力以及批判性和创新性思维能力，引导和帮助学生掌握语言学习策略，学会学习，学会独立思考。网络教学平台是大学英语教学的重要载体，我们充分利用与教材相配套的网络教学平台，为学生提供课堂教学与现代信息技术相结合的自主学习路径和丰富的自主学习资源，促使学生从“被动学习”向“主动学习”转变。

教学手段

本课程大力推进最新信息技术与课程教学的融合，继续发挥现代教育技术，特别是信息技术在外语教学中的重要作用。大学英语教师在具体课堂教学设计与实施过程中，会有意识合理使用信息技术元素，积极创建多元教学与学习环境。教师还会采取基于课堂和在线网上课程的翻转课堂等混合式教学模式，促使学生朝着主动学习、自主学习和个性化学习方向发展。

大学外语部建设并逐步完善了网上交互学习平台，为师生提供涵盖教学设计、课堂互动、教师辅导、学生练习、作业反馈、学习评估等环节的完整教学体系。与此同时，大学外语教学部还将参与设计和构建“移动英语平台”，凸显现代学习方式的自主性、移动性、随时性等特点。此外，课堂教学之外，教师还要充分利用其它教学资源，如英语广播、电视、报刊、杂志、图书馆等，借以丰富教学内容，也为学生营造多维学习环境。

大学英语教师在科学合理利用现代化教学手段的同时，还要处理好传统教学手段和现代化教学手段之间的关系，关注师生间应有的人际交往与情感交流，给予学生思想、情感、人格、审美等方面的熏陶和感染。

5、教学评价（介绍课程的总体评价方式）

教学评价是《大学英语》课程教学的一个重要环节。全面、客观、科学、准确的评价体系对于实现课程目标至关重要。它既是教师获取教学反馈信息、改进教学管理、保证教学质量的重要依据，又是学生调整学习策略、改进学习方法、提高学习效率的有效手段。

1、学生评价

学生评价采用形成性评价和终结性评价两种形式。形成性评价指通过课堂活动记录、网上自学记录、课后书面作业检查形式对学生学习过程进行观察、评价和监督，促进学生有效地学习。形成性评价包括学生自我评价、学生相互间的评价、教师对学生的评价等。本课程的形成性评价具体包含每单元教师对学生预习情况的检查，学生在线汇报项目完成情况后的自评和互评，课堂汇报展示的自评和互评等。形成性评价约占期末总评成绩的 40%。终结性评价指学期末组织的大学英语全校统考和全国大学英语四、六级考试。期末考试既要评价学生的英语综合应用能力，又要充分考核学生的相关课程学习情况，重在实际水平测试。期末考试成绩约占期末总评成绩的 60%。

2、教师管理与评价

本课程教学由教师组成教学团队完成，团队教师发扬团队合作精神，通过集体备课，集思广益、资源共享，共同补充、完善现有课件，共同研制、开发新课件。学院会组织同行听课，取长补短，互相学习，共同探索适合我校学生特点的教学模式。学校成立了由校院领导、专家、教学团队负责人和部分教师组成的听课小组，进行不定时听课，并在条件成熟时大规模开放课堂。每年/学期组织任课教师进行一次自评、同行互评，组织

学生座谈了解教师授课情况，对教学效果好的教师进行表彰。学生每学期对任课教师有三次网络评价的机会，分别在期初、期中和期末，每位学生都需从教学态度、教学准备、讲课方式、课件设计、作业批改等各个方面对任课教师进行评分。得分排名靠后的教师将接受教学督导的听课指导。

四、单元设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

知识目标

- Students will be able to talk about their perceptions of gender roles in view of their own observations and life experience using expanded vocabulary.
- They will also gain deeper insight into the various issues involved in gender equality.

能力目标

- Students' Critical Discussion Competency will be improved through identification and evaluation of argumentation in the texts.
- Students learn how to write an argumentative essay by the use of personal observations to support their opinions.

素质目标

- Students will be encouraged to take up social and family responsibilities as adult men and women in the future.
- Students will be inspired to make a comparison between the conception of Feminism and that of the "Equality" in Core Socialist Values.

2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

主要内容：Text A The weight men carry

Text B What does feminism really mean?

课时分配：Text A (2 periods) & Text B (2 periods)



教学设计：

The university is going to hold an annual English Debate Contest. The theme of this year is “Gender Equality”. According to the scenario, the teaching objectives and tasks in this unit will be focused on students’ Critical Discussion Competency and their social and family responsibilities in the future. Conceptions of Pragma-Dialectics and processes of critical discussion may be somewhat challenging to the students, for they are expected to identify, analyze and evaluate argumentation in the texts. What they acquire from critical discussion can be applied into writing and debating skills. To inspire their learning interests, a role-play based on the text will be performed before class. Scaffolding is realized both online and offline to achieve better teaching results. In addition, learn by doing is involved in class activities. Students will purposefully use language in a real situation. Good debaters will be selected to attend the college debate contest.

3、单元教学组织（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

Unit 6 Text A (2 periods 90 min)

Before class

- A.  Preview Text A;
- B.  Finish World Building (P167-169) and get familiar with vocabulary

In class

- A. Lead-in

Watch the following pictures and discuss with your partner what they show.



- B. Pre-reading

Watch the video of Emma Watson's UN Speech on Gender Equality, discuss the following questions.

- 1) What is gender discrimination?
- 2) Does gender discrimination exist in your life? Give examples.

C. While-reading

1. Questions for Structure Analysis

- 1) How does the author make clear his standpoint that men carried burdens of hard labor?
- 2) How does the author argue against women's claim that men kept all the joys and privileges for themselves?
- 3) What conclusion does the author arrive at?

Tips:

1) Introduction (Paras.1-4)

Through depicting the living conditions of the men the author saw in his childhood, he makes clear his standpoint that men carried burdens of hard labour.

2) Body (Paras.5-7)

Based on the author's own experiences and observations, women's grievances were puzzling and hard to understand.

3) Conclusion (Para.8)

From the foregoing argumentation, the author arrives at the conclusion that the reason for women to blame men is their lack of knowledge about the hard life of men at the bottom of society.

2. Critical discussion

1) Identification and analysis of argumentation: standpoint & arguments

Introduction (Paras.1-4)

Standpoint: Men carried burdens of hard labour.

Arguments:

- Men labored all day and had little free time. (Para. 1)
- The bodies of men were twisted and wounded because of hard work. (Para. 2)
- Men were soldiers who had to die in war. (Para. 3)
- The lives of rich men who had power and privileges seemed remote and unreal. (Para. 4)

Body (Paras.5-7)

Standpoint: Women's blaming was puzzling and hard to understand.

Arguments:

- Women's criticism of men was puzzling because men in reality had to work hard to support their household.(Para. 5)
- Women's grievances were hard to understand because women had an easier life than men. (Para. 6)
- The fates of lower-class men and women are equally bleak and grim. (Para. 7)

D. Post-reading

1. Evaluation of argumentation

- 1) The author refutes the feminist view that men enjoy privileges of comfort and power, based on his personal experiences and observations.
- 2) Personal experiences and observations are powerful arguments to support a standpoint. They can bring a topic to life and effectively convince the reader.


2. How to express my argumentation?

1) Paragraph structure:

Topic sentence → supporting details → Concluding sentence



- 2) Most of common types supporting details include statistics, facts, examples, quotes from experts as well as personal experiences and observations

After class

1. Write an argumentative essay on Men or Women Carry More Weight in Life, and submit it online. 
2. Groupwork: Prepare a role-play on Who should do more housework, men or women?

Unit 6 Text B

Before class

- A.  Preview Text B with the help of *Digital Course* on Unipus;
- B.  Finish Language Focus (P183)
- C. Conduct a survey on the gender-major relationships in Jiangsu University (P187).

In class

A. Lead-in

Review Text A and introduce the new text.

B. Pre-reading

Role-play activity: Three male students perform a role-play based on the first paragraph to provoke students' reflection on the very question: What does feminism really mean?

C. While-reading

1. Structure Analysis

Introduction (Paras.1-3)

The author begins the passage with description of people's extreme reactions to feminism. Then the author leads the readers to its general statement through refuting people's dogmas.

Illustration (Paras. 4-7)

The author illustrates the central idea of the text through citation of striking evidence.

Conclusion (Paras.8-9)

The author draws the conclusion that there are still barriers we need to tunnel through.

2. Critical Discussion

1) What does feminism mean?

A difference of opinion: the claim & the counter

The counter (Para. 1): Feminists hate men and want them dead.
Feminists want to switch places with men.
Feminists want to be like men.

The claim (Para. 3): Feminism is the idea that men and women should have equal opportunities.

2) To resolve a difference of opinion

a. Identification of argumentation: standpoint & arguments (Para. 1)

Standpoint: Feminists would be the provocation for insurgencies across the whole society.

Arguments: Feminists hate men and want them dead.
Feminists want to switch places with men.
Feminists want to be like men.

b. Analysis of argumentation (Para. 1)

- Multiple arguments
- Coordinative: Feminists want to be like men.
(dress identically, use the same toilets, compete in the same sports leagues)

c. Evaluation of argumentation (Acceptable?)

Symptomatic Argument Scheme

3. Moral education and civic virtue cultivation

1) Correspondent with essential elements in the Core Socialist Values:

Harmony, Freedom, Equality, Friendship

2) Gender Equality: A Basic State Policy

President Xi Jinping's speech at the following two conferences:
2015-the Global Leaders' Meeting on Gender Equality and Women's
Empowerment
2017-the 19th National Congress of the CPC

D. Post-reading

1. Presentation of argumentation

1) Paragraph structure:

Topic sentence → supporting details → concluding sentence

2) Analyze Paragraph structure in Para. 3

Topic sentence: Feminism is the idea that men and women should have equal opportunities.

Supporting details: A woman should be able to be a man's boss if she is as capable as any other manager, or a man should be allowed to look after children if he has the interest and ability. Nobody should find the situation strange or call it "queer".

Concluding sentence: In other words, feminists believe in a world where no one feels colonized or oppressed because of the roles they fill.

3) How to express my argumentation?


a. Unit project: *The gender-major relationships in Jiangsu University*

- Students will present their result of their surveys to the class.
- Self evaluation & Peer evaluation

b. Classroom debate: *Men should choose majors in natural science and women should majors in humanity*

- Briefly introduce the debate structure
- Assignment of responsibility:
Debaters (the affirmative & the negative), Emcee, timer
- Self evaluation & Peer evaluation & Teacher evaluation

After class

1. Write a body paragraph based on the survey. Students should discuss the potential reasons for the existence / lack of differences between different majors in terms of gender ratio. The paragraph is supposed to include a topic sentence with supporting details.  爱写作
2. Choose the best debators to attend the College Debate Contest.

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

评价理念：The evaluation check-lists are made by using College English Curriculum Requirements, Grading Standard for CET Oral Test and CSL (China's Standards of English Language Ability as reference.)

评价方式: Self-evaluation, Peer evaluation and Teacher evaluation

Students' performance will be scored through both in-class and after-class activities. Students are divided into 8 study groups in class, and each study group will get a total score when finishing the study of the unit.

In class, each group will compete for a total score through answering questions, group discussion, role-plays and debate. When a presenter finishes his or her speech, the performance will be scored by him/herself, students from other groups and the teacher respectively.

After class, performances of activities, especially that of the unit project will be evaluated by the teacher according to how well the knowledge of critical discussion is applied into practice. Writing assignments will be scored with the help of iWrite.

五、教学设计特色

（说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色）

本课程的教学设计紧扣我校人才培养目标，为使学生成为有家国情怀、人文素养、创新精神、实践能力、国际视野的高素质人才，深入贯彻“一体两翼”式教学模式，以提升英语综合应用能力为主体，以培养学生批判性讨论能力和跨文化交际能力为两翼。同时课程设计还不忘高等教育立德树人的根本任务。不仅注重提高学生的语言实际应用能力，更力求在加深课程的思想性及人文内涵，给学生正确的价值观引导上有所突破。本教学设计的主要特色有：

一、理论引领

在当代重要论辩理论“语用论辩学”的指导下，我们在教学设计中大胆引入“批判性讨论”理念，指导学生学会识别、分析和评价阅读文本中的“论辩”(Argumentation)，而后发表自己的“论辩”。语用论辩学理论对于本科一、二年级学生来说稍显艰涩难懂，但其基本讨论模式“批判性讨论”经过化繁就简式的提炼后比较容易为学生所接受。实践证明，批判性讨论模式虽然对学生具有一定的挑战度，但当学生熟悉了它的步骤和规则并可以实际应用到文本阅读和分析后，学生阅读的主动性和批判性思维能力得到大幅度提升。批判性讨论的基本模式也对写作能力的提升，特别是逻辑性的提升起到了助推作用。学生在写作中更善于表达立场，合理论证，注重文章的连贯性。

二、模式创新

本课程基于项目式的学习(Project-based Learning)是教学创新模式之一。学生在完成每个单元紧扣课文内容的项目的同时，利用所学语言点夯实读写技能，并学会口头或书面汇报完成情况。本单元的项目任务分为基于课文话题的调查，调查结果书面报告和基于调查话题的辩论。这样的项目设计既与单元内容紧密相关，又贴近学生生活，易引发学生的参与热情。完成项目的过程即是学生将所学知识和技能应用到现实交际情境的过程。学生需要设计调查问卷，概述调查结果，依据批判性讨论知识就调查话题展开辩论等。通过完成这一系列的项目任务，学生的场景性跨文化交际能力和批判性讨论能力都得到锻炼和提高。

三、注重实践

教师在教学设计上注重以实践为目的，带领学生进行语言和能力上的辅助技能训练，为学生提供实际操作所需的“脚手架”。比如如何做调查，如何写报告，如何辩论，这些都是学生在未来发展中可能遇到的学术情境。以真实交际情境为导向的任务设计和能力辅助能切实培养学生今后学习所需的知识、能力和素质。

四、内涵丰富

《大学英语》课程不应只停留在语言技能的传输，而应具有丰富的内涵，体现思想

性和人文性。本单元设计中的思想性和人文性体现在批判性讨论和“社会主义核心价值观”的引入。通过批判性讨论，学生对于“女性主义”，“男女平等”等概念有了更深刻的理解，并能以不偏信、不盲从的批判性思维对一些有争议的言论进行理性思考、合理判断。通过将西方文化中的“女性主义”与中国“社会主义核心价值观”中的“平等”进行比较，帮助学生在中西两种文化理念的碰撞下树立正确的价值取向，坚定对中国文化的自信。这样的探索建立在教师对教材文本的深度挖掘上，与课文内容相结合的思想教育和价值取向引导能“润物无声”地滋养学生的心灵，培养学生的家国情怀，提高学生的人文素养。