

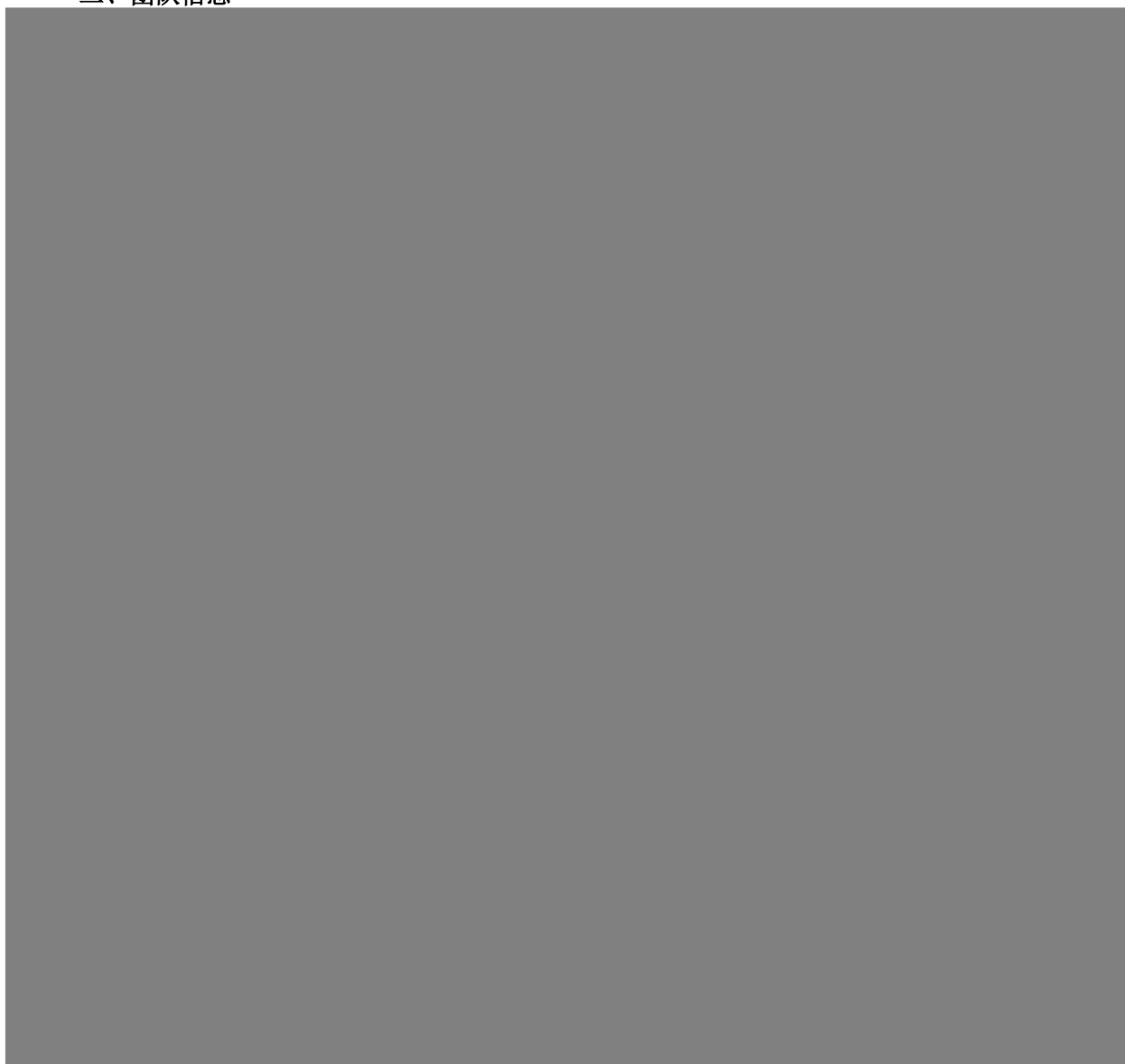
附件二：

2019 年外研社“教学之星”大赛  
教学设计方案

一、基本信息

课程名称	《大学英语 2》
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语基础课程 <input type="checkbox"/> 大学英语后续课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程
教学对象	非英语专业大一学生
教学时长	300 分钟
教材名称	新标准大学英语
参赛单元	第 2 册 第 3 单元 (*单本教材仅填写单元信息)

二、团队信息



### 三、课程设计方案

#### 1、课程定位（基于院校特色与教学对象特点，介绍本课程的人才培养定位）

院校特色与教学对象特点：██████████是一所工科优势突出，行业特色鲜明，工学、理学、管理学、文学、法学、经济学、艺术学等多学科相互渗透、协调发展的██████████省重点建设应用基础型人才培养特色名校，是省人民政府与原国家安全生产监督管理局共建高校。《大学英语》课程主要是面向大一和大二非英语专业的同学开设，自2018年开始，只面向大一学生授课，大二的学生会根据自身需求选择适合自己的大学英语模块课程。因此，《大学英语》课程应从各方面为学生打下牢固的英语基础。

人才培养定位：当今世界，经济全球化和科技进步将不同国家与地区的人们紧密联系在一起。英语作为全球目前使用最广泛的语言，是国际交往和科技、文化交流的重要工具。通过学习和使用英语，可以直接了解国外前沿的科技进展、管理经验和思想理念，学习和了解世界优秀的文化和文明，同时也有助于增强国家语言实力，有效传播中华文化，促进与各国人民的广泛交往，提升国家软实力。《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010-2020年）》指出：“提高质量是高等教育发展的核心任务。”提供优质外语教育又是核心任务之一。高校开设大学英语课程，一方面是满足国家战略需求，为国家改革开放和经济社会发展服务。另一方面是满足学生专业学习、国际交流、继续深造、工作就业等方面的需要。本课程以英语语言知识与应用技能、学习策略和跨文化交际为主要内容，以外语教学理论为指导，集多种教学模式和教学手段为一体，是一门既服务于人才培养，又满足学生专业学习与发展的基础性、通识性课程。

#### 2、教学目标（介绍课程时长、总体目标以及预期达到的成效）

课程时长：每学期线下64学时，线上至少20小时。

总体目标以及预期达到的成效：培养学生的英语应用能力，特别是听说能力，增强跨文化交际意识和交际能力，同时发展自主学习能力，提高综合文化素养，使学生在未来工作中能够有效地使用英语，满足国家、社会、学校和个人发展的需要。根据我国现阶段基础教育、高等教育和社会发展的条件现状，大学英语教学目标分为基础、提高、发展三个等级。在三级目标体系中，基础目标是针对大多数非英语专业学生学习英语的基本需求而设定的。提高目标是针对入学时英语基础较好、英语需求较高的学生确定的。发展目标是根据学校人才培养计划的特殊需要以及部分学有余力学生的多元需求确定的。

新标准大学英语综合教程（第二版）是高等学校人文教育的一部分，兼有工具性和人文性双重性质。就工具性而言，该课程是基础教育阶段英语教学的提升和拓展，主要目的是进一步提高学生英语听、说、读、写、译的能力。就人文性而言，新标准大学英语综合教程重要任务之一是进行跨文化教育。语言是文化的载体，同时也是文化的组成部分，学生学习和掌握英语这一交流工具，除了学习、交流先进的科学技术或专业信息之外，还了解国外的社会与文化，增进对不同文化的理解、对中外文化异同的意识，培养跨文化交际能力。人文性的核心是以人为本，弘扬人的价值，注重人的综合素质培养和全面发展。充分挖掘大学英语丰富的人文内涵，实现工具性和人文性的有机统一。

#### 3、教学内容（介绍课程主要内容，以及线下与线上采用的教学资源）

主要内容：新标准大学英语《综合教程》、《视听说教程》、《文化阅读教程》、《综合训练》等

线上教学资源：在现代丰富的网络资源中，选用与课程相关的优质教学资源。教学资源的选用注重其思想性、权威性和相关性，兼顾拓展性和多媒体性。线上的网络教学平台具有交互性、共享性、开放性、协作性和自主性等基本特征，包括网络教学系统、自主学习系统、课程网站、网络课程资源库、数字化影视库、音视频在线点播系统等内容。网络教学平台建设与网络课程建设相结合，通过开发和建设网络课程，拓展学生学习空间，吸引学生在多媒体、多模态、多环境下选择适合自己需要的材料和方法进行自主学习，获得学习策略的指导，使网络课程成为学生选择个性化学习内容、开展交互学习和自主学习活动的主要途径。比如：

- ① 课堂教学手机 APP
- ② 光盘
- ③ 外研随身学 APP
- ④ Unipus 在线自主学习平台
- ⑤ iWrite 2.0 英语写作教学与评阅系统
- ⑥ Utalk
- ⑦ 大学资源网
- ⑧ 其他在线网络资源（比如微信群，QQ 群，各种网络报纸，背单词 APP 等）

线下教学资源：

- ① 新标准大学英语《综合教程》
- ② 新标准大学英语《视听说教程》
- ③ 新标准大学英语《文化阅读教程》
- ④ 新标准大学英语《综合训练》
- ⑤ 新标准大学英语《长篇阅读》
- ⑥ 其他资源（比如 China Daily，英文原版名著，各种英文杂志等）

#### 4、教学组织（介绍课程主要教学理念、教学方法与教学手段）

教学理念：

(1) 以学生为主体、教师为主导的教学理念。遵循外语学习规律，根据教学内容的特点，充分考虑学生个体差异和学习风格，使教学活动实现由“教”向“学”的转变，关注学生自主学习能力的培养，使教学过程实现由关注“教的目的”向关注“学的需要”转变，形成以教师引导和启发、学生积极主动参与为主要特征的教学常态。

(2) 充分利用网络教学平台，为学生提供课堂教学与现代信息技术结合的自主学习路径和丰富的

自主学习资源，促使学生从“被动学习”向“主动学习”转变。

教学方法：

(1) 采用任务式、合作式、项目式、探究式等教学方法。教学方法的选择体现灵活性与适应性，目的是改进教学效果，提高学习效率。

(2) 兼顾学生需求，博取众家之长，兼收并蓄。同时还注意吸收国内外应用语言学、二语习得领域的最新研究成果，特别是文秋芳教授的外语产出导向法 POA。

教学手段：

(1) 现代信息技术不仅使大学英语教学手段更加现代化、多样化和便捷化，也促使教学理念、教学内容、教学方式等发生与时俱进的改变。信息化时代为外语教学提供全新的学习方式和前所未有的丰富资源。大学英语教师也不断提高使用信息技术的意识、知识和能力，在具体的课堂教学设计与实施过程中，融入并合理使用信息技术元素，积极创建多元的教学与学习环境。

(2) 教师积极建设和使用微课、慕课，利用网上优质教育资源改造和拓展教学内容，实施基于课堂和在线网上课程的翻转课堂等混合式教学模式，使学生朝着主动学习、自主学习和个性化学习方向发展。通过建立网上交互学习平台，为学生提供涵盖课堂互动、教师辅导、学生练习、作业反馈、学习评估等环节的完整教学体系。教学系统具有人机交互、人人交互功能，体现其易操作性、可移动性和可监控性等特性，允许学生随时随地选择适合自己水平和需求的材料进行学习，同时能记录和监测学生的学习过程，并及时提供反馈信息。教师在科学合理利用现代化教学手段的同时，注重处理好传统教学手段和现代化教学手段的关系，关注师生间应有的人际交往与情感交流，给予学生思想、情感、人格、审美等方面的熏陶和感染。

## 5、教学评价（介绍课程的总体评价方式）

大学英语课程综合评价体系是研究教师的教和学生的学的价值的过程。教学评价一般包括对教学过程中教师、学生、教学内容、教学方法手段、教学环境、教学管理诸因素的评价，但主要是对学生学习效果的评价和教师教学工作过程的评价。学校层面鼓励教师和学生开展丰富多样的教学评价活动，促进教学的改进和提高。教学评价的两个核心环节：对教师教学工作（教学设计、组织、实施等）的评价——教师教学评估（课堂、课外）、对学生学习效果的评价——即考试与测验。评价的方法主要有量化评价和质性评价。

(1) 对教师教学工作的评价以学校内部开展的自我评价为主，其他多样化的外部评价为辅，如同行评价和督导组评价。教师有效进行教学反思，坚持写教案，每堂课结束后，针对不同专业的学生的学习效果，撰写教学反思日志。学校教学管理部门根据本校的教学需求和现状，制定适合本校的评价标准和切实可行的评价指标体系，建立常态化的评价数据库，并定期更新和公布数据，以利于自我监督，并通过有效分析和反馈评价信息，促进自我改进和提高。

(2) 对学生学习效果的评价，采用形成性评价和终结性评价相结合的办法，以形成性评价为主。终结性评价形式为平日成绩占 30%，期末成绩占 70%，是教学活动结束后为判断其效果而进行的评价。形成性评价采用非正式考试或单元测验的形式来进行。测验的编制考虑单元教学中所有重要目标。

通过形成性评价，教师可以随时了解学生在学习上的进展情况，获得教学过程中的连续反馈，为教师随时调整教学计划、改进教学方法提供参考。

#### 四、单元设计方案

##### 1、单元教学目标（说明参赛单元的具体教学目标）

###### (1) 语言能力目标

① 听。课前和课后借助外研随身学 APP 和 Unipus 在线自主学习平台和其他网络资源，熟悉和巩固课堂所学新的单词、句法和文章内容，并适当进行拓展。

② 说。通过课堂小组讨论和 mini play，增强学生口语表达能力。通过课堂汇报（report, presentation），以及课堂的循环提问，能对所学主题进行自由、轻松的畅谈。

③ 读。课内阅读之外，课后补充材料《长篇阅读》使学生掌握选择性阅读策略，例如：预测、推断、速读、略读、确定主要观点等。

④ 写。课堂上利用课堂教学手机 APP，发布任务（段落或文章小结），即时在线共享、点评，提升学生写总结的能力。

⑤ 译。课文熟练掌握之后，辅助英译汉和汉译英的练习，熟知翻译的基本原则以及省略、词义选择、顺译与逆译等翻译技巧。

###### (2) 文化意识目标

① 掌握跟足球比赛相关的词汇。如：offside rule, ball-handling, striker, shooter, defender。掌握表达情绪的词汇（特别是形容词和动词），如：exhilarating, terrifying, composed, panic; run my heart out, shut out all thoughts of pain, the adrenaline was pumping 等。对运动员丹尼斯·刘易斯形成立体的认识，了解足球比赛、女子七项全能的相关知识。了解跟体育运动相关的习语，如 throw in the towel, jump the gun, a level playing field, on the ropes 等。

② 熟悉 soccer（英式足球）和 football（美式橄榄球）的区别。

③ 通过 Reading Across Cultures 的学习使学生对美国的三项主要国家运动（棒球、橄榄球、篮球）有一定程度的了解。

###### (3) 学习能力目标

① 通过创造情境，提升学生的英语应用能力（mini play）和交际能力。

② 课前搜集、整合资料和课后的在线自主学习提高学生的自主学习能力。

③ 小组讨论锻炼学生的团队合作能力。

#### (4) 思维品质目标

① 使学生能够欣赏到幽默的美妙。

② 奥运精神及运动员丹尼斯·刘易斯坚持不放弃，最后成功夺冠的事迹能够让学生受到心灵的震撼和鼓舞，激励他们更勇敢地追求梦想。

#### 2、单元教学内容（说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路）

主要内容：本单元主题为 Sporting Life，分为三个板块。第一部分 Active Reading 1 Blowing the whistle on Soccer（揭足球的短），选自报纸上的文章，讲述作者以一个局外人的角度阐述对足球比赛的态度，行文语言幽默、风趣。第二部分 Active Reading 2 My Dream Comes True（梦想成真），选自英国最优秀的女子七项全能运动员丹尼斯·刘易斯的传记摘录，主要描述刘易斯夺得 2000 年女子七项全能奥运金牌的时刻。第三部分 Reading Across Cultures Games People Play in the US（美国人参加的运动），简要介绍了三种美国国家运动形式——棒球、橄榄球和篮球。本单元首先从局外人的角度让我们了解如何评述不熟悉的运动，接着通过运动专业人士描述自身经历让我们感受体育精神，最后从宏观层面让我们了解不同国家的体育文化。最后是本单元最终的输出，写作部分。结合 POA 理论，课前线上预习和课前导入等驱动（motivating），通过在阅读过程中积累的知识和技能促成（enabling）写作，最后教师对写作的结果和学生本单元表现进行评价（assessing）。本单元难点在于 active reading 1 中对于美国讽刺性幽默的理解和掌握，终点在于 active reading 2 中的口语输出和最终的写作输出。本单元布局合理，层层拓展，符合学生的认知习惯，能更有效地达到预期成效。

课时分配：本单元共用 6 课时。第一篇文章 Active Reading(1) 占 2 课时。第二篇文章 Active Reading(2) 占 2 课时。Reading Across Cultures（20 分钟）和练习（80 分钟）。

#### 教学设计理念：

(1) 以教师为主导，学生为主体。

本单元主要采用以教师为主导，学生为主体的教学理念，发挥教师的脚手架作用，启发学生自我探索和解决问题的能力。课前、课中和课后通过任务式、探究式和启发性的活动设计，激发学生的兴趣，提高学生的参与度。教师通过组织、引导和监督，充分调动学生的主动性和激发其创造性，实现教学活动由教到学的转变，增强学生的英语学习动机和自主学习能力。

(2) 学用一体。

本单元的教学过程体现了学以致用，用以促学的理念。学用分离会大大挫伤学生学习的积极性和主动性，成为无源之水，无本之木。马克思主义哲学告诉我们实践是检验真理的唯一标准。在“用”中学，可以使学生跟所学知识建立联系，认识到所学知识的价值和意义，并在应用的过程中发现问题，解决问题，从而使知识得到进一步的巩固和升华。

(3) 全人教育

“全人教育”是一种整合以往“以社会为本”与“以人为本”的先进的教育观点，形成既重视社会价值，又重视人的价值的教育新理念，培养关键能力。就其教育目的而言，“全人教育”把教育目标定位为：在健全人格的基础上，促进学生的全面发展，让个体生命的潜能得到自由、充分、全面、和谐、持续发展。简言之，全人教育的目的就是培养学生成为有道德、有知识、有能力、和谐发展的“全人”。本单元在教学过程中整合了英语学科兼具工具性和人文性的特点，不仅启发学生探索知识，自由思考，更重要的是以“奥运精神”为契机，鼓励学生树立积极的人生观和价值观，明白人生既要懂得欣赏彩虹更要明白如何经历风雨，想要成功就要像运动员丹尼斯·路易斯一样目标坚定、锲而不舍。

教学思路：

(1) 使用多种教学手段：线上线下混合模式和多元情境化教学。

(2) 运用产出导向法，按照其教学步骤：驱动(Motivating)、促成(Enabling)、评价(Assessing)，教学过程设计层次分明、环环相扣。

(3) 以学生为主体，教师起主导作用。

(4) 强调学生的自主性、生生互动和师生互动性。

3、单元教学组织（说明本单元每一节课的教学流程，包括具体步骤与活动等；说明课前、课中与课后如何安排，使用哪些教学资源等）

Active Reading (1) Blowing the whistle on soccer: 2 课时

课前：

(1) 要求学生用外研随身学 APP 听并跟读课文。

(2) 阅读课文并做笔记，有困惑的地方等待课上统一讨论、解答。

(3) 搜集关于足球比赛的英文知识，并准备 1 分钟的口头汇报。

课中：

I 导入 (5 分钟)：

(1) 学生用英语讲解足球比赛知识 (2 分钟)

(2) 根据所播放的音频表述题目中“blow the whistle”的含义 (3 分钟)

II 任务 1——泛读课文 (45 分钟)

(1) 预测作者态度 (35 分钟)

① 发布任务：根据题目 “Blowing the whistle on soccer”，预测作者对足球的态度。(2 分钟)

② 小组任务：小组内每位成员分别负责几个段落，阅读课文，并找出问题 (1) 答案的证据，小组内部分享讨论。(20 分钟)

③ 讨论结果：各组将讨论结果发布至课堂教学手机 APP，每组选一名代表阐述分享讨论结果，最后老师进行总结。(13 分钟)

(2) 主次观点 (10 分钟)

教师通过多媒体给学生展示部分句子，让学生判断哪些属于 main ideas (主要观点)，哪些属于 minor ideas (次要观点) 或者 examples (例子)。

III 任务 2——精读课文 (30 分钟)

(1) 学生两人一组讨论：本文的写作风格及作者是如何达到幽默效果的？教师随机抽选小组回答。最后教师进行总结，介绍美国人讽刺性幽默的文化特色。(10 分钟)

(2) 教师通过课堂教学手机 APP 发布讨论，让学生读第二遍课文，找出其中跟足球比赛相关的英文单词并发布到 APP 上。(10 分钟)

(3) 教师总结并拓展跟体育运动相关的习语，以及这些习语的由来和意义。(10 分钟)

IV 任务 3——答疑解惑预习遗留问题 (10 分钟)

(1) 小组内部分享课前预习时产生的问题，并互相答疑，并将遗留问题发布在课堂教学手机 APP 上 (5 分钟)

(2) 教师根据每组讨论结果，选出具有代表性的问题 (已显示在课堂教学手机 APP 上)，给班级集体答疑 (5 分钟)

V 教师对 2 节课内容进行总结 (5 分钟)，学生自我反思。(4 分钟)

VI 课后作业 (1 分钟)

(1) 仿照课文阐述你对中国某项有代表性运动的看法。

(2) 完成课文后和单元练习，利用配套教材《长篇阅读》进行拓展阅读，完成《综合训练》对应部分练习。



Active Reading (2) My dream comes true 与课后练习: 2 课时

课前:

- (1) 要求学生用外研随身学 APP 听并跟读课文。
- (2) 预习 Active reading(2), 理解文章大意、结构和重要细节, 把握主旨, 即 Read how an Olympic champion achieved her dream, 并注意本单元两篇体育类文章观点的相互碰撞和补充。
- (3) 搜集关于女子七项全能和 Denise Lewis 的相关背景知识, 并准备 3 分钟的 PPT 演讲。

课中:

I 复习 (10 分钟)

回顾 Active Reading(1)的重点内容 (10 分钟)

II 导入 (9 分钟)

- (1) 学生用英语讲解女子七项全能和 Denise Lewis 的相关背景知识。(4 分钟)
- (2) 播放一段学生制作的本校运动会英文采访的视频, 让学生找出视频中运动员表述心情所采用的英语词汇。(5 分钟)

III 任务 1——阅读理解 (22 分钟)

- (1) 介绍本文的结构。(1 分钟)
- (2) 阅读课文第一部分 Para. 1-7(赛前), 分小组讨论: Lewis 是如何描述她的情绪的? (4 分钟)
- (3) 各组在课堂教学手机 APP 上分享讨论结果, 最后教师进行总结。(4 分钟)
- (4) 阅读这一部分回答问题: Lewis 是如何处理自己所处的情况? (4 分钟)
- (5) 阅读课文第二部分 Para. 8-10(赛中), 分组讨论: Lewis 是如何描述她的情绪的? (4 分钟)
- (6) 阅读课文第三部分 Para. 11-14(赛后), 两人一组讨论: Lewis 如何描述她的情绪? (3 分钟)
- (7) 讨论作者自传描述所体现的奥运精神。引申问题: 奥运精神对我们的启示, 我们的学生在面对人生各大关键节点时如何处理情感? (2 分钟)

IV 任务 2——短剧表演 (16 分钟)

- (1) 分小组讨论: 如何处理给出的四种负面情感情景: 不自信 (unconfident)、沮丧 (frustration)、被厌弃 (dislike)、紧张 (nervousness)。(6 分钟)

(2) 小组上台表演 (6 分钟)

(3) 课堂上用课堂教学手机 APP 投票选出自己最喜欢的小组。(1 分钟)

(1) 播放视频片段 Nick Vujicic 的励志演讲, 并进行总结要不怕困难, 坚持不懈。(3 分钟)

V 课文后和单元练习答疑解析 (42 分钟)

(1) Active Reading 1 课后习题 (11 分钟)

(2) Active Reading 2 课后习题 (11 分钟)

(3) 单元练习 (20 分钟)

VI 课后作业 (1 分钟)

(1) 实现梦想 (成功) 的必备品质是哪些?

(2) 通过课堂教学手机 APP 在线完成自我评价和课堂建议问卷。

跨文化阅读与写作: 2 课时

课前:

(1) 搜集关于 soccer 和 football 的知识。

(2) 阅读配套教材《文化阅读教程》对应单元。

课中:

I 复习 (10 分钟)

回顾 Active Reading(2) 的重点内容 (10 分钟)

II Across Cultures Forum (20 分钟)

(1) 由学生汇报搜集到的关于 soccer 和 football 知识的结果 (2 分钟)

(2) 分享阅读《文化阅读教程》对应单元的收获 (3 分钟)

(3) 阅读文章 Games People Play in the US, 讨论课本相关问题 (12 分钟)

(4) 教师总结 (3 分钟)

### III Descriptive Passage 写作训练（40 分钟）

(1) 教师阐述 descriptive passage 的含义（2 分钟）

(2) 匹配练习。结合 RGames People Play in the US 中的部分段落，以及 Active Reading 1 中的写作技巧与其对应的 descriptive passage 相应的功能匹配起来。（3 分钟）

(3) 完成课本关于中国人所流行的运动的练习。（2 分钟）

(4) 结合本单元所学词汇、语句、思想等内容，撰写关于中国体育运动的百科全书式介绍。每个小组负责一个方面，写一篇不少于 120 字的文章，发布至移动教学课堂教学手机 APP。（18 分钟）

(5) 教师挑出每一组的典型案例讲解批改，其他同学实时编辑纠正。教师总结 descriptive passage 的写法，并启发同学们注意加强锻炼，要有体育精神。课后学生讲写作评阅结果复制发布制 iWrite 写作平台，系统予以进一步整体评分。（15 分钟）

### IV 练习（30 分钟）

《综合训练》答疑解惑：

(1) Vocabulary and structure（9 分钟）

(2) Reading（11 分钟）

(3) Integrated skills training（10 分钟）

课后：

利用 Unipus 在线自主学习平台，完成本单元在线自主学习任务。

将课堂上所写所编辑的文章复制发布制 iWrite 写作平台，系统予以进一步整体评分评改。

完成课本本单元练习和配套教材《综合训练》对应单元的练习。

### 4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式）

评价理念：

- √ 能有效检验单元目标以及课程成效是否达成；
- √ 采用多元评价方式，多维度收集信息，形成性评价与终结性评价相结合；
- √ 教学评价导向清晰，标准明确，能够对学生起到提示、引导和督促作用。

评价方式:

首先, 在评价主体上, 实现多元评价。一是教师通过课堂提问、单独提问或是对于主动回答问题的学生的评价。二是小组组内成员互评, 通过小组互动实现实际的组内成员互评。三是学生自评, 通过课堂教学手机 APP 进行课堂自我评价。

其次, 在评价功能上, 更加注重发挥评价的教育功能。评价结果可以使教师和学生知道自己的教和学的情况。教师可以根据反馈信息修订计划, 调整和完善教学行为。学生可以通过评价了解自己的学习情况, 对学习成果进行鉴定, 从而使知识、技能获得长进。这就是评价所发挥的调节作用。

再次, 在评价类型上, 重视实施形成性评价。在教学过程中为了了解学生的学习情况, 可通过该评价及时发现教学中的问题。通过在课堂上进行的相关提问、回答问题和 mini-play 等一系列输出活动, 教师可以随时了解学生在学习上的进展情况, 获得教学过程中的连续反馈, 为教师随时调整教学计划、改进教学方法提供参考。

最后, 在评价方法上, 绝对评价法和相对评价法相结合。既考查学生对于教学目标规定的知识和技能的掌握程度, 同时又采用相对性评价, 排出名次、比较优劣, 从而便于学生在相互比较中判断自己的位置, 激发竞争意识。

## 五、教学设计特色

(说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色)

(1) 教育教学理念先进。本文围绕英语学科的核心素养(即培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力), 采用产出导向法(POA), 进行全人教育, 注重培养学生的六大关键能力, 即语言能力、学习能力、思辨能力、文化能力、创新能力和合作能力。本文采用混合式教学方法, 充分利用传统课堂和 E-learning 的优势, 最大程度地发挥学生学习主体性, 达到预期成效。

(2) 教学手段新颖。本教学设计有利于学生充分利用手机。课堂上采用 APP, 其搭载的终端是目前人人都拥有的智能手机。方便实现通知、签到、分组、讨论、上传下载、作业、投票、评分、统计等多项功能, 非常适合开展教学活动, 并辅助教师进行数据统计和分析。课下利用外研随身学等 APP, 利用碎片化地时间沉浸式地进行英语学习, 使学生养成自主学习的能力, 受益终身。

(3) 教学内容选取具有高阶性。新标准系列教材选材主题丰富, 语言鲜活地道, 体现社会发展与人文内涵; 融合了语言技能, 提高思辨力与语言综合应用能力; 展示多元文化, 探讨文化差异, 提升文化意识与跨文化交际能力; 同时又满足个性化需求。本单元的教学分别从运动项目陌生人角度、专业运动员角度描述某项运动, 与平时我们了解的有所不同。通过文化短文的阅读, 了解更多世界范围内有关体育运动的知识。本单元内容信息量大又内在统一, 超出了学生的日常认知且有一定难度, 具有明显的高阶性。

(4) 教学任务的安排具有挑战性。与普通课堂简单直白的任务不同, 本单元设计的问题有新意、有深度、有挑战, 学生需要查阅资料、小组合作探讨, 才能得出答案。再通过教师充分发挥“脚手架”的作用, 引领学生架构认知图式, 引导学生进行认知的顺应、平衡。

(5) 教学成效的实现具有易达性。教学内容和生活息息相关，采用实景拍摄视频，形象生动。教学形式灵活多样，通过观察、交流、讨论等多种方式，体现了学生的自主学习精神。教学任务条理清晰，逻辑性强。层层深入，逐步引导，有助于实现预期成效。讲练结合，学以致用，运用所学知识解决实际问题，培养学生未来发展所需具备的知识、能力与素质。

注：本表请以“学校名称”命名，保存为 PDF 格式，与参赛授课录像（以“学校名称”命名）同于 5 月 22 日 24:00 前上传至大赛官网 [star.unipus.cn](http://star.unipus.cn) 的相应参赛组别。