2019 年外研社"教学之星"大赛 全国总决赛 教学设计方案

一、基本信息

参赛院校	宜宾职业技术学院
团队成员	刘林林、罗显敏

二、参赛单元

√	《新一代大学英语	(基础篇)	综合教程 2》Unit 5 A Loving family
	《新一代大学英语	(基础篇)	视听说教程 2》Unit 4 On the road
	《新一代大学英语	(提高篇)	综合教程 2》Unit 1 Communication in the digital age
	《新一代大学英语	(提高篇)	视听说教程 2》Unit 6 When art meets science
	《国际人才英语教徒	程(中级))	Case 2 Unit 3 What needs to be improved on the product?

三、学情分析及课程目标

(分析学情,结合教学对象特点,介绍选定课程的人才培养定位、课程总体目标及预期 达到的成效)

1、学情分析

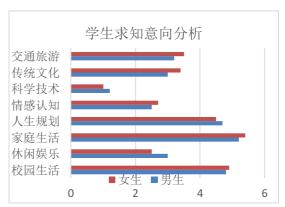
■ 学习行为分析:本课程的教学对象为我院文管类专业大一新生,多数是普高统招生, 且女生居多,学生思维比较活跃,想象力比较丰富,对大学生活的方方面面充满好奇, 可塑性较强。然而,学生的自律性较差、学习动力不足,学习目的不明确,缺乏自信 心和毅力,逻辑思维能力不强,还没找到有效可行的英语学习方法。

英语学习认知调查



- ■我喜欢英语,且基础不错
- 我喜欢英语,但缺乏毅力
- 我想学英语,但目的不明确
- 我不想学英语,因为太难了
- 我喜欢英语,但缺乏自信
- 我想学英语,但找不到合适的方法
- 我不想学英语,因为感觉用处不大
- 我不想学英语,因为没有遇到喜欢的老师
- 学习基础分析:通过分析学生高考成绩以及进校后的课前模拟测验(理论+实践),学生的英语基础知识较为薄弱,语言综合应用能力较差,听说是薄弱环节;思辨能力和跨文化交际能力也有待加强。调查发现,学生对人文社科类话题比较感兴趣,如日常生活、交往礼仪、旅游文化等。





■ 学习状态分析:根据教师对近几年来的教学情况的总结和反思,只要教师根据学生实际,有的放矢,采取适合的教学方法和教学策略,激发学生英语学习激情和学习动力,学生自主学习能力显著加强,在英语语言知识、语言能力、跨文化交际能力、思辨能力等方面均有显著提高,对教师教学的满意度也较高。

2、课程定位

《大学英语》是为我院大专文管类非英语专业学生第一学期开设的一门公共必修课,共计64学时。本课程以职业需求为导向,融行业需求与英语学习为一体,以"产教融合,校企合作,工学结合,知行合一"的职业教育育人机制为指导的高职英语课程,充分发挥英语工具性和人文性的作用。通过本学期的学习和实践,培养学生扎实的英语语言基础知识、语言综合应用能力,特别是用英语谈论日常话题、处理日常事务的能力,促进学生职业素质的养成,提升学生综合就业能力。本课程倡导"做中学"、"学中做",融"教、学、做"为一体。要求学生充分利用移动 APP 和丰富的网络资源查找、观看与单元主题相关的音视频资料,创设情景,做好语言准备。然后在活动实施过程中调动学生的想像力、创造性思维能力、团队精神,提高学生对社会、对职业的适应能力。同时,基于我院"立足宜宾、辐射西南、国内一流、国际

水平"的办学目标,结合学生特点,本课程着重培养学生语言运用能力和自主学习能力,使学生在学习、生活、社会交往和未来工作中能够有效地使用英语,能够看得懂、说得出、写得了相关主题话题,提高综合文化素养、职业素养、职业道德,培养爱岗敬业精神,满足国家、社会、学校和个人发展的需要。

3、课程总体目标

《大学英语》作为学院公共必修课,受教学生群体较大、辐射面较广,其初心是把学生培养成为具有较高英语综合应用能力、辩证思维能力、跨文化交际能力,具有新时代中国特色社会主义核心价值观、崇高职业理想、高尚职业道德、具有较高思想水平、政治觉悟、道德品质和文化素养的新时代高技能复合型人才。本课程以学生为中心,围绕"四个学会"即学会求知(Learning to know)、学会做事(Learning to do)、学会共处 (Learning to live together)、学会生存(Learning to be) 开展课程教学。通过本课课程的学习,学生能:

- ▶ 听懂日常交际中常用的语言结构及表达方式,发音清楚、语速较慢的英语对话, 并且能够基本正确理解该类对话,并能够就熟悉的话题进行简单的口头交流:
- ▶ 能够阅读语言难度中等、篇幅较短、题材日常的英文材料,理解主旨思想和重要细节,表达基本达意:
- ▶ 知晓、辨别常见应用型文体的构成要素和写作风格,并能进行模拟仿写:
- ▶ 能够对不同来源的信息进行综合、对比、分析,创新思辨并得出自己的结论或形成自己的认识;
- ▶ 形成发现美、感知美、欣赏美、评价美的意识和基本能力,并树立高度的职业心、 爱心、细心、耐心与同情心;
- ▶ 通过中外文化的分析和对比,提升对中国立场及价值观的认识和理解,坚定文化自信。

4、预期成效

本课程将教师主导地位和学生主体作用密切结合,充分利用线上、线下多形式的教学资源,采用信息化教学手段,以"工学结合、能力为本"为原则开展教学。学生在英语课程中不仅学习语言知识、语言技能,而且在潜移默化中积淀人文素养、家国情怀、科学精神,树立远大的人生理想,建立起在跨文化交际中的文化自信,守初心,担使命,在新时代职业发展中实现职业成长和终身发展。具体预期成效如下:

- ▶ 通过真实的语言应用场景、多样的练习形式、系统的技巧讲解,培养学生听、说、读、写、译等语言技能的同时,助力学生提升学生用英语解决实际问题的能力;
- ▶ 引导学生得到语言知识、国际视野、创新思辨、协同合作以及跨文化交际能力的 多重提升:
- ▶ 通过展现多元文化,鉴定"四个自信",同时培养学生跨文化意识,帮助学生更

好地在世界舞台上"讲好中国故事,传播中国声音"。

5、教学内容

■ 主要教学内容:

以《新一代大学英语(基础篇)综合教程 2》为依托,结合本校学生情况,选择以下 5 个教学单元为主要教学内容,教学时长 64 学时:

- Unit 1 Campus culture
- Unit 2 Friendship we live by
- > Unit 3 The art of communication
- Unit 4 On the road
- Unit 5 Loving family

■ 线下教学资源:

- ▶ 《新一代大学英语(基础篇)综合教程 2》
- ▶ 《新一代大学英语(基础篇)视听说教程 2》

■ 线上教学资源:

- ▶ 手机 APP 互动学习软件:用于学生完成课前学习、课后作业提交以及课中互动任务、游戏等;
- ▶ 慕课、微课、精品课网站:用于丰富并辅助学生进行课前自主学习,和课后延伸 学习;
- ➤ TED 演讲及其他视频:用于创设情境,学生模拟学习与各单元主题相关英文主题演讲的发音、口语等语言特点。

SMART Teaching Design On-line On-line Off-line APPS MinL Lecture Video Sharing Mislon Games Funny Quiz Questionnaires Real Life Situations In Seal Life Setting Real Life Situations In Seal Life Setting Real Life Setting Rea

四、单元设计方案

1、**单元教学目标**(说明参赛单元的具体教学目标)

■ 总体目标

单元的总体目标可以概括为"一体两翼三融合"。"一体",即以提升全体学生英语语言阅读、听说、写作和翻译综合应用能力为主体。"两翼",即以提高全体学生的跨文化交际能力与批判性思维能力为两翼。"三融合",即在课堂教学中融入思想道德教育、理想信念教育和人生观价值观教育。语言学习与能力发展并重,思想道德和理想信念齐驱。引导学生在"自觉承担家庭责任、树立良好家风"以及为社会作出有益贡献等方面打下良好的思想基础、品德基础和人格基础,"成为国家发展、民族进步、社会和谐的重要基点"。

■ 知识目标

通过本单元的学习,学生能:

- ▶ 正确使用与本单元主题相关的核心词汇、表达和句型;
- ▶ 归纳、鉴别复述故事的六大基本要素;
- ▶ 分析、把握事物之间的内在逻辑关系;
- ▶ 合理运用表达情感的词和连接词。

■ 能力目标

通过本单元的学习,学生能:

- ▶ 灵活运用本单元所学词汇谈论家庭和爱情;
- ▶ 正确合理地表达爱 (赞美、感激、喜爱、肯定);
- ▶ 临摹并角色扮演与爱相关的故事:
- ▶ 分析问题、解决问题、做到触类旁通。

■ 素质目标

- ▶ 敢于表达自身的态度和观点;
- ▶ 辩证、全面的评价人物和事件;
- ▶ 学会倾听和换位思考:
- ▶ 进行团队协作和创造性思维。

■ 思政目标

通过本单元的学习,学生能:

▶ 注重家庭成员之间有效的情感交流和言语沟通;

- ▶ 理解父母、感恩父母,树立正确的家庭观;
- ▶ 继承和发扬民主、和谐、文明的家庭美德;
- ▶ 培育"老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼"的文明风尚。

2、单元教学内容(说明本单元主要内容、课时分配、设计理念与思路)

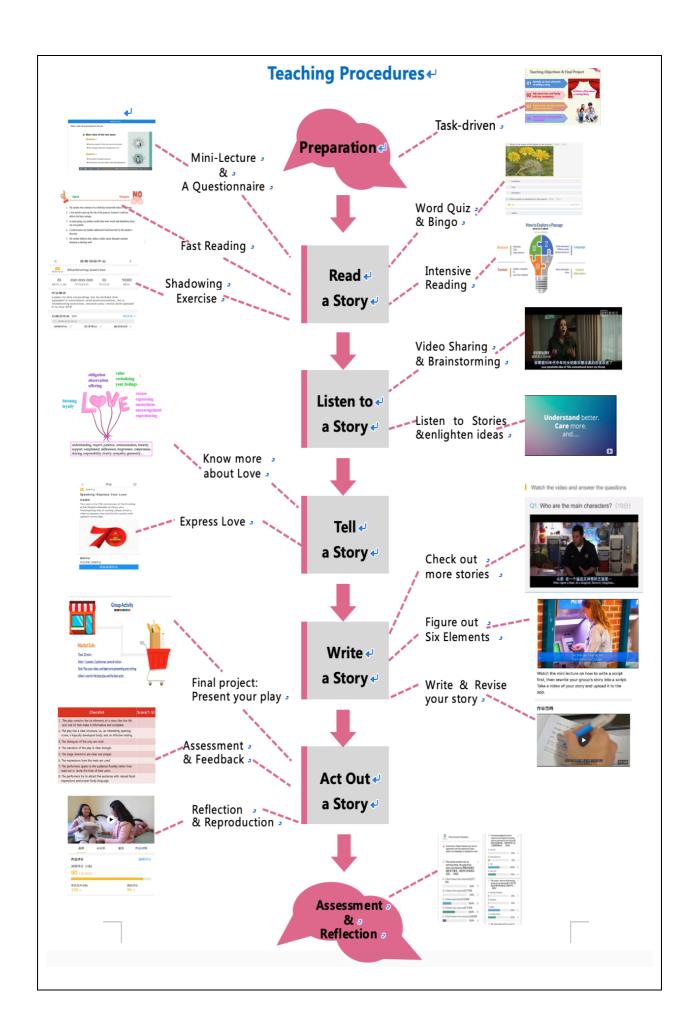
本课程所面向的群体为本校文管类专业大一学生,相对于其他理工科专业学生而言,文管类学生英语入口成绩相对较好,女生偏多,英语学习积极性高,但词汇缺乏、听说薄弱、自学能力差。基于以上学情,在设计单元教学内容时,在原有教材基础上做了如下增减: iExplore 1 和 iExplore 2 两篇文章由学生在 APP 上投票选取一篇作为课堂教学内容;每个单元新增 Listening 和 Speaking,教学内容为教师额外补充,以强化学生听说能力。因此本单元教学时长为 12 课时,教学内容如下:

- (1) ① Course Introduction (45 minutes)
 - ② Fast Reading: iExplore 1-My Mother's Gift (45 minutes)
- (2) Intensive Reading: iExplore 1-My Mother's Gift (90 minutes)
- (3) Listening: Generation Gap (90 minutes) (新增)
- (4) Speaking: Love (90 minutes) (新增)
- (5) Writing: How to Tell a Story (90 minutes)
- (6) Mini-project & Evaluation: Performing a Play (90 minutes)

3、单元教学组织

(说明本单元每一节课的教学流程,包括具体步骤与活动等;说明课前、课中与课后如何安排,使用哪些教学资源等)

单元整体教学组织流程如下图:



<mark>(1)第一次课</mark>,共两课时,90 分钟

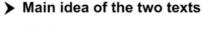
- ① Course Introduction (45 minutes)
- ② Fast Reading: iExplore 1-My Mother's Gift (45 minutes)
- 课前任务: Leading-in Activities (学情调研和分析,并引入单元主题)
- ▶ 任务一: 观看 MV (创设情境)

学生登录 APP, 观看 MV (7 years)。7 Years 是丹麦乐团卢卡斯·葛拉汉乐团的歌曲, 讲述了他本人从 7 岁开始的人生经历, 以及父亲在他一生中起到的重要作用。学生观看本视频, 创设情境, 使学生产生情感共鸣, 激发学生学习兴趣。MV 如下所示:



▶ 任务二:观看微课并投票

学生登录 APP,观看微课视频。微课视频(下图一)对本单元 iExplore 1 和 iExplore 2 两篇文章的内容进行了简要的介绍,并明确了本单元教学目标和最终任务(下图二)。学生根据微课视频的介绍,在预习两篇文章后,结合自己对话题的认知情况和教学目标与任务要求,在 APP 上做一份调查问卷 (Pre-reading Questionnaire,下图三)并投票(下图四)选取课堂教学文章。教师根据学生投票结果准备阅读部分教学内容,使教学更具针对性。微课截图如下:



iExplore 1

- How the author fit into the new environment.
- The changes that have happened to her.

iExplore 2

- The author's health problems.
- The lessons she has drawn from the experience.





调查问卷(Pre-reading Questionnaire)如下:



App 投票界面如下:

Q11. In this unit, we have two stories, one is about a special experience with mother, the other is about a special experience with father. Which one would you be more interested in? (单选)

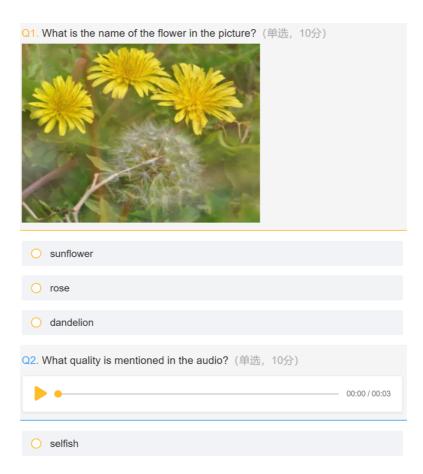
A. A special experience with mother

60.0% 9

B. A special experience with father

➤ 任务三: Word Quiz

根据任务一投票结果,教师发布相应的课前词汇预习任务(Word Quiz),促使学生在课前做好单词储备,同时教师可根据学生作答情况的统计数据,在课堂教学中选取教学重难点。任务形式以下图为例:



- 课中任务: Course Introduction & Fast Reading(课前任务总结,文章快速阅读)
- ▶ 考勤

课堂教学开始之初,首先通过网络辅助教学手段,检查学生出勤情况。教师在 APP 上

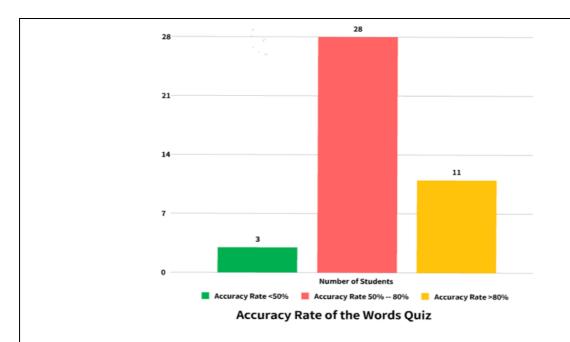
现场设置 Attendance checking (出勤检查)环节,将二维码出示于幻灯片上,学生拿出手机现场扫码登录显示自己的出勤状态,如学生的头像未被点亮,即表明该名学生缺席本次课程,教师随即可对学生做出相应扣分处理,并告知班主任(正常请假除外)。



▶ 总结课前任务完成情况

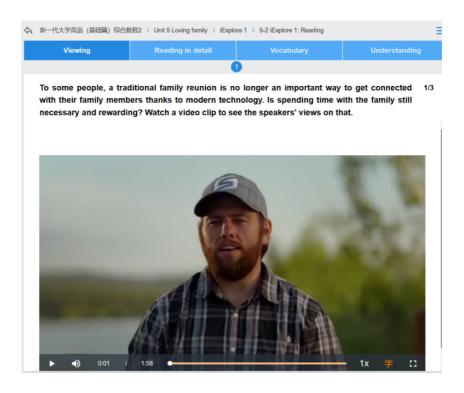
确认学生的出勤情况后,开始进行单元教学第一课。首先教师对学生的课前任务(Word Quiz)完成情况做简要总结,宣布并祝贺该环节的赢家,并给与相应加分奖励。教师结合学生对词汇的掌握情况,对错误率较高的题进行单独讲解,以确保学生已经做好了阅读环节的词汇准备。

<	成绩单	Č	<		排行榜	C
满分: 100分 平得分从高到低 ↓		60% ~ 89%		LV.7	唐红梅 用时 00:01:14	100
严晓的	7 22:10 提交		. 2	LV.8	侯云 用时 00:01:33	100
得分: 100分 得		看考试详情	. 3	LV.9	严晓欣 用时 00:01:36	100
	21:57 提交		.4	LV.9	甘润 用时 00:02:17	100
得分: 100分 得	查	查看考试详情	.5	LV.8	孙春香 用时 00:02:52	100
100	21:53 提交 分率:100%		.6	LV.9	苟雨薇 用时 00:00:46	90
孙春香		适看考试详情	. 2	LV.4	梁欢 用时 00:00:58	90
得分: 100分 得	the to the terms of the terms o	查看考试详情	.8	LV.9	胡昊 用时 00:00:58	90



▶ 视频引入,创设情境

教师播放一个关于家庭团聚的视频,创设情境,并引导学生进行 Brainstorming Activity (头脑风暴),请学生思考: 1. Is spending time with the family still necessary and rewarding? 2. Would you talk with your family and seek help from them when you run into trouble? Why or why not?



为鼓励所有学生都积极思考,回答环节可使用 APP 摇一摇功能,随机抽点学生作答。 教师 APP 界面如下图:



▶ 基于图片展开讨论

iExplore 1 配有两副图,分别是位于文章开篇的小女孩(左图),和位于文末的蒲公英(右图)。教师引导学生基于图片展开讨论: What can you see? What do you think is the gift? Is it a dandelion? 通过讨论激活学生的语言表达,培养学生预测、比较等思维能力。





▶ 快速阅读

任务一: Agree or Disagree

学生快速阅读全文,并完成教材 103 页课文理解任务第 2 小题: Decide whether the statements are true or false according to the text。本小题任务形式为 Agree or Disagree: 全体学生起立,就每一个陈述进行讨论,赞同和不赞同的同学分别站教室的两侧,教师可抽点部分同学说明理由,两边的同学可相互驳斥。此活动旨在加深学生对文章内容的理解,并调动学生参与话题讨论的积极性。任务如下图:



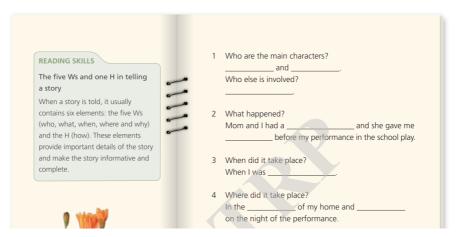
- 1. My mother was content to be a full-time housewife before I was born.
- I was asked to give up the role of the princess because I could not deliver the lines onstage.
- In each spring, my mother would clear away weeds and dandelions from our rose garden.
- 4. I cried because my mother understood I had been hurt by the teacher's decision
- My mother believes that, unlike a child, career demands constant attention to develop well.

任务二:填空(讲故事的六要素)

学生快速阅读全文,并完成教材 104 页课文理解任务: Identify the six elements in the story "My mother's gift" by filling the blanks.在完成填空了解文章大意的同时,初步认识讲故事的六要素(5W+H),为下一次课课文精读打下基础。以下图为例:

Sharpening your skills

Identify the six elements in the story "My mother's gift" by filling in the blanks.



■ 课后任务:影子跟读

学生课后做影子跟读练习(Shadowing Exercise): 听 iExplore 1 课文录音,尽量模仿其语音语调,充分练习后,将跟读练习的录音上传 APP。每位同学均能查听其他同学的录音,通过过学生互评,并对他人的问题有一定了解,也能随时自检。教师也可通过查听每位同学的练习录音,加深对学生学习特性的了解,并且为课堂教学中对学生的语音

问题进行反馈时提供具体的全方位的有效数据分析。任务形式以下图为例:

作业要求

Listen to the recording, try to imitate the speaker's intonation and pronunciation, do a shadowing exercise, record your voice and upload it to the APP



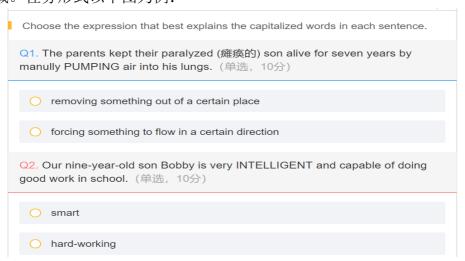
(2) 第二次课,共两课时,90 分钟

Comprehensive Reading: iExplore 1-My Mother's Gift (90 minutes)

■ 课前任务:

➤ 任务一: Word Quiz (单词小测验)

学生登陆 APP, 完成 2 个关于 iExplore 1 课文核心词汇的单词小测验,以调查学生对本文话题相关词汇掌握情况,教师可根据调查结果,对课堂上词汇部分的讲解进行酌情增减。任务形式以下图为例:



➤ 任务二: Cross Analysis (十字分析法)

将学生随机分组,4-5 人一组,要求学生以小组为单位,阅读 iExplore 1 全文,用十字分析法(详见课中任务—小组课堂展示)对本小组负责的段落进行分析,并做好课堂展示的准备。

■课中任务:

▶ 总结课前任务完成情况

教师对学生的课前任务(Word Quiz)完成情况做简要总结,宣布并祝贺该环节的赢家,并给与相应加分奖励。教师结合学生对词汇的掌握情况,对错误率较高的题进行单独讲解。



▶ 单词游戏: Bingo

在复习课前单词练习后,进行 BINGO 游戏(如下图)。每一轮获胜的学生都可以为自己赢得相应的加分奖励。通过该游戏可以巩固学生对新词汇的记忆,将枯燥的词汇学习转化为富有趣味的游戏学习,真正做到寓教于乐。

В	ı	N	G	0
flop	pressed	acknowledge	dandelion	gratitude
sense	flanky	thankful	thoughtfully	cared
sorry-looking	blossom	Free!	appreciate	grateful
picture	painstakingly	breathlessly	relieved	stimulate
luxury	nervous	reassuringly	deliver	bath in

▶ 小组课堂展示(十字分析法)

说明:十字分析法(Cross Analysis)要求学生从文章结构(Structure)、内容(Content)、语言(Language)和文化背景信息(Cultural Information)四个方面对文章进行深入解读。考虑到本校学生基础相对薄弱,需强化语言基础知识的学习,因此在以上四个方面中,给学生设置了语言(Language)为必选项,另外三项可三选一。

◆ 在课堂展示环节,各小组 speaker 依次上台,就本小组负责段落的文章结构 (Structure)、内容(Content)、语言(Language)和文化背景信息(Cultural Information) 四个方面分别进行深入讲解。此任务在调动学生积极参与文章阅读的同时,将师 生角色翻转,更利于学生有效内化知识。任务要求如下图:



◆ 台下各小组在观看时填写 Peer-assessment Form (小组互评表),对展示小组的团队协作、语言、台风等各方面进行评价并打分,并写下优缺点和个人建议,在评价他人的同时也是一种自检。小组互评表如下图:



Peer Assessment Form

nd Percentage	Individual score	Notes
Group Assessed		Assessor

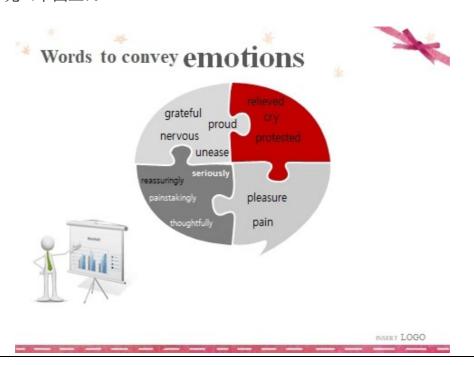
Criteria and Percentage	Individual score	Notes	Total score
Content (20%)			
Structure and Cohesion (20%)			
Use of Visual Aids (20%)			
Team-work (20%)			
Language (10%)			
Stage Manner (10%)			
Merits			
Problems			
Suggestions			
	Content (20%) Structure and Cohesion (20%) Use of Visual Aids (20%) Team-work (20%) Language (10%) Stage Manner (10%) Merits Problems	Content (20%) Structure and Cohesion (20%) Use of Visual Aids (20%) Team-work (20%) Language (10%) Stage Manner (10%) Merits Problems	Content (20%) Structure and Cohesion (20%) Use of Visual Aids (20%) Team-work (20%) Language (10%) Stage Manner (10%) Merits Problems

▶ 精读

教师结合学生展示情况,在小组展示后酌情进行补充讲解。

以 dandelion 一词为例:

- ◆ 请学生找出全文 dandelion 一词;
- ◆ 组织学生讨论:每个 dandelion 是否都是使用的本意?是否有象征意义?如果有,是什么?
- ◆ 请学生找出全文描述情感的词汇(下图一),看看随着故事的发展,作者的情感态度变化,同时教师引入如何描述情感的讲解(下图二),并例举一些情感词作为补充(下图三)。



Words to express emotions

Use specific words to introduce conversation

say said ask asked

"But I like dandelions" I protested

show strong disapproval

"And that is true of people too," she added. "Not everyone can be a princess, but there is no shame in that."

convey confirmation

I didn't believe her, so I pressed." surely children are not as sti mulating as a career "

display disagreement

INSERT LOGO

A List of Emotions

Go beyond the obvious to identify exactly what you're feeling.

Angry	Sad	Anxious	Hurt	Embarrassed	Нарру
Grumpy	Disappointed	Afraid	Jealous	Isolated	Thankful
Frustrated	Mournful	Stressed	Betrayed	Self-conscious	Trusting
Annoyed	Regretful	Vulnerable	Isolated	Lonely	Comfortable
Defensive	Depressed	Confused	Shocked	Inferior	Content
Spiteful	Paralyzed	Bewildered	Deprived	Guilty	Excited
Impatient	Pessimistic	Skeptical	Victimized	Ashamed	Relaxed
Disgusted	Tearful	Worried	Aggrieved	Repugnant	Relieved
Offended	Dismayed	Cautious	Tormented	Pathetic	Elated
Irritated	Disillusioned	Nervous	Abandoned	Confused	Confident

其他重难点词汇和表达讲解,示例如下:

Explore 1 Understanding the text

- 5. But no matter how easily I delivered them at home, as soon as I stepped onstage, every word disappeared from my head. (Para. 4)
 - 1) **no matter how**: (infinl.) used to say that the truth of a statement is not changed or affected by the way a situation is thought about or described 不管怎样

Translation

不管你对巴黎多么熟悉,你很容易迷路。 No matter how well you know Paris, it is easy to get lost.

新一代大学英语(基础篇) 综合教程 Unit 5

课后任务:

▶ 任务一: 复述故事(Story Retelling)

完成教材 103 页第 1 小题:根据时间顺序将事件排序,并复述本文故事,将复述的音频上传至 APP。根据学生的复述时的用词,教师可了解学生本次课词汇掌握程度,及对文章的理解程度。

- 1 In the author's memories, the dandelion story is as vivid as yesterday. How did the story happen? Read Paras. 4-18 and rearrange the statements in the timeline. Then fill in the blanks and try to retell what happened on the lunchtime walk.
 - 1 I had a lunchtime walk with my mother in the yard.
 - 2 My mother told me a child is like a flower seed.
 - 3 My mother pressed the dandelion between two paper towels in a dictionary.
 - 4 I received a dandelion from my mother.
 - 5 I treated my mother to lunch.
 - 6 I was asked to take a narrator's part.
 - 7 We discussed about what I would wear in the play.
 - 8 My mother helped me rehearse my lines for the princess.

past		-		now
It was 1)	Under t	ne huge elm trees, we	could see 2)	in the grass.
My mother 3)	dandelions	by their roots and said	d that she was going to 4)	
I 5)	and said that even o	dandelions are beautifu	ul. My mother looked at r	me 6),
confirming th	at every flower 7)	, and so	do people. She added tha	at not everyone can
be a princess,	but there is 8)	in that. 9)	that she had gue	essed my pain, I
10)	as I told her w	hat had happened. Sh	e listened and smiled 11)	She
told me that t	the narrator's part is as ir	nportant as the part of	f a princess and 12)	me to be a
beautiful narr	ator. I learned to 13)	the ro	ole.	

▶ 任务二:分享故事(Story Sharing)

要求学生思考并回答: Have you ever received any precious gift from your parents? Share your story please。写下你的故事,并上传 APP。

(3) 第三次课,共两课时,90 分钟

Listening: Generation Gap (90 minutes)

■ 课前任务:

学生在 APP 上观看视频,视频内容为母女因相互不理解而导致的一场争吵。完成头脑风暴活动 (Brainstorming Activity),思考并回答: 1、视频里的母女因什么争吵? 女儿是什么观点?母亲是什么观点?用一个词总结母女争吵的原因。2、列举生活中你

和父母的一次争吵。视频截图如下:

Q1. Watch the video and discuss the following exercise:

(开放式问题, 10分)



■课中任务:

▶ 总结课前任务

再次观看课前任务视频,随机抽点学生就上次课课后问题作答,并分析母女争吵原因,了解学生对本次课话题认知情况。

- ▶ 视听活动一: Brainstorming activity (看视频并讨论)
 - ◆ 视频内容:为街头采访--父母了解自己的孩子吗?虽然很多父母声称很了解子 女,却回答不了孩子年龄、学校、眼睛的颜色等基本问题。
 - ◆ 任务形式: 学生在观看视频的同时在 APP 上作答: According to the video, what's the information that parents don't know about their children?学生答案会以弹幕的方式(如下图所示)在教师投屏界面显示。弹幕具有即时性,学生可即刻看到自己和同学就同一问题的不同反应,在借鉴他人看法的同时可进行自检,非常适合用于课堂讨论环节。



- ▶ 视听活动二: Running Dictation(听音频做任务)
 - ◆ 音频内容: 女儿与自己的朋友虽然坐在一起,但却用手机交流,父亲对这种交流 方式表示不理解,因此与女儿产生了冲突。
 - ◆ 任务形式: 音频是一段独白,教师在播放音频后对音频文本稍作讲解,并截取其中一个段落打印在纸上贴在教室两边的墙上(课前准备好)。将全班分组,4 人一组,一人是 writer,其他人是 runners。Runner 需要在纸和 writer 之间来回跑,runner 每人轮流记住纸上一句话,跑回来说给 writer 听,writer 将听到的信息记录下来,任务结束时正确率最高的小组获胜。此活动有助于通过记忆和口述句子的形式训练学生学会抓关键词的听力技巧,同时训练学生标准发音,任务 PPT 如下所示:

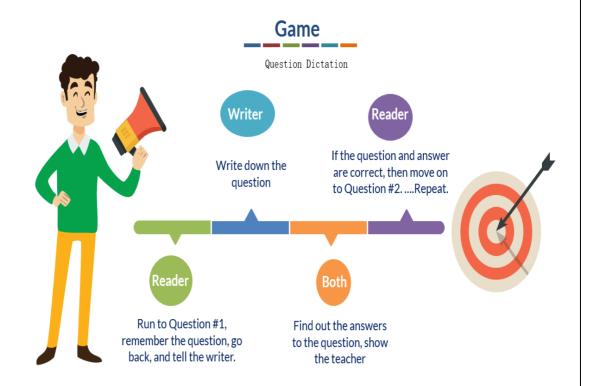


◆ Question Dictation 之后,教师引导学生 brainstorm:父女之间为什么会观点不同? 学生作答后展示课前任务生成的动态云图 (学生观看课前任务视频后,用一个词总结父母和子女吵架的原因,根据学生上传 APP 的答案,自动生成此云图),从而引出 generation gap 的讲解。云图如下:



▶ 视听活动三: Question Dictation (听音频做任务)

- ◆ 音频内容: Sally 和 Jeff 谈论和父母之间的代沟问题。
- ◆ 任务形式: 教师在播放音频前将与音频有关的问题贴在教室走廊两边,将全班同学分为两人一组,一人为 reader,另一人为 writer。教师播放三遍音频,并要求学生在听音频的同时把关键信息记录在纸上。学生听音之后, reader 跑到走廊,记住第一个问题,回到教室并告诉 writer, writer 将听到的问题写在纸上,并与reader 一起找出答案,并拿给老师看,如果问题和答案都正确,该小组即可进入第二个问题……以此类推,最先正确解答所有问题的小组获胜。此任务可以激发学生好胜心,调动全体学生积极参与听和说,也利于训练学生标准发音。任务 PPT 如下图:



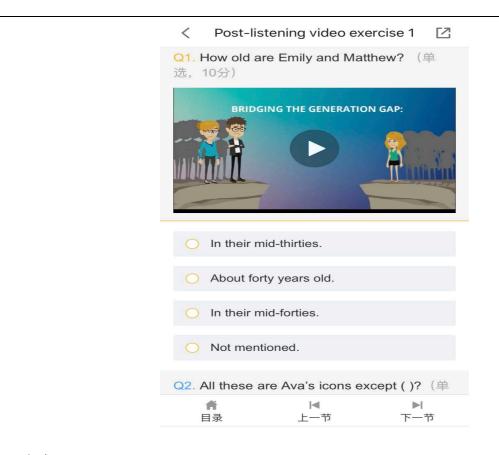
◆ Running Dictation 之后,教师总结音频内容并与学生探讨如何消除父母和子女之间的代沟。

■ 课后任务:

学生在 APP 上观看名为 Bridging the Generation Gap 的动画短片,该短片列举了一些消除父母与子女之间代沟的方法,时长三分钟,并完成两个任务:

➤ 任务一: Multiple choice

基于视频内容的选择题。学生 APP 端任务截图如下:



➤ 任务二: Brainstorm

在动画短片结尾提出要消除父母与子女的代沟,除了 Understand better, care more, and...,请在"and"之后加三个关键词。学生 APP 端任务截图如下:



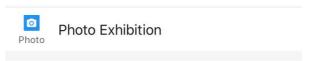
(4) 第四次课, 共两课时, 90 分钟

Speaking: How to Express Love (90 minutes)

本次口语课主题是:如何表达爱。爱是消除代沟的最好途径。学生在本次课之前通过阅读理解的学习做好了词汇准备,通过视听练习,对 generation gap 是什么、为什么、怎么做三个问题已有较深刻理解,从语言和背景知识层面已做好了口语练习的准备。

课前任务

要求学生根据上次课课后作业加在"and"之后的关键词,拍一张符合自己所列关键词的人的照片上传 APP,并用一句话来描述此照片。任务界面如下:



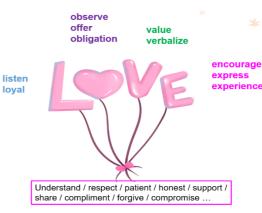
Take a photo of a person that best explain the words you've listed, and use one sentence to describe your feelings about him/her.

■课中任务

▶ 总结上次课课后作业和本次课课前任务。(该部分为课堂展示内容)

根据学生作业提供的关键词云图 (左图),可将消除代沟的方法归纳总结为 LOVE (右图)。





- ▶ 任务:How to Express Love(*该部分为课堂展示内容*)
 - ◆ 爱的定义

学生 brainstorm: What is love?

教师播放视频,视频内容为小孩子眼中的"love",引导学生得出结论:"爱"不仅仅指男女之间的爱情,还可以是陪伴、拥抱、分享等。本次课所提到的"爱",

即为广义的"爱"。

♦ 爱的种类

学生 Brainstorm: How many kinds of love you know in the world?

教师播放视频,该视频由教师自己拍摄加上部分网络视频剪辑而成,视频内容为不同类型的爱。视频结束后,教师引导学生学习各种不同类型的爱的英文表达方式,如:母爱、父爱、夫妻之爱等。



◆ 爱要说出来

学生 Brainstorm 以下问题: Do you say "I love you" to your parents every day? Do you always find the shining points of your friends, and compliment them accordingly? Do you say "thank you" to your teachers after every class? Do you love or appreciate them from deep of your heart? 根据学生的回答,虽然他们确实爱父母、欣赏朋友、感激老师,但却疏于表达。

教师总结:从古至今,中华民族是团结、友好、博爱的民族,中国人民乐善好施、仁爱孝悌。"仁者爱人","兼济天下",是家庭和谐的前提,民族团结的基石,社会稳定的保障。但是,很多时候,我们过于含蓄内敛,不善于表达自身情感,不论是是对父母的养育之恩、兄妹的手足情深、朋友的深情厚谊、情人的甜言蜜语还是老师的谆谆教诲、同事的同舟共济、祖国的赤子之心。含蓄内敛的文化和教育让我们对"我爱你"这三个字产生天然的羞涩反应。教师引导学生得出结论:爱就要大声说出来。

◆ 爱的表达

此时,教师给学生一些表达爱的小建议,引导学生思考除了"Ilove you",还可以如何表达爱。教师说明爱的表达可以是赞美、感激、喜爱、肯定等,并教授和"爱"相关的常用英文表达方式: Words of compliment / gratitude / affection/ affirmation

(如下所示)。



全班分小组分情景练习爱的表达:教师根据学生所提交的课前任务(为符合你所列关键词特征的人拍照),将全班分为家人、朋友、恋人、同学四组,小组团队合作完成任务(如下所示)。首先找到符合本小组情境的 poster (各种爱的英文表达,教师课前贴在教室两边的墙上),回到座位并根据 poster 的提示结合本小组情境编一段 3-5 分钟的情境对话,主题要求:表达爱。



各小组展示,其他小组评价并完成 Peer Assessment Form(小组互评表),小组互评成绩和教师评价成绩共同形成该小组的最终成绩。



Peer Assessment Form

Group Assessed_

Assessor

	Criteria and Percentage	Individual score	Notes	Total score
	Content (20%)			
	Structure and Cohesion (20%)			
Group	Use of Visual Aids (20%)			
Assessment	Team-work (20%)			
	Language (10%)			
	Stage Manner (10%)			
	Merits			
Comments	Problems			
	Suggestions			

◆ 教师总结并布置课后任务。

课后任务

感恩节即将到来,正值中华人民共和国建国 70 周年,请拍一段 3-5 分钟的视频表达 你对祖国的爱,并将视频上传到 APP。

〈 作业 乙

AI 视频作业

Speaking-Express Your Love

作业要求

This year is the 70th anniversary of the founding of the People's Republic of China, and Thanksgivings Day is coming, please shoot a video to express your love for the country and upload it to the App.



我的作业

作业类型: 视频作业

添加视频作业

(5) 第五次课,共两课时,90分钟

Writing: How to Write a Story (90 minutes)

■课前任务

登陆 APP 观看视频(一位男士讲一个睡前故事)并回答问题(问题与 5W+H 有关),任务界面如下:

< Pre-writing

Watch the video and answer the questions



请在此输入文字答案, 方便老师批改

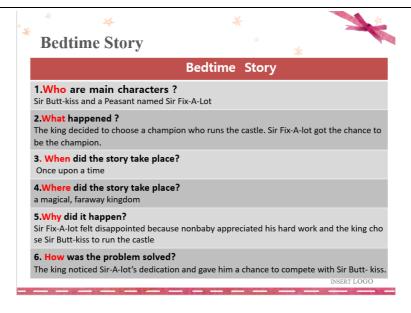
请在此添加图片答案,最多可添加9张图片



■课中任务

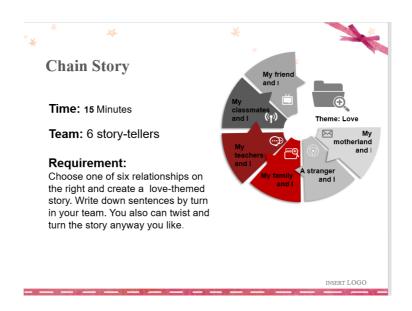
▶ 总结课前任务

再次观看课前任务视频,根据学生作答情况,再次复习讲故事的 5W+H。



➢ 游戏: Chain Story

◆ 根据座位,每一竖排的同学为一组,小组合作创作故事,教师需要给每小组提供 A4 白纸一张。各小组按照从前往后的顺序,根据老师提供的情境,结合讲故事的 5W+H,一人写一句话,写完后将纸折好,遮住自己写的句子,传给下一位,以此类推...此活动可以通过让学生写完整的句子,复习已学词汇、语法以及讲故事的 5W+H。任务 PPT 界面如下:

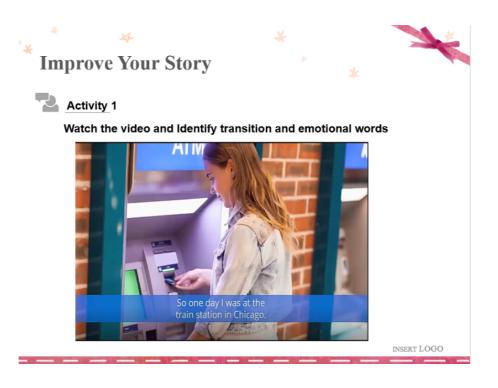


- ◆ 各小组最后一名同学分享本小组写的故事。
- ▶ 技巧讲解一: 故事创作技巧和语言技巧
 - ◆ 从故事分享环节可见,因小组内事先没有沟通,故事必然会没有逻辑,内容不连贯,结构不合理,此时教师引入故事创作技巧(如: What is the conflict in your story? How does it develop into climax?)和语言技巧(过渡词和情感词的使用)的

讲解。



◆ 学生观看视频(一位女士讲故事,如下图所示),同时要求学生记录视频里 出现的连接词和情感词,再次复习前面讲到的故事创作技巧和语言技巧。



- ▶ 小组合作,结合刚才学会的技巧,完善本组的故事。
- ▶ 技巧讲解二:如何将故事改编成剧本

结课前,教师简要介绍一下如何将故事改编成剧本,如下图所示:



■课后任务

观看微课《如何创作剧本》,进一步熟悉将故事改编成剧本的方法。小组合作,将本小组的故事改编成剧本,表演出来,并上传 APP。

Al 视频作业

Post-writing

作业要求

Watch the mini lecture on how to write a script first, then rewrite your group's story into a script. Take a video of your story and upload it to the app.

作业范例



我的作业

/_ II 3// #il 3 = i = //_ II

添加视频作业

(6) 第六次课,共两课时,90 分钟

Mini-project & Evaluation: Performing a Play (90 minutes)

■课前任务

学生登陆 APP, 相互观看上次课课后家庭作业视频, 点赞并互评。

■课中任务

▶ 总结课前任务

教师展示学习平台上学生上次课后家庭作业的情况(如下图),总结学生在本单元口语学习上存在的普遍性问题和难题。学生可针对自身存在的问题提问,教师解答学生在自检环节所产生的问题。评价讨论结束后,教师播放在学生互评和教师评价中均获得高分的小组作业。

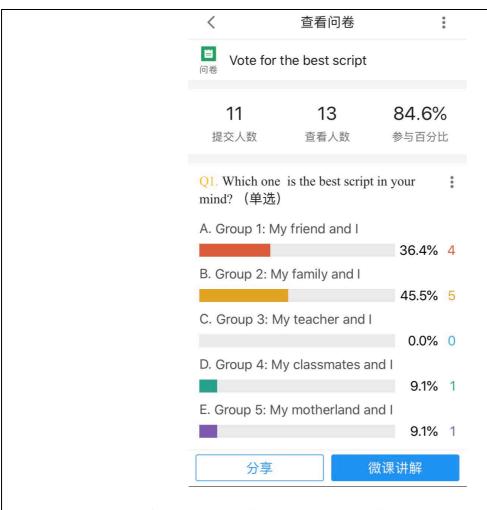


▶ 小组展示及互评: Market Sale

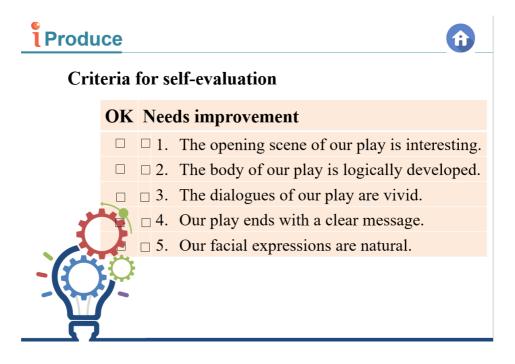
通过市场叫卖活动(Market Sale,见下图一)进行小组展示和互评:各小组留 1-2 人 待在座位上播放本组视频,并向参观者说明视频创作思路和优点,小组其他人参观其他小组作品,参观结束后,根据老师提供的评价标准(图二)在 APP 上投票选出最佳剧本和最佳演员(图三)。



Checklist	Score(1-5)
1. The play contains the six elements of a story (the five Ws and one H) that make it informative and complete.	
2. The play has a clear structure, i.e., an interesting opening scene, a logically developed body, and an effective ending.	
3. The dialogues of the play are vivid.	
4. The narration of the play is clear enough.	
5. The stage directions are clear and proper.	
6. The expressions from the texts are used.	
7. The performers speak to the audience fluently rather than read out or recite the lines of their parts.	
8. The performers try to attract the audience with natural facial expressions and proper body language.	



▶ 各小组按照以下标准反思自己作品的不足,并合作再次改善本组剧本。



课后任务

- ► 任务一: 改善本组剧本,重新表演并拍视频上传 APP 作为本单元最终任务成果,纳入成绩考核。
- ▶ 任务二:完成 I can checklist (如下图),以检查本单元学习效果。

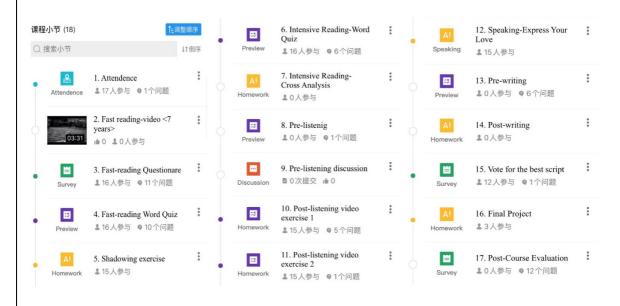
y't say anything, just	S	elf-Evaluation Che	cklist		
t say and	Name:	Student ID:	Class:		
Items		Criteria		$\overline{\mathbf{C}}$	••
	I can use the words and	d phrase about family correctly in various	contexts.		
Knowledge	I can master the six bas	ic elements in storytelling.			
	I can apply linking word	ds and emotional words properly to my sp	peaking and writing.		
	I can talk about family a	and love by using the new words and phr	ases in this unit.		
Skill	I can express love and o	give praise in informal situations.			
	I can write a story abou	at family love and perform it as a play.			
	I can communicate with	n my families and express my feelings effe	ectively.		
	I can understand things	r their upbringing.			
Quality	I can carry forward the	traditional Chinese family virtues and offe	er help and kindness to		
	others in my daily life.				

4、单元教学评价(说明本单元的评价理念与评价方式)

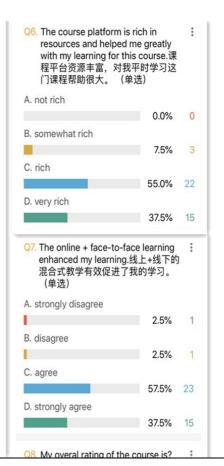
- 基于多元评价指标体系 , 评价主体、内容和手段突出多元化。具体实施为课堂中教师实时评价和 UMU 平台贯穿教学全时段的教师评价、学生自评与互评;
- ▶ 以本单元第五次课 homework 为例,学生将视频作业提交到平台,综合老师评分、学生互评得分,推荐优秀作业,学生们可以相互点赞并评论,如下图所示:



➤ 基于移动 APP 互动学习平台,采取动态伴随式学习评价,即贯穿课堂教学全过程的 动态学习诊断与评价。包括课前预习测评与反馈(课前任务 warming-up activity, vocabulary review, shadowing exercise 等)、课堂实时检测评价与即时反馈(discussion 环节,根据学生讨论关键词产生动态云)、课后作业评价及跟踪反馈(homework)、课程评价及单元测试(post-course evaluation 问卷调查,unit test),从而实现了即时、动态的诊断分析及评价信息反馈。如下图所示:







五、教学设计特色

(说明教学设计方案在体现成效导向、满足金课标准等方面的创新特色)

1、设计理念与思路"回溯化"

基于 OBE(Outcome-based Education)理念, 以学生为中心,把全体学生的学习效果作为关注的焦点,教学设计以学习者取得特定学习成果为导向,自上而下制定教学目标,设定教学活动。这种"回溯式"的教学设计,有机融合知识、能力、素质三个维度,培养学生解决复杂问题的综合能力和高阶思维能力。采用四个步骤实施:设定教学目标,基于目标设定教学活动,促成学习成果,建立评估、反馈、改进的评学体系,以学生为主体,教师为主导,实现教学相长。

2、 教学内容与模式信息化

教学内容的选取紧扣时代主题,以立德树人为核心,根据教材单元教学主题,创设引起学生情感共鸣的场景,充分利用校内外资源库、在线开放课程、微课等课程资源,补充有用、有趣、具有前沿性和时代性的教学材料。同时,充分利用 U 校园等移动终端,进行信息化教学。教师可适时发布学习任务、监测学生学习动态、收集和分析学生动态学习数据(学生积分排名、根据学生讨论生成的关键词动态云等)、适时给予反馈和评价;学生可通过线上、线下头脑风暴,讨论、辩论、项目呈现等形式内化知识、提升能力。从而实现互动式、启发式教学,满足学生探究学习和个性化学习的需求。

3、 交流互动立体化

采用混合式教学模式和翻转课堂教学方法,设置丰富的与主题相关的线上、线下"课前"、"课中"、"课后"任务,充分利用移动学习 APP, 弹幕互动软件、Zoomit、问卷星等辅助工具,使师生交流方式、生生交流方式更加生动灵活。教师与学生之间、学生与学生之间的信息沟通和交流方式多元化,除在课堂内进行师生互动外,师生还可以借助 APP 云端平台进行课外的交流,在任何时间、任何地点进行互动,实现 D-interaction (distance interaction)、E-interaction (electronic interaction)和 M-interaction (mobile interaction)。

4、 评价反馈多元化、及时化

基于教学目标制定评价标准,以评促学、以评促教。评价主体突出多元化(教师评价、学生自评与学生互评),一方面保证了学生既是学习的主体、也是评价的主体,另一方面保证了评价的全面性、客观性和公正性。采取动态伴随式学习评价,即贯穿课堂教学全过程的动态学习诊断与评价,包括课前预习测评与反馈、课堂实时检测评价与即时反馈、课后作业评价及跟踪反馈,从而实现了即时、多元、动态的诊断分析及评价信息反馈。