

目录

总序	张 剑	ix
前言	杨国静	xviii
第一章 概说		1
<hr/>		
1.1 伦理批评的缘起		2
1.1.1 玛莎·努斯鲍姆的道德哲学批判		6
1.1.2 希利斯·米勒的形式主义批评		11
1.1.3 伦理批评的主要路径		16
1.2 《伦理》的定位		20
第二章 渊源与发展		24
<hr/>		
2.1 他者：伦理批评的原点		24
2.1.1 他者的退隐		25
2.1.2 他者的回归		31
2.2 他者的三副面孔		38
2.2.1 列维纳斯“第一哲学”视野下的他者		39
2.2.2 拉康心理分析理论体系下的他者		43
2.2.3 福柯权力话语体系下的他者		49
2.3 语言的绝境：他者如何召唤？		54
2.3.1 再现的危机		54
2.3.2 他者话语的探寻之路		58

2.3.3 “言说”的突围	63
2.4 主体的责任：主体性如何捍卫？	66
2.4.1 捍卫主体性运动	67
2.4.2 从面孔到情动	70
2.4.3 “言说”开放的主体	76
2.5 共同体的重建：主体间如何共在？	79
2.5.1 传统共同体观念的本质及其后果	81
2.5.2 当代共同体理论的生成语境	84
2.5.3 独一性的共在：理想共同体的重建	89
第三章 经典案例：解读策兰	96
<hr/>	
3.1 策兰的挑战	96
3.2 后奥斯维辛时代的诗歌书写：阿多诺和策兰的互动	100
3.3 诗歌作为一次握手：列维纳斯对策兰的回应	107
3.4 诗歌作为一种见证：德里达对策兰的回应	115
第四章 原创案例	126
<hr/>	
4.1 美国客体派诗学的后现代伦理面相	126
4.1.1 客体化：重建语言与世界的直接性	127
4.1.2 反象征：拷问传统诗学的主体性逻辑	133
4.1.3 真诚：面向他者的伦理表达	139
4.2 西尔维娅·普拉斯诗歌中的语言焦虑	147
4.2.1 “自白”与他者形象	148
4.2.2 语言超越与伦理干预	151
4.2.3 语言的异化与他者的失语	154

4.2.4	伦理的缺场与同者的失忆·····	158
4.3	论《蝇王》中共同体的重建困境·····	163
4.3.1	“后文明”时代的共同体寓言·····	165
4.3.2	现世民主的自体免疫悖论·····	168
4.3.3	猎猪部落的自杀逻辑·····	172
第五章	选题建议：伦理批评的研究前沿	178
<hr/>		
5.1	他者回归语境下的文学书写·····	178
5.1.1	他者的表义困境及其突围·····	179
5.1.2	暗恐：他者回归的心理学·····	184
5.2	伦理的边界性挑战·····	190
5.2.1	“木樨草号”事件和伦理的边界·····	190
5.2.2	不正常的人：从精神病人到人工智能·····	193
5.2.3	动物故我在：当代伦理对动物权的思考·····	204
参考文献		211
推荐文献		225
索引		226