

目 录

比较方法论和文化总体现

比较语言学的“比较”从何而来	3
一、语言亲缘关系的早期研究	5
二、语言亲缘比较方法论的阐明	10
三、为语言亲缘关系研究加冕	13
四、“比较语法”的流传和变化	20
普遍语法、对比语言学及语言类型学的由来	30
一、13 世纪德英先驱的“普遍语法”理念	31
二、17—18 世纪德法学者提出的比较语法	40
三、19 世纪德国学者发展的比较语法	47
四、20 世纪上半叶学者的比较研究理论	61
五、对比语言学的形成轨迹及其阶段	68
六、自立门户的语言结构类型学研究	70
哥廷根—魏玛：揭开“世界文学”之谜	80
一、歌德（1827）Weltliteratur：具有世界价值的文学	81
二、施莱格尔（1803）Kosmopolitismus：普遍的世界主义文学	86
三、赫尔德（1796）Literatur aller Welt：综合体的世界文学	92
四、福斯塔（1791）谈过同样话题：文化世界主义	96
五、维兰德（1790）Weltliteratur：国际都会的精致文学	100
六、施勒策尔（1773）Weltliteratur：世界各地的文学	104

七、德国世界文学与荷兰学派的总体历史观	106
比较方法的传播与“新欧洲”总体-比较文学的轨迹	119
一、荷兰亲缘语言学的总体观和比较法	120
二、肇始于 17 世纪末的德国总体文学	122
三、比较解剖学的形成及其发展	133
四、比较方法向人文学科的渗透	137
五、19 世纪的比较文学和总体文学	141
六、语言学的比较与对比：文学的关系和平行	156

现代语言学史论

博杜恩·德·库尔特内（1870）创立应用语言学	177
一、博杜恩关于应用语言学的论述见于何时、何处、何文？	180
二、博杜恩论述的具体内容为何？	181
三、博杜恩提出的理论和当代学者有何异同？	191
四、本哈迪划分的纯粹语言学和应用语言学	195
继往开来的西方三代社会语言学	199
一、第一代社会语言学：19 世纪后期	202
二、第二代社会语言学：20 世纪上半叶	218
三、第三代社会语言学：20 世纪下半叶	237
四、西方社会语言学的来龙去脉	255
句子研究的三个平面理论：起源和发展	265
一、古希腊语法学的“两个平面”	266
二、甲柏连孜的“语法分析三层观”	272
三、丹内斯的句法研究三个平面	284
四、汉语语法研究的三个平面理论	292
五、关于三个平面与三分模式的形成线索	295

当代语言学理论：植根于往昔语义学著作之中	301
一、语言与心理：语言研究的心理转向	303
二、形式与功能：语言的心智-功能研究	310
三、语言主观性：语言的本质所在	312
四、语言与社会：语言是社会事实	315
五、静态和动态：来自社会学的概念	319
六、语境和情境：语言交流理解和话语行为功能	327
七、隐喻和转喻：人类的普遍心智能力	340
八、意义域理论：范畴原型理论的来源	350
九、当代语言学与传统人本主义语言观的衔接	361
家族相似性理论的语义学研究来源	368
一、维特根斯坦的家族相似性解析	369
二、如何分析语言学问题的“游戏”	376
三、奥斯汀的原核意义理论	382
四、此前语义学家与之相关的观点	386
评英国学者的语义学简史研究	400
一、乌尔曼的语义学史简介	400
二、古代学者对意义问题的研究	402
三、创立语义学学科的动力	404
四、语义学发展的前两个阶段	408
五、语义学发展的新纪元	412
六、误说对中国学界的误导	417
七、余论	426
至简美国语言学史	434
一、18—19 世纪美国语言学的三位先驱	435
二、引领 20 世纪美国语言学的七位犹太人	440
三、面向 21 世纪的计算语言学首倡者：海斯	458

西方中国语言学史论

西方汉语语法学史鸟瞰	465
一、17 世纪：多明我汉语语法学研究	467
二、18 世纪：罗曼汉语语法学研究	480
三、19 世纪：日耳曼汉语语法学研究	488
四、西方汉语语法学：特点及创获	518
西方汉语古音学史发凡	535
一、19 世纪西方学者对汉语古音的探索	537
二、对早期西方学者汉语古音研究的述评	544
三、20 世纪上半叶的西方汉语古音学论著译介	549
四、20 世纪下半叶的西方汉语古音学论著译介	554
五、新世纪以来的西方汉语古音学论著译介	556
西方汉语亲缘关系学史发凡	563
一、17 世纪：巴别塔变乱之前的始源语	565
二、18 世纪：汉语与远距离语言的关系	567
三、19 世纪：汉语所属语系问题的探索	569
四、20 世纪：汉语在超级语系中的位置	587
五、21 世纪初：值得关注的几项新进展	594
六、1980 年以来：西方论著的部分译介	596
七、结语：请关注东亚远祖丹尼索瓦人	599
English Abstract	603
跋	614