

比较文学与跨文化研究

Comparative Literature and Transcultural Studies

第5卷 第1期 2021年6月

目 录

名家评论

- 评张炜近作及其风格····· 陈众议 1
有关张炜《刺猬歌》小说语言特点的翻译初探····· 袁海旺 7
精神的执火者——论张炜的文学观····· 栾梅健 19

文本透视

- “草木有本心，何求美人折”——从《艾约堡秘史》看张炜的文化转向····· 邱 田 29
大物时代的天真诗人和孤独梦想家——张炜引论····· 赵月斌 36
诗境的仰望：张炜的诗性写作思想——从张炜演讲辞谈起····· 张 馨 47
野性·伤痛·回归——《九月寓言》中的土地共同体书写····· 黄佳伟 56
张炜的时代误诊病例——论《艾约堡秘史》中的荒凉病····· 赵京强 61

人物分析

- 心归何处——《艾约堡秘史》中淳于宝册形象····· 李晓燕 71
现代与传统之间的精神探寻——张炜小说的人物塑造与人类学语境····· 王雪瑛 79

论坛

- 张炜作品国际学术研讨会暨第二届中国文学国际传播上海交大论坛综述····· 赵思琪 85

- English Abstracts ····· 89