

附件一：

2024 年外研社“教学之星”大赛全国总决赛

教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校及教师个人信息）

一、参赛材料

- 《理解当代中国 英语读写教程》Unit 9 Whither Civilizations?
- 《新编大学英语（第四版）综合教程 2》Unit 7 Nature's Gifts
- 《新标准大学英语（第三版）综合教程 3》Unit 4 The Heartbeat of a City
- 《新视野大学英语（第四版）视听说教程 1》Unit 5 Get from A to B
- 《新标准大学英语（第三版）视听说教程 1》Unit 5 The Admirable

二、学情分析

（简要介绍院校人才培养特色与教学对象特点）

本校是以农科为优势，生命科学为特色，农、理、工、文、法、经、管、艺等多学科相协调的“双一流建设”大学。学校坚持“三全育人、五育融通”的育人理念，着力培养学生的家国情怀和社会责任感、自主学习力、实践创新力、数智创造力和全球胜任力。英语专业为国家级一流专业，本专业力图打造融通课内课外、线上线下、虚拟与现实的全时空育人环节。

《英语读写 4》是本校英语专业二年级下学期的专业必修课，课程以“理解当代中国”之《英语读写教程》为主要教材，辅以“The Art of Public Speaking”进行教学。课程团队坚持构建“绿色课堂”，即构建具有整体性、交互性、和谐性和个性化、有利于学生全面发展的教学模式。在此模式下，以学生为中心，学生、教师、文本和教学环境（包含多媒体教学设施与 AI 技术）之间形成多维互动、协调共生关系。

本课程授课对象为英语专业二年级学生，学生英语语言基础较好，分析能力较强；但对人类命运共同体等当代中国新理念、新方案一知半解，中国特色话语体系知识储备不足，用英语讲好中国故事能力有待进一步提升；人机协商互动能力（HAINC）不足，对于人机协商互动共同解决问题的能力有待训练。

三、教学设计方案

1、单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，体现语言目标、知识目标与育人目标的融合）

育人目标

- 通过学习课本上的演讲稿、对人类命运共同体的相关背景资料收集和课堂讨论，线上线下学习和人机互动协商，认识沟通提出人类命运共同体的伟大构想及具体实施，理解并深入认识中国对改善人类当今面临的问题所做出的贡献，增强道路自信、文化自信。
- 通过本单元学习，提升跨文化交流中的文化敏感度和跨文化同理心。

能力目标

- 通过多轮人机互动协商实践，提升学生有效利用 AI 的能力；
- 通过讨论互动、演讲稿互评，提升沟通合作能力；
- 通过读写结合，提升演讲稿撰写能力。

知识目标

- 通过课前作业，在线学习，课堂展示，范例讨论，掌握关于人类命运共同体的特色词汇及表达方式；
- 理解文章中使用的中外文化典故及其深刻含义以及对文本构建本身所起的作用，在文本撰写中学会正确使用中西文化典故、比喻等。

2、课堂教学展示环节教学目标（说明课堂教学展示环节的选取依据及教学目标，该环节教学目标应与单元目标一脉相承）

课堂展示环节教学旨在达成多维度教学目标，实现语言目标、知识目标与育人目标的有机融合。在**语言目标**方面，借助课堂学习全程与 AI 逐步深入的互动及协商，并以实践为导向，提升学生对 AI 的理解与运用能力，从内容和语言两个层面增进写作的准确性与适宜性。**知识目标**上，引领学生深度领会中国“人类命运共同体”以及“中国绿色发展”理念的内涵要义。**育人目标**则聚焦于运用目标受众（读者 / 观众）文化中的常见元素构建比喻，向其阐释中国文化价值精神，成功实现跨文化交际，精彩讲述中国故事，有力推动中国文化的对外传播，使学生在学习过程中成为中国文化的积极传播者与中外文化交流的有效践行者。

3、**课堂教学展示环节教学过程**（1>说明课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；2>说明课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动；3>说明课堂教学展示环节如何有效使用教材实现教学目标，如何体现数智融合，创新育人）

本课堂教学展示环节秉持“以学生为中心，AI 赋能，跨文化融合与实践导向”的设计理念。以文秋芳 HAINC 理论 为支撑，强调人机互动协同在教学中的重要性，通过创设真实且富有启发性的教学情境，引导学生在与 AI 的深度互动中探索知识、提升技能，培养学生的跨文化交际能力与批判性思维，实现中国文化价值精神的有效对外传播。本环节选取该单元课文的第 17 个自然段落（P181），将授课主题设定为写作修辞手法中的比喻（暗喻），聚焦如何使用 AI 助力完成在跨文化语境中对喻体的选择。

展示环节

1. 情境导入与知识铺垫

教师带领学生回顾课文主要内容，并带领学生回顾前课作业，引发学生关注文中“瑞士军刀”暗喻写作手法的使用，引发思考。随后介绍本节课教学目标，即如何借助 AI 选择暗喻喻体，从目标受众文化出发，从而更好向西方受众传播本国文化理念。让学生对 AI 工具有更清晰的认识，为后续实践操作奠定基础。

2. HAINC 实践探索

Drafting a Speech for the “Youth Pre-Meetings”

Select proper metaphors to help explain “青年共创绿色未来”

Theme:
China's proposal of “青年共创绿色未来”

Target Audience:
Youth from European Countries

Task:
Select proper metaphors to help explain “青年共创绿色未来”

Step One:
Setting the goal of finding a metaphor from western culture to help explain “青年共创绿色未来”

Step Two:
AI Find examples from western cultures that carries similar ideas to use as metaphors

Step Three:
Analyze AI's discoveries.

Step Four:
Adjust the prompts for better results

Lead-in Set Goals Issue instructions Analyze feedback Adjust Strategies Summary

授课一共实施两轮 HAINC。由于学生已建立对 AI 的基础了解，本课堂主要聚焦 HAINC 后四个步骤的闭环操作训练。

第一轮的训练主题是：在写作训练中，在目标听众文化背景下，选取喻体的操作原则。

第二轮训练主题是：为“2024 世界青年发展论坛”撰写发言稿。以欧洲参会大学生为目标听众，为发言稿选取喻体，说明中国的“青年共创绿色未来”倡议。

教师引导学生设定目标，实时向 AI 发布指令，并对 AI 的回答进行分析反馈。将学生分成小组讨论，从

文化元素的准确性、与教学主题的关联性以及语言表达的适切性等方面进行讨论。教师巡视各小组，适时给予指导和启发。之后，学生根据讨论结果重新调整指令，再次向 AI 提问，以获取更符合要求的消息。通过这样的循环操作，让学生逐渐掌握向 AI 发出有效指令的技巧，提高对 AI 回复的分析和利用能力。完成两轮闭环 HAINC 训练后，回归主题，指明该写作手法的使用是为了更好的升华主题。

3. 课后拓展与提升（课后完成）

要求学生根据课堂上的评价反馈和反思结果，结合人类命运共同体和绿色发展主题进一步搭建自己的演讲稿。在此过程中，学生再次借助 AI 数字人，按照 HAINC 的四步操作与 AI 协同提供更多关于中西方文化对比与融合的案例或表达方式，以增强演讲稿的说服力和吸引力。同时，学生将与 AI 互动过程截图上传至数字平台，并撰写一份创作反思笔记，详细记录自己在整个教学过程中与 AI 互动的经验、遇到的问题及解决方法、对中国文化价值精神的新理解以及在跨文化创作能力方面的提升体会等。其他学生可在数字平台上阅读和点评同学的作品与反思笔记，通过相互学习借鉴，进一步拓宽视野，提升跨文化交际能力和 AI 应用能力。在下次课堂教学中，教师选取部分优秀的完善作品进行再次展示和分享，进一步巩固和提升教学效果。

4. 课堂教学展示环节教学评价（说明课堂教学展示环节评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

课堂教学展示环节贯穿文秋芳老师 HAINC 理论的多元互动评价理念，以形成性评价为核心展开教学活动。教学全过程以学生为中心，教师作为引导员，生生互动、师生互动、人机互动，指引学生实践以 AI 辅助写作题材的思路拓展。学生在老师引导下针对单元主题尝试向 AI 发出指令，如让 AI 提供目标受众文化元素相关资料以辅助创作。接着，师生共同深入分析 AI 的回复，判断其对文化元素的提取是否精准、对中国文化价值精神的关联是否恰当，以及语言表述是否符合要求。根据分析结果，学生重新调整指令，优化 AI 输出内容，循环往复，由浅入深地锻炼学生与 AI 的互动协作能力。学生依此对 AI 的使用过程及其产出开展评价与反思，课后借助 AI 进一步完善作品并通过数字平台交流心得。智能化教学平台全程记录，提供多维度数据支撑评价与学习，切实提升学生跨文化创作与 AI 使用能力，达成教学目标。