

基于大学英语拓展课程的“慕课+翻转课堂”教学新模式

东华理工大学 廖华英

2018. 3. 24

CONTENTS

01

大学英语拓展课程的甄选

02

慕课：最好的借力手段

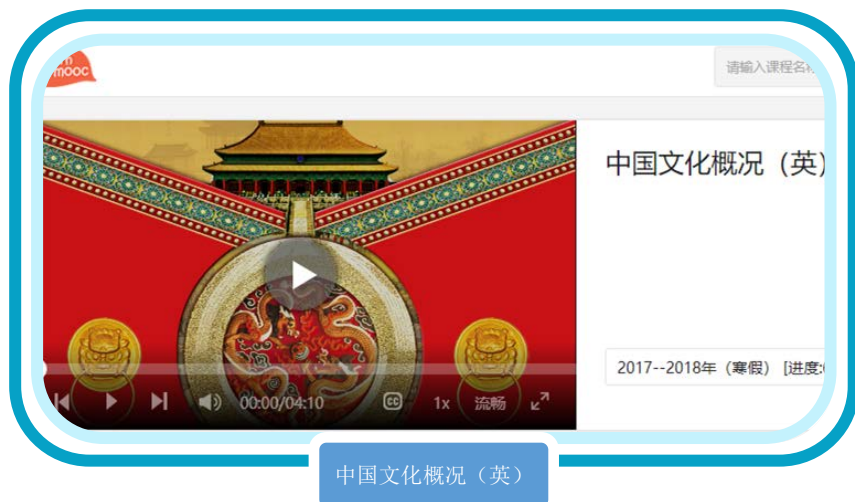
03

“慕课+翻转课堂”教学新模式

04

新模式的辐射力

两门自主研发的大学英语（文化）拓展课程



中国文化概况（英）

教材→慕课

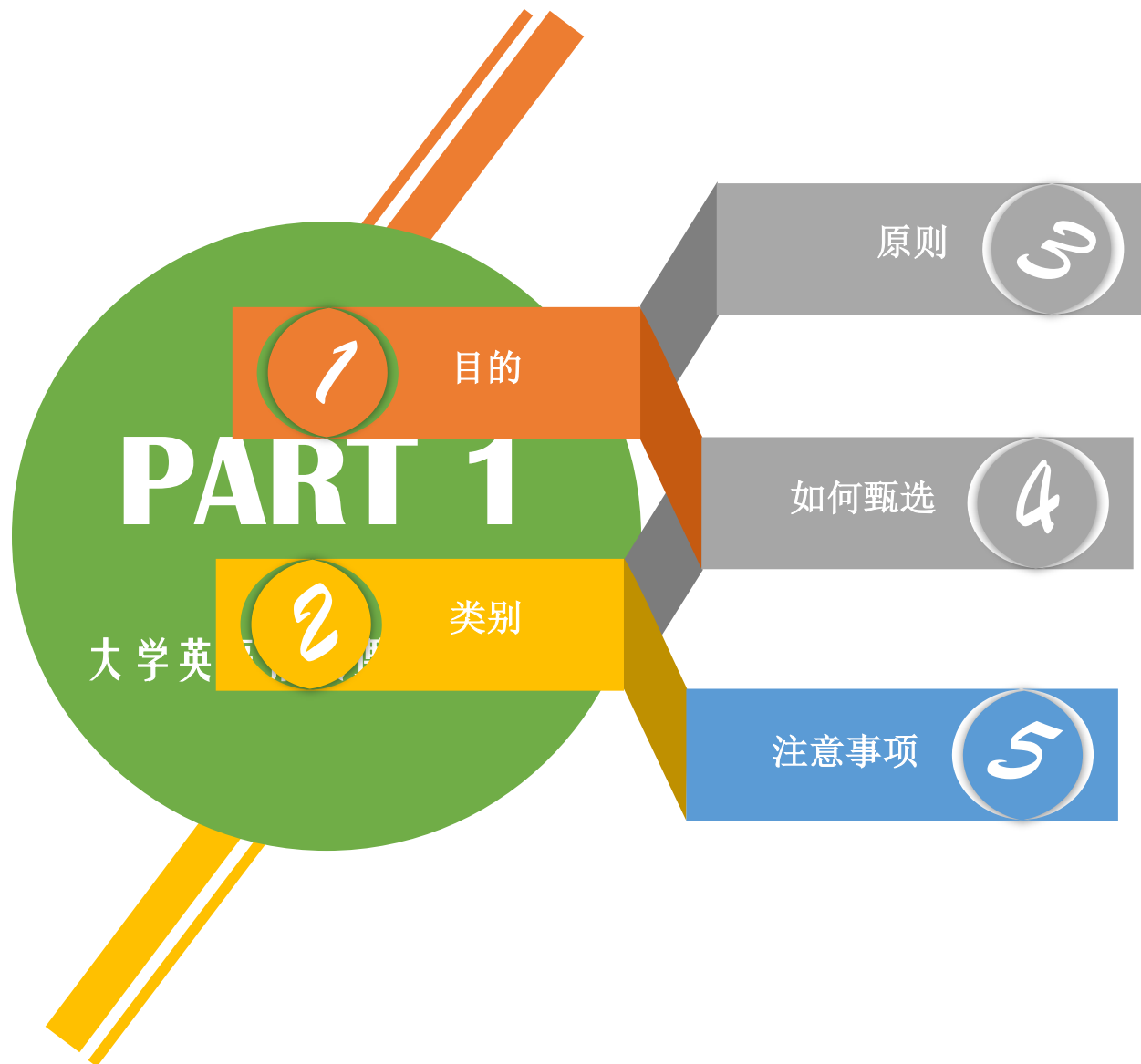
2013年江西省资源共享课程
2018年江西省高校学分互认课程



大学英语文化课程

慕课→教材

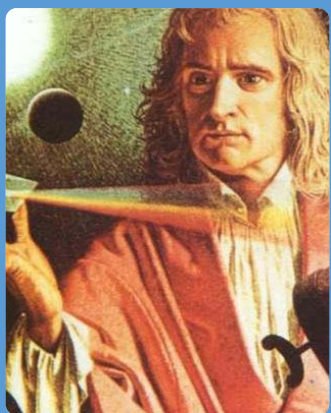
2017年江西省在线开放课程



PART 1 大学英语拓展课程的甄选

目的

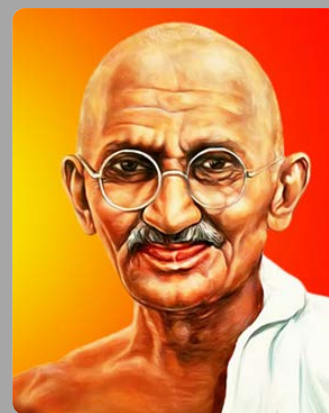
提高学生英语应用能力和英语素质



牛顿



梵高



甘地

素质是一切已学过的东西都遗忘掉的时候所剩下的东西。懂美学的牛顿、懂人类学的梵高、懂《孙子兵法》的甘地。

PART 1 大学英语拓展课程的甄选 目的

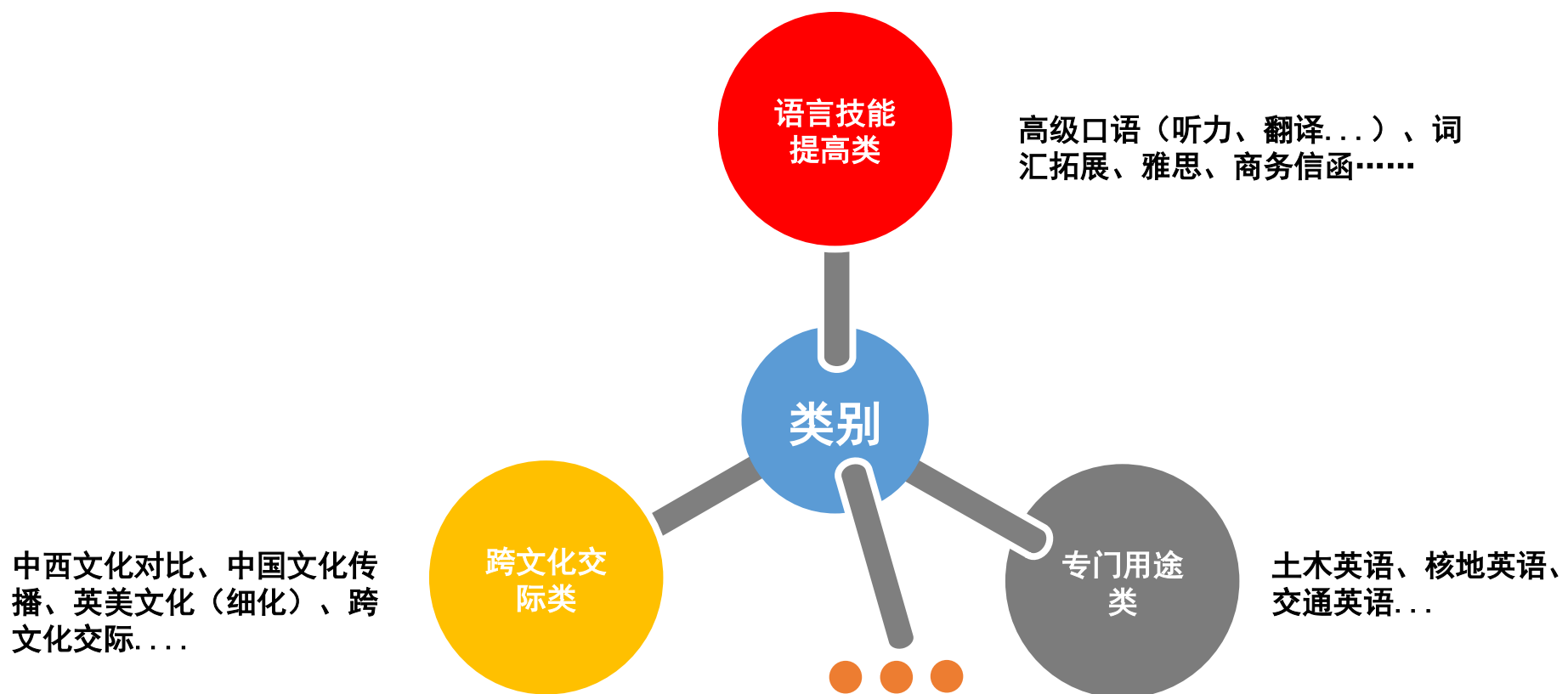
英语素质是对英语所转载的文化的理解和运用英语从事认知活动的能力。

英语学科能提供如跨文化交际能力、全球视野、世界文学底蕴等等。



PART 1 大学英语拓展课程的甄选

类别



原则：

1. 多元化
2. 个性化
3. 本土化

PART 1 大学英语拓展课程的甄选

如何甄选

兴趣（学生）+能力（教师个人或团队）+国家（地方）所需

形势分析

分析国家（学校）的“十三五”规划，为
服务国家（地方）经济建设的目标



调查问卷

了解学生的学习兴趣



自我分析

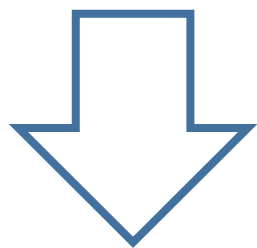
教师能力自我剖析，团队建设可行性分析：
硕士或者博士的研究方向，跨学科建设的可行性

天时 + 地利 + 人和

Right time

Right place

Good neighborhood



成功

Success

注意事项：

- 无需特别学术性
- 不為人而设“岗”（课程的延续性）
- 不建议特别多，一般4-6门
- 挑选教师强项
- 鼓励与其他院校共同完成
- 课堂方法的更新（线上线下结合、任务型教学方法、创新性）
- 开放式的考核方式



PART 2

慕课：最好的借力手段

PART 2 慕课：最好的借力手段

MOOC刚刚崭露头角，却来势汹汹，为高等教育的广泛普及进行了大胆的探索。



PART 2 慕课：最好的借力手段



江西高校教师



福建高校教师

人工智能在教学上是取代教师还是让教师更优秀？





PART 3

“慕课+翻转课堂”教学新模式

PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式



2016 年全国人工智能新信息技术下高校教学变革与创新变革研讨会（北京）



2017 年南京大学应用语言学研讨会（南京）



2017 年江西省大学英语在线课程建设研讨会（南昌）

PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式



2017 年福建省大学英语在线课程建设研讨会（龙岩）



全国高校英语教师培训大会（湖南长沙）

PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式



《江西日报》2017.8.15A 版



《江西日报》2017.6.8 C 版



江西教育台 2017.6.11

PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式



美国克利夫兰大学孔子学院的应用



A large orange circle is positioned on the left side of the slide, partially cut off by the edge.

Contents

- 教材的研发
- 课程的应用
- 实践流程
- 教师的角色
- 学生作品展示

1. 基于开发的课程和主编的教材

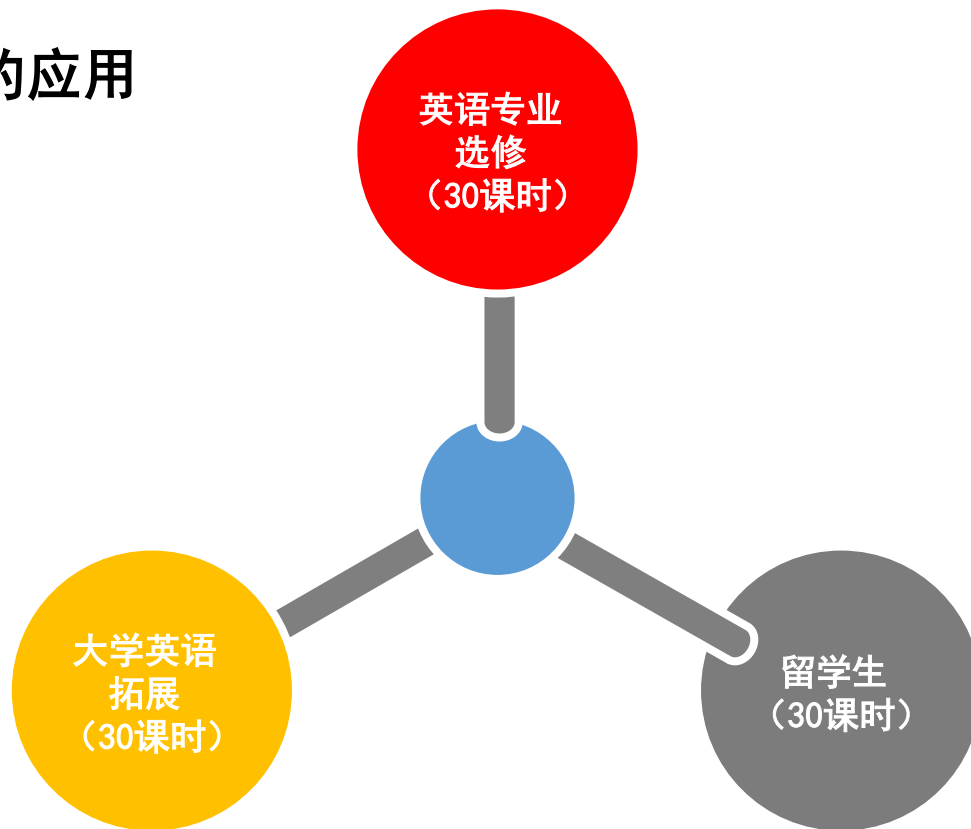


PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式

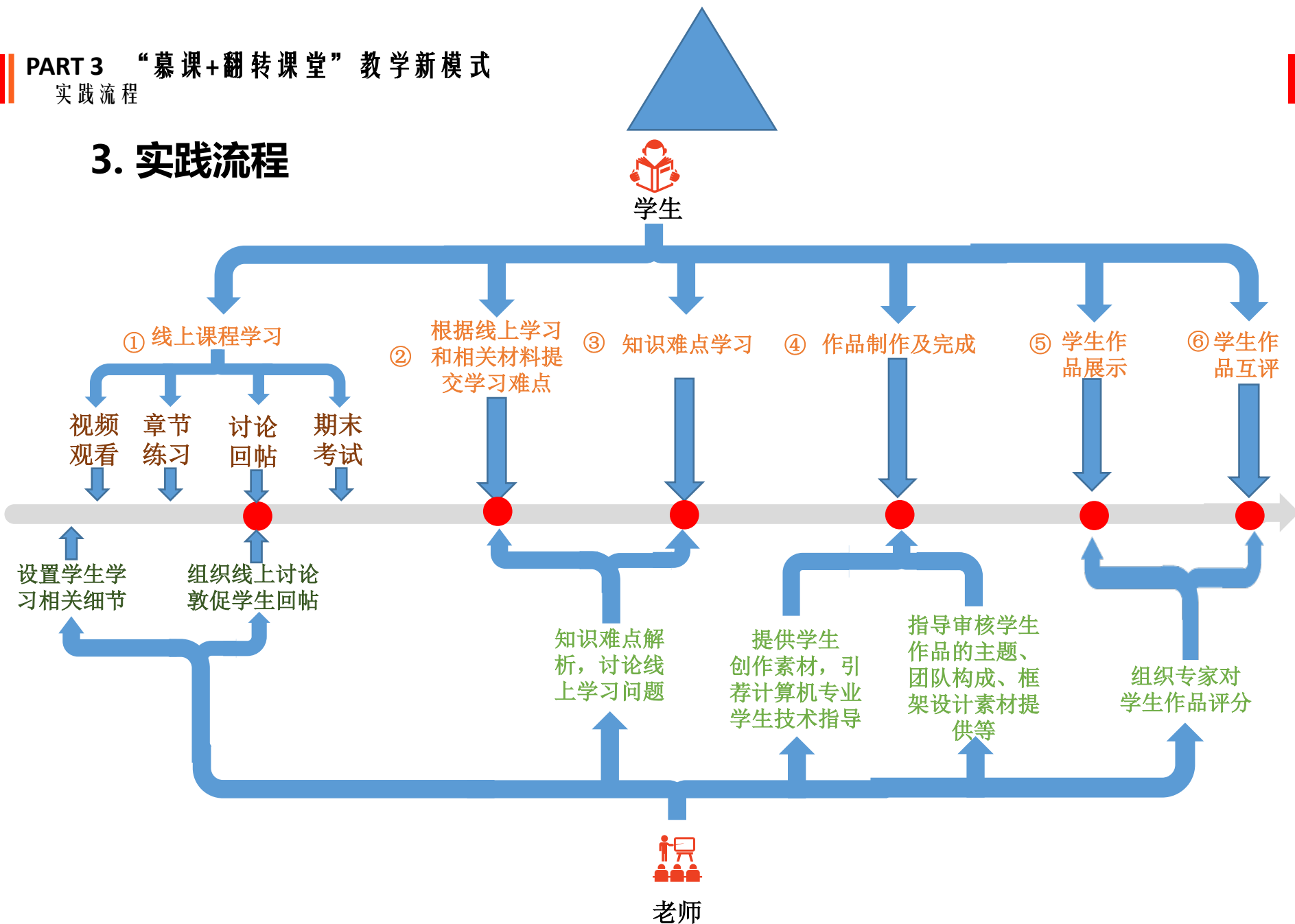
基于开发的课程和主编的教材

- 国家“十一五”规划教材《中国文化概况》（英文）（外语教学与研究出版社 2008.3；2015.3）
- 2006年在本校开始摸索，首次开设《中国文化概况》英文课程；该课程与教材在全国200多所高校应用和推广；
- 2008年入选中国图书对外推广计划；
- 2009年入选“CCTV杯”全国英语演讲比赛大赛推荐参考资料；
- 2010年获江西省第四届高等学校优秀教材一等奖；
- 2013年《中国文化概况》课程获批江西省省级精品资源共享课程。

2. 课程的应用

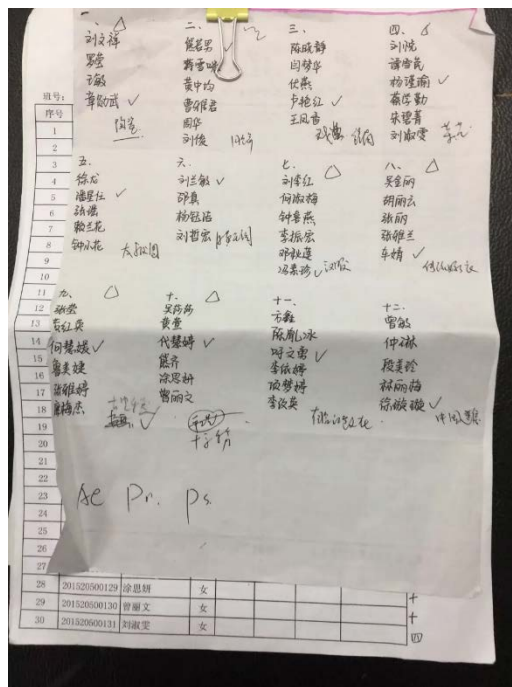
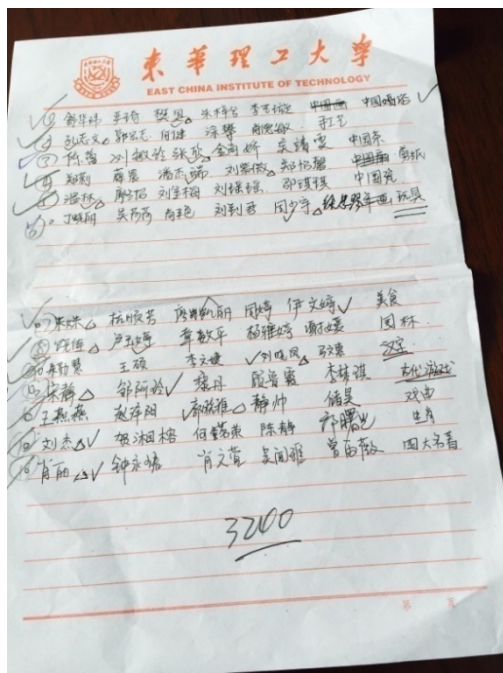


3. 实践流程



PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式

学生自愿分成若干组，每个小组5人左右（语言基础、计算机知识、摄影能力、查找资料的能力）。推荐小组长，分工明确。



PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式
实践流程

每个组完成一个微课作品（题目集体讨论自选）：

- ✿ 中国园林
- ✿ 中国汉字
- ✿ 中国古代游戏
- ✿ 中国戏曲
- ✿ 中国生肖
- ✿ 中国古镇
- ✿ 中国婚俗
- ✿ 中国手工艺
- ✿ 中国茶
- ✿ 中国剪纸
- ✿ 中国瓷
- ✿ 中国玩具
- ✿ 中国美食

组别	主题	负责人
1	《中国瓷》 <i>Porcelain Making</i>	章勋武
2	《千里共婵娟》 <i>Mooncakes: reunion</i>	熊若男
3	《采茶戏》 <i>Tea-picking Opera of Jiangxi</i>	卢艳红
4	《茶·品道》 <i>Chinese Tea Taste</i>	杨谨瑜
5	《太极拳》 <i>Tai Chi Chuan</i>	潘星任
6	《滕王阁》 <i>Tengwang Pavilion</i>	刘兰敏
7	《汉服文化》 <i>The Culture of Hanfu</i>	冯素珍
8	《中国传统婚衣的演变》 <i>The Evolution of Chinese Traditional Wedding Dress</i>	车婧
9	《琵琶》 <i>Pi Pa</i>	何慧媛
10	《中国刺绣》 <i>Chinese Embroidery</i>	代慧婷
11	《南昌红色文化》 <i>The Red Culture in Nanchang</i>	方鑫
12	《中国迷信》 <i>Chinese Superstition</i>	徐璇璇

PART 3 “慕课+翻转课堂”教学新模式 实践流程

• 教师提供基本素材



• 请计算机专业学生指导学生的软件技术



• 课堂讨论（选题、知识点、展现方式、设计等）



PART 3 “慕课+翻转课堂” 教学新模式 实践流程

• 学生开始创作

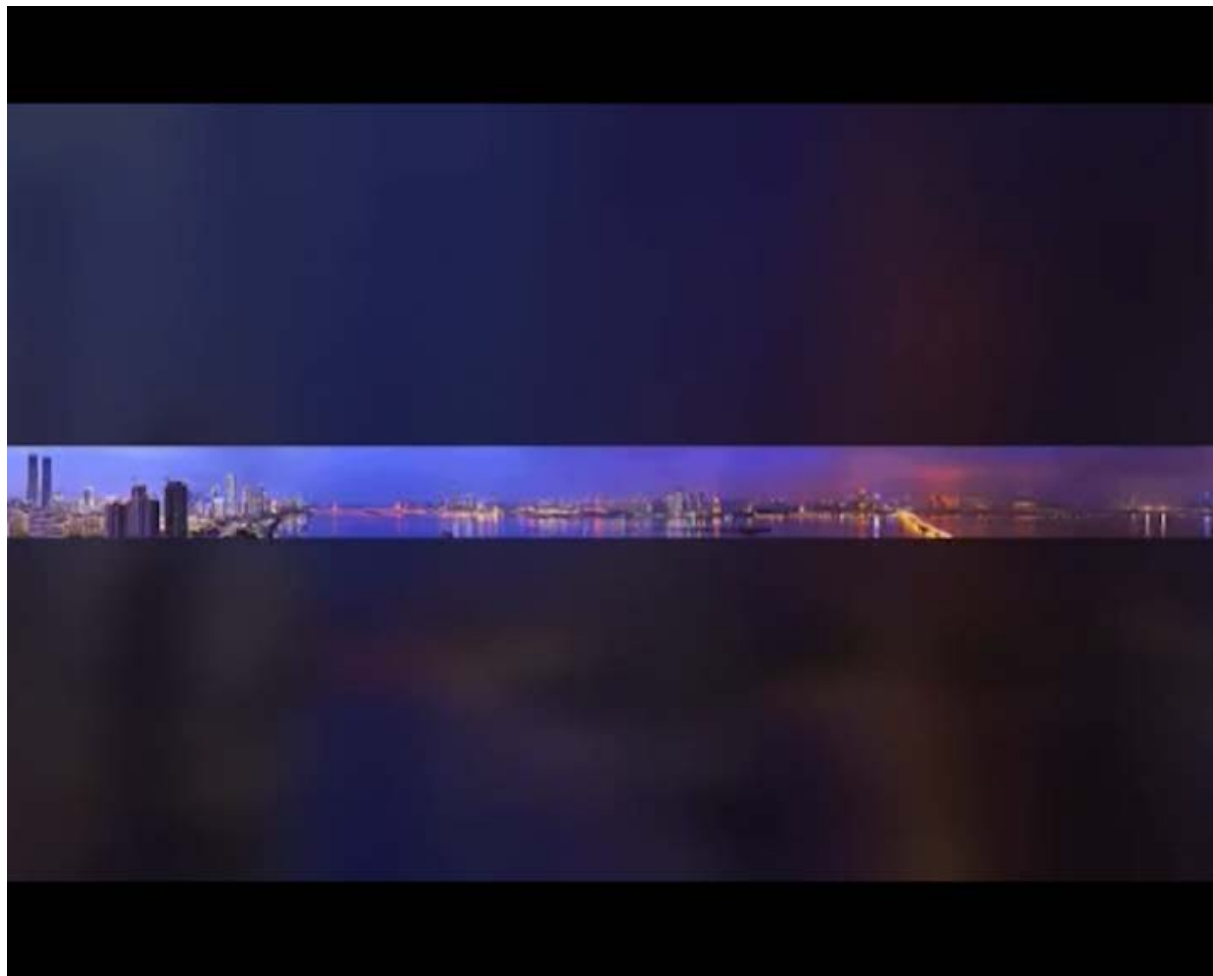


• 教师的角色

- 指导学生的作品创作思路
- 鼓励个性化特点的作品
- 及时修改学生的作品
- 组织评委进行作品评分
- 优缺点点评



• 学生作品展示





PART 4

辐射力

PART 4 辐射力

辐射力

结合国家创新创业、挑战杯、学校团委的比赛
或自创比赛项目（学生积极）



PART 4 辐射力

辐射力



组织更多教师参与到新的课程制作

大学英语文化课程

COLLEGE ENGLISH CULTURE

以“学生”的名义：一场说走就走的“文化之旅”
IN THE NAME OF “STUDENTS”, A SMART CULTURE TOUR



PART 4 辐射力

辐射力



• 对学生的辐射



《中国文化概况》英文慕课+翻转课堂新模式只是我们在摸索中的一点小亮光，我们将继续前行和挑战自己，呈现最成熟的作品给这个不可思议的世界。

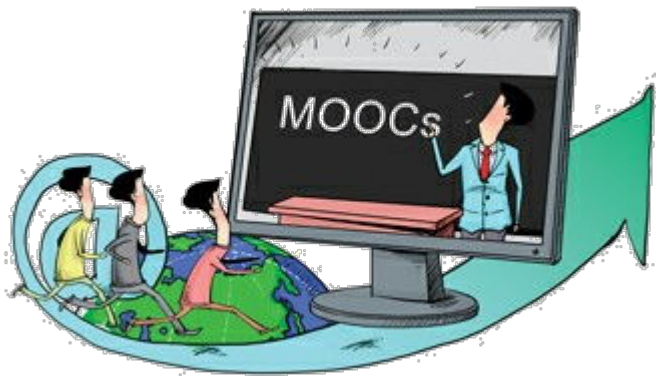
因为我们希望用榜样的力量去影响学生，并给予他们不一样的“痛并快乐着”的学习体验。

PART 4 辐射力

辐射力



New Mooc, Happy Class!
New Mooc, Happy Teaching!





THANK YOU !

Email:573493687@qq.com