

附件一：

2025 年外研社“教学之星”大赛

教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校信息）

一、基本信息

参赛组别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语组 <input type="checkbox"/> 英语类专业组 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”大学英语组 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”英语类专业组
课程类别	<input checked="" type="checkbox"/> 大学英语通用英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语专门用途英语课程 <input type="checkbox"/> 大学英语跨文化交际课程 <input type="checkbox"/> 英语专业课程 <input type="checkbox"/> 翻译专业课程 <input type="checkbox"/> 商务英语专业课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”读写课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”演讲课程 <input type="checkbox"/> “理解当代中国”翻译课程
课程名称	大学英语 2（读写）
教学对象	应用型本科院校非英语专业一年级（下）学生
教学时长	6 课时
教材名称	新一代大学英语综合教程 2（基础篇）
参赛单元	第 2 册 第 3 单元（*单本教材仅填写单元信息）

二、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

1.1 院校特色

我校是经由国家教育部批准设立，具有鲜明**理工特色**的大学。学校现设有 39 个本科专业，重点发展智能制造、电子信息技术等特色学科，在校生 14000 余人，其中**超过 70% 的学生学习理工科专业**。围绕**应用型人才培养目标**，学校积极探索改革创新之路。以“学”为中心进行专业建设改革，以满足学生发展需求为目标，改革人才培养模式，支持学生个性化发展；以契合人才需求侧为导向，倒推制定“应用能力+个性发展”人才培养方案；以学习结果为导向，构建课程体系，统筹第一、二课堂、课内外、校外资源，实现“通专并重+多样发展”；以保障学习条件为前提，“引智聚力+资源共享”，优化教学资源配置和专业发展平台；以学生发展为检验标准，循证分流全程追踪，优化专业结构，促进教师、学生成为专业建设共同体。

1.2 教学对象特点

本课程面向全校非英语专业大学一年级第二学期的学生开设。学生在大一第一学期主要精力用于备战英语四级考试，在第二学期约 60% 的学生通过大学英语四级考试后，对于《大学英语 2》课程的学习呈现**分化特点**。通过四级考试的学生中，约半数会立即转向六级备考，另有部分学生则产生“阶段性达标”心理，转而将精力投向专业课或其他竞赛活动。相比之下，未通过考试的学生部分积极备考，个别学生情绪较为消极，学习兴趣、动力明显下降。

针对上述情况，课程组通过学期初英语综合能力测试、各专业学生自评问卷，结合第一学期期末考试成绩与大学英语四级考试通过情况，对学生的学情特点在下表中进行了总结归纳。

表 1. 教学对象学情分析

分类	优点	缺点	雷达图
知识能力	英语语言能力对标《中国英语能力等级量表》4-5 级。 60% 以上的学生已通过大学英语四级考试，小部分学生基础一般，尚未通过大学英语四级；词汇知识和阅读理解能力尚可。	英语技能发展不均衡，在语言产出技能，尤其是 口语和写译 方面的能力相对薄弱。雷达图显示，前测均分为 3.15 分（满分 5 分）。	
素养特点	认识到英语作为语言工具的重要性； 思维活跃 ，求知欲旺盛，有一定的逻辑思维能力。	存在较强的技术依赖性；现实社交能力弱化；对于英语课程所蕴含的 人文价值和思政价值的理解不足 ；跨文化意识、社会责任感有待提升。	
学习动机	英语学习 需求明确 ，能认识到英语学习对自己专业学习和将来职业发展等方面的促进作用。	学习策略以 应试目标为主 ，对英语学习的系统性认识不足，口语和书面表达的 动力不足 。	
风格习惯	偏好 独立自主 完成英语学习任务；能熟练运用信息检索并使用网络资源辅助英语学习；在 场景中学习能力与交际能力较强 。	学习适应性呈现两极分化； 团队合作存在不足 ；辨识、筛选和信息整合的能力有待提高。雷达图显示，前测均分为 3.38 分（满分 5 分）。	

1.3 课程时长

在应用型人才培养方案的指导下，我校大学英语教学结合学院专业特点，开展需求调研，优化传统大学英语课程体系，实施“通用英语→专门用途英语”的**阶梯式教学模式**，逐步建构了包括综合英语类、语言技能类、语言应用类、语言文化类和专业英语类等必修课程和选修课程有机结合的大学英语课程体系。体系包括四个学期的英语课程，第一、二学期着重学生通用英语能力的综合培养，开设综合英语类课程；第三学期根据学生学习能力和意愿开设选修课；第四学期的大学英语课程力求与学生专业进行衔接，理工科类学生开设《科技英语》、人文经管类学生开设《学术英语》。

《大学英语 2》课程着重学生通用英语能力的综合培养，开设于第二学期，4 学分，64 学时，每周 4 课时。课程内容涵盖 8 个主题单元，每 6 课时完成一个读写单元教学后，辅以 2 课时教材配套的视听说材料进行听说能力的强化。

1.4 总体目标

本课程从学校应用型人才培养定位出发，契合《大学英语教学指南》的基础目标与提高目标，坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，推行人文性与工具性融合并进、输出和输入协同发展，通过线上线下混合的“5 STEPS”教学模式实施，培养学生的英语综合能力、思辨能力、跨文化沟通与传播能力，帮助其了解不同国家、社会、科技等领域的知识，提高文化素养，拓展国际视野，厚植家国情怀，提升文化自信，满足未来基于英语交流的学习、工作、生活的需要。课程总体目标包含以下三个维度，分为知识目标、语言目标、育人目标。

表 2. 课程教学目标

目标分类	内容
知识目标	<ul style="list-style-type: none">➢ 系统掌握英语词汇、语法、语音规则及语篇结构知识，夯实语言基础；➢ 通过教材与主题拓展，了解中外社会文化、科技发展等领域的核心内容，拓宽国际视野与跨学科认知。
语言目标	<ul style="list-style-type: none">➢ 在真实场景中协同运用听、说、读、写、译技能，完成问题分析与综合性任务；➢ 通过输入与输出协同训练，精准理解多元文化语境，实现有效沟通与信息传递。
育人目标	<ul style="list-style-type: none">➢ 对比分析中外语言文化异同，辩证看待文化差异，增强对中国文化的认同感与传播意识；➢ 立足教材主题，融合社会主义核心价值观，培养用英语讲好中国故事、服务国家战略需求的社会使命感。

2、单元教学目标

参赛单元为《新一代大学英语综合教程 2（基础篇）》Unit 3 The Art of Communication。单元设计坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，推行人文性与工具性融合并进、输出和输入协同发展，实施线上线下混合的“5 STEPS”教学模式。单元教学围绕数字时代交际问题的议题，通过教材内容的学习，帮助学生掌握相关表达、倾听的概念、Problem-solution 写作模式等形成知识的建构，通过案例分析、小组讨论等驱动辩证思维，促进口头语言与书面写作技能的锻炼与产出，同时培养学生的跨文化交际能力，引导其思考如何以尊重、同理心、“和而不同”的交际原则来“讲述中国故事”。单元教学目标具体设定如表 3 所示。

表 3. 单元教学目标

目标分类	内容
知识目标	<ol style="list-style-type: none">1. 掌握与数字时代人们遇到的交际问题相关的表达。2. 理解“倾听”的概念及其在日常交际、国际关系方面的重要意义，掌握相关表达。3. 学习 Problem-solution Pattern 模式，完成单元产出写作任务。4. 学习如何成为“良好倾听者”。

语言目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 运用核心词汇、短语及重点句型谈论数字时代下有效性人际交往的相关话题。 2. 口头阐明有效倾听的重要性和有效倾听的策略。 3. 应用 Problem-solution Pattern 模式与本单元核心词汇、短语及重点句型，完成 On Digital Communication 的结构性作文写作，语言结构完整，中心思想明确，用词较为恰当，语意连贯。 4. 合作完成本单元相关的讨论、阶段性产出任务。
育人目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 辩证看待数字技术给人们人际交往带来的影响，积极迎接挑战，提升解决问题的能力，提升团队协作意识。 2. 在各个交际场景中，践行积极倾听的沟通艺术，维持健康人际关系。 3. 从对交际方式理解和使用的不同，激发跨文化意识，提高包容意识。 4. 意识到尊重、同理心、“和而不同”在日常交际、国家间对话沟通方面的重要作用，积极思考如何更有效地“讲述中国故事”。

3、单元教学过程

3.1 本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

3.1.1 主要内容

参赛单元为《新一代大学英语》综合教程 2（基础篇）Unit 3 The Art of Communication。单元教学内容包含总产出任务要求、视听材料、两篇阅读材料及相关练习，具体情况如下。

表 4. 单元教学内容

分类	形式	教学内容
iPrepare	场景驱动	明确单元产出任务：数字通讯对人际交流的负面影响及应对策略。
iExplore1	视频导入	引入日常交际存在的问题。
	阅读文章	“My students don’ t know how to have a conversation”： 文章介绍了面对面交流的重要性和科技过载对学生人际沟通的负面影响。
	课后练习	文中重点词汇、短语搭配、词汇构成的相关练习。
iExplore2	视频导入	有效的交际技巧；如何成为“良好倾听者”。
	阅读文章	“Listening to listen”： 文章强调了学会有效倾听重要性。
iExplore2	课后练习	文中重点词汇、短语搭配、句型结构和句子翻译的相关练习。
iProduce	产出任务	完成单元写作产出任务：数字设备的使用对人际交流的负面影响及应对策略。

3.1.2 设计理念与思路

本单元的设计坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，推行人文性与工具性融合并进、输出和输入协同发展，采用线上线下混合的“5 STEPS”教学模式（Stimulating 激发——Teaching 精讲——Engaging 参与——Producing 产出——Summarizing 总结）教学模式，实现驱动-促成-评价的完整循环。



图 1. “5 STEPS” 教学模式

“5 STEPS” 教学模式为：

- **Stimulating 激发：重构内容资源，激发以促“目清”。**筛选契合目标的内容和资源，进行选择性学习；划分主题并调整教学顺序，建立体系逻辑；适当修改教材内容，包括语言难度、文化背景和实际应用等方面，提高针对性和实用性；增加实用交际场景与思政教育的补充材料，建立思政案例库。
- **Teaching 精讲：改进方法手段，精讲以促“耳聪”。**使用具备课程特色**案例化、情景化、对比化、本土化**教学方法，激发学生学习兴趣，以学生擅长的方式，帮助学生实现知识的高效吸收与能力提升。课文内容精讲助力语言、内容、结构的促成，使用数智技术对应四六级水平的语言精练，满足个性化学习需求。
- **Engaging 参与：深化活动方式，参与以促“口敢”。**设计多样化的参与式活动，通过各类型的合作形式，营造积极的“开口”氛围，鼓励学生大胆表达，提升语言综合应用能力。
- **Producing 产出：分层实践项目，产出以促“手精”。**教学设计书面任务和小组实践任务，书面任务按照教学环节与内容进行拆分，实现教学目标的精准落地，构建结构化的学习路径，优化学习过程管理；实践任务按照学生四级通过情况分为基础任务和进阶任务，促进不同水平的学生都能实践产出。
- **Summarizing 总结：完善总结考核，评价以促“脑明”。**构建了一体化、多元化、标准化的评价体系，将形成性评价与总结性评价有机结合，贯穿课前、课中及课后各环节，帮助学生全面了解自身学情，实现教学闭环。

本单元教学以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，结合单元主题 The Art of Communication、两篇主题课文的分析、一项总产出任务，采用线上线下混合的“5 STEPS”教学模式，构建了完整的教学闭环：通过真实场景任务驱动学习动机，借助分层任务设计搭建学习支架，利用多元评价方式确保学习成效，最终实现从语言输入到能力产出的转化，全面提升学生的英语综合应用能力。

表 5. “5 STEPS” 教学模式在单元教学中的具体实施

教学模式	具体描述
Stimulating 激发	<p>课前：调整教材配套视频观看顺序；完成课文预习；与 AI 伴学豆包智能体进行主题相关的讨论；完成增补的句子翻译练习。</p> <p>课上：利用学生课前与豆包智能体互动的内容生成词云拓展内容；通过增加的实践交际场景激发学生跨文化意识与思考。</p>
Teaching 精讲	<p>课前：视频导入部分补充学生拍摄的在本校校园内采访的视频，视频分别为 “What do you fear the most in daily communication?”、“What do you think of the communication between them?” 通过使用学生自身周边的本土的素材，能更好的引起学生的好奇心，引导学生关注观看并进行思考。</p> <p>课上：课文选择 iExplore 文章 Paras. 7-9 聚焦现代数码设备给交际带来的影响与 iExplore 2 文章 Paras. 6-7 聚焦有效倾听的方式的相关语言表达，并进行语言表达的提升；拓展教材内容，联系实际生活中存在的更多的交际问题产生原因与不同场景下的解决策略；理解“尊重”和“同理心”的重要意义和沟通中的“和而不同”，提高包容意识和跨文化意识。</p>
Engaging 参与	<p>课上：对子练习、小组讨论、课堂展示与评价。</p> <p>课前课后：线上平台讨论、投票、作品展示</p>
Producing 产出	<p>课上课后：关于交际问题、有效沟通策略的口头与书面写作任务；</p> <p>课后：实践任务分为基础任务和进阶任务。基础任务针对未通过英语四级的学生，安排清单制作“不同场景沟通策略应用”，帮助学生系统梳理知识框架，通过结构化任务降低认知负荷，建立策略意识的同时增强文化认同感。进阶任务针对已通过英语四级的学生，设计情景演绎“高效沟通策略”，促进学生在真实语境中灵活运用所学知识。</p>
Summarizing 总结	<p>课上课后：采用学生自评、同伴互评、小组互评、师生合作评价以及人机合作评价等多种主体参与的评价方式。通过课堂提问、小组讨论、随堂练习、课后作业、单元测试、教师点评以及综合践行表等形式开展评价。借助校本数字平台中语智汇、U 校园、i-Write 等数字化工具实施评价，实现个性化评价。重点针对口语、写译等产出技能制定师生合作评价清单和表格，实现评价层次标准化。</p>

3.2 本单元课时分配与教学组织流程

本单元为《新一代大学英语》综合教程 2（基础篇）Unit 3 The Art of Communication。

3.2.1 单元总体驱动场景

我校校园论坛上近期出现了一幅漫画引起了师生的关注，引发了广大师生对于数字通讯的讨论。在讨论中，有些人提出数字通讯的使用，减少师生和生生之间面对面交流的机会，不利于建立深层次

的人际关系；也有人提出数字技术使得人们能够跨越地理障碍，与远方的朋友和家人保持联系。学校英文校报倡议大家提出自己对“digital communication”现象的见解并提出有效解决办法，更有效地发挥数字技术在学习和生活中的作用，并投稿。



图 2. 大学校园中的数字交际（教材漫画原图）

3.2.2 单元产出任务

英文校报专栏写作，以大学校园中存在的“digital communication”现象引入话题，论述这一现象的负面影响，并提出相应的解决建议，词数为 120-200 词（四级 120-180 词、六级 150-200 词）之间。

结合教学材料、课程进度与本校学生学情特点，总产出任务拆解为两个子任务。

- 子任务 1（1-2 课时）分析数字通讯对人际交往的影响，对应课后写作任务 Influence of digital communication on interpersonal communication（120-200 words），评价焦点关注语言+内容+结构的论证方式与关联词的使用。
- 子任务 2（3-4 课时）提出在数字时代，维持健康的人际交往的办法或措施，对应课后写作任务 Ways to keep a sound interpersonal communication（120-200 words），评价焦点关注语言+内容+价值观的语言表达多样性与主题升华。

3.2.3 单元课时分配

本单元线下讲授分为三次课，共 6 个课时，每课时 45 分钟。

表 6. 课时分配

第一次课（2 课时） 完成子任务 1：分析数字通讯对人际交往的影响。			第二次课（2 课时） 完成子任务 2：提出在数字时代，维持健康的人际交往的办法或措施。		第三次课（2 课时） 完成总产出任务：校报投稿，提出自己对“digital communication”现象的见解并提出有效解决办法。	
课前 （驱动+促成）	课中 （评价+促成）	课后（评价） 课前（驱动+促成）	课中 （评价+促成）	课后（评价） 课前（驱动+促成）	课中 （评价+促成）	课后 （评价）
线上平台+AI 伴学	线下课堂+AI 伴学	线上平台+AI 伴学	线下课堂+AI 伴学	线上平台+AI 伴学	线下课堂+AI 伴学	线上平台+AI 伴学

3.2.4 单元教学组织流程

为实现单元教学目标，完成产出任务，实施“5 STEPS”教学模式，本单元教学组织流程如下：

表 7. 第一次课（2 课时）教学组织流程

POA 教学阶段	“5 STEPS” 教学模式	教学活动	设计意图															
课前 驱动+促成 (线上)	Stimulating 激发学生兴趣 与思考	1. 校本平台中语智汇：观看学生自己制作的本土化、场景化校园采访视频“What do you fear the most in daily communication?” 2. U 校园平台：iPrepare 明确单元总产出任务、子任务 1 和 2、实践层级任务（基础任务和提高任务）；预习 iExplore1 课文和词汇，完成词汇测验。 3. AI 伴学：与智能体 Intelligent Trina 进行口语练习，讨论观看视频的主题与感想。	1. 明确单元主题，激活已有知识储备。 2. 细化产出任务，本土化、场景化校园采访视频激发学习兴趣与动力。 3. 数智技术支持、辅助口语练习与思维拓展，实现语言、内容的促成。 4. 融入思政元素，引导思考交际问题背后的原因。															
课中 评价+促成 (线下)	Summarizing 总结线上任务 完成情况	1. 教师选出几名学生对课前视频问题的回答进行评价，教师总结线上任务完成情况。 2. 教师要求学生完成教材 59 页的 Blanked cloze。 <p style="text-align: center;">Blanked cloze</p> <p>Complete the passage with suitable words from the word bank. You may not use any of the words more than once.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>conversational</td> <td>interpersonal</td> <td>seriously</td> <td>struggled</td> <td>normally</td> </tr> <tr> <td>critic</td> <td>negative</td> <td>rely</td> <td>overlooked</td> <td>confident</td> </tr> <tr> <td>impact</td> <td>valued</td> <td>reliance</td> <td>critical</td> <td>strike</td> </tr> </table> <p>When I asked my students to practice holding a conversation in class, they looked confused. What's worse, my students 1) _____ hard in this class activity. I came to realize that cultivating in students the ability of communicating with each other in real time has been 2) _____ in the current education. Face-to-face communication is probably the most important skill in the 21st century. It is also 3) _____ skill indispensable for job interviews, pay raise negotiations, project discussions, and making life decisions. However, students' 4) _____ on smartphones for communication is making it difficult for them to engage in face-to-face talk. The strong push for screen use in schools has also led to 5) _____ consequences. It prevents students from developing the ability of 6) _____ thinking. It also dumbs down their communications, even on the most important matters. Now that technology has an important 7) _____ on students' lives, probably we could take advantage of digital devices to help students regain the lost art of face-to-face conversation. I have noticed that students take conversations, debates, and discussions more 8) _____ when recorded. We can encourage students to 9) _____ a balance between digital literacy and interpersonal conversation. In this way, students will be able to learn to maintain 10) _____ conversation.</p>	conversational	interpersonal	seriously	struggled	normally	critic	negative	rely	overlooked	confident	impact	valued	reliance	critical	strike	检查课前线上任务完成情况，和预习成效。
	conversational	interpersonal	seriously	struggled	normally													
	critic	negative	rely	overlooked	confident													
impact	valued	reliance	critical	strike														
Stimulating 再次激发单元 任务	1. 教师阐述单元产出总目标（英文校报专栏写作：以大学校园中存在的“ Inefficient digital communication”现象引入话题，论述这一现象的负面影响，并提出相应的解决建议。 2. 教师阐述子任务 1 与要求。	明确总产出任务与要求。明确单元产出子任务 1。																
Teaching 精讲实现结构 +语言+内容促 成	1. iExplore1 阅读文章 global reading, 要求学生结合文章内容，以对子的形式讨论文章的结构，完成课本 55 页的 Understanding the text 练习 1。 2. 教师带领学生分析文章 Paras. 7-9, 聚焦分析数字通讯对人际交往的负面影响。 <p style="text-align: center;">Understanding the text</p> <p>What problem has tech-overload caused to students' conversation? What does the author suggest to solve the problem? Read the text and complete the diagram.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">The problem</p> <p>With screen use in schools, students rarely have an opportunity to develop their 1) _____.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">Detail 1</p> <p>Online discussion doesn't truly engage students in extended 2) _____ or conversation.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">Detail 2</p> <p>By communicating on digital devices, we dumb down our communications, even on 3) _____.</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p style="text-align: center;">Detail 3</p> <p>The push for screen use in schools may water down 4) _____ we require of students.</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">The author's solution</p> <p>We can use technology to encourage students to strike a balance between 5) _____ and 6) _____.</p> </div>	聚焦语篇结构 problem-solution pattern, 引导用例证、引证、比较、归纳等方式展开论证。																

课中 评价+促成 (线下)	Engaging 调动学生积极参与	<p>1. 对子活动:让学生找出 Para. 7-9 中的转折连词和程度副词。</p> <p>2. 让学生在 Para. 7-9 中关注动词词组的使用,找到表达数字技术对人际交往的消极影响</p> <p> Complete the sentences with the expressions below. Change the form where necessary.</p> <p>think ... through dedicate ... to strike a balance dumb down think on your feet water down add up to in secret</p> <p>1 The simplified version <u>dumbs down</u> the novel so much that it's not really worth reading anymore.</p> <p>2 It is your ability to <u>think on your feet</u> and adapt to the changing working environment that makes you survive in the job market.</p> <p>3 Some of the more forthright (直率的) sections in his presentation were <u>watered down</u> so as not to offend some of the audience.</p> <p>4 These steps are small, but they can <u>add up to</u> giant steps in improving your communication skills.</p> <p>5. 让学生对照汉语进行回译,回译时遵循从词组到句子的顺序。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Back Translation</p> <p>批判性思维 <u>critical thinking</u> 停止工作 <u>go dead</u> 科技过载 <u>tech-overload</u> 使...过于简单化 <u>dumb down</u> 削弱 <u>water down</u></p> <p>1. 我们简化了彼此之间的交流,甚至在最重要的事情上也是如此。 2. 电子设备在学校中的推广是不是正在削弱我们要求学生具备的提问和思辨能力呢?</p> </div>	选择有助于产出的部分进行精讲,从词汇、句子和话语结构角度分析数字技术对人际交往的消极影响,引导学生产出;通过各类讨论活动,组内成员互为彼此的“脚手架”,获得了运用所学语言表达观点的机会,意识到技术对人们影响的复杂性,启发辩证思维,提升思辨能力。
	Producing 尝试产出查缺补漏	让学生以小组形式,结合课前的练习和自己的体会,讨论数字技术对人际交往的影响,并按小组作向全班做口头任务1的产出汇报。	即时要求学生进行产出练习,进一步巩固所学的语言,同时锻炼口语表达。
	Summarizing 总结产出进行评价	1. 教师带领学生一起总结子任务1的口头产出情况,并通过讨论、AI伴学进行要点补充。 2. 布置课后作业。	融合数智技术,拓展观点表达。
课后 评价 (线上)	Summarizing 总结产出进行评价	1. 学生深化讨论内容; 2. 完成课后相关词汇、短语搭配、词汇构成练习题; 3. 完成子任务1写作,并将作文上传 iWrite 进行自评和同伴互评。	产出任务分层级完成,降低难度。师生课下评价产出成果作为形成性评价的依据。

表 8. 第二次课 (2 课时) 教学组织流程

POA 教学阶段	“5 STEPS” 教学模式	教学活动	设计意图
课前 驱动+促成 (线上)	Stimulating 激发学生兴趣与思考	<p>1. 校本平台中语智汇:观看学生自己制作的本土化、场景化校园采访视频“What do you fear the most in daily communication?”及补充视频材料“4 things all great listeners know”。</p> <p>2. U 校园平台:预习 iExplore2 课文和词汇,完成词汇测验;观看教材 Viewing 1 视频“Anxiety management”和 Viewing 2 视频“Effective listening strategies”。</p> <p>3. AI 伴学:与智能体 Intelligent Trina 对话发表对“active listening”看法。</p>	<p>1. 本土化、场景化校园采访视频激发学习兴趣与动力。</p> <p>2. 数智技术支持、辅助口语练习与思维拓展,实现语言、内容的促成。</p> <p>3. 思政融入,引导关注人际交往技能和倾听的重要性。</p>

<p>课中 评价+促成 (线下)</p> <p>Teaching 精讲实现结 构+语言+内 容促成</p>	<p>Summarizing 总结线上任 务完成情况</p>	<p>1. 教师选出几名学生对课前视频问题的回答进行评价，教师总结线上任务完成情况。</p> <p>2. 教师要求学生完成 65-66 页的 Collocation。</p> <p style="text-align: center;">Collocations</p> <p>A word or phrase could mean differently when it collocates with different words. Read the italicized collocations in the sentences and answer the questions.</p> <p>1 take in</p> <p>A. If you have trouble <i>taking in the lesson</i>, would you like to turn to the teacher for help?</p> <p>B. What would you do to avoid <i>being taken in by telecom fraud</i>?</p> <p>C. If your jobless cousin comes and asks to stay in your apartment, would you <i>take him in</i>?</p>	<p>检查课前线上任务完成情况，和预习成效。</p>
	<p>Stimulating 激发单元子 任务 1</p>	<p>教师阐述本课时产出子目标（写作：在数字时代，维持健康的人际关系的方法或措施）。</p>	<p>明确产出子任务 2 与要求。</p>
	<p>1. iExplore2 阅读文章 global reading，要求学生结合文章内容，以对子的形式讨论文章的结构，完成课本 63 页的 Understanding the text 练习 1。</p> <p style="text-align: center;">Understanding the text</p> <p>1 What problem does the author talk about? Read the text and complete the diagram.</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center;">Problem</p> <p>In a conversation, the people fail to listen effectively.</p> <ul style="list-style-type: none"> There is no 1) _____ in the conversation. The conversationalists don't 2) _____ what each other is saying. They don't think about or respond to what's being said in a 3) _____ way. </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <p style="text-align: center;">Solution</p> <p>Learn to concentrate on what other people are saying.</p> <ul style="list-style-type: none"> Wait 4) _____ before responding to what others are saying. During the second of silence, think about 5) _____. Maintain 6) _____ so that others know that you are listening. </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">Benefits</p> <p>Deep listening makes a big difference.</p> <ul style="list-style-type: none"> Your connection with the other person and the depth of your conversation will be 7) _____. You will feel yourself 8) _____ to the other person in a new way. </div> <p>2. 教师引导学生分析文章中 Paras. 1-5, 结合 iExplore1 阅读文章的精讲部分，聚焦人际交往存在的问题，让学生找出其中的关联词，让学生思考用于列举的其他词汇。</p> <p>3. 教师带领学生分析文章 Paras. 6-7, 进一步引导完成语言、内容促成，引导学生深度挖掘更多更全面的沟通问题“解决策略”并进行应用。</p> <p style="text-align: center;">iExplore 2 Unit 3 The art of communication</p> <p style="text-align: center;">Writing techniques</p> <p style="text-align: center;">Listing</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 30%;"> <p>to begin with, first/firstly foremost, for the first place, ...</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 30%;"> <p>Next, then, second/secondly, moreover/furthermore, in addition, besides, also, what's more, similarly, ...</p> </div> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; width: 30%;"> <p>finally, last, last but not the least, what's the most important is, ...</p> </div> </div>	<p>1. 聚焦语篇结构“problem - solution - benefit”。</p> <p>2. 引导学生关注文章的导入话题方式和列举的关联词，激活已有的知识储备。</p> <p>3. 从词汇和句子角度分析有效倾听。</p> <p>4. 通过深度挖掘课文细节，培养学生多角度、全面地解决问题的能力。</p>	

课中 评价+促成 (线下)	Engaging 调动学生积 极参与,实现 价值观促成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 词云讨论:组织学生观察词云中的词汇和表达,引出即将学习的文章第6-7段——“倾听策略”。 2. 完成P63页关于listening strategies的填空练习,对比词云分别讲解文本的三条倾听策略。 3. 精讲单词resist、urge;精讲如何利用新单词改写句子,利用AI伴学优化句型,进而精讲如何利用复合句优化句型。 4. 利用头脑风暴启发式提问引导学生思考作者提出的策略和学生提出的策略的差异,引出关于non-verbal非语言沟通的文化差异。 5. 根据学生的“词云”,对倾听策略进行总结,引导学生发现倾听策略的内在逻辑。教师和学生共同系统性总结出BEEMN Listening的倾听策略。 6. 利用AI伴学,提问补充其他的倾听策略,引导学生理解在倾听中应注重empathy(同理心)。 7. 教师给定4个交际场景,学生在“学习通”中参与投票,选出每组场景中最有效的倾听策略。根据投票进行场景讨论分组。 	引导总结有效交际的原则,点明尊重、同理心、“和而不同”在交际中的重要性。
	Producing 尝试产出查 缺补漏	<ol style="list-style-type: none"> 1. 结合给定的4个交际场景,学生分组讨论后,发表小组观点:交际策略是否适用于这些场景。 2. 以小组为单位,做口头子任务2的产出汇报,探讨数字时代的有效交际策略。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 即时要求学生进行产出练习,进一步巩固所学的语言,同时锻炼口语表达。 2. 通过小组讨论、展示和评价,提高学生学习的兴趣与参与度,同时提升其团队协作意识。
	Summarizing 总结产出进 行评价	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教师带领学生一起总结子任务2的口头产出情况,并通过讨论、AI伴学进行要点补充。 2. 教师进一步评价,引出在沟通中“和而不同”的中国方案、中国智慧。 3. 师生合作总结: 单词(resist、urge)、句型(复杂句);BEEMN Listening Strategies;沟通中灵活应用倾听策略,关注respect/empathy(尊重/同理心)。 4. 布置课后作业。 	融合数智技术,拓展观点表达。
课后 评价 (线上)	Summarizing 总结产出进 行评价	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生深化讨论内容。 2. 完成课后相关词汇、短语搭配、句型结构、句子翻译练习题。 3. 完成子任务2写作,并将作文上传iWrite进行自评和同伴互评。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 产出任务分层级完成,降低难度。 2. 师生课下评价产出成果作为形成性评价的依据。

表 9. 第三次课（2 课时）教学组织流程

POA 教学阶段	“5 STEPS” 教学模式	教学活动	设计意图
课前 驱动+促成 (线上)	Stimulating 激发学生兴 趣与思考	<ol style="list-style-type: none"> 1. 校本平台中语智汇：学生完成线上翻译拓展练习及观看补充视频材料“<i>How to practice active listening</i>”。 2. 与 AI 伴学讨论如何维持健康人际关系。 3. 教师选出典型产出任务样本，聚焦论证内容的辩证性、理据性和语言多样性（本单元的词汇、搭配、重点表达句式），发布这单元的评价清单。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 内化本单元的重点内容，突出实践的重要性。 2. 思政主题升华，引导思考国家间如何进行有效交际，如何有效地“讲述中国故事”。
课中 评价+促成 (线下 +线上)	Summarizing 总结线上任 务完成情况	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生阅读样本，通过小组讨论，尝试采用归纳法总结出这些样本的共性问题。 2. 教师通过提问的方式引领学生提出修改意见。 3. 师生一起总结修改典型样本，形成最终修改稿。 	通过写作的自评和互评，加深学生对这单元内容和语言的理解，增强对英语学习的自信。
	Teaching 精讲，丰富语 言多样性	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教师补充过度使用数字技术对人们人际关系的负面影响和“<i>Problem-solution Pattern</i>”的话语结构和语言搭配。 2. 教师讲解线上测试中学生遇到的语言问题。 3. 师生讨论翻译拓展练习，教师引入国家间对话沟通案例，结合 AI 伴学引导学生拓展思路，升华文章主题。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 提升语言综合能力 2. 明确评价标准，内化本单元的重点内容，提升思辨能力和跨文化交际意识，引导思考如何有效地“讲述中国故事”。
	Engaging 调动学生积 极参与，实现 价值观促成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 参与产出任务样本讨论。 2. 参与讨论翻译拓展练习。 3. 结合 AI 伴学，了解“和而不同”的中国智慧与交际原则。 4. 填写践行表。 5. 在 U 校园平台完成单元测试。 	通过小组讨论，组内成员互为彼此的“脚手架”，内化其合作学习的理念，增强其团队精神和尊重不同观点的意识。
	Summarizing 总结产出进 行评价	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生就以上讨论与活动，发表观点，完成口头产出表达。 2. 师生就观点总结与产出表达进行评价总结。 3. 明确课后任务。 	适当总结，实现语言综合能力、思辨能力、跨文化交际能力的提升。
课后 评价 (线上)	Summarizing 总结产出进 行评价	<ol style="list-style-type: none"> 1. 学生完成单元产出总任务，经 iWrite 自评、同伴互评和教师评价后形成终稿。 2. 完成实践任务（基础任务：清单制作“不同场景沟通策略应用”；提高任务：情景演绎“高效沟通策略”）。 3. 师生投票挑选优秀作品上传至校本平台中语智汇进行展示。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 搭建展示平台，以评促学。 2. 分层级实践任务，满足个性化分层学习需求。

3.3 有效使用教材、有机融合数智技术

3.3.1 教材的有效使用

(1) 理念引领教材内容深度开发

本单元的设计坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，在教材使用过程中，对教材进行了适当的**选(selecting)**、**调(reordering)**、**改(revising)**和**增(supplementing)**。通过拆分 iExplore1 和 iExplore2 两篇课文功能，分别聚焦“问题分析”与“解决方案”，精准对应单元产出任务的两个子目标。精讲环节选择 Paras. 7-9 (iExplore1) 和 Paras. 6-7 (iExplore2) 作为语言输入重点，紧扣“数字技术负面影响”和“倾听策略”的产出需求。将教材练习（如 Blanked cloze, Collocation, Understanding the text）改造为任务链，如：P55 练习 1 用于训练语篇结构分析能力；P57 词组练习与回译任务形成“输入-内化-输出”闭环；P63 填空练习转化为倾听策略的归纳工具等。

表 10. 教材的“选、调、改、增”

方法	原则	内容	依据
选	精准科学筛选契合目标的内容和资源，进行选择学习。	1. 阅读 iExplore1 Paras. 7-9；阅读 iExplore2 Paras. 6-7； 2. 选取 How to practice active listening, 4 things all great listeners know 等视听材料。	1. 为单元产出总目标提供了语言和内容的促成，需要教师精讲。iExplore 阅读文章 Paras. 7-9 聚焦现代数字设备给交际带来的影响。iExplore 2 阅读文章 Paras. 6-7 聚焦有效倾听的方式。 2. 多个切合主题、积极向上、反应时代特征的视听输入材料有助于引导学生深刻理解主题。
调	洞察教情学情、洞悉教学内容，划分主题并调整单元教学顺序，建立体系逻辑。	Viewing1 视频观看顺序	Viewing1 话题为 Anxiety management，属于解决方法，与第 2 次课的课前任务视频话题较为相似，从第一次课前观看调整至第二次课前观看。
改	适当修改教材内容，包括语言难度、文化背景 and 实际应用等方面，提高针对性和实用性。	教材单元总产出任务形式：	将原来的论坛写作，改为了英文校报专栏投稿，聚焦学生熟悉的校园场景，更具有真实性。
增	增加思政教育的补充材料，建立思政案例库，实现内容融会贯通。	1. Viewing 部分的本土化、场景化视频； 2. 增加有关积极倾听的音视频材料； 3. 增加交际实践场景； 4. 增加实践分层任务； 5. 增加线上句子翻译，习近平同志关于“对话沟通”方面的观点表达语句。	1. 视频导入部分采用两个学生拍摄的在本校校园内采访的视频，通过使用自身周边的情境化、本土化的素材，能更好的激发学生的兴趣，引导学生关注观看并进行思考。 2. 增加主题相关的音视频与实践场景，激发学生思考，让学生在真实的情境中整合语言知识、交际策略与文化意识。 3. 面对班级不同水平的学生，将实践任务划分为基础任务和提高任务，满足个性化学习需求。 4. 通过增加的句子翻译，引导学生重视有效交际在日常生活、国际关系中的重要作用，从日常交际中的“和而不同”到国家间对话沟通的“和而不同”，升华文章主题，积极思考如何更有效地“讲述中国故事”。

(2) 学情激发教材资源二次开发

针对学生思维活跃但学习动力不足，适应场景化学习但英语能力分化等特点，将 Viewing 视频“Anxiety management”“Effective listening strategies”与校本视频形成互补，激发学生学习兴趣的同时，构建“问题分析→解决方案”的认知图式。通过词云讨论、BEEMN 策略总结等方式，将教材语言知识升华为交际策略体系，辅助学生记忆与实践。利用教材中的 go dead/dumb down/water down 等核心词组，设计“连线-造句-回译”三级训练，强化语言产出能力。

(3) “5 STEPS” 教学模式增效教材使用

Stimulating（激发）阶段活化教材场景，通过校本视频“校园论坛漫画事件”将教材中的抽象产出任务具象化，使教材语言知识与真实校园场景对接；Teaching（讲授）阶段深度开发教材内容，选择性精讲教材 Paras. 7-9（iExplore1）和 Paras. 6-7（iExplore2），形成“问题分析→解决方案”的逻辑结构聚焦核心，同时通过教材相关练习构建如“go dead→dumb down→water down”的语义网络，形成批判性思维语言支架；Engaging（参与）阶段动态生成教材任务，设计多元化的交际场景，辅助教材知识转化为实践技能；Producing（产出）阶段升华教材价值，将教材中的 problem-solution 模式转化为“校园数字沟通”口头表达与写作，实现教材范式的个性化应用；Summarizing（总结）阶段搭建教材结构化认知，学生通过参与各项教学活动，结合 AI 数智工具总结 BEEMN 倾听策略，搭建语篇结构图（problem-solution）实现教材知识的结构重组。

(4) 案例分析挖掘教材育人价值

分析以眼神交流为代表的非言语交际行为的文化认知差异案例，激发学生跨文化交际意识。结合教材设计国际化、场景化实用交际场景，通过“和而不同”中国交际智慧的讨论，将教材中的沟通策略提升到文化价值观层面；翻译拓展练习引用习近平同志有关国家间对话沟通的句子，深化学生对有效交际的理解，从日常交际中的“和而不同”到国家对话沟通中的“和而不同”，升华文章主题，对接“讲好中国故事”的国家战略，实现课程思政的自然融入。

(5) 任务分层注重输出与实践

教材使用紧密结合学情、校情和教情，口语、写译等关键技能展开强调夯实学生的语言输出实践；用学生自身周边的情境化、本土化的素材，引起学生的好奇心，提升表达动力；结合教材内容设计实践分层任务，夯实四级未达标学生的语言基础，提高四级通过学生的语言能力，满足个性化学习与实际应用需求。

3.3.2 有机融合数智技术

单元教学注重运用前沿科技和手段，打造混合式数智化教学环境。借助“3+N”数智工具整合教学内容和资源，制作可视化课件，充分发挥线上自主学习与线下互动研讨的优势，实现教学过程的深度赋能。“3”即三个主要数智工具：数字平台中语智汇、U 校园、豆包智能体。“N”即多种技术手段混合使用：iWrite、调查问卷、词云、超星学习通等。“3+N”模式以中语智汇、U 校园、豆包智能体为核心工具，结合 iWrite、学习通等多元技术手段，赋能各个教学阶段。



图 3. “3+N” 数智工具教学手段

(1) 课前：智能诊断、个性准备

课前阶段本单元围绕 The Art of Communication 的核心主题，依托中语智汇提供校本视频激发学生学习兴趣，U 校园完成预习测验提供数据反馈教师进行难点精讲，结合 AI 伴学豆包智能体作为“思维拓展器”与学生进行一对一的“交际问题”“倾听策略”话题讨论提供情景对话模板，搭建语言脚手架，实现数据驱动的个性化教学准备，实现多个维度的激发。

(2) 课中：深度交互、实时优化

课中环节以学习通等开展实时互动投票活动捕捉学生认知倾向，深化学生参与度。动态词云可视化呈现“倾听”概念理解差异，AI 伴学豆包智能体作为“语言优化器”同步进行句型优化、高阶词汇推送与听力策略增补，帮助教师即时调整教学节奏，精准知识传递，形成“问题诊断-即时反馈-精准干预”的数智教学环境，增效教学效果。

(3) 课后：个性强化、生态共建

课后延伸阶段通过 iWrite 智能评阅生成个性化语言错误清单，联动 U 校园帮助学生制定强化练习。AI 伴学豆包智能体作为“策略延伸器”，引导补充倾听技巧。师生共建中语智汇校本平台构建优秀作品展示区，形成校本资源库，实现从语言能力巩固到文化传播素养养成的提升。

4、单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

本单元教学评价贯彻 POA “以评为学、支架渐进”的理念，重视“教、学、评”一致性。采用多元化的评价方式与方法，以目标为导向，在教学的各个环节实施过程性评价，在评价中实现知识、能力与育人的有机融合。

评价过程一体化：将形成性评价与总结性评价有机结合，贯穿课前、课中及课后各环节，突出形

成性评价的主导作用。

评价主体多元化：采用学生自评、同伴互评、小组互评、师生合作评价以及人机合作评价等多种主体参与的评价方式。

评价形式多样化：通过课堂提问、小组讨论、随堂练习、课后作业、单元测试、教师点评以及综合践行表等形式开展评价。

评价工具丰富化：借助校本数字平台中语智汇、U校园、i-Write等数字化工具实施评价，实现个性化评价。



图 4. 评价主体、形式、工具特点

评价层次标准化：重点针对口语、写译等产出技能制定师生合作评价清单和表格。

表 11. 师生合作评价表

师生合作评价表							
评价维度	权重	评价内容	等级	个人评价	组内评价	组间评价	教师评价
个人评价 (20%)	学习能力 (10%)	个人运用所学知识解决问题的能力	5 4 3 2 1				
	个人素养 (10%)	个人的综合文化素养	5 4 3 2 1				
组内评价 (30%)	贡献程度 (15%)	对小组成果的实际贡献大小	5 4 3 2 1				
	合作精神 (15%)	在小组内部合作的团队精神	5 4 3 2 1				
组间评价 (20%)	团队协作 (10%)	小组之间的协作和协调能力	5 4 3 2 1				
	语言应用 (10%)	交流中使用语言的准确性和恰当性	5 4 3 2 1				
教师评价 (30%)	小组活动表现 (15%)	小组在活动中的整体表现	5 4 3 2 1				
	思政素养 (15%)	在课程学习中表现出的思想政治素养	5 4 3 2 1				

表 12. 口语师生合作评价表

口语评价维度	标准	等级					学生自评 20%	学生互评 20%	教师评价 60%
		5	4	3	2	1			
语言能力 (30%)	发音准确性 (10%)	5	4	3	2	1			
	词汇与语法 (10%)	5	4	3	2	1			
	流利度 (10%)	5	4	3	2	1			
内容质量 (25%)	内容完整性 (10%)	5	4	3	2	1			
	逻辑性 (10%)	5	4	3	2	1			
	深度与广度 (5%)	5	4	3	2	1			
语言运用 (25%)	语言互动 (10%)	5	4	3	2	1			
	语言风格 (10%)	5	4	3	2	1			
	文化意识 (5%)	5	4	3	2	1			
情感态度 (20%)	自信心 (10%)	5	4	3	2	1			
	积极性 (5%)	5	4	3	2	1			
	适应性 (5%)	5	4	3	2	1			

表 13. 写作师生合作评价表

写作评价维度	标准	等级					学生自评 20%	学生互评 20%	教师评价 60%
		5	4	3	2	1			
语言 (40%)	词汇丰富 (15%)	5	4	3	2	1			
	语法正确 (15%)	5	4	3	2	1			
	句式多样 (10%)	5	4	3	2	1			
内容 (30%)	内容切题 (15%)	5	4	3	2	1			
	论据充分 (15%)	5	4	3	2	1			
结构 (20%)	结构清晰 (10%)	5	4	3	2	1			
	过渡自然 (10%)	5	4	3	2	1			
风格 (10%)	文风适当 (10%)	5	4	3	2	1			

表 14. 翻译师生合作评价表

翻译评价维度	标准	等级					学生自评 20%	学生互评 20%	教师评价 60%
		5	4	3	2	1			
内容 (40%)	忠实原文 (20%)	5	4	3	2	1			
	信息完整 (20%)	5	4	3	2	1			
语言 (30%)	语法正确 (15%)	5	4	3	2	1			
	词汇准确 (15%)	5	4	3	2	1			
风格 (20%)	文风适当 (10%)	5	4	3	2	1			
	表达自然 (10%)	5	4	3	2	1			
技巧 (10%)	技巧运用 (10%)	5	4	3	2	1			

三、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的1个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

本单元采取6课时的教学计划，1-2课时：iExplore1（交际问题）；3-4课时：iExplore2（学习倾听）；5-6课时：iProduce（产出任务和展示评价）。iExplore 2 文章首先给出不善倾听的场景，接着解释了“深度/积极倾听”的概念，再衍生出具体如何落实倾听的策略，最后以问题解决的效果收尾。本参赛课时选取 iExplore2 中的第4课时。

本课时设计坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，课前结合单元主题设计了学生预习情况自评问卷，同时基于学期初的学情分析，将学生关于该课时的学情归纳如下：

表 15. 课时学情特点

分类	优点	缺点
知识能力	通过自学基本掌握了倾听策略相关的词汇，阅读并观看了倾听策略相关文章和视频。	在口头产出“倾听策略”时仍不足，在“倾听策略”的翻译和写作中的表达仍较为肤浅。
素质特点	认识到倾听不善会带来沟通问题，并希望学习倾听策略。	对于如何在不同场景中应用倾听策略理解不足，对于沟通中“和而不同”式中国智慧的思政价值理解不足；跨文化沟通意识、社会责任感有待提高。
学习动机	英语学习需求较明确，能认识到英语学习对自己专业学习和将来职业发展等方面的促进作用。	学习策略以应试目标为主，对英语的系统性认识不足，口语和书面表达的动力不足。
风格习惯	对新鲜事物充满好奇，乐于接受新的学习理念与方法；习惯运用信息检索并进行网络学习，能熟练运用网络资源辅助英语学习。	在团队合作和共同解决问题方面存在不足；辨识、筛选和整合信息的素养有待进一步提高。

参赛课时 Period4 是本单元教学的关键节点，与课时 1-3 的教学目标是递进关系，遵循概念认知→语言内化→策略分析→表达训练→行为实践→反思提升的能力发展过程，为总体单元教学目标的实现起到了重要的支架作用，提供概念框架和语言工具，培养问题分析与解决方案构建能力，实现知识向行为的转化。

本课时目标设定为掌握倾听的核心概念及其语言表达体系，提升倾听策略的口语阐释能力与书面应用能力，培养跨文化沟通素养与“和而不同”的价值理念，具体表现为以下三个维度：

表 16. 课时教学目标

目标分类	课时目标描述	与单元整体目标的关系
知识目标	1. 理解“倾听”的概念，掌握相关单词和句型。	此目标是单元整体目标的基础性支撑与系统性递进，通过概念解析和语言输入，为后续问题分析、意义探讨、写作产出和行为实践提供共通的知识框架与表达工具。
	2. 学习如何成为“良好倾听者”。	此目标是单元整体目标的实践深化与综合应用，是知识应用的综合检验点、行为养成的最终落脚点、知行合一的能力转化点，实现了单元整体目标从认知到实践、从知识到能力的完整闭环。
语言目标	1. 就倾听策略进行口头表达。	此目标是单元整体目标中语言输出与高阶目标的桥梁，强化口头输出能力，为语言运用、写作产出、合作实践提供内容素材、逻辑思维和协作工具。
	2. 就倾听策略进行写作训练。	此目标是单元整体目标中语言输出与思维结构化的关键环节，通过拆分写作降低总产出写作任务的难度梯度，以“倾听策略”为内容载体，同步提升 Problem-solution 写作能力、话题语言运用及团队协作适配度，实现单元目标的整合推进。
育人目标	1. 理解倾听中的“尊重”和“同理心”，培养包容意识和跨文化意识，并践行积极倾听的沟通艺术，维持健康人际关系。	此目标是单元整体目标的实践支点环节，通过培养倾听中的尊重和同理心，学习者能同时推动健康人际关系、跨文化理解、团队协作和国际沟通等多维度目标的实现，并将抽象的“关系维持”“文化包容”等目标锚定到可观察、可训练的倾听行为上，确保教学目标落地。
	2. 理解并探索中国沟通智慧“和而不同”对日常交际、国家间对话沟通的意义。	此目标深化单元育人目标的价值引领，强调增进跨文化理解、强调“和而不同”的作用，为“尊重差异”和“讲述中国故事”提供了文化根基。

2、教学过程（①说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；②说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；③说明本课时教学过程如何有效使用教材，有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能）

2.1 设计理念与教材内容

2.1.1 设计理念

本课时的设计坚持以学生为中心、产出为导向、教材为媒介，采用**线上线下混合的“5 STEPS”教学模式，实施 POA 的一次微循环。**

本课时所采用的“5 STEPS”教学模式具体思路描述如下表：

表 17. 本课时“5 STEPS”教学模式实施

教学模式		具体描述
Stimulating 激发		课前完成预习；课上利用豆包智能体重温教学目标，再利用学生课前与豆包智能体互动的内容生成词云。
Teaching 精讲	语言促成	掌握课文中“倾听策略 listening strategies”的相关语言表达，并进行语言表达的提升。
	内容促成	拓展实际生活中存在的更多的“倾听策略 listening strategies”，并理解对应的沟通场景。
	价值观促成	理解沟通的“和而不同”，提高包容意识和跨文化意识；践行包含“尊重”和“同理心”的积极倾听沟通艺术，维持健康人际关系。
Engaging 参与		小组竞争参与测练；小组合作关于如何应用“倾听策略 listening strategies”的案例讨论。
Producing 产出		课中课后关于有效沟通策略的写作任务和在实践中应用倾听策略的多阶任务。
Summarizing 总结评价		学生自评、互评，教师点评，师生合作评价，人机共评，以评促学。

2.1.2 教材内容

该课时为**第4课时**。在第3课时完成全文泛读和精讲 Paras. 1-5 的基础上，进行 Paras. 6-7 的内容精讲，进一步引导完成语言促成和内容促成，引导学生深度挖掘更多更全面的沟通问题“解决策略”并进行应用。

具体选材及依据如下：

表 18. 本课时教材内容的“选、调、改、增”

选	1. 选择 iExplore 2 文章 6-7 段进行精讲，聚焦解决策略的语言与内容。
	2. 选择第 63 页练习 Understanding the text-Task1，聚焦问题-策略的结构。
增	1. 增加多种多媒体资源，例如视频 4 things all great listeners know 等。
	2. 增加对课文内容进一步思考的各类问题，引导学生感悟倾听的重要意义，理解沟通中“和而不同”的见解，提升包容意识和跨文化意识。
	3. 增加实际应用场景和案例分析，引导学生思考如何在实践中运用，理论联系实际；掌握倾听的技巧、艺术，并付诸实践。
	4. 增加与智能体的互动学习，增加学习通中的问卷调查，实现线上线下混合式教学。
重点	理解并归纳有效的倾听策略，培养口头表达和书面表达能力。
难点	将倾听策略内化为个人习惯，并在实际沟通中灵活运用。

2.2 教学组织流程

该课时采用线上线下混合的“5 SETPS”教学模式，遵循“课前-课中-课后”三个教学环节，流程如下：

课前：学生已经 1) 获知学习目标和需要完成的子任务：在电子通讯时代维持健康人际关系有效方法的书面汇报；2) 在 U 校园完成 iExplore2 词汇和文章自学；3) 预学相关补充材料视频 4 things all great listeners know 和 iExplore 1& 2 Viewing；4) 与智能体 Intelligent Trina 对话发表对“active listening”看法，便于教师生成词云。

课中：完成导入、语言促成、内容促成，学生尝试产出、教师作出评价，让学生在讨论的过程中一方面灵活运用主题词汇和表达，另一方面提升分析和解决实际问题的能力，与此同时形成积极向上的价值观。具体流程见下表。

课后：书面任务和实践任务结合，实践任务中基础任务和提高任务结合，并完成自我评价。

表 19. 本课时教学组织流程

教学阶段	课中教学活动	设计意图
导入 3 分钟	1. 利用智能体 Intelligent Trina 重申课前已发布的教学目标。课前已用 Intelligent Trina 收集学生关于“active listening”观点，课上展示词云。 2. 组织学生观察词云中的词汇和表达，引出即将学习的文章第 6-7 段——“倾听策略”。	1. 学习目标：重申目标，让教学有的放矢。 2. 数智融合：通过智能体、词云协助导入，激发学习主动性。
语言促成 10 分钟	1. 完成 P63 页关于 listening strategies 的填空练习，对比词云分别讲解文本的三条倾听策略。 2. 精讲单词 resist、urge；精讲如何利用新单词改写句子，利用 Intelligent Trina 优化句型。进而精讲如何利用复合句优化句型，促成关于倾听策略的语言表达。 3. 利用头脑风暴启发式提问引导学生思考作者提出的策略和学生提出的策略的差异，引出关于 non-verbal 非语言沟通的文化差异，引导学生课后做更多研究，并引导学生要 respect 差异。	1. 知识传授+能力培养：通过智能体 AI 伴学和教师精讲，提升学生口头表达和写作能力。 2. 思政融会贯通（隐形）：融入中外文化对比，理解文化差异，培养文化自信。
内容促成 12 分钟	1. 根据学生的“词云”，对倾听策略进行总结，引导学生发现倾听策略的内在逻辑。教师和学生共同系统性总结出 BEEMN Listening 的倾听策略（BEEMN 即 brain-eyes-ears-mouth-nose，引导学生了解倾听需要利用身体器官全身心投入）。 2. 利用 Intelligent Trina，提问补充其他的倾听策略，引导学生理解在倾听中应注重 empathy（同理心）。	1. 能力培养：通过系统性拓展倾听策略，培养发散思维。 2. 数智融合：智能体伴学，培养思辨。 3. 思政融会贯通（隐形）：沟通中应包含“同理心”。
产出评价 15 分钟	1. 教师给定 4 个交际场景（包括长辈晚辈（师生）场景/异性朋友场景/陌生人场景/外国友人场景）。 2. 学生“学习通”中参与投票，选出每组场景中最有效的倾听策略。根据投票进行场景讨论分组。 3. 学生分 4 组讨论：在对应的交际场景中，用什么沟通策略最有效，并说明原因，两组代表展示，两组代表评价。 4. 教师进一步评价，引出在沟通中“和而不同”的中国方案、中国智慧。	1. 真实性任务：通过案例化、情境化方式，进行英语应用。 2. 师生合作评价：以评促教。 3. 思政融会贯通（显性）：理解倾听的意义和中国方案、中国智慧，培养文化包容意识。

总结 5 分钟	<p>1. 师生合作总结： 1) 单词 (resist、urge)、句型 (复杂句)。2) BEE MN Listening Strategies。3) 沟通中灵活应用倾听策略，关注 respect/empathy (尊重/同理心)。</p> <p>2. 作业： 书面任务：1) 学习目标自评 (标准化)。 2) 子任务写作。提交给 Intelligent Trina 进行优化，将优化版本以书面形式提交。</p> <p>实践任务：1) 四级没通过的学生：沟通策略采访，制作清单。 要求： ①选择 4 位采访对象，可以是亲戚、学长学姐或朋友，他们在不同沟通场景中具有相关经验。 ②总结每位采访对象的回答要点，制作清单，并与课堂上讨论过的沟通策略作比较。 ③将清单或结论以 PDF 格式提交至中语智汇数字教学平台。</p> <p>2) 四级通过的学生：配对并自编模拟情景对话，使用学习的沟通策略，录制视频。 要求： ①选择一个现实生活中的沟通场景，与 Intelligent Trina 进行对话，并找出其中使用的沟通策略。 ②对话应包括至少 4 轮互动 (不少于 120 词)，需有充分的交流，时长应在 3 分钟以上。 ③录制对话视频，并将与 Intelligent Trina 对话总结出的交流策略制作成 PDF 文件，将视频和 PDF 文件上传至中语智汇数字平台。</p>	<p>1. 合作总结：理论联系实际，引导学生在实践中践行解决方案。</p> <p>2. 多阶任务：学生完成书面和实践作业，教师通过智能体 Intelligent Trina、中语智汇等平台进行人机共评，针对学生问题提供反馈与指导。</p> <p>3. 思政融会贯通 (隐形)：践行有效沟通策略，掌握跨文化、跨背景沟通艺术，内化于心，外化于行。</p>																
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Perspective</th> <th>Description</th> <th>Score</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">Knowledge Evaluator</td> <td>understand the strategies to be a good listener</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> <tr> <td>understand the benefits of being a good listener</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Ability Evaluator</td> <td>write brief suggestions for interpersonal communication in digital age with new vocabulary</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> <tr> <td>speak about communication problems and strategies with new expressions</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Value Evaluator</td> <td>Practice the listening strategies in real life</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> <tr> <td>Foster the spirit of opening and tolerating</td> <td>1□2□3□4□5□</td> </tr> </tbody> </table>		Perspective	Description	Score	Knowledge Evaluator	understand the strategies to be a good listener	1□2□3□4□5□	understand the benefits of being a good listener	1□2□3□4□5□	Ability Evaluator	write brief suggestions for interpersonal communication in digital age with new vocabulary	1□2□3□4□5□	speak about communication problems and strategies with new expressions	1□2□3□4□5□	Value Evaluator	Practice the listening strategies in real life	1□2□3□4□5□
Perspective	Description	Score																
Knowledge Evaluator	understand the strategies to be a good listener	1□2□3□4□5□																
	understand the benefits of being a good listener	1□2□3□4□5□																
Ability Evaluator	write brief suggestions for interpersonal communication in digital age with new vocabulary	1□2□3□4□5□																
	speak about communication problems and strategies with new expressions	1□2□3□4□5□																
Value Evaluator	Practice the listening strategies in real life	1□2□3□4□5□																
	Foster the spirit of opening and tolerating	1□2□3□4□5□																

2.3 精用教材，数智融合；理解中国，沟通世界

2.3.1 精用教材

(1) 深度挖掘教材内容：聚焦内容，实施结构教学

本课时以教材《新一代大学英语综合教程 2》中“Unit 3 The Art of Communication”为核心，聚焦于“倾听策略”这一主题。这种以教材为核心的教学设计，确保了教学内容的系统性和权威性。教材内容从不善倾听的场景引入，逐步展开“深度/积极倾听”的概念、具体策略及问题解决效果，逻辑清晰，层次分明。教学中充分利用教材的这一结构，引导学生从理解倾听的重要性到掌握倾听技巧，再到应用策略解决实际沟通问题，实现从输入到输出的转化。这种结构化的教学方式有助于学生更好地理解 and 掌握知识，使学习过程更加有序和高效。

(2) 广泛拓展教材资源：引入资源，提供文化支持

除了教材中的文章和练习，增加了与主题相关的多媒体资源，如视频“4 things all great listeners know”。这些多媒体资源不仅丰富了教学内容，还通过生动形象的方式帮助学生更好地理解和掌握倾听策略。引入了关于中外沟通方式差异的案例分析。这些案例分析帮助学生从多角度

理解倾听策略，拓宽了学生的国际视野，为学生提供了更多关于中国传统文化与现代沟通理念相结合的素材，同时也为更有效地“讲述中国故事”提供了语言和文化支持。这种文化支持有助于学生在学习英语的同时，更好地传播中国文化，增强文化自信。

2.3.2 数智融合

该课时本着数智融合的原则，依托豆包智能体、U 校园和校本数字平台中语智汇，在课时的课前、课中、课后全面将数智技术融入教学设计。

(1) 课前：数据驱动、认知锚定

利用 U 校园平台发布分层预习任务，包括词汇学习、文章阅读和视频导学，确保学生在课前对教学内容有初步了解，反馈教师课堂精讲重点难点。同时，借助 AI 伴学豆包智能体 Intelligent Trina 与学生进行互动，采集学生对“active listening”的观点，生成认知倾向词云，为课堂教学提供数据支持，激发学生的学习兴趣 and 主动性。

(2) 课中：人机协同、深度交互

通过 AI 伴学豆包智能体 Intelligent Trina 辅助讲解重点词汇和句型，优化语言表达，增补交际策略。利用学习通平台进行签到考勤、随机点名、词云展示、在线答题和投票等活动，增强课堂互动性和学生参与度，提高教学效率，同时平台反馈数据实时驱动教学节奏的调整，有助于学生更好地理解和掌握教学内容。

(3) 课后：数智延伸、能力迁移

通过中语智汇平台完成口语作业和书面作业，利用 AI 伴学豆包智能体 Intelligent Trina 进行作文优化和自评。同时，鼓励学生参与实践任务，如采访不同沟通场景中的人员，制作沟通策略清单，或自编模拟情景对话并录制视频，巩固课堂所学，培养学生的实践能力和跨文化交际能力。

2.3.3 提升跨文化理解力与沟通力

(1) 文化解码，步步为营

本课时教学设计通过文化解码，递进式引导学生从文化认知向传播实践转化。首先以眼神交流的非语言沟通差异为切入点，理解语言与文化的内在联系，培养跨文化交际能力和文化自信。其次将 BEEMN Listening 策略，融入五感，意识到尊重、同理心在人际交往中的重要作用。随后结合中国交际智慧“和而不同”，认知交际方式在日常生活、国家间对话沟通方面的重要作用，积极思考如何更有效地“讲述中国故事”，提升国际传播效能。

(2) 实践赋能，脚踏实地

本课时教学设计引入实际沟通案例，如家庭沟通、校园沟通、跨文化沟通等，引导学生思考如何在不同场景中运用倾听策略。通过实践任务，如采访和情景对话，让学生脚踏实地在真实情境中体验和应用所学知识，培养学生的实践能力和国际视野。

(3) 虚实融合，开拓思路

本课时教学设计一方面精讲词汇、句型和语法，优化语言表达，提升学生的英语语言能力。一方面设置多种产出任务、多阶实践任务，学生通过基础任务总结归纳所学夯实基础，通过高阶任务模拟多元化交际场景进行演绎，有助于积极思考如何利用英语有效的讲述中国故事，传播中国文化。

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

3.1 评价理念

本课时的评价以学生为中心，注重过程性评价与终结性评价相结合，强调评价的多元化和个性化。通过学生自评、互评、教师点评以及人机共评等多种方式，全面评估学生的学习效果，促进学生的自主学习和全面发展。同时，评价过程中注重思政教育的融会贯通，引导学生将所学知识和技能应用于实际生活，提升国际传播效能。

3.2 评价方式

3.2.1 知识目标评价

课前：利用 U 校园平台完成预习任务，系统自动评分并记录成绩，确保学生对基础知识的掌握。
课上：通过 U 校园平台进行词汇、句型等练习，教师及时评价并记录成绩，确保学生对重点知识的理解和掌握。

3.2.2 语言目标评价

口语作业：利用中语智汇平台完成口语作业，系统自动评分并提供反馈，教师根据学生表现进行补充评价。**书面写译作业：**从语法准确性、内容完整性、观点合理性等方面进行评价，采用人机合作评价的方式，确保评价的科学性和有效性。**实践活动：**通过人机共评、师生合作评价以及学生互评的方式，评估学生在小组讨论、实践任务中的表现，促进学生的自我认知和合作学习能力发展。

3.2.3 育人目标评价

课堂参与度：教师观察学生在课堂讨论、小组活动中的表现，评价学生对倾听策略的理解和运用能力，及时给予反馈与鼓励。**课后自评：**引导学生填写自评表，反思学习收获与不足，培养学生的自我评价能力。**综合实践：**通过综合英语践行表，引导学生在日常生活中践行所学的沟通策略，将思政教育外化于行。

践行表 (Unit 3) : week 5-6 What did I do to improve my communication skills?			
学号	姓名	Week 5	Week 6
1		Practiced public speaking in front of the mirror.	Joined a debate club and participated in a debate.
2			阅读了一本关于有效沟通的书籍
3			Communicated with people from different backgrounds
4		Understood the importance of non-verbal communication.	
5		Practiced role-playing with friends.	
6			参加了一个团队建设活动, 提高了团队沟通能力
7			Had an in-depth conversation with a stranger.
8		学习了如何使用肢体语言来增强沟通效果	
9		Read articles about communication strategies.	
10			Attended an online seminar and learned virtual communication skills.
11		Learned how to remain calm in conflicts.	
12			学习了如何通过非语言信号来增强沟通
13		学习了如何在冲突中保持冷静	
14			Learned how to handle misunderstandings in communication.
15		练习了如何在公共场合自信地表达自己	练习了如何有效提出自己的观点
16		Learned how to handle misunderstandings in communication.	
17			参加了一个团队建设活动, 提高了团队沟通能力
18			Practiced how to propose innovative ideas at work.
19		学习了如何在团队中建立信任	
20			学习了如何在线上会议中保持专注
21		练习了如何在工作中提出创新想法	Learned how to resolve conflicts within a team.
22		学习了如何通过非语言信号来增强沟通	

表 19. 综合英语践行表

3.3 数智评价

3.3.1 智能体辅助评价

利用智能体 Intelligent Trina 进行作文优化和自评, 提供即时反馈和建议, 帮助学生提高写作能力。同时, 智能体还可以对学生的过程进行跟踪和分析, 为教师提供数据支持, 以便更好地了解学生的学习情况。

3.3.2 数字化平台评价

通过 U 校园、中语智汇等数字化平台, 实现作业的自动评分和记录, 提高评价的效率和准确性。同时, 这些平台还可以提供丰富的学习资源和互动功能, 支持学生的自主学习和合作学习。

3.3.3 人机合作评价

在书面写译作业和实践活动评价中, 采用人机合作评价的方式, 结合机器的客观评价和教师的主观评价, 确保评价的全面性和科学性。通过这种方式, 不仅可以提高评价的有效性, 还可以为学生提供更全面的反馈, 促进学生的持续进步。

(注: 本表请保存为 PDF 格式, 以“大学英语组/英语类专业组/理解当代中国大学英语组/理解当代中国英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名, 并上传至报名网站: <https://heep.fltrp.com/star>。)