

附件一：

2025 年外研社“教学之星”大赛
教学设计方案

（注：本表中请勿出现学校信息）

一、基本信息

参赛组别	☐ 大学英语组 ☒ 英语类专业组 ☐ “理解当代中国”大学英语组 ☐ “理解当代中国”英语类专业组
课程类别	☐ 大学英语通用英语课程 ☐ 大学英语专门用途英语课程 ☐ 大学英语跨文化交际课程 ☒ 英语专业课程 ☐ 翻译专业课程 ☐ 商务英语专业课程 ☐ “理解当代中国”读写课程 ☐ “理解当代中国”演讲课程 ☐ “理解当代中国”翻译课程
课程名称	《高级英语 1》
教学对象	英语专业三年级学生
教学时长	48 学时
教材名称	现代大学英语 (Contemporary College English) (第三版) 精读 5
参赛单元	第 5 册 第 2 单元

二、单元教学设计方案

1、课程描述（介绍院校特色与教学对象特点，说明本课程时长及总体目标）

（1）院校特色

我校是一所综合性海洋大学，同时也是省级高水平大学重点学科建设高校以及粤港澳高校联盟成员，入选了卓越农林人才教育培养计划。学校以水产、食品科学与工程、海洋科学等优势学科为依托，立足南粤、面向全国、放眼世界，持续强化优势学科专业结构，经济学、管理学等多学科交叉融合发展的“新文科”格局，构建了以产教融合、思政引领、创新创业、红色文化、科研育人等多维度协同的综合性育人模式。

外国语学院设有英语系、日语系、公共外语教学研究一部、二部、外国语言与外语教学研究所等教学和研究机构。其中，英语专业先后获批国家一流本科专业建设点、省级应用型人才培养示范专业、校级综合改革试点专业、校级卓越人才培养计划试点专业、校级课程思政示范专业。“外国语言文学”入选校级第五、第六轮重点学科，第七轮重点特色学科。学院秉持“质量立院、特色发展”的理念，致力于培养复合型、应用型、创新型外语人才。

（2）教学对象特点

教学对象为英语专业三年级学生，其语言能力水平相当于《中国英语能力等级量表》5-6级。经过两年的专业课程学习，学生能够理解多种话题，包括专业领域的语言材料，能够进行较为深入准确的交流和表达，撰写有一定深度的议论文和报告，翻译论述性文本。对英语学习有较大的兴趣和较强的动机，并以通过英语专业八级和提升英语语言能力为目标。

在**知识储备**方面，学生对英语学习兴趣浓厚，但主动学习意识不足，学习动力有待提升。由于采用“文科”大类招生，学生英语基础参差不齐，综合应用能力提升空间大。学生虽具备一定英语基础，但听说能力相对薄弱，多数偏向于应试型英语学习，对英语国家文化背景及中国传统文化、当代社会发展等方面认知不够深入，思辨能力和跨文化沟通技巧也处于初步发展阶段。在**语言技能**方面，学生思维活跃，但在多维度探究、辩证分析、资料搜集及数字化创作等方面能力上不足，自主学习意识也有待提高。在**形成性评价**方面，以教师为中心的传统教学模式，教学内容重知识传授轻能力培养，方法手段陈旧，教学方法及评价方式单一，重结果轻过程，挑战度不足，学生参与度低，过程考核不易衡量课程，育人效果不显著。因此，教学过程中亟需提升学生的外语思辨能力、多维探究能力，培养人文素养和信息化素养，增强数字化创作能力，并引领学生明确职业方向，完善课程育人功能。

(3) 本课程时长及总体目标

《高级英语 1》是英语专业高年级的专业核心必修课，总计 48 学时。旨在训练学生语法修辞、阅读理解和写作等英语综合能力。课程内容涉及面广，旨在引导学生以理性清晰的态度看待西方文明，提升学生自我修养，增强中国文化自信，培养家国情怀和树立爱国主义信念。本课程总体目标设定为四个层次：知识储备目标、语言技能目标、能力目标、课程思政目标。

知识储备目标：通过精读所选课文的分析培养学生对生词、词组或句子的理解，在理解文本意义的同时，理解字里行间和文字背后作者的别意、真意和深意，熟悉各种修辞手段的运用及其深层含义。掌握英语专业的基本知识和基础理论，了解关于英语语言国家的历史、地理、文化、社会、宗教等方面的知识。

语言技能目标：能够综合运用所学知识，具备良好的英语语言运用能力。专业能力方面，具有一定的英语文本赏析能力，较好的英汉双语表达能力，应用能力以及跨文化交流能力。

能力目标：培养和提高学生的个性化学习及自主学习能力、自我发展能力和可持续发展能力，同时培养其积极主动的学习态度和思维方法、助其形成有效的学习策略。充分结合数字化时代的能力要求，锻炼其语言特长与数字化创新能力相结合，提高相应的创新意识、创新能力、应用能力、分析和解决问题能力，为学生的后续学习和发展打下坚实的基础。

课程思政目标：通过本课程的学习，培养学生热爱中华优秀传统文化，具有爱国情操以及较高的审美品位，具备适应社会发展、主动学习和更新专业知识的基本素质。

2. 单元教学目标（说明参赛单元的教学目标，体现语言目标、知识目标与育人目标的融合，以及对生用英语讲述中国、沟通世界，实现国际传播目标能力的培养）

参赛单元体现语言目标、知识目标与育人目标的融合。在《高级英语 1》Unit 2: Professions for Women 中，作者伍尔夫对女性在职业发展中的障碍这一复杂而重要的议题进行了深入剖析。通过细腻的叙述、深刻的洞察以及正反对比的写作手法，伍尔夫对女性职业发展进行了多维度探究和辩证分析。她从文学、社会学等不同视角探讨女性职业发展的限制，提到了社会观念、文化传统等因素与女性职业发展自由的关系。整个教学过程紧密贴合教材，深入挖掘文本内涵，各环节循序渐进、环环相扣，培养学生语言表达能力、逻辑思维能力、人文素养、信息化素养和数字化创作能力，体现教材编写的理念——线上线下结合的混合式教学模式，学用一体的真实交际情景，多元能力发展观，数字赋能，实现外语教育与全人教育的融合。

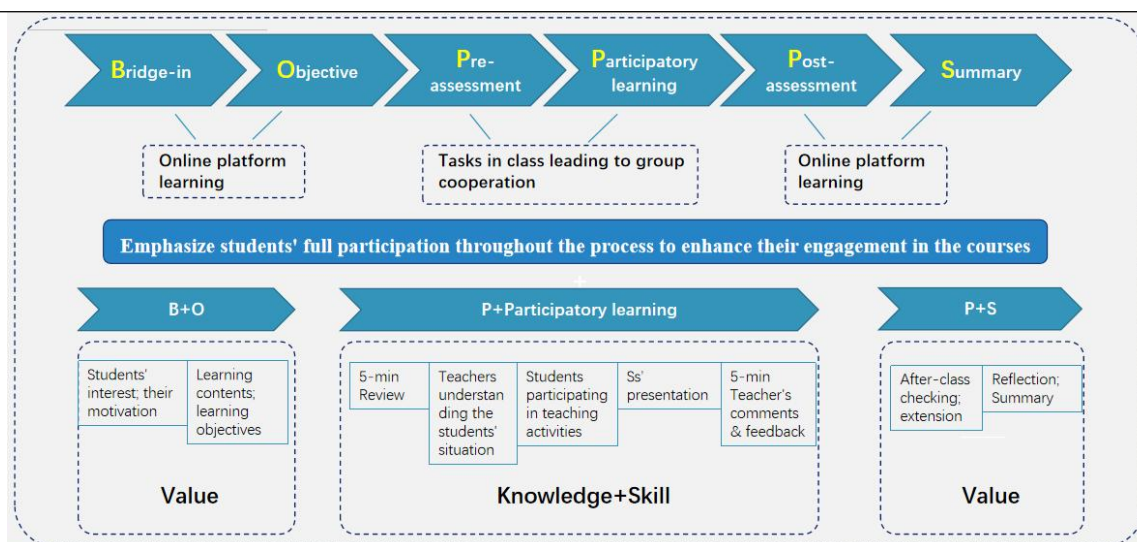


图 1. 单元目标驱动下的单元教学模式

依据本单元的内容特征以及本课程的总体要求，教学目标被细化为四个子目标。

(1) 语言目标

① **词汇积累**：借助 Unipus、UM00Cs 等在线学习平台，学生自主学习并掌握文本中描述生活经历、职业发展相关的重点词汇，如“pursue、inquiring、reflecting、understanding、prejudice、discrimination、opportunities”等。利用平台的词汇测验功能，巩固词汇记忆。

② **句式运用**：通过分析文本中的复杂句式，如定语从句、状语从句以及虚拟语气等，教师在课堂上使用智能批改工具，及时反馈学生在句式仿写练习中的错误，帮助学生准确运用句式进行书面表达。

③ **隐喻理解与运用**：利用多媒体教学资源，展示隐喻的定义、功能及大量实例，帮助学生理解隐喻。通过 iWrite 平台的写作练习，学生尝试在描述职业发展等话题时运用隐喻，平台提供智能写作指导，提升语言表现力。

(2) 知识目标

① **文本理解**：借助多媒体教学手段，深入理解伍尔夫在文本中表达的观点，包括女性在职业发展中面临的障碍、维多利亚时代对女性的刻板印象以及男性极端守旧性对女性职业发展的影响。

② **修辞识别**：学会识别和分析文本中的修辞手法，如反问、转喻、提喻、隐喻和排比等，并理解其在传达作者观点方面的作用。教师利用教学平台发布含有多种修辞手法的文本片段，学生在平台上进行修辞手法的识别练习，通过平台的数据分析功能，教师了解学生的学习情况，针对性地讲解重点修辞手法。

③ **文学流派认知**：利用在线资源，如文学数据库和视频讲座，介绍伍尔夫所属的文学流派及意识流写作手法的特点，帮助学生拓宽文学知识面。了解伍尔夫的文学流派特点，特别是意识流写作手法在文本中的体现，包括内心独白和意识流技巧的运用。

（3）能力目标

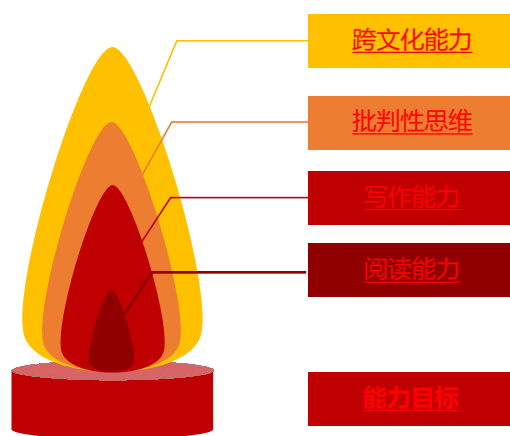


图 2. 能力目标四维度

① **阅读能力提升：**通过 Unipus 等平台的在线阅读练习，学生进行自主阅读训练，平台记录学生的阅读时间和答题准确率等数据，帮助教师评估学生的阅读能力。通过分析文本结构、回答问题等活动，提高学生对复杂英语文本的阅读理解和分析能力。

② **写作能力发展：**借助 iWrite 智能写作平台，学生撰写与女性职业发展相关的文章，平台提供实时写作指导和批改建议，帮助学生提高写作能力。运用所学的词汇、句式和修辞手法，撰写与女性职业发展相关的文章，提高书面表达能力。

③ **批判性思维培养：**利用课堂讨论平台，如 UMood 等，组织学生进行线上讨论，就女性职业发展问题发表观点、进行辩论，培养学生的批判性思维。引导学生对女性职业发展问题进行深入思考，鼓励学生提出自己的见解，培养批判性思维能力。

④ **跨文化交流能力：**借助多媒体资源，展示中西方女性在职业发展中的文化差异，引导学生进行对比分析，提升跨文化交流意识。通过对比中西方女性职业发展中的文化差异，提升学生的跨文化交流意识和能力。

（4）课程思政目标

① **性别平等意识培养：**通过在线学习平台展示女性在职业发展中的杰出成就案例，引导学生关注性别平等议题，增强性别平等意识。引导学生关注女性在职业发展中的不平等问题，培养学生的性别平等意识和社会责任感。

② **文化自信树立：**利用多媒体资源，对比中西方女性职业发展的历史与现状，挖掘中国女性在职业领域的成就，增强学生文化自信。通过对比中西方女性职业发展的历史和现状，挖掘中国女性在职业发展中的优秀传统和成就，增强学生的文化自信。

③ **价值观塑造：**借助教学平台的案例分析和小组讨论功能，引导学生探讨职业与性别的关系，鼓励学

生树立正确的价值观，培养勇于追求梦想的精神。鼓励学生树立正确的价值观，认识到职业选择不受性别的限制，培养学生的独立思考能力和勇于追求梦想的精神。

本课程通过全方位协同育人机制，采用联动育人模式，助力青年学生成长成才，使其成为能够肩负起民族复兴重任的时代新人。

3. 单元教学过程（①说明本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路；②说明本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动；③说明本单元教学过程如何有效使用教材，有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能）

（1）本单元的主要内容、课时分配、设计理念与思路

① 主要内容

首先，我们将深入研读伍尔夫的《一间自己的房间》节选（Unit 2 Professions for Women）。通过细致分析，领会作者 Virginia Woolf 精妙的遣词造句、隐喻运用及谋篇布局，从而感悟其文字的独特魅力与深刻思想内涵。

其次，围绕女性职业发展这一核心主题，我们将展开广泛的拓展阅读与深入的思辨讨论。从历史、文化、社会等多元视角对女性职业发展进行剖析，旨在培养同学们的批判性思维和对多元文化的理解与尊重。

最后，学以致用，要求学生结合实际，撰写关于女性职业发展的短文，并进行小组展示。这不仅可以加深学生对文本的理解，还能提升其书面表达与口头展示能力，实现知识内化与能力提升的统一。在整个教学过程中，我们特别注重课程思政的深度融合。通过剖析伍尔夫对性别平等的追求，引导学生树立正确的性别平等意识，培养其社会责任感。在案例分析环节，引入中国女性在科技、教育等领域突破性别壁垒的实例，如屠呦呦的科研成就，激发学生的民族自豪感与文化自信。我们鼓励学生以实际行动推动性别平等，助力社会进步，培养具有国际视野和时代使命感的新青年。

② 课时分配

本单元计划使用 **6 课时**。课时分配依据源于我院专业英语教学团队一线实践经验、校本教研，及对本届专业三年级学生学情分析，包括生源、学习动机、英语语言文化知识基础、信息化素养及数字化创作能力等，具体分配见图 2 本单元教学组织流程。

③ 设计理念与思路

本单元教学方法的设计融合了多种前沿教学理论，为学生打造了多元、互动、高效的学习环境，以下结合相关理论对教学方法进行详细说明。以 BOPPPS 模型的应用为理论框架，以学生为中心，以持续改进为方向，整合 PBL（Problem-Based Learning）基于问题的学习模式、S.A.M. 教学理念、混合

式教学法、任务型教学法和合作学习理论。

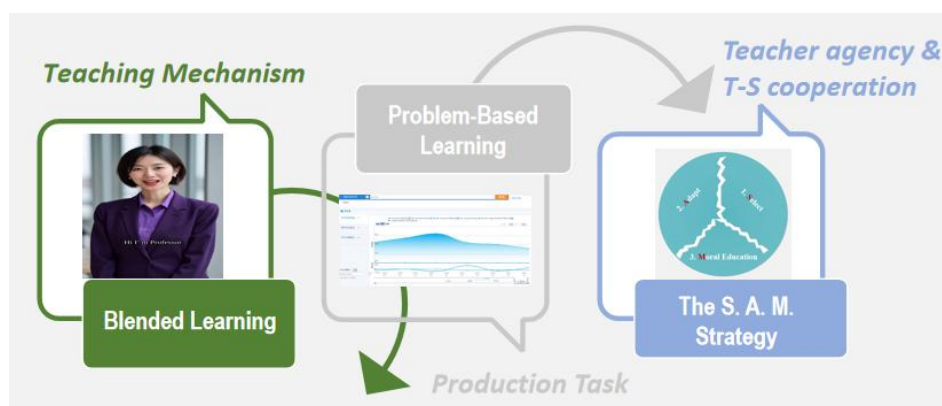


图3 课程设计理念与思路

课堂讲授采用 **BOPPPS 互动式讲授法**与课程思政有机结合，改变传统单向讲授模式。首先通过引入（**Bridge-in**）环节，利用视频或问题导入主题，激发学生兴趣；接着明确课程目标（**Objective**），涵盖知识、能力和思政目标，如性别平等意识；进行前置评估（**Pre-assessment**），了解学生先备知识；在参与式学习（**Participatory learning**）环节，通过提问、讨论、小组合作等方式，引导学生分享对主题的理解和经历，深化理解；后置评估（**Post-assessment**）时，采用提问、汇报等形式检验学习效果；最后总结（**Summary**）课程内容和思政要点。这种模式改变传统讲授模式，活跃课堂气氛，提升学生参与度，实现知识传授与价值引领的结合。

教师根据 **PBL 教学法**首先提出问题，引导学生思考和讨论（提出问题）。接着，设计与课程内容相关的任务，要求学生明确任务的具体要求和目标（设计任务活动、明确主题活动）。学生在教师的引导下，自主收集资料，进行探究式学习（开始探究活动）。学生分组协作，共同探讨问题，制作作品以展示学习成果（制作作品活动）。作品完成后，学生进行展示和汇报（展示成果活动）。教师和学生共同对学习过程和成果进行评价，提供反馈意见（评价反思活动）。整个过程中，网络学习资源为学生提供丰富的学习材料和技术支持，促进学生自主学习和合作学习能力的提升，培养其解决问题的能力 and 创新思维。

此外，主讲教师及团队对线下课堂教学步骤设计与组织环节进行了个性化探索，引入了 **S. A. M. 教学理念**。S. A. M. 教学理念强调教学内容的精选、教学方法的灵活适应以及德育的有机融合。**Select**（选择）：在教学过程中，教师对丰富的教学内容进行筛选和整合，突出重点和难点，避免面面俱到，确保学生能够集中精力掌握核心知识和技能。这符合加涅的信息加工理论，避免学生因信息过载而影响学习效果。**Adapt**（适应）：教师根据学生的课堂反馈和实际接受情况，灵活调整教学节奏、方法和深度。例如，当发现学生对隐喻的理解存在困难时，增加相关案例分析和练习环节，或采用多种教学手段进行阐释和说明，体现了因材施教的原则。**Moral Education**（德育）：将德育元素贯穿教学始终，

引导学生思考性别平等、文化差异、社会公平等议题，培养学生的社会责任感和人文关怀精神。这体现了教育的本质不仅是知识传授，更是人格培养和价值观塑造，与我国素质教育的理念高度契合。

另外，混合式教学法的运用、任务型教学法与合作学习理论的融合运用。

混合式教学法结合了线上教学资源和线下课堂互动的优势。线上学习：课前通过在线平台发布预习任务、学习资料等，学生自主学习基础知识，完成预习作业。这符合自主学习理论，培养学生的自主学习能力和信息素养。线下课堂：在课堂上开展丰富的互动活动，如小组讨论、师生互动、文本分析、案例探讨等。这体现了社会建构主义理论，强调知识是在社会互动中共同建构的。课后拓展：课后学生利用在线平台进行作业提交、同伴互评、拓展学习，教师给予针对性反馈和指导。这形成完整的教学闭环，提升学习效果。

任务型教学法以任务为驱动，促进学生在完成任务的过程中实现知识的内化和能力的提升。任务设计：设计具有层次性和多样性的任务，如隐喻分析、文本解读、写作练习、辩论、角色扮演等。这些任务与教学目标紧密相关，且具有一定的挑战性和趣味性。任务实施：学生在教师的引导下，分组完成各项任务。在任务实施过程中，教师提供必要的支持和指导，帮助学生克服困难，解决问题。任务评价：对学生的任务完成情况进行多维度的评价，包括任务成果、团队合作、创新思维等方面。评价方式采用教师评价与学生自评、互评相结合的方式，促进学生的全面发展。

合作学习理论强调学生之间的相互协作和共同学习。小组组建：根据学生的兴趣、能力、背景等因素进行合理分组，确保小组成员的多样性和互补性。分工协作：在小组任务中，明确每个成员的职责和任务分工，培养学生的团队合作能力和责任意识。交流互动：为学生提供充足的交流互动机会，鼓励学生分享观点、讨论问题、互相学习。这不仅有助于知识的共享和碰撞，还能提升学生的沟通能力和团队协作能力。成果共享：小组共同完成任务后，通过课堂展示、报告等形式分享学习成果，促进全班学生的共同进步。

(2) 本单元教学组织流程，包括课内、课外具体步骤与活动

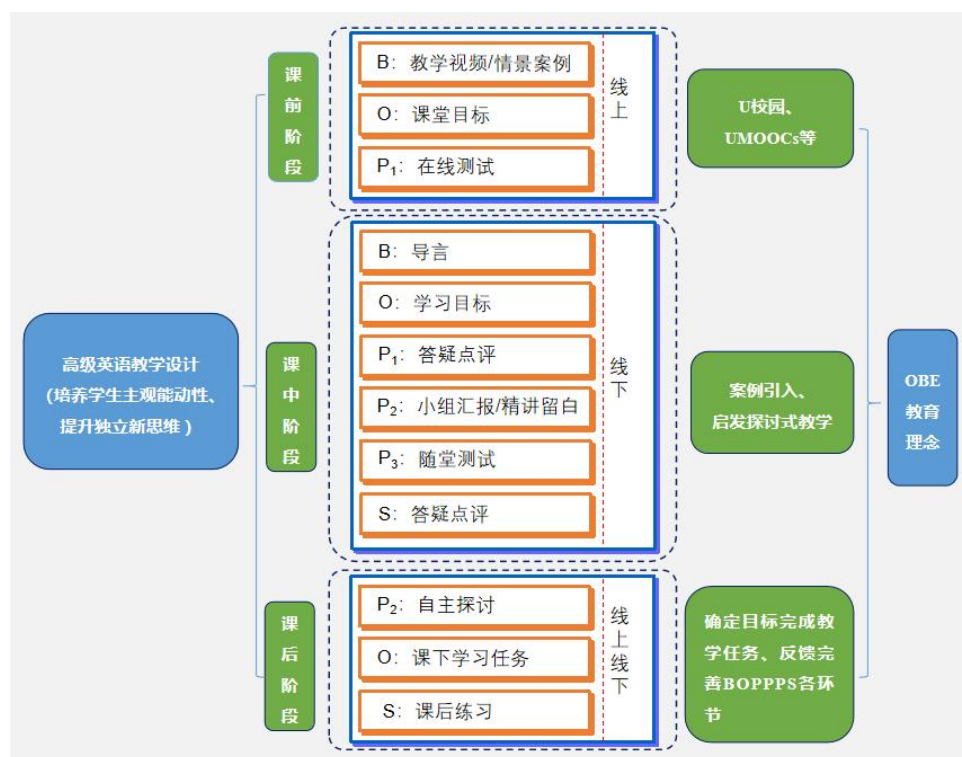


图 4. 本单元教学组织流程

结合图 4，本单元具体教学组织安排如下，

Session 1 (2 periods):

教学步骤	教学任务	设计意图
课前	Step 1: 布置产出任务 学生观看教师上传至 Unipus 的关于《高级英语》Unit 2 Professions for Women 的教学视频，了解单元主题和重点内容，完成预习作业，包括词汇练习和阅读文本的第一部分。	以 BOPPPS 理论为指导，结合线上平台和教学理念，实现知识、技能与价值的三维教学目标。整个教学流程分为导入、目标陈述等六个环节，各环节通过线上线下平台支持与教学方法，保障学生参与和学习效果评估。
	Step 2: 预习课文 教师通过 Unipus 发布本单元词汇语法知识教学 PPT，布置课前线上自学任务。学生预习课文并自学词汇语法教学 PPT，并向教师提出问题，学生完成课后练习题。	以合作学习理论为指导，辅助学生在课前自主学习本单元的语言知识点，并主动参与课堂的知识内化。有助于节约宝贵的课堂时间，针对学生的实际情况开展教学，提高教学效果。
	Step3: 输出练习 教师通过超星学习通调查学生对“女性职业发展”话题的初步看法和问题，学生可随时发表评论和提问，教师及时回复和引导讨论。	巩固学生对课堂知识的理解和掌握，培养学生的自主学习能力和写作能力，通过延伸学习和写作练习，进一步提高学生的英语综合应用能力。
课中	Step 1: 课程导入 教师通过 Unipus 教学平台上传关于女性职业的引导性	学生搜索相关资料，小组协作学习，为课堂讨论做好准备。师生课

	视频课程，学生观看课程视频，提前了解课程主题。基于 PBL 的课前环节，实现信息传递，知识传播与概念内化，培养学生自主学习能力。教师在 UM00Cs 教学平台上发布关于 Professions for women 的相关讨论话题。	堂进行引导性的课程视频讲解，课题发布时引入关于女性职业的现状与挑战的讨论话题，引导学生思考女性在职场中的角色与问题。
	Step 2: 输出练习 教师引导学生结合社会的热点展开“女性职业发展与性别平等”的讨论。运用所学知识进行小组讨论，围绕教材中的案例进行分析，通过“思维风暴-现象分析-原因探究”的逻辑组织表达。	通过 BOPPPS 教学组织法的课堂导入环节，实现本单元相关的语言、能力、育人、思政教育目标。
	Step 3: 讲授与探究 教师通过 PPT 讲解词汇、句型、语法等语言知识，重点剖析与女性职业相关的职场用语。教师通过 UM00Cs 平台发布关于女性职业发展的阅读材料与案例分析，学生课前预习，课堂上进行深入探讨。	结合 BOPPPS 教学组织法的课堂互动环节，学生在教学过程中实现语言、思维、文化、策略等知识的内化与实践，实现本单元相关的语言、能力、文化、思政教育目标。
	Step 4: 小组讨论 应用 UM00Cs 平台资源开展线上小组讨论活动，学生分组围绕“女性职业发展中的机遇与挑战”、“女性如何平衡事业与家庭”等话题展开讨论，并形成小组观点，课堂上进行分享。	教师巡视各小组，参与讨论，给予指导。进一步深化对女性职业发展问题的理解与认识，把教材中所学习的知识运用于实践中，丰富学生的语言表达。
	Step 5: 案例分析 教师按照“一平台三课堂”教学模式，依托线上平台的案例资源，展示不同职业领域的女性成功案例，分析她们在职业发展中的经验与挑战。学生小组讨论、分析，合作完成相关任务，撰写讨论结果。	任务型教学法实现本单元相关的语言、能力、思政教育目标。该环节进一步深化“思政”主题，将思政元素渗透到语言学习中，提升跨文化交际能力，树立正确的价值观。
课后	总结输出：学生分小组进行一次模拟职场面试，应用所学知识和技能，展示对女性职业发展的理解和应对策略。以多模态话语分析（Multimodal Discourse Analysis）理论为指导，提高学生多元识读能力，培养跨文化交际能力，提升学生本单元相关的语言、能力、育人、思政教育目标。	运用合作学习理论探究课程思政元素贯穿于整个教学过程，教师总结本单元的学习内容，强调女性在职业发展中的权益与挑战，以及社会对性别平等的支持。布置课后作业，学生通过网络搜索收集关于“女性职业发展”的相关资料，撰写学习心得。

Session 2 (2 periods):

教学步骤	教学任务	设计意图
课前	教师通过 UM00Cs 平台选择适合本次教学的微课视频，学生观看视频；教师在 Unipus 发布相关讨论话题，学生搜索相关资料，小组合作学习，为课堂讨论做准备。	利用数字化资源，让学生提前了解教学主题，激发学生的学习兴趣和思考，培养学生的自主学习能力和信息搜集能力。

课中	Step 1: 课堂导入 通过与主题相关的词汇游戏，帮助学生快速进入学习状态，激活学生已有的词汇知识，同时引出单元主题“女性职业”。学生讨论“男性和女性是否平等？”等问题，引发学生对性别平等问题的思考，为深入探讨女性在职业领域面临的障碍奠定基础	通过多种教学活动，激发学生的学习兴趣 and 参与度，培养学生对文本的理解和分析能力，利用课堂导入环节练习学生的口语输出能力，有助于学生掌握显性语言知识，实现显性知识到显性知识的转化。
	Step 2: 输出驱动 教师给出关于隐喻的定义、形式和分类，让学生理解隐喻的定义和功能，为分析文本中的隐喻做好准备。 教师提供隐喻分析的框架和示例，学生分组讨论后提交分析结果至 iWrite 平台。 教师使用 AI 教授智能语音软件进行文本朗读，帮助学生更好地理解语调 and 情感表达。	向学生解释隐喻是一种包含隐含比较的修辞手法，通过使用通常 and 主要描述一件事物的词语 or 短语来描述另一件事物。
	Step 3: 输入促成 教师带领学生阅读课文相关部分，深入剖析文本，理解伍尔夫的观点 and 论证逻辑，提升学生的阅读理解 and 分析能力。 根据给出文本，并要求学生完成小组任务：识别文本中的三个隐喻，讨论每个隐喻的本体（Tenor） and 喻体（Vehicle）之间的共有特征。	结合文章主题深化语言知识，将课文中所习得的知识运用于后续语言产出。
	Step 4: 写作输出 教师让学生扮演莎士比亚的妹妹，用隐喻描述她成为演员所面临的障碍，帮助学生更深入地理解伍尔夫所传达的女性在艺术领域遭受的不公。 模拟给伍尔夫打电话的场景，让学生表达对伍尔夫观点的感受、疑问，并寻求建议，增强学生对文本的理解 and 批判性思维能力。 根据前面所讲内容，结合学生自己的想法，写出属于自己的隐喻。	该环节进一步深化隐喻主题，也是将隐性知识通过显性语言进行表达，提升学生语言输出能力，有利于学生内化语言知识。
	Step 5: 师生共评 对于学生写出的关于隐喻的想法，教师与学生共同参与点评学生分享答案。	培养学生的团队合作精神和信息搜集分析能力，通过多模态资料的分析，提高学生的数字化素养 and 跨文化交际能力。
课后	任务输出： 要求学生收集信息，并准备一篇关于“中外文化差异”的演讲，鼓励学生深入研究文化差异对女性职业发展的影响，进一步拓宽学生的文化视野 and 跨文化交际能力。	通过任务输出，培养学生的思辨能力和语言运用能力提高学生对思政内容的理解。

Session 3 (2 periods):

教学步骤	教学任务	设计意图
课前	通过 Unipus 平台上传教学视频，布置预习任务并讨论“图片的象征意义”引出课程主题。	线上线下混合式教学，实现信息传递、知识传播。指导学生自主学习，通过广泛阅读拓展视野。实现本单元相关的语言、能力、育人教学目标
课中	Step 1: 课堂导入 通过提问导入，询问学生对象征主义的初步了解，引出象征主义的定义和特点。	多种教学方法交织呈现“激发输入—互动输出”语言教学模式。
	Step 2: 口语输出 结合课文内容讲解象征主义的定义和特点，并选取几篇经典的文学作品，引导学生对其中的象征主义进行实例分析，令其深入理解象征主义的应用。	巩固学生对课堂知识的理解和掌握，培养学生的自主学习能力和写作能力，通过延伸学习和写作练习，进一步提高学生的英语综合应用能力。
	Step 3: 小组讨论 将学生分成小组，联系课文中“天使”的象征意义，对我们日常生活中“天使”的象征意义进行探讨，并分享讨论结果。老师对学生的讨论进行点评和总结。	师生围绕学习成果开展讨论、评价，促进学习反思。
课后	Step 1: 产出任务 对本课所学的象征主义的知识进行总结，教师在 iWrite 平台上布置相关作文，以小组为单位进行信息的汇总。	此部分体现 BOPPPS 教学组织法的教学成果环节。
	Step 2: 成果展示 在课堂上展示小组的观点，小组成员分享讨论心得。师生开展讨论、赏析、点评，并开展同伴互评。	以任务型教学法和合作学习理论为指导，提高学生创作能力、英语语言应用能力、跨文化交际能力
	Step 3: 教学评价 发布课程思政育人评价量表和教学评价量表， 统计分析量表数据，收集教学评价，并完成课后延展性阅读任务。	教学评价是以教学目标为依据，对教学进行全面检查，并予以价值上的判断。量表测评每个学生对教学目标的达到程度，促进学生全面发展，提高教学质量。

(3) 本单元教学过程如何有效使用教材，有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能

① 教材的有效使用

➤ **深入研读与筛选改编：**教师深入研读教材，准确把握其内涵、编者意图及知识架构，紧扣单元主题，精心筛选教材中的重点语篇与思辨话题，如伍尔夫对女性职业障碍的论述，为学生搭建核心知识框架。同时，依据学生英语水平，对教材文本进行适当改写，简化复杂句式，补充背景知识，以提升文本可读性。

➤ **充分挖掘语言学习价值：**以完成单元任务为目标，深入挖掘文本语言学习价值，巧妙运用教材。

教学目标、文本以及思辨话题等均源于教材，教学步骤也参照教师用书设计，确保教学方向的准确性与科学性。例如，从教材中选取描述生活经历、职业发展相关的重点词汇，要求学生借助 Unipus、UMOOCS 等在线学习平台自主学习并掌握；分析文本中的复杂句式，如定语从句、状语从句以及虚拟语气等，教师在课堂上使用智能批改工具，及时反馈学生在句式仿写练习中的错误，帮助学生准确运用句式进行书面表达。

➤ **融入思政元素：**教学中深入挖掘文本中的思政资源，如伍尔夫对性别平等的追求，引导学生关注社会公平与女性发展，培养其社会责任感与性别平等意识。通过在线学习平台展示女性在职业发展中的杰出成就案例，引导学生关注性别平等议题，增强性别平等意识；利用多媒体资源，对比中西方女性在职业发展中的文化差异，挖掘中国女性在职业领域的成就，增强学生文化自信。

② 数智技术的有机融合

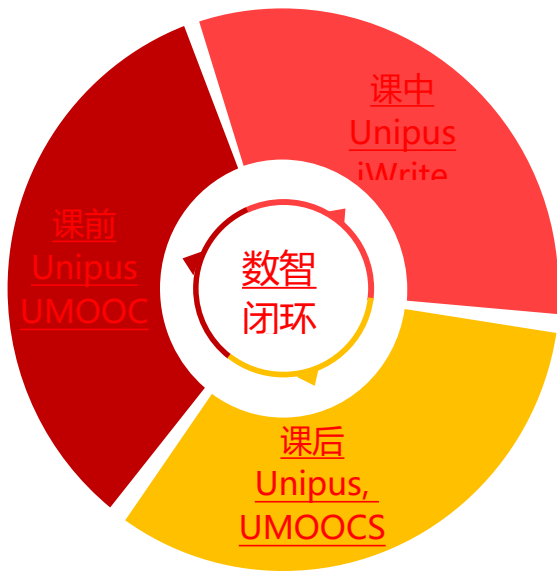


图 5. 数智技术有机融合

➤ **课前：**学生观看教师上传至 Unipus 的关于单元主题和重点内容的教学视频，了解单元主题和重点内容，完成预习作业，包括词汇练习和阅读文本的第一部分，UMOOCS 平台自动批改作业，教师可查看完成情况。教师通过超星学习通调查学生对 “女性职业发展” 话题的初步看法和问题，学生可随时发表评论和提问，教师及时回复和引导讨论。

➤ **课中：**通过 Unipus 展示热身游戏内容，学生参与互动；教师提供隐喻分析的框架和示例，学生分组讨论后提交分析结果至 iWrite 平台；教师使用智能语音软件进行文本朗读，帮助学生更好地理解语调和情感表达；学生进行角色扮演，教师给予现场指导和反馈；教师通过 PPT 展示思政相关内容，引导学生讨论和反思。

➤ **课后：**学生在 Unipus 平台上完成关于文本内容和隐喻分析的测试，系统自动评分并生成成绩报

告；分组撰写关于“女性职业发展”的报告，提交至 UM00Cs 平台，教师在线批改并提供反馈；学生在 UM00Cs 平台上继续学习单元的延伸内容，拓展知识面；以“假如我是莎士比亚的妹妹”为题，撰写一篇短文，表达对女性职业发展的看法，使用 Grammarly 和 iWrite 完成写作练习，教师进行详细批改和点评，提供修改建议。

③ 引导学生理解中国、探索世界与提升国际传播效能

- **理解中国：**通过深入学习教材中伍尔夫对女性职业发展障碍的批判，结合中国女性在科技、教育等领域突破性别壁垒的实例，如屠呦呦的科研成就，激发学生的民族自豪感与文化自信。引导学生对比中西方女性职业发展的历史与现状，挖掘中国女性在职业发展中的优秀传统和成就，让学生深刻认识中国文化背景下的女性职业发展历程与特点，增强对中国社会发展的理解和认同。
- **探索世界：**以教材中的伍尔夫作品为切入点，引导学生从文学、社会学等不同领域探讨女性职业发展问题，培养学生的跨文化意识和全球视野。利用在线资源，如文学数据库和视频讲座，介绍伍尔夫所属的文学流派及意识流写作手法的特点，帮助学生拓宽文学知识面，了解英语国家的文化、社会等背景知识，使学生能够从更宏观的角度理解世界文化多样性。
- **讲述中国与沟通世界：**在学生深入理解教材和相关文化背景知识的基础上，鼓励学生结合实际，撰写关于女性职业发展的短文，并进行小组展示，训练学生用英语准确、生动地表达自己对中国女性职业发展的见解和观点，提升学生的英语写作能力和口头表达能力，为向世界讲述中国故事打下坚实基础。同时，通过分析教材中的修辞手法、写作技巧等，提高学生的英语语言运用能力，使其能够更有效地在国际交流中传播中国文化、沟通世界。

4. 单元教学评价（说明本单元的评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

（1）评价理念

本单元采用 BOPPPS 模型，以学生为中心，融入课程思政，全面塑造学生价值观。结合《高级英语》课程思政育人评价量表（学生评分部分），对教学目标、内容、方法及效果进行全面评估，量化课程思政实施情况。基于多维度评价体系，综合授课教师自评、学生评分和专家评分，确保评价结果全面、客观。

表 1. 《高级英语》课程思政育人评价量表（学生评分部分）

评价维度	评价指标	分值	评分（1-5）	得分
思政知识与意识	掌握性别平等、文化自信等思政概念，理解课程思政内容	25		
性别平等意识	关注女性职业发展中的不平等问题，对性别平等现象的敏感度	25		

	文化自信	对中国女性在职场领域成就的认知，对中华文化的自豪感	25		
	价值观与社会责任	树立正确的价值观，关注社会现实，增强社会责任感和使命感	25		
	总分		100		

评价说明：

评价主体：学生自评、生生互评、教师评价相结合。

评价方式：学生在课程结束时，根据自身学习体验和收获，结合量表中的评价指标进行自我评价和同学生互评；教师根据学生在课堂讨论、作业、项目成果等方面的表现，对学生的思政素养进行评价。

评分标准：1-2 分为不符合要求，3 分为基本符合要求，4-5 分为完全符合要求。

（2）评价方式

评价方式采用形成性评价和终结性评价相结合，以形成性评价为主。涵盖学生自主学习、课堂参与、实践项目及课后作业等方面。具体安排如下：

表 2. 评价方式

评价阶段	评价主体及方式	评价渠道	评价内容
课前准备	教师延时评价	U 校园	学习时长、作业正确率、在线测试成绩及学习进度等数据，精准掌握学生预习质量（30%）
课内实施	教师即时评价、生生即时评价	面对面、U 校园	课堂讨论活跃度、小组汇报表现、知识掌握程度及参与度等，即时反馈调整教学（50%）
课后活动	教师评价、自我评价、生生互评	U 校园、iWrite	作业完成度、作文质量、写作技能进步、任务参与度及自主学习能力等，全面评估学习效果（20%）

（3）数智化测评工具及应用

UMOOCs 慕课、U 校园、iWrite 等多款数字化测评工具被广泛应用于形成性评价当中。课前，教师借助 UMOOCs 平台发布微课视频与预习任务，利用 U 校园平台布置语言点练习和阅读理解任务，并自动批改作业，及时了解学生学习情况。课中，通过 U 校园平台的签到、抢答、小组讨论功能，教师可以观察学生课堂参与度与学习表现。课后，学生利用 iWrite 平台完成写作作业，该平台不仅支持在线写作与提交，还具备智能批改功能，能够精准定位学生写作中的语法错误、用词不当等问题。基于平台的写作数据分析，教师可以精准了解每个学生的写作水平，进而开展针对性教学。通过这些工具的应用，评价过程更加智能化、精准化，为教学提供了有力的支持。

三、参赛课时教学设计方案

1、教学目标（说明所选取的 1 个完整课时的具体教学目标，以及该目标与单元教学目标间的关系）

（1）本课时教学目标

通过本课时的学习，学生应能做到：

①在**知识层面**上，理解并掌握伍尔夫《一间自己的房间》节选中的核心词汇、短语及复杂句式。

- 准确识别和理解文本中的隐喻、反问、转喻、提喻等修辞手法，并能解释其在传达作者观点方面的作用。
- 描述伍尔夫所处的文学流派特点，特别是意识流写作手法在文本中的体现，包括内心独白和意识流技巧的运用。
- 阐述伍尔夫在文中表达的关于女性职业发展的主要观点，包括女性在职业发展中面临的障碍、维多利亚时代对女性的刻板印象以及男性极端守旧性对女性职业发展的影响。

②在**技能和能力层面**上，运用所学词汇和句式，就女性职业发展相关话题进行书面表达，能够运用隐喻增强语言的表现力。

- 分析和解读文学作品中的隐喻表达，提高文学分析能力。
- 对女性职业发展问题进行批判性思考，能够提出自己的见解并进行小组讨论，提高批判性思维和口语表达能力。
- 结合实际案例，撰写关于女性职业发展的短文，并进行小组展示，提升书面表达和口头展示能力。
- 对比中西方女性在职业发展中的文化差异，提升跨文化交流意识和能力。

③在**课程思政层面**上，

- 树立性别平等意识，关注女性在职业发展中的不平等问题，增强社会责任感。
- 通过学习伍尔夫对女性职业发展障碍的批判，培养对社会不公现象的敏感度和批判意识。
- 在案例分析中，认识到中国女性在科技、教育等领域突破性别壁垒的成就，增强民族自豪感与文化自信。
- 树立正确的价值观，认识到职业选择不受性别的限制，培养勇于追求梦想的精神，以实际行动推动性别平等，助力社会进步。

（2）本课时教学目标与单元教学目标间的关系

本课时教学目标与单元教学目标紧密相连，是单元教学目标在具体课时中的细化和落实。单元

教学目标涵盖了知识、能力和情感态度三个层面的整体要求，而本课时教学目标则是对这些整体要求的进一步具体化，使其更符合本课时的教学内容和学生的学习实际。

①在知识层面，单元目标要求学生理解女性在职业发展中的障碍、修辞手法的运用以及文学流派特点等知识。本课时目标则更具体地指向伍尔夫的《一间自己的房间》节选，要求学生掌握其中的核心词汇、修辞手法，以及伍尔夫的主要观点，确保学生在本课时内扎实掌握单元知识的一部分。

②在技能和能力培养上，单元目标旨在提升学生的阅读理解、批判性思维、写作和跨文化交流等能力。本课时通过特定活动，如隐喻分析、小组讨论和短文写作，有针对性地训练这些能力，使学生在实际操作中逐步达到单元能力要求。

③在课程思政方面，单元目标注重培养学生正确的价值观和社会责任感。本课时通过文本分析和案例讨论，引导学生树立性别平等意识，增强文化自信，将思政教育自然融入教学过程，确保情感态度的培养贯穿整个学习过程。

总之，本课时教学目标是单元教学目标的具体实施步骤，两者相辅相成，共同推动学生在知识、能力和情感态度上的全面提升。

2、教学过程（①说明本课时设计理念与思路，介绍所选取的教材内容<如环节、段落、练习等>及其选取依据，注明页码和自然段序号等；②说明本课时教学组织流程，包括具体步骤与活动；③说明本课时教学过程如何有效使用教材，有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能）

（1）本课时设计理念与思路

① 在《高级英语》Unit 2 “Professions for Women” 的教学中，我们将**聚焦于知识 KNOWLEDGE 培养目标**，以语言教学为基石，精心设计从阅读到写作的融合性教学环节。通过结构分析、句子翻译与语言点解析等多元阅读活动，我们鼓励学生深度挖掘文本语言价值，实现从传统精读模式向思维提升、写作导向及语言关注的阅读模式的转变。在此过程中，学生将在高质量的语言输入基础上，内化知识并积累完成单元项目所需的观点、语言素材与写作技巧。同时，借助师生共同评价机制，我们旨在帮助学生有效达成单元项目目标，全面提升其语言运用与知识整合能力。

② 在《高级英语》Unit 2 “Professions for Women” 的教学中，以 **skill 培养目标为导向**，采用系统性思维进行整体单元设计。通过系统设计方法，将整体任务分解为相互关联的模块，明确各模块间的逻辑联系及认知顺序，合理编排教学内容，使各模块紧密衔接、协同作用。展示环节围绕性别平等与女性职业发展主题，设计语义网络，运用 AI 助学、知识图谱辅助学生建立逻辑思维模式。

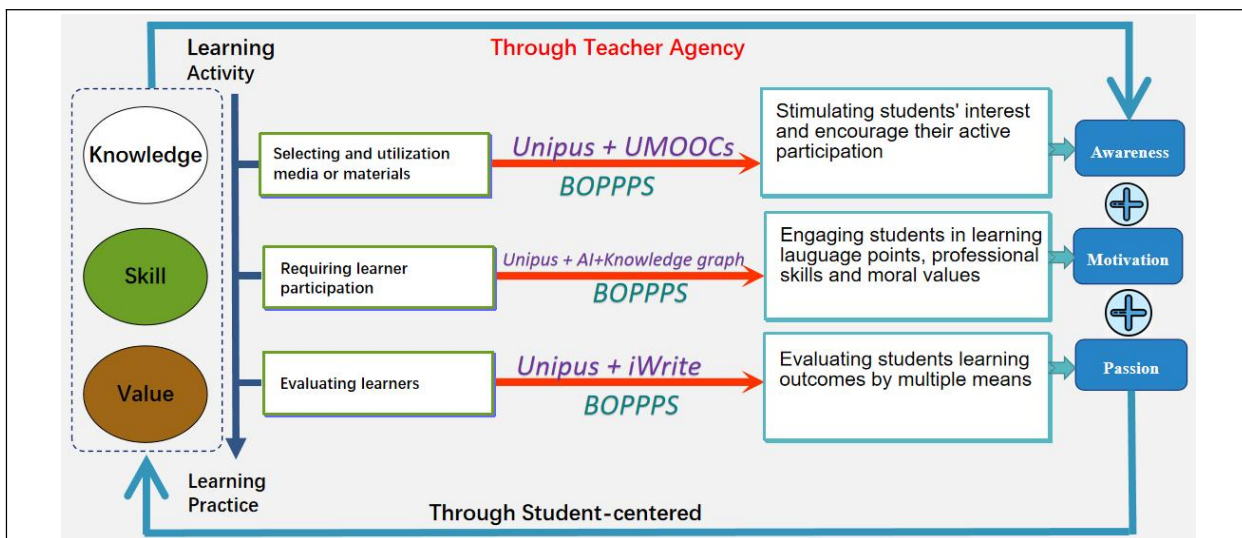


图 6. 本课时设计理念与思路

在《高级英语》Unit 2 “Professions for Women” 的教学中，以 skill 培养为目标，运用系统性思维进行单元设计。教学从导入环节的词汇游戏和讨论问题开始，激发学生兴趣并唤醒背景知识。接着，通过解释和分析隐喻的定义与功能，培养学生理解和运用隐喻的能力。文本详析环节引导学生深入理解伍尔夫的观点和论证逻辑。《一间自己的房间》节选分析环节，通过角色扮演和电话模拟等活动，加深学生对伍尔夫思想的理解，提升文学鉴赏能力。最后，课后作业鼓励学生自主研究，进一步拓展跨文化交际能力。整个教学过程注重培养学生的批判性思维、语言运用及跨文化交际等技能，各环节环环相扣，共同实现教学目标。

③思政能力目标：在《高级英语》Unit 2 “Professions for Women” 的教学中，以思政能力培养为目标，将思政教育自然融入语言教学。坚持教书与育人相统一，在培养学生听说读写译等语言能力的同时，引导学生提升个人素养。教学中，深入挖掘文本中的思政元素，如伍尔夫对女性职业发展障碍的批判，引导学生反思性别平等与社会进步的关系，实现语言知识与思政元素的有机融合。从中华文明和世界文明中汲取思政养分，通过分析不同文化对女性职业角色的认知，拓宽学生视野，增强文化自信。在教学环节设计中，自然融入“树立文化自信”“坚定投身科技创新”的思政元素，如探讨女性在科技等领域的创新贡献，摒弃生硬的思政教学方式，使语言教学与思政教育“同向发力、共轭而行”，发挥外语课堂培根、铸魂、启智、润心的作用。

(2) 本课时选取的教材内容及选取依据

表 3. 教材内容选取示意图

序号	页码	自然段序号	选取内容	选取依据
1	36	1	The author	与知识目标中对作者背景知识的要求相关,有助于学生了解伍尔夫及其作品背景,为深入

				理解文本奠定基础
2	37-38	1	The text	直接关联知识目标中对文本内容的深入理解要求,是学生剖析文本结构、把握作者观点的关键资料
3	31	3	And while I was writing this review, I discovered that if I were going to review books I should need to do battle with a certain phantom.	与知识目标中的隐喻理解 and 能力目标中的批判性思维培养相关,是训练学生识别和分析隐喻、进行批判性阅读的重要内容
4	33-34	5	The image that comes to my mind when I think of this girl is the image of a fisherman lying sunk in dreams on the verge of a deep lake ...rod held out over the water.	涉及知识目标中的文本细节理解 and 能力目标中的语言运用,有助于学生理解文本中的意象表达,并学习如何在写作中运用类似的表达方式
5	35	7	You have won rooms of your own in the house hitherto exclusively owned by men.	与知识目标中的文本主题理解 and 能力目标中的跨文化交流能力培养相关,同时涉及思政目标中对性别平等和文化自信的引导,是实现课程思政的重要载体

(3) 本课时教学组织流程, 包括具体步骤与活动、课程思政点融入及预期成效

本课时教学组织流程采用 BOPPPS 模型, 结合线上平台和教学理念, 实现知识、技能与价值的三维教学目标。整个教学流程分为导入、目标陈述等六个环节, 各环节通过线上线下平台支持与教学方法, 保障学生参与和学习效果评估。

表 4. 本课时教学组织流程

阶段	具体步骤	功能	教学活动
1	导入(Bridge-in)	利用 Unipus 平台发布趣味视频或案例, 吸引学生注意力	展示女性在不同职业领域的杰出成就视频, 引发学生对女性职业发展话题的兴趣。教师引导学生进行小组讨论, 分享对女性职业现状的看法, 激活学生的背景知识
2	目标陈述(Objective)	清晰展示本节课的教学目标	教学目标包括: 能够准确理解文本中伍尔夫关于女性职业发展障碍的观点; 能够识别并分析文本中的隐喻修辞手法; 能够撰写一篇关于女性职业发展的短文, 表达自己的观点
3	预评估(Pre-assessment)	借助超星学习通等平台发布测验题, 了解学生对女性职业发展、隐喻	测验题可包括选择题和简答题。分析学生答题情况, 发现学生对隐喻的理解较为薄弱, 于是调整教学内容, 在后续的参与式学习环节

		修辞等知识的掌握情况	中增加隐喻分析的案例和练习
4	参与式学习 (Participatory Learning)	采用多样化的教学活动，结合 Unipus、UM00Cs、iWrite 等平台	组织学生分组讨论文本中伍尔夫提出的“杀死家中的天使”和“男性极端守旧性”这两大障碍，每组推选代表进行汇报
			教师讲解隐喻的定义和功能，引导学生分析文本中的隐喻，如“幽灵”“鱼竿”“房间”等，并让学生进行句子翻译和语言点讲解练习，巩固语言知识
			教师展示 Unipus 平台上的知识图谱，帮助学生梳理知识脉络
			学生分组进行角色扮演活动，模拟莎士比亚的妹妹试图成为演员的情景，用隐喻描述她所面临的障碍
			组织辩论活动，正反方围绕“男性和女性在职业发展中是否面临相同的挑战”展开辩论，深化学生对主题的理解，锻炼批判性思维和语言表达能力
5	后评估 (Post-assessment)	线上测验、作业、小组汇报、辩论表现等多种形式全面评估学生的学习效果	学生提交作业后，教师通过 iWrite 平台进行批改，为学生提供详细的反馈和建议，帮助学生进一步提升写作水平
6	总结 (Summary)	教师梳理本节课的重点知识，引导学生反思学习过程和收获	教师总结伍尔夫的主要观点、文本中的隐喻分析以及女性职业发展的相关知识，同时鼓励学生分享自己在学习过程中的感受和体会，培养学生的元认知能力

表 5. 本课课程思政点融入及预期成效

授课内容	课程思政融入点	融入方式与教学方法	预期成效
导入部分： 通过幽默和性别歧视的定义导入主题	引导学生认识性别平等的重要性，初步建立正确的性别观念	展示幽默图片和性别歧视定义，通过幽默环节“woman without her man is nothing”的不同标点解读，以及性别歧视的含义等，引导学生讨论“Why does a man want a wife”和“Why does a woman want a husband”这两个问题，让学生认识到性别平等的重要性，试图打破传统性别刻板印象，树立正确的性别平等观念	学生能初步理解 性别平等 的意义，激发对本主题的兴趣，为后续课程内容学习奠定基础
背景知识： 介绍作者伍尔夫及其作品背景	通过作者伍尔夫的生平和作品，展现女性在文学领域的奋斗	讲授法与资料研读相结合，介绍 Virginia Woolf 的生平和成就，强调她在现代主义文学和女性解放运动中的重要地位，展示女性在文	让学生认识到女性在历史上的 重要地位和贡献 ，增强对女性的尊重和欣赏，

	历程，激发对女性文学成就的敬意和学习热情，感受女性追求自由平等的坚韧与勇气	学领域的杰出贡献； 介绍“The Angel in the House”的创作背景和含义，让学生了解维多利亚时代对女性的刻板印象和期望，引导学生思考女性在历史发展中的地位变化以及为争取平等权利所做的努力	树立正确的历史观和价值观
文章结构 Part I (Paragraph 1): 分析文本结构，梳理文章脉络	培养学生逻辑思维能力，从整体上把握文章结构和内容。引导学生关注作者在不同写作阶段所面临的挑战及应对方式，树立面对困难时的积极态度	通过问题引导，提问文本各部分主要内容，引导学生自主梳理文章结构；组织学生分组讨论文章结构的划分依据及逻辑关系 分析课文结构时，引导学生关注 Woolf 在不同职业阶段所面临的障碍以及她如何克服这些障碍	学生能清晰把握文本整体框架，提高对文章结构的分析理解能力，同时培养团队协作精神和沟通能力，锻炼逻辑思维和语言表达能力
文本分析 Part II (Paragraphs 2-3): 深入分析文本内容，理解关键语句含义	体会伍尔夫在写作过程中对女性身份的思考，感受女性在社会中的地位 and 角色变化，增强性别平等意识； 通过分析文本中的修辞手法和写作技巧，提升语言运用能力和文学鉴赏水平，培养学生对文学作品的审美情趣和批判性思维能力	深入分析课文中的重点段落和句子，解释关键语句的字面含义和深层寓意；引导学生分析文本中的修辞手法，如隐喻、反讽等，体会其表达效果；比较阅读伍尔夫的作品与其他文学作品，帮助学生更全面深入地理解文本主题和写作特点； 通过提问、小组讨论等方式，让学生结合自身经历探讨如何在学习和生活中发现自己的兴趣和优势，树立正确的自我认知和职业目标	学生深入理解文本内容，准确把握作者的思想观点和情感态度，提高对语言的敏感度和鉴赏能力，增强对文学作品的阅读兴趣和审美能力，同时引导学生思考女性在社会中的地位 and 角色变化，培养性别平等意识和人文精神
文本分析 Part III (Paragraphs 4-6): 深入分析文本内容，理解关键语句含义	了解女性在文学创作和职业发展过程中所面临的内心挣扎和社会偏见，引导学生树立正确的价值观和职业观，体会伍尔夫对女性未来发展的期望和鼓励	结合文中作者的实际案例，分析女性在职业发展过程中所面临的类似问题及应对策略；组织学生分组讨论如何在现实生活中实现性别平等，以及如何应对可能遇到的困难和挑战	学生深入理解文本内容，准确把握作者的思想观点和情感态度，正视女性在职业发展过程中所面临的困难和挑战，培养抗挫折能力和解决问题的能力，激发对女性命运的关注与思考，树立正确的价值观和人生目标

拓展延伸 Part IV (Paragraph 7): 拓展思考女性角色和地位变化, 鼓励学生树立积极的女性价值观	引导学生思考现代社会中女性面临的机遇和挑战, 培养社会责任感和时代担当精神, 鼓励学生树立积极向上的女性形象和价值观, 推动性别平等的实现	在讲解课文中的重点词汇、短语和句式时, 选取与性别主题相关的例句进行分析, 引导学生注意语言表达中可能存在的性别偏见; 鼓励学生分享对当代女性角色和地位变化的看法和体会; 展示优秀女性的榜样事迹, 激发学生的学习和奋斗热情; 组织学生讨论如何在日常生活中践行性别平等理念	学生正确认识现代社会中女性的地位和角色变化, 拓宽视野, 提升对社会现象的洞察力和分析能力, 以优秀女性为榜样, 树立积极向上的人生目标和价值观, 培养自信心和进取精神 , 为未来的发展奠定基础
案例分析: 提出问题引发学生对女性在当今社会地位和挑战的思考	培养学生的批判性思维能力, 引导学生深入思考女性在社会中的地位 and 所面临的现实问题, 增强问题意识和思考能力; 鼓励学生关注社会现实, 积极参与社会变革, 为推动性别平等和女性发展贡献力量	引入一些著名的女性职业榜样, 如耶伦等, 分析她们在职业发展中的成功经验和面临的挑战。通过案例分析, 让学生了解这些女性如何克服困难, 取得辉煌成就, 激励学生以这些榜样为楷模, 在自己的学习和未来职业中努力奋斗, 追求卓越。提出“女性能顶半边天”等引发思考的问题, 引导学生从不同角度进行分析和讨论; 组织学生进行辩论, 培养学生的逻辑思维能力和语言表达能力	让学生从榜样身上汲取力量和灵感, 树立远大的职业理想, 培养学生的奋斗精神和励志精神。 学生从不同角度思考女性在当今社会的地位和挑战, 培养批判性思维和独立思考能力, 引导学生关注社会现实, 增强社会责任感和使命感 , 激发为推动社会进步和性别平等事业而努力奋斗的决心。
总结与作业: 总结课程内容, 布置课后作业	巩固课程思政教育成果, 引导学生将所学知识和思考内化于心, 并付诸实践	引导学生总结本单元的学习内容, 包括课文主题、作者观点、语言知识点等, 同时组织学生进行小组讨论, 分享自己对女性职业发展的理解和感悟。鼓励学生制定个人学习和职业发展计划, 将所学知识和思政理念融入到自己的未来规划中, 培养学生的综合素养和自主学习能力。	学生通过总结回顾, 系统梳理课程内容, 加深对知识的理解和记忆, 巩固学习成果; 通过完成课后作业和参与实践调研活动, 学生将所学知识与实际相结合, 进一步提升思维能力和实践能力, 提高综合素质, 引导学生将课程内容与自身发展相结合, 为学生的 未来发展 奠定坚实的基础。

具体教学活动设计和实施方法如下：

① 导入

1. 教师提问，学生分组合作回答。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

What is “woman” ?



Group Work:

1. Three Shared Qualities

2. Guess the word

“She is bright and steadfast. She guides us through darkness.”

“She is a STAR.”

说明：通过与主题相关的词汇游戏，帮助学生快速进入学习状态，激活学生已有的词汇知识，同时引出单元主题“女性职业”。

讨论问题：提出如“男性和女性是否平等？”等问题，引发学生对性别平等问题的思考，为深入探讨女性在职业领域面临的障碍奠定基础。

② 输出驱动

2.1 教师给出关于隐喻的定义、形式和分类，让学生理解隐喻的定义和功能，为分析文本中的隐喻做好准备。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

Definition

A figure of speech containing an implied **comparison**, in which a word or phrase ordinarily and primarily used of one thing is applied to another.

I am an open book, always being frank and honest.

Form

E.g. 1 He has a heart of stone.

E.g. 2 Some books are to be tasted and others to be swallowed.

Tenor: Thing Being Described

Vehicle: Figurative Language to Describe

heart compared to stone

books compared to foods

说明：向学生解释隐喻是一种包含隐含比较的修辞手法，通过使用通常和主要描述一件事物的词语或短语来描述另一件事物。

举例说明：给出如“我是一本打开的书，总是坦率而诚实”等例子，帮助学生更直观地理解隐喻的用法。

2.2 教师引出生活中的隐喻例子。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

simile

like or as

BOTH types of figurative language that **compare** two subjects by highlighting their qualities.



metaphor

~~like or as~~

metaphor

Clear waters and green mountains are indeed mountains of gold and silver.

simile

Clear waters and green mountains are as valuable as mountains of gold and silver.

2.3 教师总结学生答案，并将话题转移到单元项目子内容“The Power of Metaphor”上。

2.4 Analysis of Metaphor（隐喻分析）

结合 Thibodeau 和 Boroditsky（2011）的实验，探讨隐喻如何影响我们对复杂问题（如犯罪）的推理方式，让学生理解隐喻在思维中的重要作用。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

Power of Metaphor

“Metaphors We Think With: the Role of Metaphor in Reasoning.”
(Thibodeau, Paul H, and Lera Boroditsky, 2011)

Aim :

How metaphors influence the way we reason about complex issues such as solving social problems like crime

Participants:

485 University Students

Experiment: Group 1&2

1. Read two versions of the crime paragraph differing only in the embedded metaphor
2. Answer the questions

2.4.1 教师引导学生通过头脑风暴的方式，小组任务：让学生分组讨论并识别文本中的隐喻，分析每个隐喻的本体、喻体以及它们之间的共有特征。例如，分析“而当我写作这篇评论时，我发现如果我要评论书籍，我就需要与一个幽灵搏斗”中的隐喻“幽灵”所代表的维多利亚时代对女性的刻板印象。

2.4.2 在 AI 教授的引导下，学生通过分组讨论总结出在推理过程中隐喻的不同结果与功能。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

“Metaphors we think with: the role of metaphor in reasoning”
(Thibodeau, Paul H, and Lera Boroditsky, 2011)

Results

Beast— Control Strategies
(More Police; Strict Penalty)

Virus— Treatment Strategies
(Find the cause; Boost economy)

Function

1. **Facilitate better understanding** of the abstract concept
2. **Change the way we think** of an abstract concept

③ 输入促成

3.1 课文阅读

3.1.1 教师带领学生阅读课文相关部分，深入剖析文本，理解伍尔夫的观点和论证逻辑，提升学生的阅读理解和分析能力。

Lead-in

Explanation of Metaphor

Analysis of Metaphor

Elaboration

Assignment

Group Task

1. Identify the **three metaphors** in the text
2. Discuss **shared qualities** between tenor and vehicle

03:00

And while I was writing this review, I discovered that if I were going to review books I should need to do battle with a certain phantom. (Para. 3)

The image that comes to my mind when I think of this girl is the image of a fisherman lying sunk in dreams on the verge of a deep lake ...rod held out over the water. (Para. 5)

You have won rooms of your own in the house hitherto exclusively owned by men. (Para. 7)

提 问： 1. Identify the three metaphors in the text.

2. Discuss shared qualities between tenor and vehicle.

3.1.2 根据给出文本，并要求学生完成小组任务：识别文本中的三个隐喻，讨论每个隐喻的本体（Tenor）和喻体（Vehicle）之间的共有特征。以“a certain phantom”这一隐喻为例，Tenor 是“conventional ideas of what a Victorian woman should be like”，即维多利亚时代对女性的刻板印象，这些印象认为女性应当是“sympathetic（富有同情心的）、charming（迷人的）、unselfish（无私的）、pure（纯洁的）”；Vehicle 是“a certain phantom”，即某种幽灵。图中还展示了隐喻的结构，帮助学生理解隐喻中本体和喻体之间的关系，从而深入理解文本内涵。

Lead-in	Explanation of Metaphor	Analysis of Metaphor	Elaboration	Assignment
The diagram illustrates the components of a metaphor. At the center is a blue silhouette of a person with arms raised, labeled Metaphor. Above it, a teal circle labeled Shared Qualities lists: sympathetic, charming, unselfish, and pure. To the left, a blue circle labeled Tenor is associated with the text: 'conventional ideas of what a Victorian woman should be like'. To the right, a blue circle labeled Vehicle is associated with the text: 'a certain phantom'. Below the central figure, a quote is displayed: <i>And while I was writing this review, I discovered that if I were going to review books I should need to do battle with <u>a certain phantom</u>.</i> (Para. 3)				

3.2 写作技能

3.2.1 从阅读到写作的过渡

Lead-in	Explanation of Metaphor	Analysis of Metaphor	Elaboration
Write Your Own Metaphor 1. Please fill in the blanks. 2. Explain your metaphor. ➤ <i>And while I was writing this review, I discovered that if I were going to review books I should need to do battle with _____.</i> ➤ <i>The image that comes to my mind of this girl is the image of _____.</i>			角色扮演: 让学生扮演莎士比亚的妹妹, 用隐喻描述她成为演员所面临的障碍, 帮助学生更深入地理解伍尔夫所传达的女性在艺术领域遭受的不公。 电话模拟: 模拟给伍尔夫打电话的场景, 让学生表达对伍尔夫观点的感受、疑问, 并寻求建议, 增强学生对文本的理解和批判性思维能力。

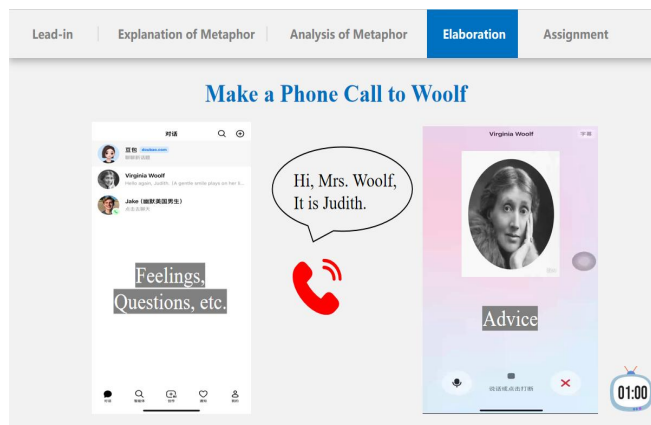
根据前面所讲内容, 结合学生自己的想法, 写出属于自己的隐喻。

④师生共评

教师请一位学生分享答案, 提问另一位学生对此作出评价。

4.1 通过分析伍尔夫的经典作品节选 *A Room of One's Own*, 进一步理解其思想和写作风格, 同时培养学生的文学鉴赏能力。

4.2 角色扮演



⑤ 总结

5. 巩固课堂所学知识，培养学生的自主学习和研究能力。

研究任务：要求学生收集信息，并准备一篇关于“中外文化差异”的演讲，鼓励学生深入研究文化差异对女性职业发展的影响，进一步拓宽学生的文化视野和跨文化交际能力。

通过教师总结所学内容，学生领略伍尔夫对女性职业发展障碍的深刻剖析，揭示女性在追求职业理想时所面临的复杂困境，对性别平等有了更深刻的理解。同时，学习文中精准传达观点的词汇，还明晰文中的各类句式特点，并深入探究了隐喻的运用。课堂教学还通过小组讨论和角色扮演，亲历女性在职业征程中的心路历程，深切体会到女性为打破性别偏见所付出的努力，以及在家庭与事业间寻求平衡的不易。鼓励学生从伍尔夫的文字中汲取力量，持续关注性别议题，以更加包容开放的心态，助力性别平等的实现，用所学知识为未来的职业道路铺就基石。

（4）本课时对教材的使用

首先，**深入研读教材**，准确把握教学内容。教材是教学的核心资源，教师需深入理解其内涵、编者意图及知识架构。在本课时设计里，教学目标、文本以及思辨话题等均源于教材，教学步骤也参照教师用书设计，确保教学方向的准确性与科学性。其次，**灵活运用教材**，结合学校特色、课程目标和学生学情，对教材进行二次开发与创新。在本方案中，以完成单元任务为目标，深入挖掘文本语言学习价值，巧妙运用教材。具体表现在对教材内容的筛选（Select）、改编（Adapt）及融入思政元素（Moral Education）上，以提升学生语言能力与人文素养。

① **“筛”（Select）**：教师紧扣单元主题，精心筛选教材中的重点语篇与思辨话题，如伍尔夫对女性职业障碍的论述，为学生搭建核心知识框架。

② **“改”（Adapt）**：依据学生英语水平，对教材文本进行适当改写，简化复杂句式，补充背景知识，以提升文本可读性。

③ **“融”（Moral Education）**：教学中深入挖掘文本中的思政资源，如伍尔夫对性别平等的

追求，引导学生关注社会公平与女性发展，培养其社会责任感与性别平等意识。

（5）**本课时采用的数字赋能手段**（有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能）

教育数字化是教育高质量发展的内在要求和必经之路。本课程的设计紧跟教育信息化发展潮流，积极运用多元数字赋能手段以增强教学成效。在课程架构中所运用的数字化助力方式如下表呈现。

表 6. 本课时采用的数字赋能手段

教学环节	活动设计	数字赋能手段	用法描述
课前了解	学生观看关于《高级英语》Unit 2 Professions for Women 的教学视频，了解单元主题和重点内容	Unipus	教师上传教学视频，学生通过账号登录观看
课前预习	学生完成预习作业，包括词汇练习和阅读文本的第一部分	UM00Cs	教师发布预习作业，学生提交答案后系统自动批改，教师可查看完成情况
课前调查	教师调查学生对“女性职业发展”话题的初步看法和问题	超星学习通	超星学习通提供在线讨论区，学生可随时发表评论和提问，教师可及时回复和引导讨论
课中促成	热身游戏：学生参与与“女性”相关词汇的猜词游戏，如猜出 “She is bright and steadfast. She guides us through darkness.” 的答案 “STAR”	Unipus	教师展示热身游戏内容，学生在课堂上参与互动
	隐喻分析：分组讨论文本中的隐喻，如 “kill the angel in the house”，分析其本体、喻体及共有特征	iWrite	教师提供隐喻分析的框架和示例，学生分组讨论后提交分析结果
	文本解读：教师引导学生阅读和分析伍尔夫的《一间自己的房间》节选，理解女性职业发展的障碍	智能语音软件	教师使用智能语音软件进行文本朗读，帮助学生更好地理解语调和情感表达
	角色扮演：模拟莎士比亚的妹妹试图成为演员的情景，用隐喻描述她所面临的障碍	智能语音软件	学生在课堂上进行角色扮演，教师给予现场指导和反馈
	思政引导：结合文本内容，引导学生思考性别平等、文化差异等社会议题	PPT	教师通过 PPT 展示思政相关内容，引导学生讨论和反思
课后作业	在线测试：学生在 Unipus 平台上完成关于文本内容和隐喻分析的测试	Unipus	教师发布测试题目，学生在线作答，系统自动评分并生成成绩报告
	小组报告：学生分组撰写关于	UM00Cs	学生分组提交小组报告，教

	“女性职业发展”的报告，要求包含文本分析和实际案例		师在线批改并提供反馈
	自主学习：学生在 UM00Cs 平台上继续学习单元的延伸内容，拓展知识面	UM00Cs	学生利用拓展学习资源，自主学习相关知识
	写作练习：以“假如我是莎士比亚的妹妹”为题，撰写一篇短文，表达对女性职业发展的看法	iWrite Grammarly	学生完成写作练习，教师进行详细批改和点评，提供修改建议

3、教学评价（说明本课时评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

（1）本课时的评价理念

在本课时中，我们借鉴了 BOPPPS 模型这一著名教学设计理论，同时结合课程思政评价量表，构建了一套全面且具有针对性的评价体系。BOPPPS 模型强调以学生为中心的教学设计，包括导入（Bridge-in）、明确学习目标（Objective）、预评估（Pre-assessment）、参与式学习（Participatory Learning）、后评估（Post-assessment）和总结（Summary）六个环节。在每个环节中，我们都融入了课程思政的评价指标，确保教学活动不仅提升学生的知识和能力，还促进其价值观的塑造。

具体而言，在导入环节，我们通过课程思政评价量表评估学生对性别平等和女性职业发展议题的初始态度和认知水平。在明确学习目标和预评估环节，我们结合量表检查学生对相关概念的理解程度，以及他们对即将学习内容的期待和担忧。参与式学习环节中，我们重点关注学生在小组讨论、角色扮演等活动中的表现，通过量表评价其团队合作能力、批判性思维以及对性别平等议题的敏感度。后评估环节则通过测试、作业和项目成果，结合量表分析学生在知识掌握、技能提升和价值观念转变方面的进步。最后，在总结环节，我们再次运用量表反思学生的学习体验，收集他们对课程思政内容的反馈，以便持续改进教学设计。这种评价方式不仅关注学生的学业成就，还重视其综合素质的发展，体现了教育的全面性和深刻性。

本课程运用《高级英语》课程思政育人评价量表，对课程思政教学多个方面进行评估，包括教学目标、内容、方法、效果等，以量化的方式全面反映课程思政的实施情况和效果。同时，基于多维度评价体系，结合授课教师自评、学生评分和专家评分，从不同角度对课程思政教学进行评价，确保评价结果的全面性和客观性。

（2）评价方式

本课时的评价方式如下：

表 7. 教学评价方式

环节	教学活动	评价量表 维度	具体指标
导入(Bridge-in)	通过热身游戏、视频或问题引发学生兴趣	学习兴趣	参与度、互动积极性、思维活跃度
明确学习目标 (Objective)	明确本课时的学习目标，包括知识、能力和情感目标	目标明确性	目标具体性、目标可达性、目标关联性
预评估 (Pre-assessment)	通过测验、讨论或小组活动了解学生的先验知识和态度	先验知识	知识储备、认知水平、态度倾向
参与式学习 (Participatory Learning)	小组讨论、文本分析、角色扮演等活动	过程表现	团队合作、批判性思维、表达能力、问题解决能力
后评估 (Post-assessment)	测试、作业、项目成果等	知识掌握	理论知识、技能掌握、应用能力
总结(Summary)	师生共同总结,梳理知识、反思学习过程	反思能力	知识内化、自我认知、未来规划

教师根据单元项目任务运用有针对性的课程思政育人评价量表，从量化和质性两方面评价学生对本单元的学习情况（如下表）。

表 8. 《高级英语》课程思政育人评价量表

1. 授课目标达成度评价（授课教师自评）				
类别	内容描述		自得评分 (20)	达成度
教学目标	通过分析 Virginia Woolf 的经典文本，引导学生思考女性职业发展的历史困境与现代意义，培养性别平等意识和社会责任感			
教学内容	深度解读文本中关于 “The Angel in the House” 的隐喻，分析 20 世纪初期女性面临的职业壁垒，对比当代职场环境变化			
教学方法	采用文本细读+情景模拟+AI 工具辅助相结合的方式，组织学生调研不同年代女性职业选择案例			
2. 学习效果完成度评价（学生评分）				
类别	内容描述	考核方式及分值	考核评分 (50)	完成度
教学知识点	1. 掌握 “phantom” 、 “convention” 等文本核心词汇的语境化运用	词汇应用写作（10 分）+文本分析报告（10 分）		
	2. 理解意识流写作手法在			

		性别议题表达中的特殊性			
思政映射点	1. 解构传统性别角色分工观念	性别平等议题辩论赛（10分）+职业规划方案设计（10分）			
	2. 认识职业选择中的制度性障碍				
	3. 培养职场平等对话能力				
技能学习与能力培养	1. 发展批判性阅读能力	跨文化对比 presentation（10分）			
	2. 提升社会现象英语论述能力				
	2. 培养 Intersectional（交叉性）分析视角				
3. 课程思政设计评价（专家评分）					
类别	内容描述		专家评分（30）	结合度	
目标体现	将女性主义文学解读与社会主义核心价值观中的“平等”理念有机结合，目标设定具有时代性				
内容结合	选取中国“女性科技人才支持政策”作为补充材料，形成中西对比的课程思政教学模块				
成效展现	学生能运用文本理论分析现实案例，如对“职场孕产歧视”等现象提出双语解决方案				

（注：本表请保存为 PDF 格式，以“大学英语组/英语类专业组/理解当代中国大学英语组/理解当代中国英语类专业组+学校名称+团队负责人姓名”的形式命名，并上传至报名网站：<https://heep.fltp.com/star>。）