

# 目录

总序	王文斌	xiii
前言	马秋武	xviii

## 第一部分 理论概览篇 1

### 第一章 理论的缘起 2

---

1.1 引言	2
1.2 语音学：语音的精确描写与呈现	3
1.3 音位学：结构主义音系学	6
1.4 生成音系学：底层到表层的映射	8
1.5 后SPE音系学中的两大变化	11
1.5.1 推导模式：词库与后词库音系模块	11
1.5.2 表征方法：非线性音系表征理论	14
1.6 优选论：基本原则与思想主张	19
1.6.1 优选论是一种制约条件交互作用的理论	20
1.6.2 优选论是经典生成音系学理论的最新发展	22
1.6.3 优选论的映射模式：从单步骤到多步骤	24
1.6.4 优选论是一种语言类型学理论	26
1.7 本章小结	28

<b>第二部分 并行理论篇</b>	<b>31</b>
<b>第二章 基本原则与操作方法</b>	<b>32</b>
<hr/>	
2.1 基本假设 .....	32
2.2 理论模式 .....	35
2.2.1 生成器 .....	36
2.2.2 评估器 .....	37
2.2.3 制约条件的等级排列 .....	39
2.2.4 制约条件 .....	40
2.3 OT的分析方法 .....	59
2.3.1 候选项竞选表 .....	59
2.3.2 等级排列的论据 .....	62
2.4 OT的比较竞选表 .....	63
2.5 交互性：表述方式及其局限性 .....	66
2.6 本章小结 .....	68
<b>第三章 制约条件的交互作用</b>	<b>70</b>
<hr/>	
3.1 输入项到输出项的映射 .....	70
3.1.1 输入项的归并：不忠实性映射 .....	70
3.1.2 来自汉语的证据 .....	73
3.1.3 绝对不合乎语法性：一对零的映射 .....	76
3.2 重复问题 .....	79
3.2.1 同化及同化的类型 .....	79
3.2.2 经典音系学理论的音系分析 .....	81
3.2.3 自主音段理论的音系描写 .....	82

3.2.4	优选论的音系分析·····	84
3.3	共谋问题·····	86
3.3.1	规则功能的相关性·····	86
3.3.2	优选论的处理方法·····	88
3.4	有限分布·····	90
3.4.1	相同分布：绝对忠实性映射·····	90
3.4.2	语言成分的对立性缺失：不忠实性映射·····	91
3.4.3	互补分布·····	92
3.4.4	位置中和·····	94
3.4.5	阶乘类型学·····	96
3.5	触发与阻断·····	97
3.5.1	触发效应·····	97
3.5.2	阻断效应·····	99
3.6	OT语法的经济性·····	99
3.7	实例分析：汉语普通话的舌尖元音·····	102
3.7.1	舌尖元音与舌尖擦音和卷舌辅音·····	102
3.7.2	经典生成音系学的音系分析·····	103
3.7.3	优选论的分析·····	105
3.8	本章小结·····	109
 <b>第四章 重要语法属性及其作用</b>		 110
4.1	约束条件的等级排列与语言类型·····	110
4.2	OT语法中的约束条件和候选项·····	112
4.2.1	紧要关系·····	112
4.2.2	和谐限定·····	114
4.2.3	非标记性隐现·····	116

4.2.4	制约条件拆分后的效果 .....	119
4.2.5	和谐性提升 .....	121
4.2.6	程度性违反与非程度性违反 .....	128
4.2.7	平级制约条件 .....	133
4.2.8	表层目标的同一性与音系过程的多样性 .....	135
4.2.9	局部合取制约条件: 限制与变化 .....	137
4.2.10	横向对应忠实性制约条件及其交互作用 .....	141
4.2.11	音节化或音节组构究竟特殊在哪里? .....	145
4.2.12	并行处理的全局优化与串行处理的局部优化 .....	149
4.3	南京方言两字组连读变调分析 .....	152
4.3.1	南京方言的声调及连读变调 .....	152
4.3.2	新南京方言两字组连读变调的优选论分析 .....	153
4.3.3	新老南京方言两字组连读变调的异同 .....	157
4.3.4	余论 .....	162
4.4	汉语普通话的二合元音韵母组构 .....	163
4.4.1	汉语普通话二合元音韵母组构与钟荣富(1995)的 优选论分析 .....	163
4.4.2	优选论分析 .....	165
4.5	基础丰富性与制约条件的阶乘分类 .....	169
4.5.1	基础丰富性 .....	169
4.5.2	和谐性制约条件的应用范畴 .....	172
4.5.3	汉语方言二合元音组构的等级排列 .....	178
4.6	本章小结 .....	179

---

## 第五章 并行理论中的串行推导问题 181

5.1	音系不透明现象 .....	183
-----	---------------	-----

5.2	并行理论的解决方法	185
5.2.1	否认音系不透明现象的存在	186
5.2.2	改进音系表征或制约条件形式	187
5.2.3	并行理论中的推导方法	198
5.3	北京话儿化的和应理论分析	205
5.3.1	北京话儿化的实证分析与儿尾的音系处理	205
5.3.2	汉语三种儿化类型的优选论分析	207
5.3.3	北京话儿化中的不透明现象及其和应解释	210
5.3.4	北京话儿化的优选论分析	212
5.4	天津话连读变调的基本情况与分析	219
5.4.1	单字调及其音系表征	220
5.4.2	两字组连读变调	221
5.4.3	优选论分析	233
5.5	天津话双向性连读变调	240
5.5.1	天津话连读变调之谜	240
5.5.2	以往的音系分析方法	242
5.5.3	重新认识天津话连读变调的方向性	244
5.5.4	不同方向连读变调的优选论解释	245
5.5.5	再议“天津话连读变调之谜”	254
5.6	本章小结	257
<b>第三部分 串行理论篇</b>		<b>261</b>
<b>第六章 候选项链理论及其应用</b>		<b>262</b>
<hr/>		
6.1	理论背景	262
6.1.1	音系推导中不可或缺的中层层面	262

6.1.2	和应理论中的和应项 .....	265
6.1.3	多重和应选择器的问题 .....	267
6.2	候选项链理论 .....	271
6.2.1	基本原则和理论框架 .....	271
6.2.2	理论要点: 候选项链与PREC制约条件 .....	274
6.2.3	理论应用 .....	279
6.3	问题与对策: 来自汉语连读变调方面的证据 .....	286
6.3.1	理论特点 .....	287
6.3.2	四种音系映射模式 .....	288
6.3.3	音系映射的类型变化 .....	291
6.3.4	问题与对策 .....	293
6.4	本章小结 .....	302
 <b>第七章 和谐串行理论及其应用</b>		<b>303</b>
<hr/>		
7.1	理论框架 .....	304
7.1.1	生成器: 从自由分析原则到渐变性原则 .....	304
7.1.2	语法操作: 从并行处理模式到串行处理模式 .....	305
7.1.3	分析方法 .....	307
7.2	比较与说明 .....	310
7.3	变化与影响 .....	313
7.3.1	忠实性理论方面 .....	313
7.3.2	量级型制约条件 .....	315
7.3.3	过多解决方案问题 .....	317
7.3.4	局部优化的理论 .....	319
7.4	天津话连读变调的应用 .....	321
7.4.1	引言 .....	321
7.4.2	优选论: 从并行处理模式到串行处理模式 .....	321

7.4.3	音系推导模式辨析：路径与结果	325
7.5	连续变调现象	327
7.6	交互作用模式	328
7.7	和谐串行理论分析时需要注意的几个问题	329
7.8	天津话连续变调的几种路径	333
7.9	本章小结	335
<b>第八章 结构划分的必要性和重要性</b>		<b>337</b>
8.1	研究背景	337
8.1.1	理论背景	337
8.1.2	天津话连续变调之谜的研究背景	342
8.2	天津话的连续变调	344
8.3	循环性和渐变性：和谐串行理论的基本原则	345
8.4	天津话连续变调的讨论与分析	347
8.4.1	左向变调	347
8.4.2	右向变调	350
8.5	与结构划分相结合的和谐串行理论	352
8.6	分析与讨论	361
8.6.1	分析和总结	361
8.6.2	思考与探索	363
8.7	余论	368
<b>参考文献</b>		<b>370</b>
<b>推荐文献</b>		<b>386</b>
<b>索引</b>		<b>388</b>