

2025 年外研社“教学之星”大赛全国总决赛

教学设计方案

(注：本表中请勿出现学校及教师个人信息)

一、参赛材料

- 《理解当代中国 大学英语综合教程 1》 Unit 4 Cultural heritage
- 《理解当代中国 大学英语综合教程 2》 Unit 1 The path to modernization
- 《理解当代中国 英语演讲教程》 Unit 7 Promoting High-Quality Development
- 《新工科大学英语》 Unit 1 Future by design
- 《新文科大学英语》 Unit 6 In an era of new media
- 《新一代大学英语（第二版）综合教程 1（智慧版）》 Unit 6 For a better planet

二、学情分析

(简要介绍院校人才培养特色与教学对象特点)

1. 院校特色

我校是教育部直属的综合性研究型大学，首批进入国家“211”和“985”工程建设学校，涵盖理、工、医、经、管、文等 11 个学科门类。学校以社会主义核心价值观为引领，坚持人文与科学并重，构建全方位文化育人体系。学校建立思政引领、品行养成、知识传授、能力培养、思维创新“五位一体”育人模式，建立“通识教育+宽口径专业教育”的人才培养模式，构建产教深度融合的专业型人才培养模式。同时，学校高度重视国际合作与交流，培养具有全球视野的拔尖创新人才。

基于以上目标，我校大学英语课程设置遵循因材施教的方针，强调培养学生英语应用能力与沟通能力，实行个性化课程设置，包括综合英语类、学术英语类、专门用途英语类、文化拓展类、语言技能专项类等课程，形成“具有本校特色、动态开放”的大学英语课程体系。

2. 教学对象

新生入学后参加大学英语入学水平考试，大学英语教学针对不同目标学生及需求提供三个层次的课程系列：第一层次（A 级）课程针对英语学习成绩优秀的学生而设置的高阶课程系列；第二层次（B 级）课程是针对英语基础较好的学生设计的多样化课程；第三层次（C 级）针对英语基础较为薄弱的学生开设的以语言技能为主的强化课程。另外，对于相关学院因特殊专业培养要求而组建的专业班级，进行个性化订单式课程设置。

本课程面对我校大学英语第一层级（A 级）二年级学生。该层次学生阅读和听力水平相当于 CES6 级水平，口语和写作相当于 CES5 级水平。语言基础较为扎实，综合素质较高。需求分析表明，学生普遍具有较强的学习动机和较高的学习期待。经过一年的学习，学生希望通过课程提高语言使用的多样性，表达的准确性和逻辑性，从而更好地运用英语进行思想表达、学术交流及跨文化沟通。学生普遍具有较高的自主学习能力和较高的数字化素养，能够适应不同的教学模式和运用不同的数字化学习工具。学生已具备一定的思辨能力，但在语言表达的多样性方面有所欠缺，在跨文化理解能力和分析复杂问题能力方面还有待提高；在深度批判性思维和国际传播能力方面仍需强化。

三、教学设计方案

1、**单元教学目标**（说明参赛单元的教学目标，体现语言目标、知识目标与育人目标的融合，以及对学生用英语讲述中国、沟通世界，实现国际传播目标能力的培养）

参赛单元的主题为 The Path to Modernization，包含两篇课文：“The allure of Spring Festival” 和 “The journey of Made in Germany” 教材所列教学目标如下（P.2）

分析中国式现代化的五个特征；

阐述中国的现代化努力与成就；

阐释“德国制造”标签演进背后的关键因素；

运用多样化的数据呈现方法与今昔对比，以增进跨文化理解。

课程组根据学情，在 U 校园提供的知识图谱和教材所列教学目标的基础上确定本单元教学目标如下：

A 语言目标

① 掌握与现代化、传统文化、科技创新、经济发展等主题相关的核心词汇与表达（如：modernization, transformation, innovation, high-speed rail, witness a sea change, blend...with..., merge as a symbol of...等）；理解并运用描述变迁、比较差异、表达因果关系的句式。

② 熟练运用文本中的叙事逻辑（如时间对比、因果分析、举例论证）的表达，用英语清晰梳理中国现代化进程或“德国制造”的发展脉络。

③ 写作与表达：撰写关于中国现代化成就的说明文，结构清晰、论据充分；学会使用具体事例和数据有效支撑观点，增强说服力与传播效果。

B 知识目标

① 理解中国现代化特征，通过春节的变迁，了解中国在交通、科技、消费、文化等领域的现代化表现，理解现代化进程中“以人为本”的深刻内涵。

② 知晓“德国制造”从“劣质标签”到“品质象征”的转变过程，分析德国在战后重建、经济模式、职业教育、科技创新等方面的成功要素。

③ 理解比较视野下的现代化路径，探讨中德两国在现代化进程中面临的挑战与应对策略，理解不同国

家现代化模式的多样性与共性。

C 育人目标

① 增强文化自信与身份认同，通过现代化案例，理解中国在现代化进程中的生命力与创新性；培养学生对中国发展道路的认同感与自豪感。

② 培养国际视野与跨文化理解力，通过数据分析培养批判思维，尊重不同国家现代化发展路径，理解国际合作与交流的重要性。

③ 树立创新意识与社会责任感，激发学生关注国家发展，立志成为具有全球视野、讲好中国故事的未来建设者。

通过本课程的学习，学生能够运用本单元学到的语言知识和叙事方式，用英语清晰准确讲述中国现代化进程中的转变（如春节展现出的现代化魅力，高铁回家的便捷、数字技术对节日活动的改变等），向国际受众展现中国现代化的民生温度。能用英语对比分析中国现代化的特色与成就，理性回应国际社会对中国发展的关注，实现有效跨文化沟通。能围绕“传统与现代的融合”、“从困境到崛起”等共性主题，用英语撰写简短论述或开展口头表达，传递中国的发展理念与文化智慧，从而实现国际传播能力。

2. 课堂教学展示环节教学目标（说明课堂教学展示环节的选取依据及教学目标，该环节教学目标应与单元目标一脉相承）

选取依据：课堂教学展示环节直击学生学习过程中的痛点难点。聚焦于如何有效呈现数据、解读数据，评估数据，从而客观真实反映具有中国特色的现代化进程，回应国际社会关注，消除误会，呈现真相。

教学展示环节的教学目标与单元目标一脉相承，具体如下：

语言目标：熟悉呈现数据信息的不同策略，以及选取策略的依据（对应单元目标 A③）；

知识目标：理解数据展现的中国现代化进程中的具体的变化及其背后的深层原因，识别数据表达对观点的影响（对应单元目标 B①）

育人目标：将数据融入叙事，讲述中国现代化特色，理性回应国际关注，有效完成跨文化交际（对应单元目标 C①②）

3. 课堂教学展示环节教学过程（①说明课堂教学展示环节主要内容、设计理念与思路，介绍所选取的教材内容（如环节、段落、练习等）及其选取依据，注明页码和自然段序号等；②说明课堂教学展示环节教学组织流程，包括具体步骤与活动；③说明课堂教学展示环节如何有效使用教材，有机融合数智技术，引导学生理解中国、探索世界，培养学生讲述中国、沟通世界，提升国际传播效能）

1) 展示环节主要内容：

授课环节依托教材中展示的数据和现代生活场景，引导学生归纳、整理、分类课文中涉及的数据表达方式，遵循 Present-Interpret-Evaluate (P.I.E)的模式，赋能学生掌握数据的呈现的方法（Presentation），为解读和评价打下坚实基础（解读及评估数据背后深层意义安排在后面的环节）。展示环节聚焦于“跨文化传

播中的数据叙事策略 (Data Presentation Strategies in Intercultural Communication)”。深度挖掘教材内容，依据教材逻辑，讲授如何通过三个维度构建有说服力的中国故事：

可信性(Credibility): 使用精确数据 (Precise Numbers) 强调数据的准确引用，培养表达严谨性，确立事实的权威性可信性。

灵活性 (Flexibility): 使用近似数据 (Approximate Figures) 凸显表达重点，提高表达效率。

适应性 (Adaptability): 使用创造性比较 (Creative Comparisons) 跨越文化认知鸿沟，引导学生根据受众文化背景调整参照系，培养国际传播力。

设计理念与思路：

课程组秉持建构主义理念 (Constructivist Learning Theory)，关注学习者如何通过知识理解、认知策略和情感经验建构知识，通过创设情境、提出问题、引导学生自主探究和合作学习，让学生在主动建构知识的过程中理解中国现代化进程的特点和深刻内涵。在授课模式上，依托产出导向法（POA）框架的指导，以“撰写反映中国现代化进程故事”为单元产出任务驱动学生的学习，并根据单元进程拆解为不同子任务，通过“驱动 (motivating)-促成(enabling)-评价(assessing)”的循环链，促进学生循序渐进完成单元目标。以 AI 工具和网络资源为辅助，利用 AI 技术提供丰富的教学资源帮助学生拓宽视野；同时，利用 AI 的智能分析功能，辅助学生语言学习和形成性评估。

选取的教材内容

本环节对教材内容选取遵循“由点及面、层层递进”的原则，对素材进行了靶向筛选与功能重构：

促成环节	选取内容	页码索引	选取与处理依据
策略 1 Precise Numbers	教材视频文案中关于拉林铁路 “435 kilometers”，及环疆铁路 “2,712-kilometer”的描述。	教材 p. 3	精确数据构建叙事信任的基石，用于客观陈述事实，提供权威信息，也可回应质疑。
策略 2 Approximate Figures	教参视频文案中 "more than 90% above 3,000 meters ", "peaks of up to 6,000 meters " 等描述。 "China's high-speed rail network, already covering over 48,000 kilometers and connecting 96% of mid-sized cities..." (p.6, Para.3) "Air travel, once a luxury, has now become commonplace, with over 260 airports operating 13,000 domestic flights daily."	教材 p. 3 教材 p. 6 Para. 3 教材 p. 7	近似数值广泛使用，不是表达不精准，而是为了强调“规模”、“量级”以及减少认知负担，提高沟通效率。
策略 3 Creative Comparisons	视频文案中 "equivalent to 27.5 laps around the Earth's equator" 这一经典比喻。 (p. 3)	教材 p. 3	引导学生思考为何使用“赤道”而非“长城”做类比，从而领悟跨文化交际中的“听众意识”的重要性。

2) 教学流程

教学环节	教学步骤	教学目标
1. 课前	<p>1. 学习和数据呈现相关的语言表达。 学生观看交互教材中的微课：运用不同数据呈现方法进行交流。</p>  <p>2. 预习教材，学习和数据解读相关的语言表达。 3. 使用 AI 工具检索与“数据变化的表达”相关的英语词组及短语，上传至在线学习平台，为后续课堂活动中的产出环节做铺垫准备。 4. 上述三项预习工作结束后，学生在“U 校园”系统内提交反思日志，帮助教师了解其对微课内容掌握及预习过程中的困难。</p>	温故 通过课前任务，让学生对本单元教学内容有初步了解。在此基础上，学生向教师反馈，查明学生对数据呈现和表达过程中遇到的难点，在课堂上相应补充讲解。
2. 驱动	<p>1. 介绍 Present-Interpret-Evaluate (P.I.E) model，引导学生重视理解数据功能，对数据的解读和评价，强调数据运用对于描述现代化进程的重要性。 2. 明确教学重点：聚焦数据呈现(Present)过程的具体实施步骤和相应技能，助力学生明确学习目标，并能运用不同数据表达策略进行跨文化沟通。</p>  <p>3. 缺口确认：基于课前学生反思日志分析，学生已掌握基础的数据描述词汇，具备进行简单陈述的能力。然而，学生在精准数据、概数及创意比较的适用场景上存在疑问，缺乏相应的数据处理与表达策略，导致叙事逻辑松散，难以有效内化课本的叙事框架。本节课致力于通过教学赋能，将重点解决数据描述中“何时用（When）”与“如何用（How）”这两大核心问题。</p>	查漏 基于课前预习和反思日志，了解学生学习漏洞，确定本节课教学重点，让学生了解这节课学什么？
3. 促成 (1)	<p>When to use precise numbers? 精确数据——建立事实权威 (Credibility—Precise Numbers) 教材回溯：分析 "a closed loop of the 2,712-kilometer Xinjiang railway" (p.4)。 深度解码：为何精确到个位？在跨文化传播中，精确数字是构建客观性、可信性的有力方式。</p> <p>How to use precise numbers? 前端准备：提醒学生，精确数据的使用需要注意时效性与信源权威度。使用数据前深入调研，而非随意搜索。</p>	知新 <ul style="list-style-type: none"> ◆ 数据呈现策略 ◆ 语言知识 ◆ 批判性思维 ◆ 回答“何时用（When）”与“如何用（How）”这两大核心问题。

	<p>表达范式：教学重点在于规范引用，强调“数据出处即论证底气”。应引导学生使用以下句型来引入数据，增强可信度：</p> <p>"According to the latest statistics released by [Authority]..."</p> <p>"As explicitly stated in the [Year] Annual Report..."</p> <p>"Data from [Source] demonstrates that..."</p>	
4. 促 成 (2)	<p>When to use approximate figures?</p> <p>近似数据——渲染叙事并降低认知负荷 (Flexibility—Approximate Figures) 教材回溯：分析 "...peaks of up to 6,000 meters", "more than 90 percent" (p.3, p.4)。</p> <p>深度解码：数据使用的目的是强调高原铁路建设的规模 (scale) 和 挑战 (Challenge)。通过大致数据 (6000 米高、超 90%) 已经达到了交流的目的。在非正式交流、辩论或背景介绍 (Context Setting) 中，过于琐碎的精确数据会干扰核心信息的传递。概数能降低听众的认知负荷 (Cognitive Load)，便于短时记忆与宏观理解。</p> <p>How to use approximate figures?</p> <p>省略不必要的细节数字 (Omit unnecessary details) :根据表达需要四舍五入至最近的数位；</p> <p>分数化处理 (Use fraction): 引导学生将枯燥的百分比转化为人们熟悉的分数，分母尽量小于 5; 较大数据去掉零头 (round down); 非正式场合，口语交际场合适用近似数值。</p> <p>常用表达：高限/低限：up to, as many as, no less than</p> <p>近似：roughly, approximately, somewhere in the neighborhood of</p> <p>比例替代：one half, two thirds, three quarters, the vast majority of, three out of four, etc.</p>	
5. 促 成 (3)	<p>When to use creative comparison?</p> <p>创意类比——跨越认知鸿沟、赋予数据温度 (Creative Comparisons) 教材回溯：分析 "27.5 laps around the Earth's equator" (p.3)。</p> <p>深度解码：为什么用“赤道”作比较？因为它是 Universal Schema (通用图式)。它瞬间将抽象的“110 万公里”转化为全球受众都能感知的视觉画面。这是让数据产生温度的关键。纯粹的物理数据往往是冰冷的，而通过类比，我们能赋予数据温度，让受众直观感受到中国基建的震撼力。</p> <p>How to use creative comparison?</p> <p>引导学生运用三种种策略将抽象数据具体化：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Instantly recognizable(快速辨识): 将抽象数字转换成比较熟悉的经验或感受。语言支架：as...as, similar to, like... 2) Visually staggering (视觉冲击): 通过听众熟悉的地标或参照物营造冲击感，建立具体形象，加深印象。语言支架：enough to cover...; equivalent to the distance/area of...; span the length of, X times the length of... 3) Relatable in scale (规模相关) 在将宏大的技术参数转化为可比对象。 语言支架： translates into daily convenience; means that for..., equivalent to... 	
6. 产 出	<p>场景描述：假设你是世界发展论坛的青年代表，准备 3 分钟分组讨论发言内容，向不同国家的青年代表推介中国铁路领域的成绩和能力。</p>	<p>评估 学生最终的产出</p>

任务	<p>突破口：“听众意识”，对于不同文化背景的听众，可灵活采用不同策略。 对埃及听众和欧洲听众采用不同的参照物。</p> <p>评价标准：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 精确数据是否建立了可信度？ 2. 近似数据是否渲染了挑战难度？ 3. 创意比较是否让国际听众听得懂？ <p>课堂展示环节仅让学生通过创意比较举例。</p>	<p>内容能够直接反映其课堂内容的掌握。评价标准直接呼应了本课的三个教学核心点，验证了教学目标的达成。</p>
7. 总结	<p>1. 数据叙事策略总结</p> <p style="text-align: center;">The Intercultural Data Narrative Pyramid</p> <p style="text-align: center;">跨文化数据叙事金字塔</p> <ul style="list-style-type: none"> • 底层是逻辑与事实，做到准确、透明； • 中层是灵活处理，赋予数据叙事情感的重量； • 顶层是跨文化比较，用听者能够迅速识别的文化比较将抽象的数字转化成具体的画面。 <p>数据是丈量发展的标尺，也是沟通理解的桥梁。数据将中国现代化叙事从“信息传递”升维至“价值共鸣”。但是数据也是双刃剑，既可以增加可信度，也可以具有误导性，下一节讲解如何识破西方媒体对于中国现代化叙事中的“数据变形”。</p> <p>2. 作业布置：修改世界发展论坛青年代表的推介文稿，在 iWrite 平台提交；阅读同伴文稿，完成同伴互评。</p>	<p>总结</p> <p>通过跨文化叙事金字塔带领学生回顾数据叙事的三种策略，强调何时用和怎么用。</p>

3) 教材使用及数智融合

本课程的教材使用秉持“目标导向、教材为基、AI 赋能”的基本理念，致力于构建层次分明、互动充分的教学环境。具体实施路径如下：

一、在教材内容的组织与运用上，注重精选与数据相关的章节与素材，结合多样化的表达方式，深入剖析不同数据呈现策略在描述中国现代化进程中的作用与效果。通过情境化教学，引导学生超越数据的表层理解，主动贴合实际场景与交际目的，在数据解读中渗透跨文化意识，提升信息运用的深度与广度。同时，围绕教学目标灵活整合教材内容，例如将教材中关于“Intercultural communication skill”（p.4）的部分，调整至学生完成“The allure of modern Spring Festival”阅读任务之后进行讲解，以有效衔接知识脉络，帮助学生更好地理解文本中的数据运用逻辑及其功能。

二、积极倡导学生使用交互式教材，充分借助 U 校园等数字资源平台所提供的多样化学习材料，拓展

认知边界，丰富学习输入。通过优质资源的整合与推送，为学生构建更加灵活、便捷、开放的学习空间，助力其开展自主性与探究性学习。

三、依托在线教学系统、iWrite、U校园、习近平治国理政多语种语料库等平台，实现高效的课程管理与课堂组织，增强师生、生生之间的教学互动与合作学习。同时，鼓励学生在教师指导下合理运用各类AI工具，开展个性化学习路径探索，强化学习过程的针对性与自主性，推动“数智融合”走向纵深，构建以学生为中心的智慧学习生态。

4、课堂教学展示环节教学评价（说明课堂教学展示环节评价理念与评价方式，体现如何运用数智化测评手段或工具，提高评价的有效性与科学性）

过程性评估贯穿单元教学始终，结合课堂活动同步开展。本环节的评价设计深度贯彻“产出导向法(POA)”的核心评价理念——以评促学(Learning by Assessing)，重点记录学生从“理解文本中数据背后的故事”到“能用数据讲述故事”的逐步提升。本环节的评价核心在于学生是否具备了数据表达的基本功，理解了使用不同形式数据的策略，以及如何提升跨文化意识，通过数据有效讲述中国现代化特色，实现有效沟通。因此，评价过程中多角度多层次评估学生语言使用的准确性、适切性及有效性。具体做法如下：

评价焦点	评价环节	评价目标	评价主体及手段/工具
1. 策略灵活运用	促成环节 2 之后	评价学生是否理解“精确-模糊”转换的用意，是否成功还原了数据背后的表达意图。	即时评价： 学生通过 U 校园生成近似数表达词云，教师即时评价，针对使用误区及时纠正。
2. 语言准确使用，价值传播效力	促成环节 3 之后	评估学生是否充分考虑跨文化交际中的“听众意识”，展现理性文化自信，有效进行沟通。	延时评价： 教师评价+学生互评：学生将发言文稿上传 iWrite 平台。教师结合平台反馈评估学生在叙事产出时是否有逻辑，是否体现了“用数据讲故事”、“用数据讲真相”的思辨精神。同时学生分组互评，巩固所学知识内容。

(注：本表请保存为 PDF 格式，以“学校名称-团队负责人姓名”的形式命名)