

目录

前言	i
----------	---

第四部分 外语教育技术的学科定位问题

导言：定位之争和身份问题	2
---------------------------	---

第九章 外语教育技术的本质特征	6
------------------------------	---

9.1 外语教育技术的语言性特征	9
-------------------------------	---

9.2 外语教学需求与技术适配	11
------------------------------	----

9.3 外语教育技术的效价观念	17
------------------------------	----

第十章 外语教育技术称“学”的思考	21
--------------------------------	----

10.1 外语教育技术的学科归属	21
-------------------------------	----

10.1.1 学科定位与专业设置问题	21
--------------------------	----

10.1.2 高校学科本位的管理机制	25
--------------------------	----

10.1.3 外语教师的学科归属意识	28
--------------------------	----

10.2 外语教育技术的学科性质	29
-------------------------------	----

10.3 外语教育技术的学科构建	36
-------------------------------	----

第十一章 外语教育技术的范式研究	40
11.1 技术范式与教学现象的本质	42
11.2 外语教育技术的基本研究路向	58
11.2.1 研究的队伍构成与选题方向	58
11.2.2 学媒研究的传统与现代意义	64
11.3 媒体及其属性如何影响学习	71

第五部分 外语课堂教学中的媒介应用问题

导言：媒介认识与操作实践	88
---------------------------	----

第十二章 关于多媒体教学应用的话题	91
12.1 多媒体的界说及其教学意义	91
12.1.1 多媒体教学应用的泛化	93
12.1.2 多媒体是一种信息形态	94
12.1.3 多媒体信息结构的构成	98
12.2 PowerPoint 与教学应用	103
12.2.1 PowerPoint 的本质与开发初衷	103
12.2.2 毁誉参半的 PowerPoint 应用	105
12.2.3 课堂 PowerPoint 应用的隐忧	109
12.2.4 PowerPoint 应用原则与设计智巧	112
12.2.5 关于 PowerPoint 教学应用的研究	115
12.3 微课、微视频与微学习	126
12.3.1 微课的缘起及定义之争	126
12.3.2 微课与微视频的功能异同	132
12.3.3 微课与超视频、交互式视频	140

12.3.4	关于微课学习的批评与研究	149
第十三章	语言学习中的多模态问题	158
13.1	语言教学与多模态问题	158
13.1.1	多媒体与多模态的区别	159
13.1.2	语言原位的多模态特征	164
13.1.3	多模态研究与外语教学	168
13.2	语言性教学的模态搭配	172
13.3	破除图文并茂的思维定式	178
第十四章	媒介环境与课堂互动问题	185
14.1	作为信息系统的课堂场景	185
14.2	课堂沉默与互动模式差异	191
14.3	外语在线课堂的人际互动	194

第六部分 外语教育技术研究的生态视角

导言：	外语教学的技术生态	200
第十五章	外语教学中的技术可予性	206
15.1	可予性概念的引入和反思	206
15.2	教学应用中的技术可予性	212
15.2.1	可予性设计的技术视角	212
15.2.2	可予性概念的文化视角	218
15.3	技术化外语教学的基础环境	222

15.3.1 教师的技术资源环境	222
15.3.2 课堂教学的技术环境	223
15.3.3 实验室构型的适配性	227
第十六章 技术介导下的教学互适性	230
16.1 技术生境与教学互适性	232
16.1.1 教学主体的数智适应性	235
16.1.2 技术可予性的冲突问题	236
16.2 技术赋能与数字化韧性	239
16.3 技术生态与校园文化再造	242
16.3.1 规范文化的隐性能供性	244
16.3.2 智慧管理的技术人文性	248
后记	251
参考文献	262