

北京外国语大学中国外语与教育研究中心

外语教学与研究出版社

文学与社会系列讲习班——外国文学研究：思想与方法

随着人类文明发展到一定高度，人文关怀与人文素养成为迫切需求，文学作为时代生活的文化表征，人生体验的审美表现，对人的影响和精神塑造起着至关重要的作用。文学教学无论是在高校外语专业核心课程或通识类公共选修课程中，都占有重要地位。同时，文学研究是广大外国文学专业背景的外语教师十分关切的话题。

针对外语教师对外国文学研究的需求，北京外国语大学中国外语与教育研究中心与南京大学当代外国文学与文化研究中心、中国外国文学学会英语文学研究分会、外语教学与研究出版社将于 2018 年 7 月 18—22 日在四川省成都市举办“文学与社会系列讲习班——外国文学研究：思想与方法”，邀请国内外外国文学界知名学者主讲，汇聚高校外国文学专家参与研讨。

一、研修安排

1. **研修时间：** 2018 年 7 月 18-22 日（18 日报到，19—20 日授课，21 日自由活动，22 日离会）
2. **研修地点：** 成都高新皇冠假日酒店
3. **研修主题：** “文学与社会系列讲习班——外国文学研究：思想与方法”
4. **报到时间：** 2018 年 7 月 18 日 08:00-20:00 7 月 19 日 07:30-08:20
5. **报到地点：** 成都高新皇冠假日酒店（成都市高新区西芯大道 1 号，电话 028-87826666）

6. 研修费用：

(1) 1500 元/人（含专家授课、研修资料、教学组织管理、结业证书、教学场地、研修期间餐费等），研究生凭学生证 900 元/人。

(2) 往返交通费及住宿费由学员自理，成都高新皇冠假日酒店住宿费标准：普标 300 元/天/间。

(3) 研修费用可通过报名网站在线缴费、现场缴费或银行电汇至对公账户缴费，具体方式如下：

在线缴费：请登录 <http://teacher.unipus.cn/>注册并缴纳研修费用。

现场缴费：现场可 POS 机刷卡（含公务卡）支付，也可现金支付。

对公账户汇款：

收款人账户名称：外语教学与研究出版社有限责任公司

收款人账号：620660000020100

户行名称：民生银行（北京）万柳支行

行号：305100001598

并注明：成都文学与社会系列讲习班培训费

汇款后请将汇款凭证拍清晰完整照片，发送至邮箱：training@fltrp.com，我们会及时回复您的邮件。

(4) 发票事宜：研修费用由外语教学与研究出版社有限责任公司提供电子发票，发票项目“*生活服务*培训费”。住宿费发票由入住酒店提供。

二、报名程序

1. 请登录 <http://teacher.unipus.cn> 注册并报名。

2. 报名和在线缴费截止时间：2018年7月9日（为保证研修效果，研修人数有限，请尽早报名，额满即止）。

3. 主办单位将于开班前一星期内将电子版的邀请函发至学员邮箱，纸质盖章版的邀请函可在报到时领取。

4. 报到日请凭邀请函及有效证件报到。

三、主讲专家

王守仁：南京大学人文社会科学资深教授、教师教学发展中心主任、博士生导师，兼任中国外国文学学会副会长、英语文学研究分会会长（2011—2015）、江苏省外国文学学会会长。主要研究方向为英美文学、英语教育。出版《性别·种族·文化》、《新编美国文学史》（第四卷）、《英国文学批评史》等著作多部，发表论文140余篇。主持并完成国家社科基金重大项目“战后世界进程与外国文学进程研究”，是首届国家级教学名师奖、“宝钢教育基金优秀教师”特等奖、“江苏省先进工作者”荣誉称号获得者，入选首批国家高层次人才特殊支持计划（“万人计划”）。

报告题目：做正确的事 正确地做事——谈外国文学研究创新

石坚：教授、博士生导师，原四川大学副校长、教育部外语专业教学指导委员会委员、教育部高教司大学外语教学改革课题组副组长、全国大学英语四、六级考试委员会委员、中国英语教学研究会副会长、中国欧洲学会副会长、中国老教授协会副会长。主要研究领域为：西方文论与英美文学、西方文化研究、英语语言文学教学、欧洲学研究。主要著作和编著包括：《美国印第安神话与文学》、

The Observer and The Observed、《似是故人来——新历史主义视角下的 20 世纪英美文学》、《圣经文学辞典》、《爱默生——充满激情的思想家》、《寻找欧洲一体化之魂》、《文化视野中的欧盟》等 10 余部。主编多部教材，包括高等学校研究生英语系列教材、高等学校英语写作进阶系列教材、应用型本科大学英语教材及英语专业系列教材等。发表文学、文化研究、欧洲研究、外语教育教学等学术论文 60 余篇。

报告题目：文学：社会的良知与批判

吴笛：文学博士，浙江大学世界文学与比较文学研究所所长、教授、博士生导师，兼任国家社科基金学科评审组专家、中国中外语言文学比较学会会长、浙江省比较文学与外国文学学会会长、浙江省作家协会外国文学委员会主任，以及国际 A&HCI 期刊 *Interdisciplinary Studies of Literature* 副主编，是中国作家协会会员。主要从事英美诗歌研究、俄罗斯诗歌研究、文学翻译研究。主持国家社科基金重大项目《外国文学经典生成与传播研究》等多种外国文学类项目的研究，已出版《英国玄学派诗歌研究》、《哈代新论》等 10 多种学术专著，《雪莱抒情诗全集》、《苔丝》等 30 多部文学译著，以及《普希金全集》等 50 多部外国文学类编著。

报告题目：外国文学研究中的跨学科视野及文学法律批评

程朝翔：石河子大学外国语学院院长（援疆）、北京大学外国语学院英语系教授、北京大学校务委员会委员、北京大学外国戏剧与电影研究所所长、中国外国文学学会英语文学研究分会副会长、中国外国文学学会英国文学分会副会长、全国美国文学研究会副会长、中国比较文学学会中美比较文化研究会副会长、全

国翻译专业学位研究生教育指导委员会委员、教育部英语专业教学指导分委员会委员。曾任北京大学外国语学院院长、中国外国文学学会英语文学研究分会会长、《国外文学》主编、北京大学语言中心主任。

报告题目：21 世纪语境下的“政治正确”与批评方法：历史、政治、伦理、学术

张剑：北京外国语大学英语学院院长、教授、博士生导师，北京外国语大学学术委员会委员，中国外国文学学会理事、英语文学研究分会会长，中国英语诗歌研究会副会长，国家哲学社会科学基金（匿名）评审专家。主要研究领域为英美诗歌和中外文学关系。曾主持教育部留学回国人员科研启动基金和国家社科基金等重要科研项目。曾任教育部考试中心研究生入学考试命题组专家和联合国教科文组织总部中文科翻译，主讲国家级精品课程“英语文学概论”。主要出版物有《T. S. 艾略特：诗歌和戏剧的解读》、《英美诗歌选读》、《文学原理教程》、《燕卜苏传》、《触碰现实》、《苏格兰现代诗歌选》等书籍，在国内外学术刊物上发表重要学术论文 70 篇。

报告题目：《中国十四行诗》的历史背景与战争再现：兼谈文学研究的社会历史方法

虞建华：英国东英格兰大学文学博士，上海外国语大学文学研究院教授、博士生导师，曾任/现任全国高校外语专业教学指导委员会委员、中国英汉比较研究会副会长、中国外国文学学会英语文学研究分会副会长、上海作家协会会员、《英美文学研究论丛》名誉主编、《外国语》、《中南大学学报》、《译林》、《外语与翻译》等杂志编委。出版学术著作 7 部，主持过国家社科重点项目“美国历史

‘非常’事件的小说再现和意识形态批判”、国家社科后期资助项目“美国文学大辞典”和省部级项目 5 项，参与国家社科重大项目 2 项。1997 年被国务院授予“有突出贡献中青年专家”称号，2012 年获得“中国外语教学杰出贡献奖”、2014 年被评为全国优秀教师。

报告题目：新历史主义与当代美国历史小说研究

杨金才：南南京大学外国语学院教授、博士生导师，《当代外国文学》主编，兼任全国美国文学研究会副会长等。主要从事现当代西方文论、英美文学、比较文学和英语国家社会与文化等方面的教学与研究。出版专著 4 部、编著 4 部和译著 3 部、“十一五”国家级规划教材 4 部，在国内外著名学术期刊发表学术论文 180 多篇。研究成果曾获江苏省哲学社会科学优秀成果一等奖、教育部中国高校人文社会科学研究优秀成果奖。

报告题目：美国文学研究的主要范式

李建波：博士、教授、博士生导师。南京信息工程大学文学院院长，《浙江外国语学院学报》常务副主编。曾任我驻外使馆武官处副武官，长期在解放军国际关系学院从事英语语言文学及相关专业的教学和研究。历任系主任、训练部副部长、科研部长、CSSCI 来源期刊《外语研究》主编等。出版《福斯特小说互文性研究》等专著、译著、编著 20 余部，在核心期刊发表论文数十篇，主持完成军（省部）级以上科研项目多项。曾获军队科技进步二等奖，全军教学成果三等奖等。

报告题目：外国文学批评的国别研究意义

四、联系咨询

报名网址: <http://teacher.unipus.cn>

咨询邮箱: training@fltrp.com

咨询电话: 010-88819559; 010-88819581

学术科研支持: <http://iresearch.unipus.cn>

微信公众号: 扫描以下二维码关注“外语学术科研网”



北京外国语大学中国外语与教育研究中心

南京大学当代外国文学与文化研究中心

中国外国文学学会英语文学研究分会

外语教学与研究出版社

南京智慧在线教育科技有限公司

2018年7月